# **Complete Dynamics**

Édition Navigateur

# pour OS-X

Version 25.1

# À propos de ce manuel

### Est-ce le bon manual pour vous ?

La documentation du Complete Dynamics est disponible dans un grand nombre de variantes.

Nous avons des manuals différents pour des configurations de programmes différents.

- Édition du programme: Navigateur, Praticien, Maître.
- Type d'ordinateur: Apples OS-X, Windows, iPad, iPhone, Android.
- Plusieurs langues internationales.

Le manuel approprié est adapté exactement à votre situation.

Si vous pensez que vous ne lisez pas le manuel approprié, veuillez visitez notre site Web *www.completedynamics.com*, section *Documentation*, et télécharger votre manuel.

#### Traduction

Chaque fois que nous publions une nouvelle version de *Complete Dynamics*, le manuel en anglais sera à jour. Les traductions des textes qui ont changé peut prendre un certain temps supplémentaire.

Certaines parties du manuel qui ne sont pas encore traduites montrent le texte original anglais, imprimé comme ce texte.

### Bienvenue

Bienvenue dans le Complete Dynamics - édition Navigateur.

Le logiciel *Complete Dynamics* vous propose une expérience unique pour travailler et étudier avec le Répertoire *Complete Repertory*. Le *Complete Repertory* est connu dans le monde Homéopathique International pour son exhaustivité, sa précision et couverture de toutes les sources originelles.

Le logiciel est disponible pour les ordinateurs Apple macOS ®, Microsoft Windows ®, Linux ®, Apple iOS ®, Android ®.

Avec l' Edition Navigateur, vous allez être dans la possibilité lire and étudier le le répertoire Complete Repertory, gratuitement.

Ces pages sont faites pour vous aider à trouver votre chemin dans le programme. Nous suggérons que vous commenciez par la section *Démarrage*, cela vous donnera tout de suite un aperçu des nombreuses possibilités du logiciel.

Nous espérons sincèrement que *Complete Dynamics* va enrichir votre vie homéopathique, que vous soyez praticien professionnel, étudiant, enseignant ou chercheur.

L'équipe du développement de Complete Dynamics:

# Démarrage

#### **Présentation Intuitive**

Complete Dynamics est conçu pour être utilisé intuitivement par ceux qui ont une formation professionnelle en homéopathie. Certaines fonctions du programme peuvent être utilisées plus efficacement si vous apprenez quelques petites astuces Ceci est particulièrement vrai pour faire une recherche avec les champs *Sauter à* et *Recherche*. Lisez ces sections d'aide et découvrez les possibilités fantastiques. Cela vaut la peine pour quelques minutes de votre temps...

#### Utilisation de la souris

Votre souris ou votre trackpad peuvent être utilisés pour acomplir une action ou obtenir rapidement une information.

Quand le curseur change de forme en une petite main (), cliquer va avoir une action sur l'item sur lequel se trouve le curseur. Par exemple: cliquer sur une référence va instantanément vous faire sauter à la rubrique référencée

Dans certaines situations, cliquer deux fois peut être utilisé pour obtenir certaines informations détaillées sur l'item sur lequel vous avez votre curseur. Par exemple: cliquer deux fois sur une abréviation de remède, dans le livre, va faire apparaître une boîte de dialogue avec les informations détaillées.

La molette de défilement est utilisée pour se déplacer rapidement entre les rubriques du livre. Si votre souris ou trackpad supportent le défilement horizontal, cette configuration est utilisée pour feuilleter rapidement le livre.

#### Utilisation du clavier

Le clavier peut être utilisé pour accéder aux principales fonctions, réduisant considérablement la nécessité de passer de la souris au clavier et inversement.

Vous pouvez utiliser le clavier pour naviguer rapidement à travers le livre ou pour accéder aux options du menu, par les raccourcis clavier. Si vous ouvrez le menu, vous verrez apparaître les raccourcis clavier.

Pour un aperçu des raccourcis clavier voir Keyboard shortcuts.

#### **Menus contextuels**

Dans de nombreuses situations, les menus contextuels donnent accès à des fonctions. Cliquer droit dessus et le menu s'ouvre (Mac: ctrl-Clique). Exemple:



#### Index tabs

Les modules principaux de *Complete Dynamics* sont accessibles par la table de l'Index. Vous pouvez activer le module en cliquant sur le bouton central correspondant, en passant par le menu (*Fichier* option), ou avec un raccourci clavier. Dans l' *Édition Navigateur* les modules disponible sont *Index*, *Livre* et *Recherche*.

Index Livre Recherche Cas Analyse MM

Le *Index* module donne un accès rapide aux chapitres du livre, en utilisant une présentation textuelle et graphique. Voir la section Aide *Module Index* pour les détails.

Le module *Livre* ouvre le livre *Complete Repertory*. Vous pouvez le lire comme un répertoire papier imprimé, mais sa présentation est plus condensée. Voir la section Aide *Module Livre* pour les détails.

Le module Recherche offre des fonctions puissantes pour trouver très rapidement des rubriques et des remèdes. Voir la section Aide

Module Recherche pour les détails.

#### Boutons de la Barre

Au sommet de l'écran, un bouton vous donne accès aux fonctions les plus utilisées.

Cliquez sur un bouton pour activer sa fonction, laissez la souris dessus quelques instants pour obtenir une courte description de ce pourquoi il est là.

# Licence

#### Comment acheter une licence

Pour acheter une de nos licences commerciales, vous pouvez aller directement sur notre webshop via le menu options: - pour acheter une licence de l'Édition *Praticien*. (Option de menu *Aide / Acheter une licence*).

- pour acheter une version traduite du Complete Repertory. (Option de menu Aide / Acheter traduction de Complete Repertory).

Le paiement est fait de façon sécurisée et facilement par *PayPal*, en utilisant votre carte de crédit ou par un transfert bancaire (options selon les pays).

Après avoir commandé, votre licence va vous être envoyée par email.

#### Licences et prix

Les licences commerciales *Complete Dynamics* peuvent achetées sur la base d'une souscription. Vous pouvez souscrire pour une courte période, comme un mois, ou une période plus longues. Plus longue est la période que vous

achetez, plus le prix est attractif.

Votre souscription inclut:

- L'utilisation non limitée du *Complete Dynamics* sur un ordinateur. Vous utilisez un ordinateur à la maison ainsi qu'à votre bureau, ou vous avez un ordinateur portable d'appoint? Aucun problème, c'est inclus dans le prix. (voir la section *Licences additionnelles* ci-dessous).
- Mises à jour gratuites du logiciel. Nous ajoutons en permanence de nouvelles fonctions. Aucun coût additionnel, c'est inclut dans le prix.
- Mises à jour gratuites du *Complete Repertory*. Dès qu'une nouvelle version du *Complete Repertory* est disponible, vous êtes le premier à être servi, sans coût additionnel.
- Support technique gratuit. Nous pensons que notre le logiciel est sans problèmes. Ceci veut dire que notre support technique est au-delà de ce que vous avez vécu avec d'autres sociétés. Nous sommes à votre écoute et résolvons votre problème. En peu de temps, sans frais.

Notez que notre service n'inclut pas le dépannage de votre système d'exploitation, comme Windows. Nous supportons notre logiciel, mais laissons à Microsoft le sien. Désolé.

### De quelle Édition avez vous besoin?

Cela dépend de vos besoins, soit vous avez seulement besoin de l'édition gratuite Navigateur, soit vous choississez d'acquérir l'édition Praticien.

	Navigateur	Praticien	Maître	
Index	$\checkmark$	$\checkmark$	$\checkmark$	Module Index, pour une sélection plus facile.
Livre	$\checkmark$	$\checkmark$	$\checkmark$	Accès au <i>Complete Repertory</i> en entier.
Langue secondaire	<b>~</b>	<b>~</b>	<b>~</b>	Une seule langue peut être lue au même moment, mais vous pouvez basculer d'une langue à l'autre.
Langues multiples		$\checkmark$	$\checkmark$	Deux langues peuvent être affichées en même temps.
Recherche	✓	✓	$\checkmark$	Recherche de texte et de remèdes.
Cas		<b>~</b>		Gestionnaire de Cas/Patients, prescriptions, impression.
Analyse		$\checkmark$	$\checkmark$	Analyse ("répertorisation") fonctionnalité.
Materia Medica		<ul> <li>Image: A set of the set of the</li></ul>	$\checkmark$	Module de Matières Medicales.
Éditeur du répertoire			$\checkmark$	Faites vos propres additions au Répertoire.
Sélection du répertoire			<ul> <li></li> </ul>	Définissez vos propres filtres du répertoire, comme vous pouvez sélectionner vos auteurs préférés.
Index du répertoire			✓	Recherche accélérée de rubriques, avec un index spécial du réperoire.
Répertoire graphique			<b>~</b>	Une représentation graphique des relations entre les rubriques du répertoire.
Suggestion de remède				Suggérer des remèdes additionnels pour les petites rubriques, basés sur les remèdes des rubriques apparentées.
Surlignage des résultats			✓	Surlignage des résultats de votre recherche dans le répertoire ou la Materia Medica.
Rechercher dans la Materia Medica			$\checkmark$	Recherche dans les livres de la Materia Medica.
Synonymes			$\checkmark$	Recherche avec les synonymes.
Formules d'analyse			$\checkmark$	Définissez votre propre formule pour une analyse.
Filtres de l'analyse			$\checkmark$	Résultats de l'analyse avancée avec les filtres.
Éditeur de la Materia Medica			$\checkmark$	Éditez votre propre Materia Medica.

