

Complete Dynamics

Версия Практикующий специалист

iPad

Версия 24.1

О руководстве

Это подходящее руководство пользователя для Вас?

Документация к *Complete Dynamics* доступна в различных вариантах.

У нас есть различные руководства пользователя для различных конфигураций.

- Версии программы: Браузер, Практикующий специалист, Профессионал.
- Типы операционных систем: Apple OS-X, Windows, iPad, iPhone, Android.
- Различные языки.

Руководство пользователя адаптировано специально для вашей ситуации.

Если вы думаете, что читаете не идеальное руководство пользователя, пожалуйста, посетите наш вебсайт www.completedynamics.com, раздел *Documentation*, и скачайте руководство оттуда.

Переводы

Каждый раз, когда мы выпускаем новую версию *Complete Dynamics*, мы убеждаемся, что английское руководство пользователя находится в актуальном состоянии.

Переводы внесенных в текст изменений могут занять некоторое дополнительное время.

Части руководства пользователя, которые еще не переведены, показаны как оригинальный текст на английском языке.

Вас приветствует

Вас приветствует программа *Complete Dynamics* ® - Версия Практикующий специалист.

Компьютерная программа *Complete Dynamics* предлагает уникальный опыт чтения и изучения *Complete Repertory*. Среди гомеопатов всего мира *Complete Repertory* славится совершенством, точностью и ссылками на первоисточники.

Существуют версии программы для Apple macOS ®, Microsoft Windows ®, Linux ®, Apple iOS ®, Android ®.

С версией *Практикующий специалист* Вы сможете:

- читать и изучать весь *Complete Repertory* на разных языках.
- вести амбулаторные карты пациентов.
- анализировать полученные данные.
- Читать книги Материя Медика.

Эти страницы предназначены для того чтобы ознакомить Вас с программой, помочь ею пользоваться.

Мы советуем Вам начать с раздела, озаглавленного *Как начать*, в котором описаны все возможности программы.

Мы искренне надеемся, что сайт *Complete Dynamics* обогатит Вашу гомеопатическую жизнь, будь Вы профессиональным практикующим врачом, студентом, преподавателем или исследователем.

Программу *Complete Dynamics* создали:

Как начать

Программа основаная на интуиции

Complete Dynamics создана таким образом что зная гомеопатию ею можно пользоваться практически сразу - интуитивно. Некоторые аспекты программы можно использовать ещё более эффективно выучив несколько простых приёмов.

Всплывающее меню

Во многих случаях Всплывающее меню даёт быстрый доступ ко многим функциям программы. Нажимайте на экран АйПад. Задержите нажатие в течении 1 секунды. Если меню есть, оно появится. Например:



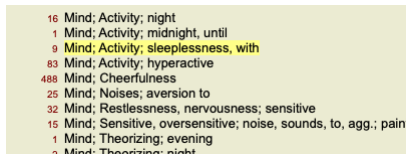
Множественный выбор

Во многих ситуациях вы можете захотеть выполнить определенную задачу для нескольких элементов одновременно, а не только для одного выбранного вами элемента. В этих случаях вы можете сначала выбрать несколько элементов, а затем выполнить задачу для всех выбранных.

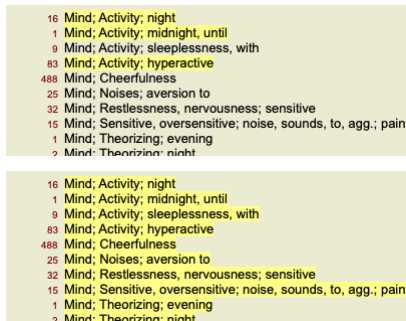
Как выбрать несколько предметов

Примеры ниже показывают множественный выбор рубрик в модуле *анализ*. В других местах принципы такие же.

Чтобы выбрать отдельную строчку, просто поставьте не неё курсор и нажмите на правую кнопку мышки:



Вы можете также сделать изменения в выборе одной строчки кликнув слева от текста. (В модулях *книга* и *найти* вы можете щелкнуть слева от метки рубрики)



Действия, которые работают с несколькими выбранными элементами

Книжный модуль

В модуле *Книга* вы можете выбрать несколько рубрик. Некоторые функции работают с несколькими рубриками, другие - только с одной.

Это функции, которые работают с несколькими рубриками:

- Добавьте рубрики в анализ. (Опция меню всплывающее *Добавить рубрику в анализ*).
- Добавьте рубрики к данному симптому в анализе. (Опция меню всплывающее *Добавить рубрику к... / Новый симптом...*).
- Скопируйте метки рубрик в буфер обмена. (Опция меню всплывающее *Копировать / Копировать название рубрики*).
- Скопируйте метки рубрик с соответствующими средствами в буфер обмена. (Опция меню всплывающее *Копировать / Копировать рубрику и препараты*).

Все остальные функции работают по одной рубрике. Если вы выбрали несколько рубрик, используется последняя, на которую вы нажимали.

Найти модуль

В модуле *Найти* функции для нескольких рубрик такие же, как в модуле *Книга*.

Модуль Случай

В модуле *Случай* это функции, которые работают с множественным выбором:

- Удалить несколько анализов. (Опция меню всплывающее *Удалить анализ*).
- Перенести несколько анализов в другой случай. (Опция меню всплывающее *Перенести анализ в амбулаторную карту...*).
- Удалите несколько рецептов. (Опция меню всплывающее *Удалить назначение*).

Модуль анализа

В модуле *анализа* это функции, которые работают с множественным выбором:

- Удалите несколько рубрик или симптомов. (Опция меню всплывающее *Удалить подчёркнутое*).
- Назначьте весовой коэффициент. (Кнопка панель инструментов *2, опция меню всплывающее *Значимость / Значимость в два раза больше*). И так далее.
- Назначьте класс классификации симптомов. (Кнопка панель инструментов O, опция меню всплывающее *Классификация симптомов / псора*). И так далее.
- Все функции группировки.
- Функции копирования меток рубрик с средствами защиты или без них.
- Копирование выбранных рубрик, чтобы вставить их в другой анализ. (Опция меню всплывающее *ещё / Копировать выбранные строчки*, опция меню всплывающее *ещё / Вставить скопированное*).
- Перемещение выбранных рубрик вверх или вниз к другому симптому. (Кнопка панель инструментов ↑, опция меню всплывающее *ещё / Вверх*, кнопка панель инструментов ↓, опция меню всплывающее *ещё / Вниз*).
- Выбор нескольких рубрик выделяет средства защиты этих рубрик в области результатов анализа.
- При выборе нескольких препаратов в области результатов анализа выделяются рубрики, в которых эти препараты встречаются.

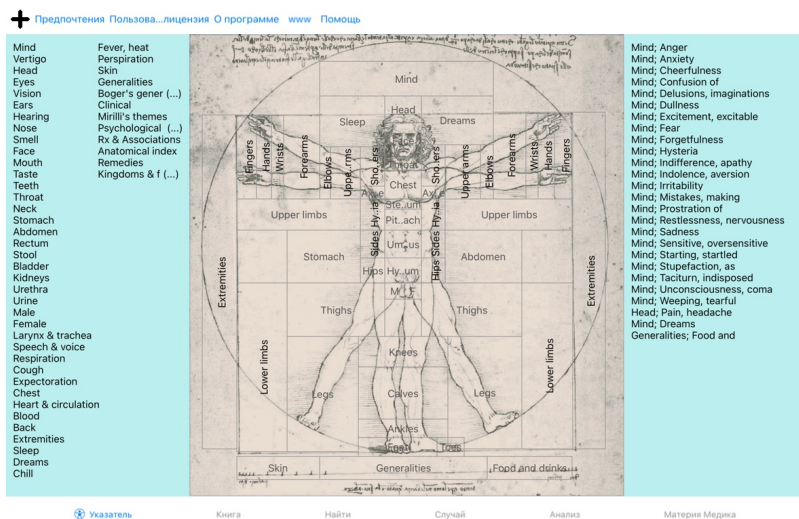
Модуль ММ

В разделе *репертуар* модуля *ММ* функции для нескольких рубрик такие же, как в модуле *Книга*.

Указатель вкладок

Доступ к основным модулям *Complete Dynamics* осуществляется через так называемые индексные вкладки.

В версии *Практикующий специалист* существуют закладки *Указатель*, *Книга*, *Поиск*, *Случай*, *Анализ* и *Материя Медики*.



Указатель предоставляет быстрый доступ к главам книги, используя текст и графику. См. раздел *Помощь Указатель* для подробного описания.

Модуль *Книга* даёт возможность просмотра книги *Complete Repertory*. Возможность открыть электронную книгу как обыкновенную напечатанную или в более сжатой форме. См. раздел *Помощь модуль Книга* для подробного описания.

Модуль *Найти* предлагает мощную способность поиска рубрик и препаратов по всей книге. См. раздел *Помощь модуль Поиск* для подробного описания.

Модуль *Случай* позволяет создавать и организовывать амбулаторные карты ваших пациентов. См. раздел *Помощь модуль Случай* для подробного описания.

Модуль *Анализ* используется для того чтобы проанализировать все возможные варианты вашего случая. См. раздел *Помощь модуль Анализ* для подробного описания.

Материя Медики даёт информацию о препаратах. См. раздел *Помощь модуль Материя Медики* для подробного описания.

Панель кнопок

На самом верху экрана находится доступ к наиболее часто используемым функциям программы.

Айпад версия

Используя айПад - Важно, прочитайте это!

На Apple iPad ® нет мыши и клавиатуры, как это принято на ПК. Также, айПад не имеет меню существующего у компьютера. Вместо всего этого существует разворачивающееся меню, которое предлагает выполнение функций обычно существующих на клавиатуре.

Касааясь экрана айПада можно получить доступ к функциям не существующим на компьютере, это называется использование жестов. Примеры таких жестов для *Complete Dynamics*, это:

- Скользящий удар. Поместите палец на экран и сделайте скользящее движение на лево, на право или вниз. Такое движение часто используется для переворачивания страниц в книге. Также используется для просмотра большого содержания, чего-то что не помещается на экране.
- Щипок. Поставьте на экран два пальца - большой и указательный. Двигайте их друг к другу или друг от друга быстрым движением. Используется в *модуле Книги* чтобы сделать текст меньше или больше.

Пересылка информации со случаями с iPad на компьютер происходит не совсем так как с компьютера на компьютер, потому что скопировать файлы с iPad можно только с помощью установленного на компьютере iTunes. Больше на эту тему можно найти в разделе *Case module, case sharing*.

Ориентация устройства

Вы можете держать ваш iPad в двух разных положениях, называемых альбомное и книжное. Приложение *Complete Dynamics* будет автоматически показывать вам информацию в соответствии с тем, как вы держите ваш iPad.

Все фотографии в этом руководстве сделаны с iPad в альбомной ориентации.

Изменив позицию, Вы можете узнать как все выглядит, и решить для себя, какой способ является наиболее удобным для Вас.

Скорость и память

iPad это не большой компьютер, как настоящий ПК с практически неограниченной скоростью и памятью.

Complete Dynamics является очень сложной и большой программой, и это накладывает некоторые ограничения на версии iPad. Если вы понимаете эти ограничения, они не должны быть проблемой для вас.

Сайт *Complete Repertory* содержит почти 250 000 рубрик, вмещающих 2 500 000 записей о средствах защиты!