Analyse des Règnes		$\checkmark$	Analyse avec les règnes et les familles.
Diagnostic différentiel		~	Un module puissant pour vous aider à différencier les remèdes.
Fonctions avancées		~	Beaucoup d'autres options pour les professionnels expérimentés et exigeants.

### Prix

Pour les prix des licences, visitez SVP notre website www.completedynamics.com, section prix.

#### Licences additionnelles

Vous avez le droit d'utiliser le Complete Dynamics sur plus d'un ordinateur que vous possédez.

Après l'achat d'une licence, nous pouvons vous envoyer les licences additionnelles pour votre autre ordinateur(s). Pour cela nous avons besoin du Numéro de Licence de votre autre ordinateur(s). Vous pouvez trouver votre Numéro de Licence dans le *Menu / Aide / Utilisateur et licence* sur votre autre ordinateur.

Simplement, envoyez nous votre Numéro de Licence et nous vous envoyons les renseignements complémentaires par email. Vous pouvez nous contacter par le menu, avec Menu / Aide / Rapport général.

Certaines restrictions s'appliquent. Vous avez le droit d'utiliser votre licence sur:

- un ordinateur dans votre cabinet,

- un ordinateur à la maison,

- un ordinateur portable.

Si votre situation est différente, contactez nous et, nous vous donnerons une solution.

Votre licence est individuelle, et ne peut être utilisée que par vous-même, votre personnel, ou des membres de votre famille qui travaillent pour vous.

## **Module Index**

### **Ouvrir le module Index**

Allez sur le module Index en cliquant sur Index tab. (Option de menu Vue / Index, #-I).



#### Utilisation du Module Index

Le Module Index vous permet un accès rapide au contenu du Répertoire.

Il est divisé en trois parties:

- Le côté gauche vous donne accès aux sections du Complete Repertory,

- au milieu se trouve un index graphique,

- le côté droit est un index rapide aux rubriques les plus utilisées.

Mettre la souris sur le texte ou l'image. Quand une sélection peut être faite le curseur se change en petite main 🖗. Cliquez simplement pour terminer l'action.

#### Utilisation de plusieurs répertoires

Si vous disposez d'une licence pour des répertoires supplémentaires, l'index des chapitres du répertoire affichera également le nom du répertoire.

Complete Repertory (...)

Lorsque vous cliquez sur le nom du répertoire, l'index sélectionne le répertoire suivant et vous montre ses chapitres. Il dispose également d'un menu contextuel, dans lequel vous pouvez sélectionner l'un des répertoires disponibles.

# **Module Livre**

### **Ouvrir le Module Livre**

Allez au module livre en cliquant sur *Livre* tab. (Option de menu *Vue / Livre*, *#-B*). Dans l'exemple suivant, le livre est ouvert à la rubrique *Mind; Anxiety; flushes of heat, with*.

Inde	ex Livre Recherche Cas Analyse	MM
ANXIETY	MIND	
ANXIETY (cont.) flushes of heat, with: Aesc agar alc Ambr aml-n Anac androc ang am a Asaf Bar-c Bry CALC camph CARB- CHAM Chin-ar Cimic coff cop croc cu cygn-c DROS electr glyc-g Gran grap Hep ign Ip kali-bi lipp Isd Merc nat-c c phos PLAT PULS Ruta SEP SPON sul-i • Congestion, with (32) • Anxiety; heat; during; face, of (11) • Generalities; heat; flushes of (597) emphysema, in: CARB-V • Chest; emphysema (158) food, warm, hot, agg.: mag-c • Anxiety; warmth; agg. (9) • Warmth; agg. (43) foot bath, after • Bathing, washing feet, after (2) • Bathing, washing; agg.; feet (6) formication, crawling, with: acon bar- CIST lat-h Nat-m schis-g verat • Anxiety (1102) fingers, of: acon verat	ANXIETY; formication, crawling, with; fingers, of (cont.) • Extremities; formication, crawling; fingers (89) fright, fear after: Acon bell both-a CUPR gels hir IGN KALI-BR lach lyc merc nat-m op PLUT-N rob sac-I samb SIL VERAT • Mirill's themes; fearful (830) • pregnancy, in seventh month of: IGN • Anxiety; pregnancy, in (6) • Pregnancy, in (90) fear of fright still remaining • Fright, fear agg., ailments from; fear of fright still remaining (25) fullness in abdomen, with: ARG-N • Abdominal complaints, in (108) • Abdomen; anxiety; with (93) green stripes, on seeing: THUJ headache, with: ACON AETH Alum ambr ant-c ant-t Argo ARN ARS ars-sf Atist bell benz-ac boy But-ac cact calc	ANXIETY; headache, with (cont.) carb-an carb-v CAUST Chin-s CIMI COLOC colum-p corv-c CYCL ferr-t fl-a GELS GLON graph haem HYPER kali-acet kali-n LACH lat-h laur lys Mag-c MELI nat-c nat-m nit-ac nux- Nux-v ov ox-ac passi phos plat pras- puls ran-b rheum Rhus-t Ruta SANG s seneg SEP sol SOL-N spig stann strar stront-c sulph syph tub vip-r zinc • Pain, with (225) • Head; internal; anxiety, with (82) agg., lying down: SEP • Anxiety; lying; agg.; down, on (16) • Head; internal; anxiety, with (82) gastric: CAUST menses, before: carb-an • Anxiety; menses; before (32) • Headache; before (172) • Menses; before (224) heart complaints, in: abel ACON acon act-sp adam adon AESC agar aids alch- alum alum-p AM-C am-pic ambr aml-
iter a mind anxiety flushes	-> Chercher	
mind; anxiety; flushes of heat, w	th Effacer	

La présentation du livre s'ajuste automatiquement quand vous réajustez le fenêtre.

Quand vous agrandissez la fenêtre, le livre va se présenter esthétiquement sous forme de double page:

ANXIETY MI	ND		MI	ND ANXIET
ANXIETY (cont.) flushes of heat, with: Aesc agar aloe Ambrami-n Anac androc ang am ars Asaf Bar-c Bry CALC camph CARB-V CHAM Chin-ar Cimic coff cop core cupr cygn-c DROS electr giv-g Gran graph Hep ign /s kali-billpisd Merc nat-c op phos PLAT PULS Ruta SEP SPONG sul-i - Congestion, with (32) - Anxiety: heat; during: face, of (11) - Generalities; heat; during: face, of (11) - Generalities; heat; during: face, of (57) emphysema, in: CARB-V - Chest emphysema (158) food, warm, hot, agg.: map-c - Anxiety: warmth; agg. (9) - Warmth; agg. (43) foot bath, after - Bathing, washing feet, after (2) - Bathing, washing; eag.; feet (6) formication, crawling, with: acon bar-m CIST lat-h Nat-m schis-g verat - Anxiety (1102) fingers, of: acon verat - Extremities; formication, crawling; fingers (89) fright, fear after: Acon bell both-a CUPR gels hir IGN KALI-BR lach lyc merc nat-m op PLUT-N rob sac-l samb SIL VERAT - Mirilli's themes; fearful (830) - pregnancy, in seventh month of: IGN - Anxiety: pregnancy, in (6) - Pregnancy, in (90)	<ul> <li>ANXIETY; fright, fear (cont.)</li> <li>fear of fright still remaining         <ul> <li>Fright, fear agg., aliments from; fear of fright still remaining (25)</li> </ul> </li> <li>fullness in abdomen, with: ARG-N         <ul> <li>Abdominal complaints, in (108)</li> <li>Abdomen, anxiety; with (93)</li> <li>green stripes, on seeing; THUJ</li> </ul> </li> <li>headache, with: ACON AETH Alum ambr ant-c ant-1 Argo ARN ARS ars-6 Alist bell benz-ac box But-ac cact caic carb-an carb-v CAUST Chin-s CIMIC COLOC colum-p covrc CVCL ferri-fl-ac GELS GLON graph haem HYPER kali-acet kali-n LACH lat-h laur lyss Mag-c MELI nat-c nat-m nit-ac nux-m Nux-v ov ox-ac passi phos plat pras-o puls ran-b rheum Rhus-f Ruta SANG sel seneg SEP sol SOL-N spig stann stram stront-s usilp syph tub vip-r zinc - Pain, with (225)</li> <li>Headache; Juring (424)</li> <li>Head; Internal; anxiety, with (82)</li> <li>agg., lying down: SEP                  <ul></ul></li></ul>	•	ANXIETY; heart complaints, in (cont.) APIS ARG ARG-N arist-cl ARN ARS ASAF Aspar aster AUR aur-ar AUR-H AUR-M AUR-M-N aur-s aza BAD bar-c bar-m bar-s Ball Bell-p benz-ac bism-n Biti-a Bor boy BROM BRY bud-d CACT CALC CALC-AR CALC-P calc-s CAMPH CANN-I Cann-s CARB-V carbn-s carl CAUST cench cent CHAM CHEL chely-s-o CHIN CHIN-AR chin-s clem co-c-c coca COCC COFF COLCH coloc colum-p convo-s corland CRAT CROC CUPR Cupr-acet Cur Cycl cygn-c daph Dendro-a DIG digin dys-co elaps Electr emer ephe-v eryth euon EXCR-CAN FAGO falco-p FERF fer-ar FERR-M fer-p Flor-p galv GELS gent-c germ Gink gion GRAPH gymn haem heil heio HEP hist hoch HVDR-AC HVDROG HYOS HYOSIN hyper iber IGN 10D IP icon jair kali-ar KALL-C KALL-N KALLP kali-s KALM kiss kola kreos LACH lachn lamp-c lap-laz lat-m Lat-t LAUR led LIL-T lith-c LYC Lycps iyss m-arct m-art m-aust mag Mag-c mag-m magn-gr mai-c Manc mand magi med melal-a meny MERC merc-c mert meteo-a Maz mil MOSCH NAJA NAT-AR NAT-C NAT-M nat-n NAT-P NIT-AC nitro nux-m NUX-V oci-S OL-AN OLD OP oss PHOS pip-n Plac PLAT PLB pib-acet PHUS pyrog quartz-rrad-brran-b RHUS-T RUTA sac-1 sam-c SAMB SANG sapo saph sardt sams SCORP SEC seneg SEP <i>Sil SPIG</i> spirae	ANXIETY; heart complaints, in (cont.) SPONG stann staph STRAM STROP SUL-AC SULPH SUMB TAB tare tart-ac tax-br ter THER THUJ tril tril Tritic-v tub Ulm-e VALER vanad vani ven-m VERAT vesp-v VIOL-0 VIOL- Xeno ZINC ZINC-O ZINC-P • Heart, about his (15) • Heart complaints, in (307) • Mirilli's themes; idsease (788) • Mirilli's themes; idsease (708) • COC CHI's CHI's COC CC colch CON croth CUPR CYCL dig dr EUPH for Ferr-ace CIAM COCC CC colch CON croth CUPR CYCL dig dr EUPH for Ferr-ace Camb gels Gr graph grat Hep hist hyper (gn IP kai Laur by CM-arct MAG-C mag-m MEF MERC-C Mur-ac NAT-M nicc NT-A NUX-V olan Op par PETR PH4 PHOS Plat PLB PULS pyog RHEU rhod RHUS-T RUTA SABAD SE seneg SEP sil sig SPONG STAN STRAM stront-C SULPH tarent-c th VERAT VIOL-T zinc • abdomen; anxiety; with (93) • chest, in • Chest; heat; anxiety, with (12) • Tace, of: ACON Acrid+ Arg arg-n As BELL CARB-V Coff graph mer pu
Complete Dynamics	Eduard van Grinsven		Complete Repertory 2024 ©	2024 Roger van Zandvoort
er à mind anxiety flushes		->	Chercher	
		-		

#### **Remèdes et Références**

Une rubrique affiche son texte suivi des Remèdes puis des Références.



#### Présentation Complète ou Compacte

#### Cacher remèdes et références

Dans la vue compacte, seules les rubriques apparaissent, avec le nombre de remèdes qu'elles contiennent, cachez les remèdes pour optimiser l'utilisation de l'écran. (Option de menu *Vue / Remèdes / Montrer remèdes*, bouton d'outils R). Utilisez la barre d'espace pour passer d'une vue large à une vue compacte.

	Index Livre Recherch	e Cas Analyse MM	
ANXIETY MI	ND	M	ND ANXIETY
ANXIETY (cont.) flushes of heat, with: (45) • Congestion, with (32) • Anxiety, heat; during; face, of (11) • Generalities; heat; flushes of (597) emphysema, in: (1) • Chest; emphysema (158) food, warm, hot, agg.: (1) • Anxiety, warmth; agg. (9) • Warmth; agg. (43) foot bath, after • Bathing, washing; agg.; feet (6) formication, crawling; agg.; feet (6) formication, crawling, with: (7) • Anxiety (1102) fingers, of: (2) • Extremities; formication, crawling; fingers (89) fright, fear after: (19) • Mirill's themes; fearful (830) • pregnancy, in geventh month of: (1) • Anxiety, pregnancy, in (6) • Pregnancy, in (7) flutiness in abdomen, with: (1) • Abdominal complaints, in (108) • Abdomen; anxiety; with (93) green stripes, on seeing: (1) headache, with: (72) • Pain, with (225) • Headache; during (424)	ANXIETY; headache, with (cont.) - Head; internal; anxiety, with (82) agg., lying down: (1) - Anxiety; lying; agg.; down, on (16) - Head; internal; anxiety, with (82) gastric: (1) menses, before: (1) - Anxiety; menses; before (32) - Headache; before (172) - Headache; before (172) - Headache; before (172) - Heart complaints, in: (261) - Heart complaints, in: (307) - Mirill"s themes; heart (356) heat before: (4) during: (92) - abdomen, in: (3) - Anxiety; abdominal complaints, in (108) - Abdomen; anxiety; with (93) - chest, in - Chest, in - Chest, in - Chest, in - Anxiety; agg, ailments from (360) - Anxiety; agg, ailments from (360) - Anxiety; and after: (1) - Gust anxiety, the with (45) - Face; anxious expression (154) - Chest anxiety; thushes of heat, with (45)	ANXIETY; heat; during (cont.) • hands, of • Extermities: heat; hands; anxiety, with (3) • head, of • Head; heat; anxiety; with (11) • soup, after: (1) • Anxiety; soup, after (2) • sudden: (1) Heaviness, with: (11) abdomer, heaviness as from a load or weight; anxiety, with (7) chest; heaviness, weight (227) heart region, in: (2) • Anxiety; head complaints, in (261) limbs, in: (3) • feet, in: (5) • Anxiety; ragg, aliments from (360) • Anxiety, ineaviness (342) hemorthage, with: (15) intestinal: (3) lungs, of: (3) • Expectoration; bloody, spitting of blood (359)	ANXIETY (cont.) hemorrhage, with uterine: (6) · Hemorrhage, with (15) · Hemorrhage, with (15) · Homorrhage, with (15) · Home, away from: (3) · Home sickness, nostalgia; aliments from, agg. (64) horrible things, after · Crueties, after hearing of (5) · Horrible things, sad stories affect profoundly, agg: mental and emotional consequences (201) house or room agg.: (28) · House; agg. (52) · Room, in; agg. (62) · entering, on: (3) · Generalities, room; agg.; entering, on (159) · Closed: (6) · Fear; narrow, small place, in, claustrophobia (97) · Generalities, room; agg.; closed (98) · warmt; (5) · Anxiety: warmth; agg. (9) · Fear; room, of warm (3) · Room, in; agg. (62) · Warmth; agg. (43) armel. (3) · House; amel. (7) humming in ears, with: (1) hunger, fasting, during: (6)
Complete Dynamics	© Eduard van Grinsven	Complete Repertory 2024	© 2024 Roger van Zandvoort
ter à mind anxiety flushes		-> Chercher	
minde anniatus Australia ad tracta dal			
mind; anxiety; nusnes of heat, with	Eff	acer	

Quand vous appuyez deux fois sur la touche d'espacement, les références vont être cachées, montrant simplement les noms des rubriques. Pour masquer ou afficher tous les remèdes et les références, cliquer deux fois sur un espace blanc de la page. Vous pouvez également cliquer deux fois sur le nom d'une rubrique.