Для поиска конкретной информации в модуле *Haïmi*, вся эта информация должна быть сравнена. Для того, чтобы сделать это более эффективным, программа пытается сохранить как можно больше информации в памяти. Если информация не находится в памяти, она должна быть считана из базы данных.

Первый раз, когда вы делаете поиск, вы можете заметить, что он может быть относительно медленным. Но следующий поиск проходит значительно быстрее, часто всего несколько секунд (в зависимости от сложности запроса), так как рубрики и препараты уже находятся в памяти.

Больше чем 1 программа

Как правило, на вашем iPad используется более чем на 1 программа. Все эти программы должны работать, используя ограниченную память iPad.

Когда не хватает памяти для всех программ, то iPad просит программу освободить память. Когда это происходит, *Complete Dynamics* освобождает столько памяти, сколько он может. Следовательно, следующий поиск снова может занять больше времени.

В то время как вы работаете с одной программой, другие программы ничего не делают. В это время, когда память становится слишком ограниченной, iPad будет просто закрывать другие программы без предупреждения. Это не так, как это делается на ПК, но разработка программного обеспечения для iPad пошла по этому пути.

При закрытии программ, iPad предпочитает закрыть большие программы. В большинстве случаев это будет *Complete Dynamics*, потому что это не просто небольшая игровая программа. Это означает, что, когда вы работаете с другой программой, *Complete Dynamics* может быть тихо закрыта, и в следующий раз она должна начать все сначала.

Чтобы предотвратить неожиданное закрытие, *Complete Dynamics* освобождает столько памяти, сколько это возможно при переключении на другое приложение.

При переключении обратно, она будет снова читать информацию, которую она ранее освободила.

Это больше всего заметно в модуле *Haïmi* и *Обратная Materia Medica*. Эти модули гораздо быстрее, когда все тексты и препараты уже находятся в памяти.

Состояние памяти показано на панели инструментов:

-  Все названия рубрик и препараты находятся в памяти. Теперь поиск будет происходить быстро.
-  Некоторая существенная информация еще не прочитана. Поиск придется подождать несколько минут.
-  Названия рубрик в памяти, но средства нет. Поиск текста будет быстрым. Поиск препаратов может быть медленным.
-  Названия рубрик пока не прочитаны. Поиск может быть медленным.
-  iPad вынужден освободить память. Поиск может быть медленным. Считывание информации было остановлено, нажмите на кнопку, чтобы перезапустить считывание.

Вы можете включать и выключать освобождение памяти установкой предпочтений.

Сохранение ваших данных

Поскольку программа в iPad может быть тихо закрыта в любое время, она пытается сохранить данные вашего случая в подходящие моменты.

Данные вашего случая сохраняются автоматически в следующих случаях:

- вы ничего не делаете в течении нескольких секунд;
- вы переключаетесь к другому приложению;
- открытый случай закрывается.

Советы для оптимальной производительности

Производительность *Complete Dynamics* будет наилучшей если вы:

- не будете переключаться на другие программы, за исключением того, когда вы нуждаетесь в этом;
- закроете все приложения, которые вы не используете.

Предметный указатель

Открыть предметный указатель

Открыть предметный указатель можно через вкладку *Указатель*.

Предпочтения Пользователя | Организм | Помощь
Указать Книга Найти Случай Анализ Материя Медики

Mind: Fever, heat
Vertigo Perspiration
Head Skin
Eyes Generalities
Vision Boger's gener (...)
Ears Clinical
Hearing Mill's themes
Nose Psychological (...)
Smell Rx & Associations
Face Anatomical index
Mouth Remedies
Taste Kingdoms & f (...)
Teeth
Neck
Throat
Stomach
Abdomen
Rectum
Stool
Bladder
Kidneys
Urethra
Urine
Male
Female
Larynx & trachea
Speech & voice
Respiration
Cough
Expectoration
Chest
Heart & circulation
Blood
Back
Extremities
Sleep
Dreams
Chill

Mind: Anger
Mind: Anxiety
Mind: Cheerfulness
Mind: Confusion of
Mind: Delusions, imaginations
Mind: Dullness
Mind: Excitement, excitable
Mind: Fear
Mind: Forgetfulness
Mind: Hysteria
Mind: indifference, apathy
Mind: Indolence, aversion
Mind: Irritability
Mind: Mistakes, making
Mind: Prostration of
Mind: Restlessness, nervousness
Mind: Sadness
Mind: Sensitive, oversensitive
Mind: Starting, startled
Mind: Stupefaction, as
Mind: Taciturn, indisposed
Mind: Unconsciousness, coma
Mind: Weeping, tearful
Head: Pain, headache
Mind: Dreams
Generalities: Food and

Как использовать предметный указатель

Предметный указатель помогает быстро найти главу с нужной информацией.

Он разделен на три части:

- левая сторона представляет собой оглавление *Complete Repertory* по главам,
- в середине графическое изображение содержания, главы расположены соответственно частям тела
- справа список наиболее часто используемых глав и их рубрик.

Одного нажатия достаточно чтобы в неё попасть.

Использование нескольких репертуриев

Если у вас есть лицензия на дополнительные репертории, указатель в главах репертория также покажет название репертория.

Complete Repertory (...)

Когда вы нажимаете на название реперториума, он выберет следующий реперториум и покажет вам его главы.

Он также имеет всплывающее меню, в котором вы можете выбрать один из доступных репертуриев.

Книга, модуль книги

Войти в модуль - открыть книгу

Войти в модуль - открыть книгу можно нажав на вкладку ведущую к модулю *Книга*.
В нижеприведенном примере книга открыта на рубрике *Mind; Anxiety; flushes of heat, with.*

[illegible]

Препараты и ссылки

В рубрике вначале идёт основной текст, потом Препараты и Ссылки.

ABUSIVE	MIND	MIND	ABUSIVE
ABUSIVE, insulting: (124)	ABUSIVE, insulting (cont.)	ABUSIVE, insulting (cont.)	ACCOUNTS, makes mistakes in
• General (769)	messages, before (2)	indecent language, in pueral	• <i>Mistakes, making; calculating, in</i>
• <i>Answer, answering, before:</i> (2)	molestation, after: (1)	• <i>Inaudly, madness; delivery,</i>	ACCUSATIONS, unjust, ag: (8)
• <i>Contemphous</i> (119)	monema mosed: (1)	<i>parturition; after, puerpal</i> (39)	• <i>Injustice, cannot support</i> (99)
• <i>Cursing, swearing, desires</i> (141)	opposition, from: (3)	passers-by: (2)	ACRIMONIOUS
• <i>Insolence, impertinence</i> (5)	• <i>Mirtil's themes; offense</i> (458)	scold on the lips are blue and	• <i>Deaths, events, on past disagreeable</i>
• <i>Noting at everyone</i> (1)	pain, with: (2)	eyes stare and the saunts: (1)	ACT for herself, no longer wishes
• <i>Quarrelsome, scolding</i> (284)	• <i>Cursing, swearing, desires; pains, at</i>	• <i>Fainst, fainting, with</i> (81)	to nervous deliquity: (1)
• <i>Rudeness</i> (92)	• <i>Calling, calling, calling; pains, at</i>	• <i>Faint, faintly, fainting, fainting:</i>	• <i>Dependence</i> (81)
• <i>Mirtil's themes; offense</i> (458)	associates, to, the	<i>blouding of face, with</i> (10)	• <i>Will loss of</i> (108)
• <i>Psychological themes; aggression</i>	calling names and scolding,	• <i>Generalities, faintness, fainting:</i>	absent, as if
• <i>Psychological themes; aggression</i>	irritation ag: (1)	<i>scoldings from, fainting:</i>	• <i>Absent-mindedness</i> (332)
forenoon: (1)	• <i>Mirtil's themes; offense</i> (458)	snub one who differed from him,	foolish
• <i>Forenoon</i> (118)	cares not what she says: (1)	desire to: (1)	• <i>Foolish behavior</i> (160)
evening: (2)	children insult parents: (1)	• <i>Mirtil's themes; offense</i> (458)	insane
• <i>Evening; ag</i> (436)	• <i>Children; complaints in</i> (381)	wife, to	• <i>Insanity, madness</i> (262)
acts, after adcent: (1)	children's themes; offense (458)	children, and: (1)	ludicrous
agry, without being: (2)	• <i>Psychological themes; aggression</i>	• <i>Mirtil's themes; child</i> (436)	• <i>Foolish behavior</i> (160)
crying, with: (1)	• <i>Psychological themes; aggression</i>	• <i>Offensive</i> (458)	masculine: (1)
drunkards, in: (3)	• <i>Psychological themes; aggression</i>	in front of children or vice versa:	ACTIVITY: (292)
• <i>Alcohol, dipomania; ag,</i>	• <i>Psychological themes; aggression</i>	in front of children or vice versa:	• <i>General</i> (1769)
<i>ailments from</i> (63)	• <i>Psychological themes; aggression</i>	in front of children or vice versa:	• <i>Bed, aversion to</i> (23)
fever, during	• <i>Psychological themes; aggression</i>	in front of children or vice versa:	• <i>Buyness</i> (50)
• <i>Fever, during</i> (327)	• <i>Psychological themes; aggression</i>	in front of children or vice versa:	• <i>Busy</i> (158)
intermittent: (1)	• <i>Psychological themes; aggression</i>	in front of children or vice versa:	• <i>Accretion; active</i> (145)
• <i>Fever, during</i> (327)	• <i>Psychological themes; aggression</i>	in front of children or vice versa:	• <i>Enterprising</i> (5)
fever, heat, intermittent, malarial	• <i>Psychological themes; aggression</i>	in front of children or vice versa:	• <i>Excitation, exertion, amel:</i> (23)
(360)	• <i>Psychological themes; aggression</i>	in front of children or vice versa:	• <i>Fancies; exaltation of</i> (152)
typhoid: (1)	• <i>Psychological themes; aggression</i>	in front of children or vice versa:	• <i>Hurry, haste</i> (322)
• <i>Fever, heat, continued, typhoid</i> (251)	• <i>Psychological themes; aggression</i>	in front of children or vice versa:	• <i>Ideas; many, too abundant</i> (182)
irritability: (8)	• <i>Psychological themes; aggression</i>	in front of children or vice versa:	• <i>Industrious, mania for</i> (329)
• <i>Irritability</i> (876)	• <i>Psychological themes; aggression</i>	in front of children or vice versa:	• <i>Intellectual</i> (113)
jealousy, out of: (3)	• <i>Psychological themes; aggression</i>	in front of children or vice versa:	• <i>Memory; active</i> (132)
• <i>Jealousy</i> (157)	• <i>Psychological themes; aggression</i>	in front of children or vice versa:	

Полный вид или компактный вид

Скрытие препаратов и ссылок

Компактный вид прячет список препаратов для оптимального использования экрана - показывает только рубрики с числом препаратов, которые они в себя включают. (Кнопка панель инструментов R).

Чтобы скрыть или показать все препараты и ссылки, дважды щелкните на любом свободном пространстве страницы. Можно также дважды щелкнуть мышью на ярлыке рубрики.

ANXIETY	MIND	MIND	BOISTEROUS
ANXIETY: (1100) APOLIQUETS frequently: (2) APOROUSLY, after: (43) APPETITE, with diminished: (40) APPRECIATIONS APPRECIATION, desires: (109) APPROACH of a person agg: (89) APPROACHED, aversion of being: (38) ARDENT: (15) ARTISTIC ASCENDING agg: (11) ASCETIC: (1) ASKING for nothing, requesting no favors: (1) ASKS ASTONISHED: (7) ATTACHED, weary: (89) ATTACK others, desire to: (23) ATTENDED to, desires to be: (9) ATTENTION ATTRACTION, luring sexual, women: (2) AUDACITY: (82) AUTHORITY, right to accept some one's: (52) AUTISM, mutinism: (38) AUTOMATIC, machine: acts: (28) AVARICE: (54)	AVERSION AWARENESS heightened AWKWARDNESS: (150) BARGAINING: (9) BARKING: (17) BATHING, washing BED BEER, after: (16) BEGGAR, outcast: (15) BEGGING, entreating: (14) BELLOWING: (9) BEND pins, desire to: (1) BENEVOLENCE: (69) BESIDE oneself, being: (82) BETRAYAL, ailments from, agg: (15) BETWITCHED, being, agg: (2) BIRTH control pill, agg: (1) BITING: (157) BLACK and sombre, aversion to everything: (11) BLACKMAIL, emotional, says "you do not love me" when refused: (2) BLINDNESS, pretended: (1) BLOOD or a knife, cannot look at: (10) BLONDING, nose, after: (1) BOASTER, braggart: (43) BODY, aversion to own: (1)	BOISTEROUS, out-going: (30) BORROWING of everyone: (3) BORROWS trouble, always finds trouble: (8) BREAK things, desire to ● (42) BREAKFAST BREATHING, with painful: (1) BROODING: (231) BROTHERHOOD, sensation of: (2) BULIMIA: (4) BULYANCY: (50) BUSINESS BUSY: (158) CAESARIAN, ailments after: (1) CALCULATED behavior: (1) CALLED by name, when: (2) CAPRICIOUSNESS: (153) CAPTIVATED others, desire to: (1) CAREFREE: (38) CAREFULNESS: (53) CARES, worries, full of: (238) CARESS, caressed CARRIED CARRIES things from one place to another and back again: (1) CASTING off of people against one's will: (1) CAUTIOUS: (66) CAVITY, desires to be in: (1)	CELIBACY CENSORIOUS, critical: (175) CHALLENGE CHALLENGES, desires new: (22) CHANGE CHAOTIC: (135) CHARACTER, lack of: (4) CHARISMATIC: (7) CHARITABLE: (9) CHARLATAIN: (4) CHARMED with description of beauties of nature: (5) CHASES CHECK things, must: (25) CHEERFULNESS: (488) CHILD, desire to stay a: (2) CHILDISH behavior ● (127) CHILDLESS, ailments from being: (1) CHILDREN CHILL, during: (162) CHOCOLATE amel.: (2) CHOREA CLAIRAUDIENCE CLAIRSENTIENT: (8) CLAIRVOYANCE ● (108) CLEARANCE, social, desires: (2) CLIMACTERIC period, in: (105) CLIMB, desire to: (20)

Скрытие подрубрик

Также можно скрыть все подрубрики, таким образом отображая только рубрики верхнего уровня репертория. (Опция меню всплывающее *Только главные рубрики*). Этот вариант чрезвычайно полезен для людей, которые хотят изучить структуру репертория.

Вы также можете переключиться обратно к обычному реперторию, нажав на рубрику

Для того чтобы они стояли в порядке значимости. (Опция меню всплывающее *Препараты / Показать в порядке значимости*).

ABUSIVE	MIND	MIND	ABUSIVE	ABUSIVE	MIND	ABUSIVE	MIND	ABUSIVE
ABUSIVE, insulting: (124) • General (1769) • Answer, answering, answers; (91) • Contemptuous (119) • Cursing, swearing, desires (141) • Insistence, impudence (91) • Nipping at everyone (1) • Quarrelsomeness, scolding (284) • Rudeness (92) • <i>Millr's</i> themes; offensive (458) • Psychological themes; aggression (975) forenoon: (1) • Forenoon (118) evening: (2) • Evening; epp. (436) acts, after interdent: (1) angry, without being: (2) crying, with: (1) drunkards, in: (3) • Alcoholism, dipsomania; agg., ailments from (63) fever, during • Fever; during (327) intermittent: (1) • Fever; during (327) • Fever, heat, intermittent, malarial (360) typhoid: (1) • Fever; heat, continued; typhoid (251) irritability, with: (3) • Irritability (878) jealousy, out of: (3) • Jealousy (157)	ABUSIVE, insulting (cont.) menses, before: (2) • Menses; before (224) molestation, after: (1) mamma molested: (1) opposition, from: (3) • <i>Millr's</i> themes; offensive (458) pain, with: (2) • Cursing, swearing, desires; pains; at (1) associates, to: (1) calling names and scolding, irritation agg.: (1) • <i>Millr's</i> themes; offensive (458) cares not what she says: (1) children insult parents: (1) • Children; complaints in (381) • <i>Millr's</i> themes; offensive (458) • Psychological themes; aggression (975) children, towards her: (1) exhausted, until: (2) • <i>Millr's</i> themes; offensive (458) family and children, to: (6) • <i>Millr's</i> themes; child (436) • <i>Millr's</i> themes; offensive (458) friends, even to his best: (2) • <i>Millr's</i> themes; offensive (458) husband, to: (4) • <i>Millr's</i> themes; family (553) • <i>Millr's</i> themes; offensive (458) imaginary persons, at: (1)	ABUSIVE, insulting (cont.) indecent language, in puerperal mania: (2) • Insanity, madness; delivery; parturition; after, puerperal (39) passers-by: (2) scolds until the lips are blue and eyes stare and she faints: (1) • Faintness, fainting, with (81) • Face, bluish; lips (158) • Generalities; faintness, fainting; blueness of face, with (10) • Generalities; faintness, fainting; scolding, from (1) • <i>Millr's</i> themes; offensive (458) snub one who differed from him, desire to: (1) • <i>Millr's</i> themes; offensive (458) wife, to children, and: (1) • Children; complaints in (381) • <i>Millr's</i> themes; child (436) • <i>Millr's</i> themes; offensive (458) in front of children or vice versa: (6) • <i>Millr's</i> themes; family (553) • <i>Millr's</i> themes; offensive (458) • Psychological themes; aggression (975) ACCEPTANCE • Appreciation, desires (109) • Tranquility, serenity, calmness; reconciling, fate, to (25) • Yielding disposition (109) • Yielding disposition; no, cannot say, comply (20)	ACCOUNTS, makes mistakes in • Mistakes, making; calculating, in (37) ACCUSATIONS, unjust, agg.: (8) • Infjustice, cannot support (99) ACRIMONIOUS • Dwell, events, on, past disagreeable (156) ACT for herself, no longer wishes to, in nervous debility: (1) • Dependence (81) • Will, loss of (108) ACTIONS absent, as if • Absent-mindedness (332) foolish • Foolish behavior (160) insane • Insanity, madness (262) insolent • Foolish behavior (160) masculine: (2) ACTIVITY, (202) • General (1769) • Bad; aversion to (23) • Boynacy (50) • Busy (158) • Concentration; active (145) • Enterprising (5) • Exercise, exertion; am (12) • Fancies; exaltation of (52) • Haste (222) • Ideas; many, too, abundant (182) • Industrious, mania for work (329) • Intellectual (113) • Memory; active (132)	ABUSIVE, insulting: (124) • General (1769) • Answer, answering, answers; (91) • Contemptuous (119) • Cursing, swearing, desires (141) • Insistence, impudence (91) • Nipping at everyone (1) • Quarrelsomeness, scolding (284) • Rudeness (92) • <i>Millr's</i> themes; offensive (458) • Psychological themes; aggression (975) forenoon: (1) • Forenoon (118) evening: (2) • Evening; epp. (436) acts, after interdent: (1) angry, without being: (2) crying, with: (1) drunkards, in: (3) • Alcoholism, dipsomania; agg., ailments from (63) fever, during • Fever; during (327) intermittent: (1) • Fever; during (327) • Fever, heat, intermittent, malarial (360) typhoid: (1) • Fever; heat, continued; typhoid (251) irritability, with: (3) • Irritability (878) jealousy, out of: (3) • Jealousy (157)	ABUSIVE, insulting (cont.) menses, before: (2) • Menses; before (224) molestation, after: (1) mamma molested: (1) opposition, from: (3) • <i>Millr's</i> themes; offensive (458) pain, with: (2) • Cursing, swearing, desires; pains; at (1) associates, to: (1) calling names and scolding, irritation agg.: (1) • <i>Millr's</i> themes; offensive (458) cares not what she says: (1) children insult parents: (1) • Children; complaints in (381) • <i>Millr's</i> themes; offensive (458) • Psychological themes; aggression (975) children, towards her: (1) exhausted, until: (2) • <i>Millr's</i> themes; offensive (458) family and children, to: (6) • <i>Millr's</i> themes; child (436) • <i>Millr's</i> themes; offensive (458) friends, even to his best: (2) • <i>Millr's</i> themes; offensive (458) husband, to: (4) • <i>Millr's</i> themes; family (553) • <i>Millr's</i> themes; offensive (458) imaginary persons, at: (1)	ABUSIVE, insulting (cont.) indecent language, in puerperal mania: (2) • Insanity, madness; delivery; parturition; after, puerperal (39) passers-by: (2) scolds until the lips are blue and eyes stare and she faints: (1) • Faintness, fainting, with (81) • Face, bluish; lips (158) • Generalities; faintness, fainting; blueness of face, with (10) • Generalities; faintness, fainting; scolding, from (1) • <i>Millr's</i> themes; offensive (458) snub one who differed from him, desire to: (1) • <i>Millr's</i> themes; offensive (458) wife, to children, and: (1) • Children; complaints in (381) • <i>Millr's</i> themes; child (436) • <i>Millr's</i> themes; offensive (458) in front of children or vice versa: (6) • <i>Millr's</i> themes; family (553) • <i>Millr's</i> themes; offensive (458) • Psychological themes; aggression (975) ACCEPTANCE • Appreciation, desires (109) • Tranquility, serenity, calmness; reconciling, fate, to (25) • Yielding disposition (109) • Yielding disposition; no, cannot say, comply (20)		