NXIETY	MIND	M	IND ANXIET
NXIETY (cont.) flushes of heat, with: (45) emphysema, in: (1) food, warm, hot, agg.: (1) foot bath, after formication, crawling, with: (7) fingers, of: (2) fright, fear after: (19) • pregnancy, in seventh month of. fear of fright still remaining fullness in abdomen, with: (1) green stripes, on seeing: (1) headache, with: (72) agg., lying down: (1) gastric: (1) menses, before: (1) heat before: (4) during: (92) • abdomen, in: (3) • chest, in • face, of: (11) • during and after: (1) • fullness of • head, of • soup, after: (1)	ANXIETY; heat; during (cont.)  • sudden: (1) heaviness, with: (11) abdomen, in chest, in: (5) heart region, in: (2) limbs, in: (3) • feet, in: (2) stomach, in: (1) hemorrhage, with: (15) intestinal: (3) lungs, of: (3) hemorrhage, with uterine: (6) hernia, in inguinal: (3) horrible things, after house or room agg.: (28) • entering, on: (3) • closed: (6) • warm: (5) amel.: (3) humming in ears, with: (1) hunger, fasting, during: (6) hurry, with: (18) hydrothorax, in: (2) limpatience, with: (5)	ANXIETY (cont.) indigestion, in: (6) inflammation of endocard, after: (3) inflammation, with larynx, of: (1) uterus, of, or ovarian inflammation: (1) injuries, after: (4) inspiration, deep agg. •: (7) amel:: (8) must: (4) irritability, in journey, before: (5) joyful things, by most: (2) lameness, with: (1) lascivious impulses, from: (1) laughing and crying, ending in profuse perspiration, with: (1) lemonade amel.: (1) leucorrhea, with: (2) looking downward out of window, from: (1) steadily: (1) lump sensation in throat, with: (3) lunch, after: (2) lying agg.: (38) • back, on: (1)	ANXIETY; lying; agg. (cont.) • down, on: (16) • side, on: (12) • left: (11) • right, from flatulence: (1) amel.: (5) amel., with head high: (1) lie down with angulsh, must: (3) manual work masturbation, from: (3) meditating, while: (11) menses before: (32) during: (47) • anger, with: (9) • dysmenorrhea: (1) • fainting, before: (1) • faintess, with: (1) • paroxysms: (1) • profuse: (1) after: (10) • sleep, preventing: (1) amel.: (2) suppressed, from: (6) mental exertion agg.: (27) mind ceased to be active, after: (1) moaning, groaning, with: (110) motion agg.: (24)
Complete Dy	namics © Eduard van Grinsven	Complete Repertory 2024	© 2024 Roger van Zandvoort
and any later thanks		Charabar	

#### Masquer les sous-rubriques

Il est également possible de masquer toutes les sous-rubriques, affichant ainsi uniquement les rubriques de haut niveau du répertoire. (Option de menu *Livre / Uniquement rubriques principales*, option de menu contextuel *Uniquement rubriques principales*). Cette option est extrêmement utile pour les personnes qui souhaitent apprendre la structure du répertoire.

ANXIETY MI	ND	М	IND BREAK
ANXIETY: (1102) APPOLOGIZES frequently: (2) APOPLEXY, after: (43) APPETITE, with diminished: (40) APPLICATIONS APPRECIATION, desires: (11) APPROACH of a person agg.: (89) APPROACHED, aversion of being: (38) ARDENT: (15) ARTISTIC ASCENDING agg.: (11) ASCENDING agg.: (11) ASCENTIC: (1) ASKING for nothing, requesting no favors: (1) ASKING for nothing, requesting no favors: (1) ASKING for nothing, requesting no favors: (1) ASTACHED, very: (89) ATTACK others, desire to: (23) ATTACK others, desire to: (23) ATTENTON ATTENTON ATTERACTION, luring sexual, women: (2) AUDACITY: (92) AUTHORITY, refusal to accept some one's: (52) AUTOMATIC behavior, acts: (28) AVARICE: (54) AVARENESS heightened	AWKWARDNESS: (150) BARGAINING: (5) BARKING: (17) BATHING, washing BED BEER, after: (16) BEGGAR, outcast: (15) BEGGING, entreating: (14) BELLOWING: (5) BEND pins, desire to: (1) BENEVOLENCE: (69) BESIDE oneself, being: (82) BETRAYAL, ailments from, agg.: (15) BEWITCHED, being, agg.: (1) BIRTH control pill agg.: (2) BITING: (158) BLACK MAIL, emotional, says "you do not love me" when refused: (2) BLINDNESS, pretended: (1) BLODD or a knife, cannot look at: (11) BLOWING nose, after: (1) BOASTER, braggart: (43) BODY, aversion to own: (1) BOISTEROUS, out-going: (30) BORROWING of everyone: (3) BORROWS trouble, always finds trouble: (8)	BREAK things, desire to •: (42) BREAKFAST BREATHING, with painful: (1) BROODING: (231) BROTHERHOOD, sensation of: (2) BULIMIA: (4) BUOYANCY: (50) BUSINESS BUSY: (159) CAESARIAN, ailments after: (1) CALCULATED behavior: (1) CALCULATED behavior: (1) CALCULATED behavior: (1) CALCULATED behavior: (1) CALCULATED behavior: (1) CALCULATED behavior: (1) CAREFREE: (36) CAREFICIOUSNESS: (153) CAREF, worries, full of: (239) CARES, vorries, full of: (239) CARES, caressed CARRIED CARRIES things from one place to another and back again: (1) CASTING off of people against one's will: (1) CAUTIOUS: (66) CAVITY, desires to be in a: (1) CELIBACY CENSORIOUS, critical: (176) CHAGRIN CHALLENGES, desires new: (22)	CHANGE CHAOTIC: (135) CHARACTER, lack of: (4) CHARISMATIC: (7) CHARITABLE: (9) CHARLATAN: (4) CHARMED with description of beauties of nature: (5) CHASES CHECK things, must: (25) CHEERFULNESS: (488) CHILD, desire to stay a: (2) CHILDISH behavior •: (127) CHILDLESS, ailments from being: (14 CHILD, desire to stay a: (2) CHILDISS, ailments from being: (14 CHILD, desire to stay a: (2) CHILD, desire to stay a: (2) CHOREA CLAIRAUDIENCE CLAIRSENTIENT: (8) CLAIRVOYANCE •: (108) CLEARNESS, social, desires: (2) CLIMACTERIC period, in: (106) CLIMB, desire to: (20) CLINGING: (65) CLOSING eyes CLOUDS, attracted by: (2) CODEPENDENCY: (6) COFFEE
Complete Dynamics	© Eduard van Grinsven	Complete Repertory 2024	© 2024 Roger van Zandvoort -
arà min any		Charchar	
er a min anx		> Chercher	

Vous pouvez facilement revenir à l'affichage de toutes les rubriques. (Option de menu *Livre / Uniquement rubriques principales*, option de menu contextuel *Uniquement rubriques principales*).

Vous pouvez également revenir à l'affichage du répertoire normal en cliquant sur une rubrique.

#### Information supplémentaire

Promener la souris sur un texte dans le livre peut montrer les information additionnelle sur ce texte, le cas échéant. Ceci apparaît dans le message information à la partie inférieure gauche de la fenêtre. Dans cet exemple, promener la souris va montrer l'information suivante:

La souris est sur INJURIEUX, grossier	Kent p.1; Synthetic p.I-7; Generale p.1
	Cette rubrique provient de trois origines:
	- Kent's Repertory, page 1
	- Barthel & Klunker's Synthetic Repertory, volume 1, page 7
	- Kunzli's Repertorium Generale, page 1.
La souris sur une abréviation de remède	lyc = Lycopodium clavatum (Bönninghausen, Gallavardin, Jahr, Knerr)
LYC	L'abréviation lyc est synonyme de Lycopodium clavatum.
	Les auteurs qui sont utilisés comme sources sont Bönninghausen, Gallavardin,
	Jahr et Knerr.
	Cliquez deux fois sur le remède pour obtenir des informations détaillées dans une autre fenêtre.
La souris sur la référence Dédaigneux,	Mind; contemptuous
méprisant	la rubrique correspondante est Psychisme ; Dédaigneux, méprisant.

#### Limites de l'information montrée

En plus de la possibilité de passer de la présentation compacte à la présentation étendue, il est possible de limiter le nombre de remèdes. Ceci est réalisé en appuyant sur les touches du clavier 1, 2, 3, ou 4. Ainsi vous pouvez limiter le nombre de remèdes à ceux qui ont au moins le grade 1, 2, 3, or 4. (Option de menu *Vue / Remèdes / Tous les degrés*, bouton d'outils <sup>1</sup>, option de menu *Vue / Remèdes / Degré* 2+, bouton d'outils <sup>2</sup>, option de menu *Vue / Remèdes / Degré* 3+, bouton d'outils <sup>3</sup>, option de menu *Vue / Remèdes / Degré* 4, bouton d'outils <sup>4</sup>, option de menu contextuel *Remèdes / Tous les degrés*, option de menu contextuel *Remèdes / Degré* 2+, option de menu contextuel *Remèdes / Degré* 3+, option de menu contextuel *Remèdes / Degré* 4). Exemple avec la même rubrique *Psychisme ; Injurieux, grossier*:

Appuyez sur 4.	ABUSIVE, insulting:	СНАМ	LYC	NUX-V
Remèdes de grade 4 seulement.	VERAT (+120)			



#### Taille des caractères

Le texte peut être fait plus petit ou plus gros. (Option de menu *Vue / Texte moins grand*, bouton d'outils A, option de menu *Vue / Texte plus grand*, bouton d'outils A, option de menu *Vue / Texte plus grand*, bouton d'outils A, option de menu contextuel *Texte moins grand*, option de menu contextuel *Texte taille originale*, option de menu contextuel *Texte taille originale*, option de menu contextuel *Texte taille originale*, option de menu contextuel *Texte plus grand*).