Пример с рубрикой *Психика; Брань, оскорбление:*

ABUSIVE	MIND	ABUSIVE	ABUSIVE
ABUSIVE, insulting: (4/124) • General (538) • Answer, answering, answers; offensively (1) • Contemptuous (5) • Cursing, swearing, desires (27) • Nipping at everyone (3) • Seriousness, scolding (21) • Rudeness (4) • <i>Millir's</i> themes; offensive (46) • Psychological themes; aggression (115)	ABUSIVE, insulting (cont.) menes, before: (0/2) • Menes; before (20) molestation, after: (0/1) mamma molested: (0/1) opposition, from: (0/3) • <i>Millir's</i> themes; offensive (46) pain, with: (0/2) • Cursing, swearing, desires; pains, at associates, to: (0/1) calling names and scolding, irritation ag: (1) • <i>Millir's</i> themes; offensive (46) cares not what she says: (0/1) children insult parents: (0/1) • Children; complaints (8) • <i>Millir's</i> themes; offensive (46) • Psychological themes; aggression (115) children, towards her: (0/1) exhausted, until: (0/2) • <i>Millir's</i> themes; offensive (46) family and children, to: (0/6) • <i>Millir's</i> themes; child (29) • <i>Millir's</i> themes; offensive (46) friends, even to his best: (0/2) • <i>Millir's</i> themes; offensive (46) husband, to: (0/4) • <i>Millir's</i> themes; family (24) • <i>Millir's</i> themes; offensive (46) imaginary persons, at: (0/1)	ABUSIVE, insulting (cont.) indecent language, in puerperal mania: (0/2) • Insanity, madness; delivery; paraffine; after; puerperal passers-by: (0/2) scolds until the lips are blue and eyes stare and she faints: (0/1) • Faintness, fainting, with (6) • Face, bluish; lips (15) • Generalities; faintness, fainting; blueness of face, with (1) • Generalities; faintness, fainting; scolding, from • <i>Millir's</i> themes; offensive (46) snub one who differed from him, desire to: (0/1) • <i>Millir's</i> themes; offensive (46) wife, to: children, and: (0/1) • <i>Millir's</i> themes; child (29) • <i>Millir's</i> themes; offensive (46) in front of children or vice versa: (0/6) • <i>Millir's</i> themes; family (24) • <i>Millir's</i> themes; offensive (46) • Psychological themes; aggression (115)	ACCOUNTS, makes mistakes in • Mistakes, making; calculating, in ACCUSATIONS, unjust, ag: (0/8) • Accusations; cannot support ACRIMONIOUS • Dwells; events, on past disagreeable (4) ACR for herself, no longer wishes to, in nervous debility: (0/1) • Dependence (1) • Will; loss of ACTIONS absent, as if • Absent-mindedness (20) foolish • Foolish behavior (1) insane • General; madness (52) ludicrous • Foolish behavior; child (1) masculine: (1/4292) • General (538) • Bed; aversion to • Buoyancy • Concentration; active (1) • Enterprising • Exercises; exertion; and • Fancies; exaltation of (24) • Tranquility; serenity; calmness; ideas; many, too, abundant (16) • Industrious, man for work (16) • Intellectual (13) • Memory; active (5) • Precision of mind increased

Остались препараты 3-ей и 4-ой степени.

ABUSIVE	MIND	MIND	ABUSIVE
ABUSIVE, insulting: (39/124) • General (980) • Answer, answering, answers; offensive • Contemptuous (20) • Cursing, swearing, desires (35) • Insolence, impertinence (19) • Nipping at everyone • Quarrelsomeness, scolding (67) • Rudeness (17) • Mirill's themes; offensive (122) • Psychological themes; aggression (336) forenoon: (0/1) • Forenoon (21) evening: (0/2) • Evening; agg (146) acts, after indecent: (0/1) angry, without being: (0/2) crying, with: (1) drunkards, in: (1/3) • Alcoholism, dipsomania; agg., ailments from (20) fever, during • Fever; during (146) intermittent: (1) • Fever; during (146) • Fever, heat; intermittent, malarial (155) typhoid: (0/1) • Fever, heat; continued; typhoid (124) irritability, with: (0/3) • Irritability (361) jealousy, out of: (1/3) • Jealousy (35)	ABUSIVE, insulting (cont.) menes, before: (1/2) • Menes; before (59) molestation, after: (0/1) mamma molested: (0/1) opposition, from: (0/3) • Cursing, swearing, desires; pains, at associates, to: (1) calling names and scolding, irritation agg: (1) • Mirill's themes; offensive (122) cares not what she says: (0/1) children insult parents: (2/1) • Children; complaints in (153) • Mirill's themes; offensive (122) • Psychological themes; aggression (336) children, towards her: (0/1) exhausted, until: (0/2) • Mirill's themes; offensive (122) family and children, to: (2/6) • Mirill's themes; child (106) • Mirill's themes; offensive (122) friends, even to his best: (1/2) husband, to: (1/4) • Mirill's themes; family (130) • Mirill's themes; offensive (122) imaginary persons, at: (1) indecent language, in puerperal mania: (1/2)	ABUSIVE, insulting; indecent language, in puerperal mania (cont.) • Insanity, madness; delivery, parturition; after, puerperal (22) passers-by: (1/2) scolds until the lips are blue and eyes stare and she faints: (1) • Faintness, fainting, with (27) • Face; blush; lips (59) • Generalities; faintness, fainting; blueness of face, with (5) • Generalities; faintness, fainting; scolding, from (1) • Mirill's themes; offensive (122) snub one who differed from him, desire to: (0/1) wife, to • children, and: (0/1) • Mirill's themes; child (106) • Mirill's themes; offensive (122) in front of children or vice versa: (0/6) • Mirill's themes; family (130) • Mirill's themes; offensive (122) • Psychological themes; aggression (336) ACCEPTANCE • Appreciation, desires (7) • Tranquillity, serenity, calmness; reconciling, fate, to (2) • Yielding disposition (24) • Yielding disposition; no, cannot say, complies (3)	ACCOUNTS, makes mistakes in • Mistakes, making; calculating, in (7) ACCUSATIONS, unjust, agg.: (3/8) • Injustice, cannot support (11) ACRIMONIOUS • Devils; events, on past disagreeable (27) ACT for herself, no longer wishes to, in nervous debility: (1) • Dependence (11) • Will; loss of (19) ACTIONS absent, as if • Absent-mindedness (89) foolish • Foolish behavior (47) insane • Insanity, madness (116) ludicrous • Foolish behavior (47) masculine: (0/1) ACTIVITY: (69/292) • General (980) • Bed; aversion to (4) • Buoyancy (7) • Busy (20) • Concentration; active (7) • Enterprising • Exercise, exertion; amel. (3) • Fancies; exaltation of (68) • Hurry, haste (87) • Ideas; many, too, abundant (50) • Industrious, mania for work (86) • Intellectual (52) • Memory; active (21) • Precision of mind increased (2)
Complete Dynamics © Eduard van Grinsven		Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort	

Остались препараты 2-й, 3-ей и 4-й степени.

ABUSIVE	MIND	MIND	ABUSIVE
ABUSIVE, insulting: (54/124) • General (1251) • Answer, answering, answers; offensive • Contemptuous (26) • Cursing, swearing, desires (50) • Insolence, impertinence (24) • Nipping at everyone • Quarrelsomeness, scolding (103) • Rudeness (26) • Mirill's themes; offensive (200) • Psychological themes; aggression (481) forenoon: (0/1) • Forenoon (30) evening: (0/2) • Evening; agg. (214) acts, after indecent: (0/1) angry, without being: (1/2) crying, with: (1) drunkards, in: (1/3) • Alcoholism, dipsomania; agg., ailments from (25) fever, during • Fever; during (185) intermittent: (1) • Fever; during (185) • Fever, heat; intermittent, malarial (203) typhoid: (0/1) • Fever, heat; continued; typhoid (145) irritability, with: (1/3) • Irritability (488) jealousy, out of: (1/3)	ABUSIVE, insulting; jealousy, out of (cont.) • Jealousy (50) menes, before: (1/2) • Menes; before (100) molestation, after: (1) mamma molested: (0/1) opposition, from: (0/3) • Cursing, swearing, desires; pains, at associates, to: (1) calling names and scolding, irritation agg: (1) • Mirill's themes; offensive (200) cares not what she says: (0/1) children insult parents: (2/1) • Children; complaints in (179) • Mirill's themes; offensive (200) • Psychological themes; aggression (481) children, towards her: (1) exhausted, until: (0/2) • Mirill's themes; offensive (200) family and children, to: (3/6) • Mirill's themes; child (156) • Mirill's themes; offensive (200) friends, even to his best: (1/2) husband, to: (1/4) • Mirill's themes; family (214) • Mirill's themes; offensive (200) imaginary persons, at: (1)	ABUSIVE, insulting (cont.) indecent language, in puerperal mania: (2) • Insanity, madness; delivery, parturition; after, puerperal (23) passers-by: (2) scolds until the lips are blue and eyes stare and she faints: (1) • Faintness, fainting, with (35) • Face; blush; lips (79) • Generalities; faintness, fainting; blueness of face, with (5) • Generalities; faintness, fainting; scolding, from (1) • Mirill's themes; offensive (200) snub one who differed from him, desire to: (0/1) • Mirill's themes; offensive (200) wife, to • children, and: (0/1) • Mirill's themes; child (156) • Mirill's themes; offensive (200) in front of children or vice versa: (0/6) • Mirill's themes; family (214) • Mirill's themes; offensive (200) • Psychological themes; aggression (481) ACCEPTANCE • Appreciation, desires (17) • Tranquillity, serenity, calmness; reconciling, fate, to (6) • Yielding disposition (38) • Yielding disposition; no, cannot say, complies (6)	ACCOUNTS, makes mistakes in • Mistakes, making; calculating, in (9) ACCUSATIONS, unjust, agg.: (3/8) • Injustice, cannot support (27) ACRIMONIOUS • Devils; events, on past disagreeable (48) ACT for herself, no longer wishes to, in nervous debility: (1) • Dependence (15) • Will; loss of (35) ACTIONS absent, as if • Absent-mindedness (126) foolish • Foolish behavior (57) insane • Insanity, madness (133) ludicrous • Foolish behavior (57) masculine: (0/1) ACTIVITY: (102/292) • General (1251) • Bed; aversion to (4) • Buoyancy (21) • Busy (59) • Concentration; active (36) • Enterprising (3) • Exercise, exertion; amel. (4) • Fancies; exaltation of (75) • Hurry, haste (131) • Ideas; many, too, abundant (71) • Industrious, mania for work (120) • Intellectual (35) • Memory; active (30) • Precision of mind increased (9)
Complete Dynamics © Eduard van Grinsven		Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort	

Показаны все препараты.

ABUSIVE	MIND	MIND	ABUSIVE
ABUSIVE, insulting: (124) • General (1789) • Answer, answering, answers; offensive (1) • Contemptuous (119) • Cursing, swearing, desires (141) • Insolence, impertinence (51) • Nipping at everyone (1) • Quarrelsomeness, scolding (284) • Rudeness (92) • Mirill's themes; offensive (458) • Psychological themes; aggression (975) forenoon: (1) • Forenoon (118) evening: (2) • Evening; agg. (436) acts, after indecent: (1) angry, without being: (2) crying, with: (1) drunkards, in: (3) • Alcoholism, dipsomania; agg., ailments from (63) fever, during • Fever; during (327) intermittent: (1) • Fever; during (327) • Fever, heat; intermittent, malarial (360) typhoid: (1) • Fever, heat; continued; typhoid (251) irritability, with: (3) • Irritability (878) jealousy, out of: (3) • Jealousy (157)	ABUSIVE, insulting (cont.) menes, before: (2) • Menes; before (224) molestation, after: (1) mamma molested: (1) opposition, from: (3) • Mirill's themes; offensive (458) pain, with: (2) • Cursing, swearing, desires; pains, at (5) associates, to: (1) calling names and scolding, irritation agg: (1) • Mirill's themes; offensive (458) cares not what she says: (1) children insult parents: (1) • Children; complaints in (381) • Mirill's themes; offensive (458) • Psychological themes; aggression (975) children, towards her: (1) exhausted, until: (2) • Mirill's themes; offensive (458) family and children, to: (6) • Mirill's themes; child (436) • Mirill's themes; offensive (458) friends, even to his best: (2) • Mirill's themes; offensive (458) husband, to: (4) • Mirill's themes; family (553) • Mirill's themes; offensive (458) imaginary persons, at: (1)	ABUSIVE, insulting (cont.) indecent language, in puerperal mania: (2) • Insanity, madness; delivery, parturition; after, puerperal (39) passers-by: (2) scolds until the lips are blue and eyes stare and she faints: (1) • Faintness, fainting, with (91) • Face; blush; lips (139) • Generalities; faintness, fainting; blueness of face, with (10) • Generalities; faintness, fainting; scolding, from (1) • Mirill's themes; offensive (458) snub one who differed from him, desire to: (1) • Mirill's themes; offensive (458) wife, to • children, and: (1) • Mirill's themes; child (436) • Mirill's themes; offensive (458) in front of children or vice versa: (6) • Mirill's themes; family (553) • Mirill's themes; offensive (458) • Psychological themes; aggression (975) ACCEPTANCE • Appreciation, desires (109) • Tranquillity, serenity, calmness; reconciling, fate, to (23) • Yielding disposition (109) • Yielding disposition; no, cannot say, complies (30)	ACCOUNTS, makes mistakes in • Mistakes, making; calculating, in (37) ACCUSATIONS, unjust, agg.: (8) • Injustice, cannot support (99) ACRIMONIOUS • Devils; events, on past disagreeable (158) ACT for herself, no longer wishes to, in nervous debility: (1) • Dependence (81) • Will; loss of (108) ACTIONS absent, as if • Absent-mindedness (332) foolish • Foolish behavior (160) insane • Insanity, madness (262) ludicrous • Foolish behavior (160) masculine: (1) ACTIVITY: (292) • General (1789) • Bed; aversion to (23) • Buoyancy (50) • Busy (158) • Concentration; active (145) • Enterprising (5) • Exercise, exertion; amel. (23) • Fancies; exaltation of (152) • Hurry, haste (322) • Ideas; many, too, abundant (182) • Industrious, mania for work (329) • Intellectual (113) • Memory; active (132)
Complete Dynamics © Eduard van Grinsven		Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort	

Размер шрифта

Шрифт можно сделать мельче или крупнее. (Опция меню всплывающее *Мелкий шрифт*, опция меню всплывающее *Стандартный шрифт*, опция меню всплывающее *Крупный шрифт*).

Жестом щипка можно увеличить или уменьшить текст на айпаде. Для изменения размера текста прикасайтесь к экрану двумя пальцами одновременно и двигайте их друг к другу или друг от друга.

Перемещение

Кнопка	Жест	Действие
	Движение пальцем вверх.	Предыдущая рубрика.
	Движение пальцем вниз.	Следующая рубрика.
⬆	Движение двумя пальцами вверх.	Предыдущая главная рубрика.
⬇	Движение двумя пальцами вниз.	Следующая главная рубрика.
←	Движение пальцем вправо.	Предыдущая страница.
→	Движение пальцем влево.	Следующая страница.
⬅	Движение двумя пальцами вправо.	Предыдущая глава.
➡	Движение двумя пальцами влево.	Следующая глава.

Выбор рубрик

Фильтр

Kingdoms & families

Australian funnelweb spiders (1)

Burrowing spiders (1)

Cellar spiders (1)

Daddylongleg spiders (1)

Funnel web spiders (3)

Hunting spiders (10)

Jumping spiders (2)

Orb web spiders (2)

Recluse spiders (3)

Sand recluse spiders (2)

Sixeyed sicariid spiders (5)

Spiders (29)

Постоянно добавлять в список ☐

KINGDOMS & FAMILIES; TAXONOMY;
common names; English; Australian
funnelweb spiders: atra-r

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven

[Отменить](#) [OK](#)

Модуль Книга содержит стандартные фильтры репертория

Как правило, модуль *Книга* показывает полное содержание *Complete Repertory*.

Доступны несколько стандартных фильтров. Вы можете выбрать их с помощью панели меню, или через всплывающее меню по краям страницы. (Опция меню всплывающее *Из книги / Абсолютный Динамизм*).

<i>Complete</i>	Показать весь реперторий, без фильтрации.
<i>Классика</i>	Показать только рубрики и препараты от классических авторов. Это ограничивает реперторий рубриками, которые происходят из основных классических реперториумов и препараты из книг до 1930 года.
<i>Общепризнанные авторы</i>	Показать только авторов, которые по словам Джорджа Витулласа считаются самыми надежными.
<i>Кент рубрики</i>	Реперториум ограничен рубриками, полученными из репертория Кента.
<i>Рубрики из Терапевтической карманной книги Аллена</i>	Реперторий ограничен рубриками, полученными из Терапевтической карманной книги Аллена.

Если выбран фильтр, его имя отображается в заголовке книги репертория. Таким образом, вы можете легко увидеть, какой вариант репертория вы используете.

Примечание. Фильтры репертория применяются только к содержанию *Complete Repertory*.

Если ваша лицензия поддерживает использование дополнительных реперториумов или вы сами создали дополнительный реперторный материал, фильтры не применяются к этому материалу.

Модуль Поиск

Войти в модуль Поиск

Для того чтобы войти в модуль *Поиск* используйте вкладку с таким названием.

← → ↶ ↷

R 1 2 3 4

Нет истории

Перейти на

mind delu lion

Найти four pm lyc. 2

mind; delusions, imaginations; lion?

Убрать

Найти

four pm

Препараты

lyc

Мин. степень

2 - +

Мин. размер рубрики

0 - +

Макс. размер рубрики

9999 - +

Полные симптомы

☐

Главы

Тип рубрики

Очистить

Найдены 71 рубрики

MIND

ANXIETY; afternoon; agg.; four pm.: **LVC** (+8)

CONSCIENTIOUS about trifles; four pm. - eight pm.: **LVC**

WEeping, tearful mood; afternoon; agg.; four pm.: **LVC** (+2)

WEeping, tearful mood; afternoon; agg.; four pm.; eight pm., until: **LVC** (+1)

HEAD

PAIN, headache; afternoon; agg.; four pm.: **LVC** (+54)

PAIN, headache; afternoon; agg.; four pm.; eight pm., until: **LVC** (+4)

PAIN, headache; vertex; afternoon; four pm. - eight pm.: **LVC**

PAIN, headache; pressing; vertex; afternoon; four pm. - eight pm.: **LVC**

EYES

PAIN; afternoon; four pm.: **LVC** (+7)

PAIN; afternoon; four pm.; eight pm., until: **LVC**

VISION

AFTERNOON; three pm. or four pm.: **LVC** (+10)

LOSS of, blindness; afternoon; four pm.: **LVC**

HEARING

NOISES; afternoon; four pm.: **LVC** (+2)

REVERBERATING, echoes and reechoes; four pm.: **LVC**

ROARING; afternoon; four pm.: **LVC**

NOSE

EPISTAXIS, hemorrhage; afternoon; four pm.: **LVC** (+1)

FACE

PAIN; afternoon; four pm.: **LVC** (+7)

PAIN; afternoon; four pm.; eight pm., until: **LVC**

THROAT

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven - Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

→

Указатель

Книга

Найти

Случай

Анализ

Материя Медики

Окна поиска

С левой стороны экрана есть поле "Найти", в которое можно занести параметры поиска. (Другой способ поиска это использование универсального поля в нижней части экрана *Найти*, для описания использования этого *Поля поиска* читайте следующий раздел.)

Найти

Препараты

Мин. степень

Мин. размер рубрики

Макс. размер рубрики

Полные симптомы

Главы

Тип рубрики

1 - +

0 - +

9999 - +

☐

Очистить

Найти

Введите фрагмент текста для поиска:

абв	Любое слово начинающееся на <i>абв</i> .
=абв	Слово в точности подходящее к <i>абв</i> .
*абв	Слово с <i>абв</i> где-либо в тексте.
"абв где"	Текст с сочетанием <i>абв</i> за которым следуют <i>где</i> :
абв + где	Оба текста <i>абв</i> И <i>где</i> должны быть вместе.
абв+где	Тоже самое что и введение с пробелом. Пробел не обязателен.
абв где	Тоже самое что и введение с +, И по умолчанию. A + автоматически считается перед <i>где</i> .)
-абв	Текст с <i>абв</i> НЕ должен присутствовать в поиске. Можно комбинировать с =, * и "" как показано ранее. Например: - <i>утро</i> - <i>от</i> - <i>в постели</i> "
абв / где	<i>абв</i> ИЛИ <i>где</i> должны присутствовать в поиске (пробел не обязателен).
Возможные комбинации. Примеры:	
16 ч/20 ч	(16 ИЛИ 20), И ч..
16 ч./20	Тоже самое - порядок введения не важен.
"поднимаясь" утро	Порядок слов <i>поднимаясь</i> , И <i>утро</i> .
страх / боязнь толпы/люди	(<i>страх</i> ИЛИ <i>боязнь</i>) И (<i>толпы</i> ИЛИ <i>людей</i>).
	(A + автоматически считается перед <i>толпы</i>)

Препараты

Введите сокращенное название препарата для поиска. Если Вы не помните сокращенное название, нажмите на 🔍 кнопку, на правой стороне поля, откроется новое окно позволяющее поиск препарата.

sep	Препарат <i>sep</i>
sep.	Тоже самое, точка может быть использована, но не обязательно (в отличии от поля <i>Поиск</i> где точка необходима).
-sep	Препарат <i>sep</i> НЕ должен присутствовать в рубрике.
sep / nat-m	Препарат <i>sep</i> ИЛИ <i>nat-m</i> :
sep nat-m	Тоже самое (ИЛИ не обязательно). (A / автоматически считается перед <i>nat-m</i>)
sep/staph+nat-m/mag-m	(<i>sep</i> ИЛИ <i>staph</i>) И (<i>nat-m</i> ИЛИ <i>mag-m</i>) :
sep. staph. + nat-m. mag-m.	Тоже самое. (A / автоматически считается перед <i>staph</i> и перед <i>mag-m</i>)

Минимальная степень

Введите минимальную степень препарата в рубрике (от 1 до 4).

Минимальный размер рубрики

Введите минимальное число препаратов в рубрике.

Максимальный размер рубрики

Введите максимальное число препаратов в рубрике.

Полные симптомы

Ограничить поиск полными симптомами. Полный симптом это симптом, который содержит Локализацию, Ощущение, Модальности и Сопутствующие факторы. Эта опция используется исключительно при поиске в *Complete Repertory*. Другие репертории, как правило, не содержат этой информации.

репертурий	Этот параметр отображается только в том случае, если ваша лицензия поддерживает использование нескольких репертуриев. Он позволяет выполнять поиск исключительно в репертурии, который в данный момент открыт в модуле <i>книга</i> , или во всех доступных репертуриях.
Глава	Нажатие на Q кнопку, с правой стороны поля, откроет окно позволяющее выбрать главу для поиска.
Типы рубрик	Нажатие Q клавиши, расположенной в правой стороне поля, активизируют новое окно позволя выбрать типы рубрик, такие как Время, Сторона, Расположение и т.д. Если ваша лицензия поддерживает использование дополнительных репертуриев, обратите внимание, что дополнительные реперториумы часто не помечают рубрики как Время, Стороны, Местоположение и т. Д. Любой выбор, который вы здесь делаете, может быть применен только к реперториумам, которые были должным образом подготовлены для этого, например, <i>Complete Repertory</i> .

Поиск начинается автоматически после ввода критерий поиска, нет необходимости в нажатии дополнительных кнопок.