#### **Bouton Action**

- A Texte plus petit.
- **A** Taille originale.
- **A** Texte plus gros.

#### Navigation, usage du clavier et de la souris

Naviguer dans le livre peut se faire par le clavier, la souris, les boutons de la barre ou le menu (*Menu / Navigation* menu). Le défilement de la souris est faite avec la petite roue de la souris, ou avec le pavé tactile des ordinateurs portables. Certaines souris ont seulement un défilement vers le haut ou le bas, les souris modernes ont aussi un défilement vers la gauche et la droite. Le défilement peut être désactivé par les Préférences, par réglage dans le menu, si c'est un inconvénient *Préférences*.

Bouton	Clavier	Souris	Action
	Haut	Défilement	Rubrique précédente.
		vers le haut	
	Bas	Défilement	Rubrique suivante.
		vers le bas	
<b>†</b>	<i>Shift</i> -Haut	Shift-	Rubrique principale précédente.
		Défilement	
		vers le haut	
<b>*</b>	<i>Shift</i> -Bas	Shift-	Rubrique principale suivante.
		Défilement	
		vers le bas	
	Alt-Haut	Alt-	Rubrique précédente de même niveau.
		Défilement	
		vers le haut	
	Alt-Bas	Alt-	Rubrique suivante de même niveau.
		Défilement	
		vers le bas	
←	Gauche	Défilement	Page précédente.
	Page Haut	gauche	
→	Droite	Défilement	Page suivante.
	Page Bas	Droite	

•	<i>Shift-</i> Gauche	<i>Shift-</i> Défilement	Chapitre précédente.
		gauche	
*	<i>Shift</i> -Droit	<i>Shift-</i> Défilement droit	Chapitre suivant.
	<i>Alt-</i> Gauche		En arrière dans l'historique. A utiliser après avoir suivi une référence pour une autre rubrique et retourner de là ou on vient.
•	<i>Alt</i> -Droite		Avancer dans l'historique. Utilisation en combinaison avec l'option précédente. Les deux fonctionnent avec les touches utilisées communément avec les navigateur web, pour aller en arrière et en avant dans les pages du navigateur.
	Shift-Cmd- (touche)		Ouverture rapide d'un Chapitre: M - Psychisme G - Généralités Etc., voir les raccourcis dans la barre du menu pour plus de touches ( <i>Chapitre</i> menu).

#### Copier une rubrique dans le presse-papiers

Quelques fois il est utile de copier une rubrique dans le presse-papiers et de la coller dans une autre application, comme un traitement de texte. (Option de menu contextuel *Copier / Copier nom de la rubrique*, option de menu contextuel *Copier / Copier rubrique avec remèdes*).

Vous pouvez copier le nom d'une rubrique avec *Cmd-C (Control-C)*. Si vous faites *Cmd-C* deux fois (en moins d'une seconde), le nom du rubrique est copiée avec tous ces remèdes.

#### Selection de la langue

Selon l'édition et votre licence, plusieurs options de langage du *Complete Repertory* sont disponibles. Les langages disponibles peuvent être sélectionnés dans le menu ou par le bouton de la barre. (Option de menu *Livre / Langue / Livre anglais*, option de menu contextuel *Langue / Livre anglais*). (Bouton Drapeau, 🔤)

#### Filtre de remède

Il est possible de limiter les remèdes montrés.

Un option est disponible dans la barre des menus, avec laquelle vous pouvez choisir un groupe de remèdes.

Un nombre exprimant la fréquence d'utilisation des groupes est prédéfinie (minéraux, plantes, animaux, nosodes). Pour choisir un autre groupe, sélectionnez simplement option *Autre*... et une boîte de dialogue va apparaître dans laquelle vous pouvez sélectionner un des groupes dans Royaumes & section Familles.

Body products (85) Building stones (3) Cell constituents (8) Cosmic bodies (3) Cosmos (23) Disease cultures (67) Diseased material (35) Drugs (26) Dyes (19) Electromagnetism (18) Elements (722) Enzymes (5)	
Ajouter permanent à la liste 🗌	Complete Dynamics © Eduard van Grinsven

Utilisez le filtre pour trouver facilement un groupe:

Australian funnelweb spiders (1) Burrowing spiders (1) Cellar spiders (1) Daddylongleg spiders (1) Funnel web spiders (3) Hunting spiders (10) Jumping spiders (2) Orb web spiders (2) Recluse spiders (2) Sand recluse spiders (2) Sixeyed sicariid spiders (5) Spiders (22) Spiders (23) Tangle web spiders (6) Web spiders (11) Whitetailed spiders (1) Widow spiders (5) Wolf spiders (1)	KINGDOMS & FAMILIES; TAXONOMY; common names; English; Australian funnelweb spiders: atra-r
Filtre spiders	
Ajouter permanent à la liste	Complete Dynamics © Eduard van Grinsven
	Annuler OK

### Module livre, filtre du répertoire standard

Normalement, le Book module montre le contenu intégral du Complete Repertory.

Quelques filtres standard sont disponibles. Vous pouvez les sélectionner avec le menu Barre, ou par le menu contextuel sur les bords de

la page. (Option de menu Livre / Sélection livre / Entier, option de menu contextuel Sélection livre / Entier).

Complete	Montre le répertoire complet sans filtre.
Classique	Seuls les rubriques et les remèdes des auteurs classiques apparaissent. Ceci limite le répertoire aux rubriques appartenant aux principaux répertoires classique et aux remèdes avant 1930.
Les auteurs fiables	Seuls les auteurs qui sont considérés comme les plus fiables, en accord avec George Vithoukas.
Rubriques de Kent	Le répertoire est limité aux rubriques dérivées du répertoire de Kent.
Rubriques du Allens's Therapeutic Pocket Book	Le répertoire est limité aux rubriques dérivées du Therapeutic Pocket Book de Allen.

Vos propres filtres peuvent être définis dans Édition Maître.

Si un filtre est sélectionné, son nom est affiché dans le bandeau du répertoire. Ainsi vous pouvez facilement voir quelle option est en cours pour le répertoire.

Remarque: Les filtres du répertoire sont appliqués uniquement au contenu du *Complete Repertory*. Si votre licence prend en charge l'utilisation de répertoires supplémentaires, ou si vous avez créé vous-même du matériel de répertoire supplémentaire, les filtres ne s'appliquent pas à ce matériel.

# Module de Recherche

### Ouvrir le module de Recherche

Allez au module de recherche en cliquant sur la touche Recherche. (Option de menu Vue / Recherche, #-S).

— А А А 🞟 🗘 🛨	← → <b>(</b> + → R 1	2 3 4
		Index Livre Recherche Cas Analyse MM
Texte four p Remèdes lyc	m Q Q	MIND ANXIETY; afternoon; agg.; four pm.: LYC (+8) CONSCIENTIOUS about trifles; four pm eight pm.: LYC WEEEING: trapfil upod afternoon; agg.; four pm.: LYC
Grade minimum 2 🗘	<u>^</u>	WEEPING, tearful mood; afternoon; agg.; four pm.; eight pm., until: LYC (+1)
Taille max. de la Rubrique 9999	•	HEAD PAIN, headache; afternoon; agg.; four pm.: LYC (+54) PAIN, beadache; afternoon; agg.; four pm.: Left pm. until: LYC (+54)
Linacer		PAIN, headache; vertex; afternoon; four pm eight pm.: LYC PAIN, headache; vertex; afternoon; four pm eight pm.: LYC PAIN, headache; pressing; vertex; afternoon; four pm eight pm.: LYC
		PAIN, ophthalmia; afternoon; four pm.: LYC (+7) PAIN, ophthalmia; afternoon; four pm.; eight pm., until: LYC
Dubriques 71 trausiées		AFTERNOON; three pm. or four pm.: LYC (+10) LOSS of, blindness; afternoon; four pm.: LYC
Rubliques / Houvees		HEARING NOISES; afternoon; four pm.: LYC (+2) REVERBERATING, echoes and reechoes; four pm.: LYC ROARING; afternoon; four pm.: LYC
		NOSE EPISTAXIS, hemorrhage; afternoon; four pm.: LYC (+1)
		FACE PAIN; afternoon; four pm.: LYC (+7)
		PAIN; afternoon; four pm.; eight pm., until: LYC THROAT
		AFTERNOON; four pm.: LYC (+5) AFTERNOON: four pm.: eight pm., until: LYC
		PAIN; afternoon; four pm.: LYC (+2)
		PAIN; afternoon; four pm.; eight pm., until: LYC
		Complete Dynamics © Eduard van Grinsven - Complete Repertory 2024 © 2024 Roger van Zandvoort
Sauter à mind delu lion		-> Chercher four pm lyc. 2
mind; delusions, imagin	ations; lion?	Effacer

#### Champs de recherche

Sur le côté gauche de l'écran vous pouvez remplir ce que vous désirez chercher. (Une voie alternative pour entrer ce que vous désirez chercher existe en utilisant la fonction de recherche très puissante *Cherche* en bas de la fenêtre, voir la section *Champ de Recherche* pour des détails sur l'utilisation de ce simple de cette fonction très puissante de recherches.)