Заметьте, что по умолчанию поиск текста соединяет фрагменты союзом И, а поиск препарата ИЛИ.
Это исходит из предположения, что при поиске текста результаты надо ограничить, в то время как поиск препарата является частью дифференциальной диагностики.

Результаты Поиска

На iPad, поиск начнется, как только вы закончите ввод текста в поле. При вводе с помощью экранной клавиатуры, вы должны сначала скрыть это. В случае, если вы используете внешнюю клавиатуру, нажмите клавишу Enter.

Результаты поиска появляются с правой стороны окна.
Количество подробностей обусловлено критериями поиска. Если производился поиск препаратов, результаты включают в себя выбранные препараты. Если только текста, препараты не будут показаны. В общем и целом, результаты поиска нацелены на отражение критериев поиска, и только их - то что не было включено в поиск, не появится.

Разворот содержащий результаты поиска похож на модуль *Книга*.
Те же самые приёмы которые помогают двигаться по книге помогут сортировать результаты поиска.
Разворот содержащий результаты поиска соразмеряется с компьютерным экраном.

В модуле *Поиск*, будут показаны только препараты небольших рубрик. Там где препаратов много, только их число будет показано.

В дополнение к обычным способам движения по *Книга*, результаты поиска позволяют прыжок сразу в рубрику книги, простым нажатием на курсор (который меряется на руку .

Дифференциальная диагностика в модуле Найти

В модуле *Найти* результатом дифференциальной диагностики также является список с родственными препаратами, подходящими для анализа. (Кнопка панель инструментов , опция меню всплывающее *Препараты / Показать дифференциальную диагностику препаратов*).

В примере ниже показан результат поиска на введенный текст "*during convulsions*".

MIND

ACTIVITY; aversion to activity around her, during convulsions: (1)

ANGER; convulsions; during epileptic: (1)

ANXIETY; convulsions; during: (27)

ANXIETY; heart region; convulsions, during: (3)

ANXIETY; heart region; convulsions, during; epileptic: (1)

BARKING; convulsions; during: (4)

BITING; convulsions, during: (32)

CLINGING; children, of; convulsions, during: (1)

COMPANY; aversion to; convulsions, during epileptic: (1)

CONFUSION of mind; convulsions; during: (18)

CONFUSION of mind; convulsions; during; epileptic: (6)

CONFUSION of mind; convulsions; during; puerperal: (1)

CONVULSIONS; during: (173)

CONVULSIONS; during and after: (44)

CURSING, swearing, desires; convulsions, during: (2)

CUT, mutilate, slit, desire to; oneself; convulsions, during: (1)

DANCE, desires to; convulsions, during: (1)

DEATH; desires; convulsions, during: (1)

DEATH; presentiment of; convulsions, spasms, during: (1)

DELIRIUM; convulsions; during: (24)

DELIRIUM; convulsions; during; epileptic: (8)

DELIRIUM; convulsions; during; lead colic, in: (2)

DELIRIUM; raging, raving; convulsions; during: (1)

DELUSIONS, imaginations; convulsions; during: (10)

DELUSIONS, imaginations; head; forehead is swelling suddenly, during headache, before convulsions: (1)

DELUSIONS, imaginations; images, phantoms, sees; frightful; convulsions; during: (3)

cupr

cic

bell

hyos

op

lach

stram

nux-v

ign

caust

camph

oena

ars

sec

mosch

calc

cham

absin

sulph

bufo

plb

verat

sil

cina

verat-v

plat

art-v

lyc

ip

glon

hydr-ac

cocc

merc

sep

zinc

stry

puls

acon

canth

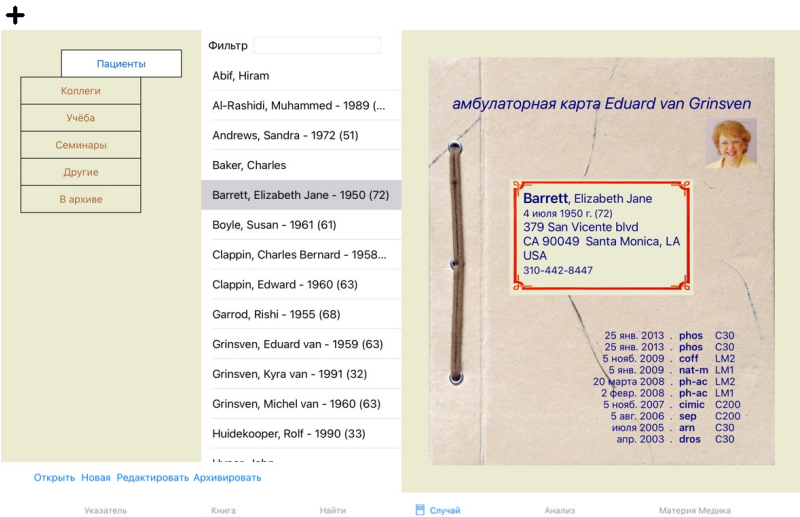
Complete Dynamics © Eduard van Grinsven - Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

→

Модуль Случай

Войти в модуль Случай - открыть амбулаторную карту пациента

Откройте амбулаторную карту нажав на вкладку *Случай*.

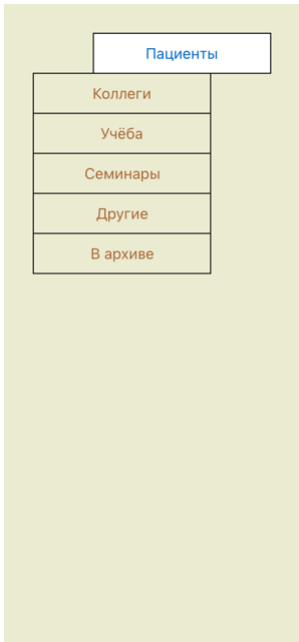


Модуль Случай позволяет создавать и содержать в порядке амбулаторные карты пациентов, вести учёт выписанных препаратов, создавать и содержать в порядке анализ полученных результатов.

Работа в модуле Случай во многом напоминает работу с настоящими бумажными папками. Все амбулаторные карты могут быть разделены по группам, как по полкам и ящикам. Вначале надо открыть ящик - выбрать группу для работы. Все амбулаторные карты из выбранной группы выстроены один за другим, видна только основная информация: Имя и год рождения пациента. Существует фильтр, который позволяет быстро найти нужного пациента напечатав часть имени в *Фильтр* расположенный снизу. Когда пациент выбран, его амбулаторная карта появляется с правой стороны экрана. Следующий шаг - открыть амбулаторную карту, но мы сначала рассмотрим несколько моментов работы с историей пациентов.

Выбор группы и создание своих групп

Выбранная группа выглядит как выдвинутый ящик стола.

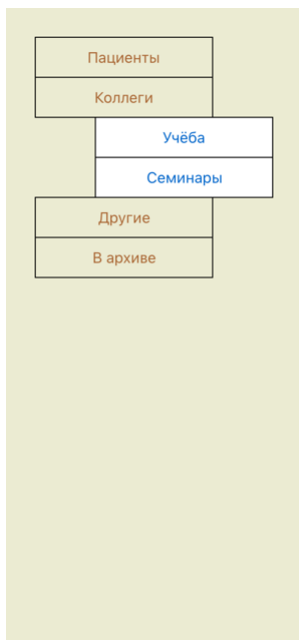


В этом примере, группа *Пациенты* открыта.

Стандартный набор групп:

- Пациенты* Все созданные вами амбулаторные карты (см. далее).
- Коллеги* Истории созданные кем-то другим.
- Учеба* Истории созданные в результате посещения классов. , не включают тех пациентов с которыми Вы лично работаете.
- Семинары* Истории созданные в результате посещения семинаров. Сюда вы заносите истории семинаров и классов.
- Другие* Истории которые не подходят ни в одну из вышеперечисленных групп.
- Архивные* Все дела, которые вы заархивировали. Заархивированные дела больше не отображаются ни в одной из других групп.

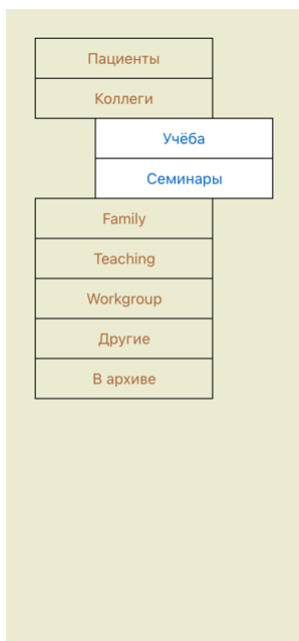
Несколько групп могут быть открыты одновременно. Группа открывается и закрывается нажатием курсора. Двойное нажатие курсора на определённую группу откроет эту группу и закроет все остальные.



Две группы открыты.

Список пацетнов входящих в эти группы включает все истории которые в них содержатся.

Конечно же Вы можете и сами создать свою собственную группу. Это достаточно легко. Когда Вы добавляете или исправляете амбулаторную карту вы можете указать к какой группе она будет принадлежать. При этом Вы можете использовать уже созданные группы 'Пациент', 'Учеба' и 'Семинары', а также впечатать своё собственное название группы. Новая группа будет автоматически добавлена к списку существующих групп:



Группы *Семья*, *Для студентов* и *Консультации* добавлены автоматически потому что эти названия были использованы при создании истории.

Открыть правильную амбулаторную карту

Все случаи, которые соответствуют выбранной группе, отображаются в списке. , выбрать нужного можно с помощью маленького поля *Фильтр*, находящегося внизу всего списка. Пример использования фильтра:

Пациенты

Коллеги

Учёба

Семинары

Другие

В архиве

Фильтр

Abif, Hiram

Al-Rashidi, Muhammed - 1989 (...)

Andrews, Sandra - 1972 (51)

Baker, Charles

Barrett, Elizabeth Jane - 1950 (72)

Boyle, Susan - 1961 (61)

Clappin, Charles Bernard - 1958...

Clappin, Edward - 1960 (63)

Garrod, Rishi - 1955 (68)

Grinsven, Eduard van - 1959 (63)

Grinsven, Kyra van - 1991 (32)

Grinsven, Michel van - 1960 (63)

Huidekooper, Rolf - 1990 (33)

Пациенты

Коллеги

Учёба

Семинары

Другие

В архиве

Фильтр

rolf

Huidekooper, Rolf - 1990 (33)

Rolf, Charles - 1972 (51)

Rolf, Saskia - 1973 (50)

Rolf, Victor - 1970 (53)

Пациенты

Коллеги

Учёба

Семинары

Другие

В архиве

Фильтр

vic rolf

Rolf, Victor - 1970 (53)

Открыть

Новая

Редактировать

Архивировать

Открыть

Новая

Редактировать

Архивировать

Открыть

Новая

Редактировать

Архивировать

Фильтр для выбора правильного пациента из списка. со всеми пациентами использует такие же критерии что и система поиска *Найти* для препаратов. Модуль *Случай* содержит имя как текст в таком виде в котором оно записано в список и препараты которые были назначены (или ещё НЕ были назначены). Больше об этом подробно в разделе *'Найти'*.

Пример: Чтобы найти пациента по имени *Вадик* или *Владик*, которому был назначен препарат *nix-v*, а вот *sulph* никогда назначен не был, просто напечатайте: *вадик / владик nix-v. -sulph*. (Заметте точки после названия препаратов!).