0
<b>~</b>
q
1 🗘
0 🗘
9999 🗘

Texte

Entrez des fragment	de texte à chercher:
---------------------	----------------------

shirez des huginent de texte à enerener.			
xyz	Tout mot débutant par <i>xyz</i> .		
=xyz	Le mot doit être exactement xyz.		
*xyz	Le mot contient xyz n'importe où dans son texte.		
"abc xyz"	Texte: combinaison de <i>abc</i> suivi de <i>xyz</i>		
abc + def	Les deux textes abc ET def doivent exister.		
abc+def	Idem que au-dessus, les espaces sont optionnels.		
abc def	Identique à ci-dessus, ET est par défaut.		
	(Un + est automatiquement inséré avant def.)		
-abc	Le texte <i>abc</i> ne doit pas être présent.: dans le texte.		
	Ceci peut être combiné avec =, * et "" comme montré ci-dessus.		
	Exemples:		
	-=matin		
	-*ation		
	-"du lit"		
abc / def	Soit <i>abc</i> OU <i>def</i> doivent apparaître (espaces sont optionnels).		
Les combinaisons de ceu	x-ci sont possible. Exemples:		
quatre/huit pm	(quatre OU huit), ET pm.		
pm quatre/huit	Même recherche que au dessus, l' ordre n'est pas important.		
"lever du lit" matin	La séquence lever du lit, ET matin.		
peur / anxiété foule/gens	(peur OU anxiété) ET (foule OU gens).		
_	(Un + est automatiquement inséré avant <i>foule</i> )		

*Remèdes* Entrez les abréviations des remèdes à chercher. En appuyant sur le **Q** bouton, situé près du coté droit du champ, une fenêtre va s'ouvrir vous permettant de sélectionner un remède de façon interactive, si vous ne connaissez pas l'abréviation.

uoreviation.	
sep	Remède sep
sep.	Le même que ci-dessus, mais le point peut être utilisé, il n'est pas nécessaire ici (il est indispensable dans le champ <i>Cherche</i> ).
-sep	Remède sep ne doit PAS être présent dans la rubrique.
sep / nat-m	Soit le remède <i>sep</i> soit <i>nat-m</i>
sep nat-m	Même que ci-dessus, OU est par défaut. (Un / est automatiquement inséré avant <i>nat-m</i> )
sep/staph+nat- m/mag-m	(sep OU staph) ET (nat-m OU mag-m)
sep. staph. + nat-m. mag-m.	Idem que ci-dessus. (Un / est automatiquement inséré avant <i>staph</i> et avant <i>mag-m</i> )

Grade Entrez la graduation minimum pour les remèdes (1 à 4).

min

*Rubrique* Entrez le nombre minimum de remèdes dans une rubrique. *min* 

*Rubrique* Entrez le nombre maximum de remèdes dans une rubrique. *max* 

La recherche va démarrer automatiquement après avoir entré votre critère de Recherche, ici il n'y a pas la nécessité d'appuyer sur quelque bouton que ce soit.

Remarquez que pour le texte la recherche par défaut dans ces fragments multiples est ET, mais pour les remèdes c'est OU. La raison en est que quand vous entrez de multiples fragments pour un texte vous devriez probablement avoir tendance à restreindre le résultat de la recherche, alors que pour des remèdes multiples vous pourriez vouloir faire un diagnostic différentiel.

#### Résultats de la recherche

Les résultats pour une demande Recherche sont affichés sur le côté droit de la fenêtre. Le niveau des détails dépend de ce qui a été demandé. Si les remèdes étaient recherchés, les noms sont inclus dans le résultat de la recherche. Si un texte seulement a été demandé, aucun remède n'est affiché. En résumé, le résultat de la Recherche est focalisé sur ce que vous avez demandé, aucun détail que vous n'avez pas demandé.

Le résultat de la Recherche a de nombreuses similarités avec le module *Livre*. La Navigation est faite avec le même clavier, souris, bouton de la barre, ou présentation du menu. Aussi, la disposition est ajustée automatiquement à la taille de la fenêtre.

Astuce: Choisissez de montrer les remèdes ou les cacher, en appuyant sur espace, simplement comme dans le module Livre.

Dans le module *Recherche*, l'affichage des remèdes est restreint à des rubriques un peu plus petites. Les Rubriques avec de nombreus remèdes affichent seulement le nombre de remèdes.

#### Sauter à la rubrique dans le module Livre.

En addition aux options de Navigation dans le module *Livre*, le résultat de la recherche offre l'option de sauter directement à la rubrique dans le livre, en cliquant simplement sur la rubrique avec la souris (Le curseur se change en main (b)).

#### Plus d' exemples

Il y a équivalence entre entrer un critère de recherche dans les champs mentionnés ci-dessus, et utiliser le champ *Recherche* au bas de la fenêtre.

Plus d'exemples pour utiliser le module Recherche sont données dans la section Champ Recherche'.

# **Information Remède**

### Information détaillée pour un Remède

À titre d'exemple, examinons la rubrique Généralités ; Aliments et boissons ; pommes ; désirs:



Si vous voulez connaître plus sur un remède dans une rubrique, la façon la plus aisée est de promener la souris sur le nom du remède, et de regardez le message à la partie inférieur gauche, en bas de la fenêtre. Si la souris se déplace dessus **ANT-T**, le message dit:

ant-t = Antimonium tartaricum (Allen, Bönninghausen, Lilienthal, Lippe)

Vous ne savez pas simplement que Antimonium est au troisième degré (c'est ce qui est imprimé), mais aussi que son nom complet est *Antimonium tartaricum*, et qu'il est dans cette rubrique que les quatre auteurs cités ont contribué à cette information.

Pour obtenir encore plus d'informations, cliquez deux fois sur	ANT-T.
Ceci va faire apparaître la fenêtre d'information du Remède:	

Rubrique: GENERALITI	ES; FOOD and drinks; apples; desires.
Abréviation remède: a Nom standard: Antimo Nom Français: Tartre é	ant-t, <b>grade</b> 3. onium tartaricum. emétique.
Nombre d'occurrence	s dans des rubriques liées: 2, degré moyen: 2.0.
Sources.	
Allen T F	Encyclopedia of Pure Materia Medica, 1874.
Allen T F	Index of Encyclopedia, 1876.
Bönninghausen C M vo	n Systematisches alphabetisches Repertorium der antipsorischen und nicht-antipsorischen Arzneien with handwritten annotations, 1833.
Knerr C B	Repertory of Hering's Guiding Symptoms, 1896.
Lilienthal S	Homoeopathic Therapeutics, Jain. B. (New Dehli), 1907.
Lippe A von	Keynotes and Red line symptoms of Materia Medica, 1915.
Saine A	Materia Medica Pura Project, 2018.
Trinks C F & Müller C	Handbuch der homöopathischen Arzneimittellehre III, T.O. Weigel (Leipzig), 1847.
	Fermer

#### Apparition dans les rubriques liées

Les rubriques liées sont des rubriques qui ont une certaine relation avec la rubrique que vous examinez pour ce remède. Dans cet exemple, ces rubrique sont:

*Généralités ; Nourriture et boissons ; choses fraîches, comme les pommes, les désirs Généralités ; Alimentation et boissons ; pommes, envies ; eau, avec envie de froid* 

Ces deux rubriques contiennent *ant-t*.

Plus grand est le nombre d'occurrence dans la rubrique liée, plus élevé est le poids dans ces rubriques, une plus grande importance est donc donnée au remède.

#### Sources

Listes de tontes les sources dont provient le remède. Ceci inclut au minimum le nom de l'auteur, le livre ou titre de la publication et l'année de la parution.

# Champ 'Sauter à'

#### Usage

Le champ *Sauter à* situé en bas et à gauche de la fenêtre est utilisé pour aller rapidement à une rubrique dans le répertoire. Vous pouvez l'utiliser pour sauter rapidement à une rubrique connue. Si vous n'êtes pas sur de ce que vous cherchez, utilisez la fonction *Recherche* ; la fonction *Sauter à* vous aide à naviguer rapidement si vous savez où vous voulez aller.

#### Allez à la sélection par clavier

Pour que Sauter à accepte les touches clavier, il est d'abord nécessaire de le sélectionner.

Appuyez sur la touche tabulation une ou deux fois va vous amener au champ pour faire une sélection Sauter à. (Option de menu Vue / Champ 'Sauter à', #-J).

Pour revenir au livre instantanément, appuyez sur la touche Enter.

Vous pouvez aussi cliquer dans le champ avec la souris.

Champ <u>avec</u> une sélection clavier

Sauter à	mi fear dog
	<u>mi</u> nd; fear; dogs, of
-1	
namp <u>sar</u>	ns une sélection clavier
Sauter à	ns une sélection clavier mi fear dog

### Utilisation

Dans *Sauter à*, entrez simplement les premières lettres d'une rubrique dans laquelle vous voulez vous rendre. Les partie de texte sont séparées par un espace.

Dans cet exemple, la rubrique Psychisme ; Peur, chiens des est atteinte.

Vous devez seulement entrer le nombre minimum de lettres nécessaires pour identifier chaque partie de rubrique. Dans cet exemple, entrant *p peur chi* suffit.

En tapant, un retour d'information visible immédiatement vous est donné pour l'interprétation de votre frappe, sous le *Sauter à*. Aussi, quand vous tapez, le livre saute instantanément à la nouvelle rubrique à chaque frappe.

En résumé: Si une sélection est proposé pour le livre, il suffit de cliquer sur l'onglet, entrez quelques lettres pour aller à la rubrique, cliquer sur Enter pour avoir la vue du livre. Avec un peu de pratique, cette navigation est très puissante.

Prenons cette rubrique *Psychisme ; Peur ; chiens, des* vous voyez ce qui apparaît au cours de la frappe. En premier *p* est interprété comme *psychisme*. Entre les parenthèses vous voyez 2 alternatives commençant par *p*. Notez que la partie du mot qui est interprétée comme probable est en vert (le *p* dans *psychisme, parole & voix, peau*).

Sauter à	m
	<u>m</u> ind ( <u>m</u> outh / <u>m</u> ale / <u>m</u> irilli's themes)

Après avoir cliquer sur la barre d'espace, cette partie est complétée. Psychisme est l'option confirmée sur les 3 possibilités.

Sauter à	m
	mind

Maintenant la deuxième partie de la rubrique. p va être interprétée comme printemps, la première option.

Sauter à	m f
	mind; forenoon (faces / facetiousness / fails / failure / faint-hearted / fa

Nous ne cherchons pas *printemps*, nous tapons donc une nouvelle lettre ou plusieurs lettres. Maintenant *peur* est sélectionné, avec plusieurs alternatives restantes.

POINTS après les mots (eg aliment..., sensation...) indique que le texte de la rubrique est plus long (alimenté, désire être / sensation,

perte de), mais les mots supplémentaires ont été omis pour faire de la place aux autres alternatives.



Et chi vous donne ce que vous voulez réellement. Le livre est ouvert à Psychisme ; peur ; chiens, des.

Sauter à	m fe dog
	<u>m</u> ind; <u>fe</u> ar; dogs, of

Tapez Enter et vous êtes exactement là où vous voulez aller!

Note: *peur* est en vert. Ceci car c'est l'unique interprétation de *peur* dans ce contexte. *Psychisme* apparaît avec juste *p* en vert, parcequ' il y a d'autres alternatives commençant par *p*. *chien* apparaît avec trois lettres vertes, car *chi* est unique. L' alternative *chirurgien,du* commence aussi avec *chi*.

#### Faire des erreurs est humain

Il est évident que vous ne connaissez pas par coeur la structure entière du répertoire. Personne ne la connaît. Ainsi c'est comme si vous alliez faire fréquemment des erreurs et taper quelque chose d'incorrect. Par exemple, vous voudriez aller à la rubrique *Psychisme ; hallucinations ; lions*. Cette rubrique n'existe pas, depuis que la rubrique exacte est actuellement *Psychisme ; hallucinations, illusions ; chats, voit des ; lions*.

Aussi vous tapez p hallu lion

Sauter à	mind delu lion
	mind; delusions, imaginations; lion?

Vous voyez que *lion* apparaît en rouge, il n'y a aucune solution.

Aucune inquiétude, basculez sur recherche en tapant sur le bouton  $\bigcirc$  entre le *Sauter à* et *Recherche*. Ceci copie le texte de *Aller à* au champ *Recherche* et la recherche commence immédiatement. Le module *Chercher* vous montre maintenant les rubriques que vous demandez:

	MIND
	DELUSIONS, imaginations; cats, felines, sees; lions: (2)
e into: (1)	DELUSIONS, imaginations; hand, hands; paw of a lioness, change inter-
e into: (1)	DELUSIONS, imaginations; cats, reintes, sees, nons. (2) DELUSIONS, imaginations; hand, hands; paw of a lioness, change inter-

Cliquez simplement sur la première rubrique et le livre s'ouvre où vous désirez aller.

#### Le module livre

Quand vous sélectionnez une rubrique dans *Module livre*, le *Sauter à* champ se remplit automatiquement avec le plus petit texte pour cette rubrique. De cette façon, il est aisé de trouver les rubriques liées.

Exemples:

Quand vous sélectionnez la rubrique *Psychisme ; peur ; chiens, des, attaquant, l', dans le délire*, le *Sauter à* se remplit automatiquement avec Psy peur chien atta[//GUI].

Quand vous sélectionnez uen rubrique *Généralités : aliments et boissons ; froide, froide ; boissons, eau; agg.*, le *Sauter à* se remplit Complete Dynamics automatiquement gen alim froi boiss agg.

Pour chaque partie de nom de rubrique 3 caractères sont utilisés. Souvent 1 ou 2 suffisent, mais des risques d'illisibilité existent. Quand 3 lettres ne suffisent pas, plus de caractères sont nécessaires pour atteindre la rubrique.

# Champ 'Cherche'

#### Puissant et facile à utiliser pour une recherche

Le champ Recherche à la partie inférieure droite de la fenêtre vous permet d'être très efficace.

Chercher	sep. cimic. menses before/during *3

Dans cet espace vous pouvez mettre tous les critères de recherche que vous pouvez aussi mettre dans des champs individuels (voir la section *Module de recherche*).

Cependant, Le recherche du champ *Recherche* peut être plus efficace, car vous pouvez entrer et modifier ce que vous cherchez sans avoir à passer d'un champ à l'autre.

Ce qui est très rapide.

Il y a quelques trucs que vous devez connaître. Actuellement c'est très simplexes, car à chaque fois que vous rentrez un critère à chercher dans un champ individuel du *Module de recherche*, la demande est correctement formulée et formatée dans le *Recherche* champ de recherche. Travail dans les deux sensationnelle ; quoi que ce soit que vous entriez dans champ *Recherche* apparaît dans les champs individuels, comme si c'était interprété.

Texte	enses before/during	۹
Remèdes	sep cimic	Q
Grade minimum	3 🗘	
Taille min. de la Rubrique	0 🗘	
Taille max. de la Rubrique	9999 🗘	
Effacer		

Ce qui rend ce champ de recherche si puissant *Recherche* est que que vous entrez ce que vous recherchez dans n'importe quel ordre. Ainsi si vous trouvez un trop grand nombre de rubriques, tapez simplement quelques mots pour réduire le nombre de résultats. Vous pouvez même ou répéter les critères que vous avez déjà tapé dans le champ ; la dernière interprétation est retenue. Vous pouvez aussi combiner l'utilisation de ce champ *Recherche* avec les champs individuels. Tout ce que vous changez dans un endroit se répercute automatiquement dans l'autre.

Voici les règles:

Texte	Tous les fragments de texte sont automatiquement interprétés comme un texte, comme quand vous écrivez dans les champs <i>Texte</i> individuels.
	L'usage devez /, + et - s'applique ici. (voir les-a section exemples in la section <i>Module Recherche</i> ). Dans l' exemple ci-dessus, la recherche est faite pour le terme <i>règles combiné avec soit avant</i> ou <i>pendant</i> .
Remèdes	Les abréviations de remèdes doivent être suivies d'un POINT. Dans le champ des <i>remèdes</i> ceci est optionnel, mais c'est obligatoire pour ne pas mélanger texte et remèdes , pour éviter toute confusion entre fragments de texte et remèdes mettre un point après l'abréviation. (Exemple de confusion: <i>tab</i> veut dire <i>tabacum</i> ou <i>table</i> ). Même usage / et + s'applique ici, voir les exemples in section <i>Module recherche</i> . Dans l' exemple ci-dessus, la recherche est faite sur soit <i>sepia</i> soit <i>cimicifuga</i> . Note: même les remèdes qui ne sont pas par eux même une abréviation (comme <i>Apis</i> ou <i>Bufo</i> ) doivent être suivis par un POINT (apis. bufo.).
Graduation	Grade minimum du remède 1 à 4 peut être spécifié en entrant *1, *2, *3, ou *4. Cette expression peut être lue comme: Tous (*) les remèdes demandés doivent avoir ce grade ou pus haut. Alternativement, les nombres 1, 2, 3 et 4 sans * sont interprétés comme graduation minimum pour un remèdes gradation. Ainsi 4 est la même chose que *4.
Taille de la Rubrique	La taille minimum et maximum de la rubrique peut être précisée par un nombre, précédé de > ou <. <50 veut dire 50 remèdes ou moins. >10 veut dire 10 remèdes ou plus. Alternative, un chiffre démarrant à 5 ou plus haut est automatiquement interprété comme la taille maximum de la Rubrique. Ainsi 50 est la même chose que <50.