Краткая истории пациента

Когда Вы выбрали амбулаторную карту пациента, часть информации появится справа. Эта информация включает:

- Имя практикующего специалиста завешего амбулаторную карту.
- Информация пациента (имя, адрес, дата рождения).
- Фотография (по желанию).
- Список самых недавних назначений.

Пример:



Создание новой амбулаторной карты

Вы можете завести амбулаторную карту нажав на кнопку *Новая*. Таким образом начнётся таблица-диалог куда вводится вся информация о пациенте.

Редактирование данных Амбулаторной карты

В разделе *Пациент*, вы можете держать всю личную информацию пациента. Нажмите кнопку *Фото*, чтобы сделать снимок. Фотография будет автоматически уменьшена или увеличена. Убрать существующую фотографию можно кнопкой *Убрать*. 0 обозначает что информация отсутствует. В случае, если точный день рождения не известен, а пациент называет только текущий возраст, вы можете ввести возраст в поле год рождения. Если Вы внесёте электронный адрес пациента, Вы сможете легко отправить ему письмо.

Амбулаторная карта

Фамилия

Barrett

Имя

Elizab...

Отчество

Jane

Инициалы

E.J.M.

пол

Женщина

Год рождения

1950

—

+

Месяц рождения

7

—

+

День рождения

4

—

+

Фото



Фото

Очистить

Поворот

Личная информация

Адресс

Информация о семье

Группы амбулаторных карт

Происхождение случая

Отменить

OK

В разделе *Амбулаторная карта Пациента*, вы можете хранить информацию на фоне которой развивается случай, даже если к пациенту эта информация не имеет прямого отношения. В разделе *Группы пациентов*, вы можете выбрать стандартную группу, и/или внести свои названия разделяя их пробелами или точкой с запятой. *Происхождение амбулаторной карты* полезно если Вы хотите помнить случай, представленный на семинаре, в журнале и т.д.

Амбулаторная карта

Пациенты

☒

Учеба

☐

Семинары

☐

Другие

Личная информация

Адресс

Информация о семье

Группы амбулаторных карт

Происхождение случая

Отменить

OK

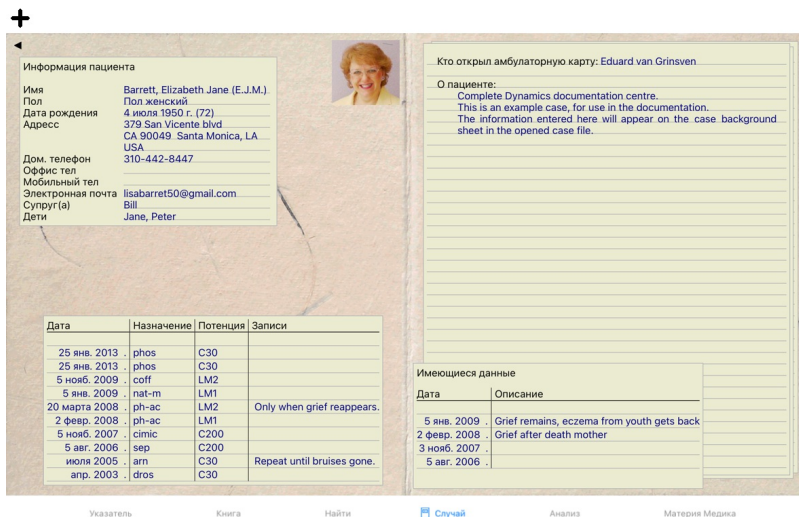
Открыть амбулаторную карту созданную ранее

Существующая амбулаторная карта должна быть выбрана из списка, затем нажмите кнопку *Открыть* . Или просто двойным нажатием на имя в списке. Только что созданная амбулаторная карта сразу автоматически открывается.

После того как амбулаторная карта открыта, вы видите информацию обычно присутствующую в папке с историей истории болезни пациента:

- анкета с личной информацией,
- назначенные препараты,
- общий анализ результатов,
- отдельные результаты анализа,
- дополнительная информация.

Пример:



Ведение учёта назначенных препаратов

Новый бланк появится для занесения информации о назначенном препарате:

Отменить ОК

Весте учёт всех имеющихся результатов анализа

Анализ

Описание

Диагноз

Записи

Год 2023 — +
Месяц 3 — +
День 3 — +

Отменить OK

0 стоит в том месте где информация не заполнена.

Удалить анализ можно выбрав его из списка, затем Удалить анализ. (Опция меню всплывающее Удалить анализ).
Отредактировать анализ можно быстро нажав на него два раза. (Опция меню всплывающее Редактировать анализ).
Существующий анализ можно скопировать, чтобы использовать его как основу нового анализа Создать дубликат. (Опция меню всплывающее Сделать дубликат анализа).
Перенести анализ в другую амбулаторную карту можно используя меню Перенести анализ в... (Опция меню всплывающее Перенести анализ в амбулаторную карту...).

Анализ выбранный из списка становится активным и используется в модуле Анализ (см. раздел Анализ).

Отпечатать

Распечатать можно всю амбулаторную карту или её часть. (Опция меню всплывающее Печатать).

Появляется список возможных вариантов печати:

Что распечатать

Что распечатать?

Титульный лист ☐

Анализ ☐ Последний анализ...

Детали анализа ☐

Рубрики и препараты ☐

Что распечатать

Цвет ☒

Высокое разрешение ☐

Отменить OK

Титульный лист	Этот вариант позволяет печатать информацию о пациенте и назначении.
Последний анализ	Этот вариант только пошлёт в печать тот анализ который сейчас выбран со всеми настройками существующими в модуле Анализ.
Без анализа	Этот вариант позволяет печатать информацию о пациенте (почти тоже самое что отпечатать титульный лист).
Детали анализа	Если вы отметите эту опцию, введенная для каждого анализа информация будет напечатана (диагноз, заметки).
Рубрики и препараты	Выбирая этот вариант Вы отправляете в печать все рубрики со всеми препаратами которые существуют во всех анализах. Пожалуйста помните что из-за ограничений связанных с авторскими правами, только 20 рубрик будут отпечатаны со всеми препаратами. Если в печать послано больше чем 20 рубрик, рубрики с самым большим количеством препаратов не будут содержать информацию о препаратах.
Цвет	По умолчанию всё будет отпечатано в чёрно-белом варианте. Выбрав графу Цвет вы посылаете в печать изображение приближённое к тому что Вы видите на экране - цветная печать.
Записать в html - файл	Вариант для создания HTML. Это формат монастыря, если вы хотите скопировать части вывода в другие документы.

Защита паролем

Информация о ваших пациентах может быть защищена от нежелательного доступа со стороны третьих лиц, пока вы отсутствуете.

Для начала, установите пароль.

Если пароль установлен, новая кнопка  появится в модуле Случай.
Когда вы нажимаете эту кнопку, модуль Случай будет немедленно заблокирован, и для его открытия должен быть введен пароль.

Также возможно автоматически заблокировать информацию об амбулаторной карте, если вы не использовали программу в течение некоторого времени.
Время до автоматической блокировки может быть настроено вами в настройках Предпочтения.
Если вы установите время на 0 минут, автоматическая блокировка не будет выполняться.

Будьте осторожны при установке пароля. Кроме вас, никто не знает вашего пароля. Если вы забыли свой пароль, это все равно, что потерять ключи от вашего дома; больше доступа не будет.

Архивирование и удаление

Архивирование дел

Если вы больше не хотите, чтобы дело отображалось в списке ваших дел, вы можете заархивировать его. После архивирования дело появится в группе *Архивные*.

Пока он находится в архиве, вы все еще можете открыть кейс. Если вы вносите какие-либо изменения в дело, оно автоматически удаляется из группы *Архивные* и возвращается вместе с другими вашими активными делами.

Вы можете заархивировать несколько более старых дел. (Опция меню всплывающее *Архивировать старые дела*).

В открывшемся диалоговом окне вы можете указать количество месяцев. В списке показаны все дела, которые не были изменены за указанное количество месяцев. Затем вы можете заархивировать все дела, выбранные в списке.

Удаление файла дела

Если вам больше не нужен файл дела, вы можете удалить его. Обращение можно удалить только после того, как оно было заархивировано.

Также возможно автоматическое удаление старых заархивированных дел. Для этого есть опция в настройках *Предпочтения*. По умолчанию заархивированные дела не удаляются автоматически.

Автоматическое резервное копирование

Если вы случайно удалили файл дела, вы можете восстановить его из резервной копии.

Резервные копии создаются автоматически.

- Каждый день за последний месяц.
- Каждый месяц за последний год.
- Через год резервная копия удаляется навсегда.
- Обратите внимание, что резервные копии хранятся локально на вашем компьютере.

Облачный сервер

Вступление

При использовании больше чем одного компьютера для ведения пациентов, можно все их дела синхронизировать между разными компьютерами. Таким образом, где бы Вы не работали, у Вас всегда под рукой будет самая последняя информация о каждом пациенте. Даже если вы находитесь на дороге, с вашим телефоном или планшетом.

Наш облачный сервер предлагает гибкий и простой механизм для автоматической синхронизации ваших случаев.

В отличие от многих других облачных решений, Вы можете использовать *Complete Dynamics* как с подключением к Интернету, так и без. Без подключения к Интернету все ваши случаи хранятся локально на вашем устройстве. Все изменения, которые вы вносите, хранятся на месте. Когда подключение к Интернету доступно, ваши ящики могут автоматически синхронизировать через облачный сервер.

Если вы внесете изменения в ящики на разных устройствах, хотя и не подключены к Интернету, это не имеет никакого значения. Когда доступно соединение с облачным сервером, все изменения, которые вы внесли на разных устройствах, могут быть объединены вместе. Даже если вы работали над тем же случаем.

Что делает облачный сервер?

Цели облачного сервера состоит в том, чтобы сохранить ваши ящики идентичными на всех устройствах, которые используют эту службу.

То, что вы добавляете на одно устройство, будет добавлено на других устройствах.
То, что вы измените на одном устройстве, будет изменено на других устройствах.
То, что вы удаляете на одном устройстве, также будет удалено другими устройствами.
Архивирование случая подразумевает, что он также будет архивирован на других устройствах.

Преимущества использования облачного сервера

- Ваши случаи обновлены после автоматической синхронизации, независимо от того, какое устройство вы используете.
- Работает со всеми устройствами, которые находятся в вашей лицензии.
- Вы можете работать без подключения к Интернету.
- Синхронизация является автоматической, когда интернет доступен.
- Всегда есть копия ваших случаев, если ваш компьютер умрет.

Для каких устройств я должен использовать облачный сервер?

Это ваш собственный выбор.

Если вы используете один компьютер, облачный сервер может использоваться для обеспечения копии ваших случаев. Если ваш компьютер умирает, случаи могут автоматически передаваться на ваш новый компьютер.

Если вы используете два или более устройства, облачный сервер может применять изменения, которые вы внесли на одно устройство на другие устройства.

Вы решаете для каждого устройства, которое вы используете, независимо от того, использует ли он облачный сервер или нет. Например, вы можете использовать облачный сервер для компьютеров дома и в вашем офисе, но не для вашего телефона.

Безопасность и конфиденциальность

Мы знаем, что безопасность и конфиденциальность чрезвычайно важны.

Безопасность

Данные о вашем случае очень хорошо защищены.