#### **Exemples**

Développons l'exemple ci-dessus avec une restriction aux rubriques qui contiennent au maximum 50 remèdes. Les différentes façons de procéder pour entrer les critères avec tous les résultats dans le même recherche:

sep. cimic. règles avant/pendant \*3 <50 sep. cimic. règles avant/pendant 3 50 règles sep. avant / pendant 3 <50 cimic. 50 règles+avant/pendant sep./cimic. 3 règles avant /pendant sep. 2 cimic. 200 50 3

Dans le dernier exemples, vous voyez comment la graduation initiale de 2 est remplacée par 3 plus tard, et que la taille maximum de la rubrique qui est 200 est changée en 50. Ceci pourrait apporter une confusion dans un exemple, mais c'est actuellement très efficace quand vous voulez faire une recherche et au cours de votre recherche. Vous pouvez taper un nouveau critère sans avoir à enlever ce que vous aviez taper, mais simplement en imposant une nouvelle règle.

Tip: N'oubliez pas que le texte cherché utilise aussi la notation spéciale =, \* et les guillemets "";

=dog va trouver dog, mais pas dogmatique.

\*ation va trouver palpitation aussi bien que transpiration et ovulation.

"il est" va seulement trouver il et est s'ils sont dans l'ordre exact.

# **Réglages des Préférences**

Plusieurs options du programme peuvent être configurées. Vous pouvez changer ces options par le menu option *Préférences*. (Option de menu *Général / Préférences*).

Une boîte de dialogue s'ouvre, avec plusieurs sections.

#### Général

Général	Livre	Rech	nerche	Analyse	MM
Langue o	lu progra	imme	França	ais	0
	Anima	ations			
P	olice star	ndard			Q
			Annu	ller	ок

Langue programme Plusieurs langues sont disponibles, option activée elle peuvent être choisies ici.

24.18.00 pr 08. 4111	Les langues disponibles varient selon l'option du <i>Complete Dynamics</i> ; les langues non disponibles sont susceptibles d'être ajoutées dans une nouvelle version.
Animations	Dans certaines parties du <i>Complete Dynamics</i> , des animations sont utilisées, par exemple en fermant ou ouvrant un Cas. Ceci est joli, mais prend du temps. Vous pouvez désactiver cette fonction.
Schéma de couleurs	Quelques options pour utiliser les couleurs selon vos préférences.
Nom de police standard	Ici, vous pouvez sélectionner votre police préférée, à utiliser par le programme.

#### Livre



La langue à utiliser pour le répertoire.

Permettre défilement horizontal Toujours montrer nombre de remèdes Montrer les rubriques dans l'alphabétique

Cette option peut être désactivée.

Cette fonction n'est disponible que si votre souris ou pavé supporte le défilement horizontal.

*e* Si cochée, le module Livre montre toujours le nombre de remèdes d'une rubrique. Si non cochée, le nombre n'apparaît que lorsque les remèdes ne sont pas visibles.

*Montrer les rubriques dans* Si cocgé, le Module Livre montre toujours les rubriques dans l'ordre alphabétique. Non coché, l'ordre *l'alphabétique* standard du répertoire est utilisé, comme l'a fait Kent.

#### **Trouver les réglages**

Général	Livre	Recherche	Analyse	MM
	Diene	cition outomati		
	Dispo	sition automati	que	
		Annu	ler	ок

*Réglage automatique* Si cette option est cochée, les résultats de la recherche apparaissent automatiquement dans des colonnes multiples, si il y a la possibilité par rapport à l'écran.

Non cochée, toutes les rubriques apparaissent en une seule colonne.

#### Réglage des Materia Medica

Général Liv	e Recherche	Cas	Analyse	MM
Répertoires invers	és 🔽			
Montrer la MM po	ur les langues sui	vantes		
Angl	ais 🔽			
Franç	ais 🗌			
Vue rapide				
		An	nuler	ОК

#### Langues Plusieurs langues sont disponibles.

Par défaut, les langues disponibles varient selon votre pays, la langue de votre ordinateur et votre option de licence. Vous pouvez sélectionner quels livres sont disponibles pour une langue dans *Module Materia Medica*.

# Langues

### **Complete Repertory langues**

Complete Repertory a été traduit en plusieurs langues. De nouvelles traductions sont ajoutées régulièrement.

Le *Complete Dynamics Edition Navigateur* est livré avec l'anglais comme langue standard. Vous n'avez le droit d'ajouter une seule langue additionnelle, mais pour ceci vous devez acheter une Licence.

Actuellement les langues suivantes sont disponibles:

👬 Anglais	La langue standard.
Allemand	
Hollandais	
Français	
🛀 Espagnol	
Portugais	
Italien	
Hongrois	
Roumain	
📕 Bulgare	
Russe	
🚢 Hindi	
<ul> <li>Japonais</li> </ul>	

Pour obtenir une licence, visitez notre boutique en ligne. Un petit montant d'argent doit être payé pour une langue additionnelle, pour payer le traducteur qui a fait le travail pour Vous.

# Acheter des remèdes homéopathiques

De l'intérieur du programme, vous pouvez facilement commander vos remèdes homéopathiques, directement chez une pharmacie en ligne.

La disponibilité d'une pharmacie peut varier d'un pays à l'autre, en fonction des réglementations locales et internationales. Cette disponibilité est déterminée au démarrage du programme.

Pour commander un remède, ouvrez le menu contextuel sur un nom de remède, partout dans le livre ou d'un module d'analyse, et sélectionnez l'option *Acheter remède à la pharmacie*. (Option de menu contextuel *Acheter remède à la pharmacie*).



Si l'option est disponible, aucune pharmacie est pris en charge dans votre pays.

Après avoir sélectionné l'option, vous serez automatiquement guidé vers la pharmacie en ligne qui est disponible pour vous.

Veuillez noter que *Complete Dynamics* est indépendant de la pharmacie. Nous offrons un accès direct à la pharmacie en tant que service à nos clients.

### **Raccourcis clavier**

### **Module Sélection**

command I	Module Index
command B	Module Livre
command S	Module Recherche
command D	Module Cas
command R	Module Analyse
command M	Module Materie medica
command J	Sauter à
command F	Chercher
command Y	Montrer/Cacher le champ Sauter à et Recherche
F1	Documentation

#### **Module Livre**

	$\rightarrow$	Aller à la page suivante
	←	Aller à la page précédente
shift	$\rightarrow$	Aller au chapitre suivant
shift	←	Aller au chapitre précédent
	$\downarrow$	Aller à la prochaine rubrique
	1	Aller à la rubrique précédente
shift	↓	Aller à la rubrique principale
shift	1	Aller à la rubrique principale précédente
control	$\downarrow$	Aller à la prochaine rubrique de même niveau
control	1	Aller à la rubrique précédente de même niveau
control	←	Sauter en arrière à la rubrique précédente, suivant une référence
control	$\rightarrow$	Sauter en avant (l'oposé de sauter en arrière)
	espace	Montrer/Cacher les remèdes
	1	Tous les grades de remèdes
	2	Pamàdas da grada 2.2.4

- 2 Remèdes de grade 2-3-4
- 3 Remèdes de grade 3-4
- 4 Remèdes de grade 4

### Chapitres du répertoire

shift-command A Abdomen shift-command B Dos shift-command C Clinique shift-command E Extrémités shift-command F Femmes shift-command G Généralités shift-command H Tête shift-command L Larynx & Trachée shift-command M Psychisme shift-command P Transpiration shift-command R Respiration shift-command S Peau shift-command T Gorge shift-command U Urètre shift-command V Vertige shift-command X Index Anatomique

### Materia Medica

 $\rightarrow$  Aller à la pasge suivante

← Aller à la page précédente

shift → Aller au prochain chapitre shift ← Aller au chapitre précédent

## **Donner votre avis**

### Nous avons besoin de votre aide et d'avoir votre avis!

Les créateurs du *Complete Dynamics* se sont engagés à vous apporter la meilleur qualité possible et la plus grande facilité d'utilisation possible, ceci combiné à un prix modéré pour les éditions commerciales.

En terme de qualité, nous avons une tolérance zéro pour le développement du logiciel. Des erreurs de Programmation sont tout simplement inacceptables pour nous, et si elles existent elles doivent être résolues avec la plus grande priorité. La facilité d'utilisation est plus complexe, celle-ci état une affaire très personnelle. Nous et notre groupe de testeurs professionnels cherchons en permanence à améliorer la facilité d'utilisation, évaluant en permanence vos réactions.

Avec votre aide nous pourrons continuer à faire évoluer Complete Dynamics constamment.

#### Comment nous faire part de votre réaction

Si votre ordinateur est connecté à internet, nous faire part de votre réaction est facile.

Ouvrez le menu, et choisissez les options Rapport Général ou Rapport d'un problème. (Option de menu Aide / Rapport général, option de menu Aide / Rapport d'un problème).

Si vous n'avez pas d'accès direct à Internet envoyez nous un email à support@completedynamics.com