- Доступ к облачному серверу возможен только с устройства, которое имеет допустимую лицензию на ваше имя.
- Ни одно другое устройство не имеет доступа к вашим коробкам.
- Требуется дополнительный пароль, который вы знаете.
- Соединение с сервером шифровано.

Конфиденциальность

Вы не обязаны использовать наш облачный сервер. Мы очень хорошо понимаем, что, возможно, вы не хотите, чтобы информация вашего пациента хранилась где-то на удаленном компьютере. Это полностью ваше решение, использовать ли облачный сервер или нет.

Мы полностью уважаем конфиденциальность вас и ваших пациентов.

Мы никоим образом не будем использовать или обрабатывать ваши данные. Все, что делает облачный сервер, — это копирует его на ваши устройства и с них.

Настройка облачного сервера

Чтобы начать использовать устройство с облачным сервером, сначала вам нужно активировать его. Поэтому активация находится в предпочтениях, разделе *Случай*. Здесь вы можете выбрать опцию *Использовать Cloud Server*.

Если это первый раз, когда вы активируете облачный сервер, вы автоматически направляетесь для создания PIN-кода, который защищает данные вашего случая. Вы всегда можете изменить эту булавку позже.

Не забудьте свой облачный штифт, вам понадобится при активации другого устройства.

Статус облачного сервера

В верхней части страницы в *модуле значок*, значок указывает состояние соединения сервера.

- ☁ Облачный сервер доступен.
- 🔄 Общение в процессе.
- 🔴 Нет подключения к Интернету, или сервер временно не в автономном режиме.
Если значок не показан, облачный сервер еще не настроен.

Когда вы нажимаете на значок, синхронизация выполняется немедленно.

Ограничения

Цель облачного сервера - применять все изменения, сделанные на одном устройстве, ко всем другим устройствам. Но это не всегда возможно. Это поможет вам понять, каковы ограничения.

Особенно при работе в автономном режиме может произойти, что изменения в одном случае сделаны на разных устройствах до восстановления подключения к облачному серверу. Обычно это редко создаст проблему.

Информация в случае создана из нескольких независимых элементов:

- Информация о пациенте.
- Информация о деле.
- Каждый анализ.
- Каждое лекарство рецепт.

Вы можете внести изменения в один из этих элементов и изменения на другой элемент на другом устройстве. Но если, например, вы измените один и тот же анализ на двух устройствах, будет сохранено только последнее изменение. Если вы измените один анализ на одном устройстве и другой анализ на другом устройстве, это не будет проблемой. Или, если вы добавите рецепт лекарства на одно устройство и другое рецепт исправления на другое устройство, это не будет проблемой.

Резервные копии

Случаи, хранящиеся на облачном сервере, являются копией случаев на вашем устройстве. Исходные данные на вашем устройстве.

Вы всегда несете ответственность за создание резервного копирования вашего компьютера.

Консультация

Поделиться вашими случаями с коллегами

Во многих ситуациях, может быть необходимо скоординировать режим лечения, проконсультироваться с коллегами, сослуживцами, преподавателями, или опубликовать работу в интернете. Программа *Complete Dynamics* предусматривает режим при котором амбулаторная карта пациента может быть передана целиком или по частям. Такой файл может быть передан с одного компьютера - (Вашего) на другой - (Вашего коллеги, студента и т.д.). При этом получатель файла не должен обязательно иметь лицензию на *Практикующий специалист*, бесплатной версии *Браузер* достаточно, чтобы импортировать файл и просмотреть его. Такая передача амбулаторной карты пациента может быть произведена анонимно, сохраняя в секрете личную информацию пациента и врача. Ниже будет изложено как произвести передачу амбулаторной карты для просмотра. Для начала мы рассмотрим другой аспект координации информации.

Синхронизация всех дел между разными компьютерами

Ручная синхронизация актуальна, только если вы решили не использовать автоматическую синхронизацию через облачный сервер.

Модуль Консультации даёт два способа переноса информации с одного компьютера на другой.

Самый простой способ это экспортировать полную копию базы данных с одного компьютера и импортировать её на другой. Это полностью обновляет информацию обо всех пациентах, хранящуюся на компьютере. Этот же способ можно использовать чтобы регулярно сохранять резервную копию базы данных.

Более усовершенствованный способ это экспортировать только ту информацию которая изменилась. В этой ситуации, копируется только то что изменилось и сливается с базой данных на другом компьютере. Это механизм синхронизации работает даже если амбулаторная карта пациента была изменено по-разному на разных компьютерах!

Синхронизация случаев между iPad и PC

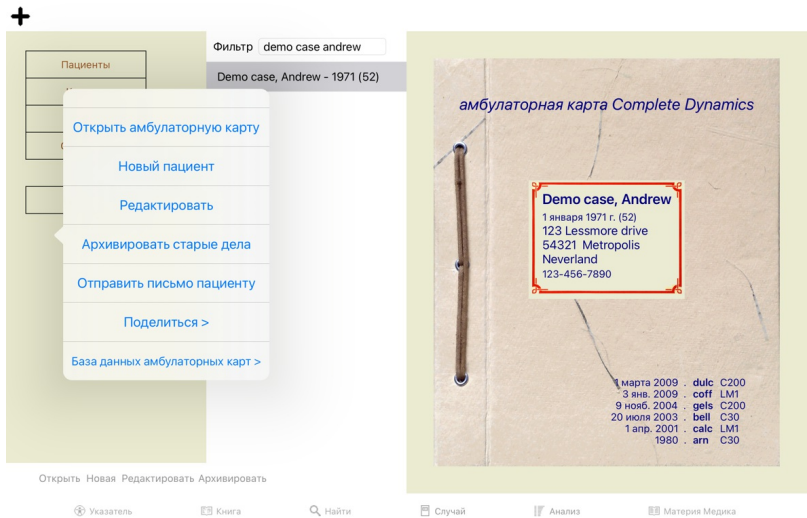
Синхронизирование информации между айпадом и компьютером происходит по тому же механизму что и синхронизирование между несколькими компьютерами. Разница заключается в том как файлы двигаются на айпад и от айпада.

Например, работая с несколькими компьютерами информацию можно переносить флеш-накопителем. Для перевода файлов на айпад надо пользоваться программой айтюн на компьютере.

В iTunes файлы можно копировать на или из репертория *Complete Dynamics* на iPad.

Для этого, идите на айпад в айтуне и откройте раздел аппс, аппстор. Ниже приведен список приложений, вы увидите список приложений, которые позволяют совместное использование файлов. В этом списке должен быть и *Complete Dynamics*. Выберете *Complete Dynamics* нажав на него в меню. С правой стороны есть место отведенное для удаления или добавления файлов. Файл для перевода с айпада можно найти там и скопировать для компьютера. Файлы с компьютера тоже можно скопировать на айпад там же. Для дополнительной информации, пожалуйста обратитесь в секцию Помощи в айтуне.

На iPad, всплывающее меню с опциями, описанными в следующих разделах, можно открыть в модуле *Случай*, на левой стороне экрана.



Экспорт амбулаторной карты только одного пациента

Чтобы экспортировать амбулаторную карту только одного пациента, откройте модуль *Случай* и выберете амбулаторную карту для передачи на другой компьютер. Затем, используя *Экспортировать данную амбулаторную карту...* (Опция меню всплывающее *Поделиться / Отправить данные пациента...*). Откроется диалог, позволяющий выбрать какую часть амбулаторной карты отправить:

Отправить информацию пациента

Информация об авторе ☒

Информация пациента ☒

Записи ☒

Назначение ☒

Анализ

1 янв. 2009 .-A simple analysis

2 янв. 2009 .-A simple analysis - with...

3 янв. 2009 .-A simple analysis - using...

4 янв. 2009 .-An example of symptom...

1 февр. 2009 .-Symptoms with many...

1 февр. 2009 .-Grouping example

1 марта 2009 .-Simple classification e...

25 янв. 2011 .-Bönninghausen style an...

1 сент. 2015 .-Family analysis

Пароль (по желанию)

[Все](#) [Ничего](#) [Отменить](#) [OK](#)

Информация об авторе Для того чтобы её не передавать, надо просто оставить пустым окошко рядом с ней и не включать её в экспорт.

Информация о пациенте Не будет передана если оставить пустым окошко рядом с ней. Имя и другая информация будет упущена. Останется только пол и год рождения. Если же окошко отмечено, вся личная информация будет частью экспорта.

Записи по случаю Если это окошко отмечено, все записи станут частью экспорта.

Выписанные препараты Если это окошко отмечено, все выписанные рецепты на препараты станут частью экспорта.

Анализ данных Каждый анализ одного и того же дела можно передать или нет. Нажмите на линию чтобы включить или выключить варианты выбора. Кнопки выбора *Все* и *Нет* могут быть использованы, для простоты решения этого вопроса.

Пароль Если его ввести, переданная информация будет защищена. Для того чтобы импортировать её, надо знать пароль. Мы рекомендуем использовать пароль для любой информации, которую Вы передаёте, кроме тех случаев, когда Вы хотите опубликовать анонимную амбулаторную карту.

Когда всё готово, нажимайте на кнопку *OK*, и отвечайте на вопросы наименования файла и место его назначения.

Каждый файл будет иметь стандартное имя, которое можно изменить на любое удобное.

Экспорт только одного анализа

Для экспорта только одного анализа, откройте амбулаторную карту пациента содержащую этот анализ, выберите тот анализ который надо отправить.

Затем, Экспортировать данный анализ... (Опция меню всплывающее *Поделиться / Отправить анализ данных...*).

Откроется диалог, позволяющий выбрать какую часть амбулаторной карты отправить вместе с анализом:

Отправить информацию пациента

Информация об авторе ☒

Информация пациента ☒

Записи ☒

Пароль (по желанию)

[Отменить](#) [OK](#)

См. вышеизложенное для определения назначения каждого поля.

Экспорт нескольких амбулаторных карт

Вы можете экспортировать несколько амбулаторных карт в одном файле. (Опция меню всплывающее *Поделиться / Отправить несколько случаев...*).

Отправить информацию пациента

Пациенты

Коллеги

Учёба

Семинары

Другие

В архиве

Abif, Hiram

Al-Rashidi, Muhammed...

Andrews, Sandra - 1972...

Baker, Charles

Barrett, Elizabeth Jane -...

Boyle, Susan - 1961 (61)

Clappin, Charles Bernar...

Clappin, Edward - 1960...

Garrod, Rishi - 1955 (68)

Grinsven, Eduard van - 1...

Информация об авторе

Информация пациента

Записи

Назначение

Для защиты своей информации, пожалуйста введите пароль

Пароль

Отменить OK

В списке со случаями выберите те, которые вы хотите экспортировать, нажав на них.

Получение амбулаторной карты или анализа

Когда кто-то посылает Вам амбулаторную карту или анализ, Вы можете его получить через пункт меню Импортировать. (Опция меню всплывающее *Поделиться / Получить...*).

Вам нужно будет выбрать файл для получения.

После того как файл выбран, он переходит в вашу базу данных. Если он защищён паролем, Вам надо будет знать пароль.

Импортированные амбулаторные карты могут быть найдены в разделе *Коллеги* если имя автора было в фале, в противном случае в разделе *Другие*. После того как файл открыт, можно свободно изменять информацию, или убрать анализ и сделать свой собственный.

Экспорт всей базы данных

Экспорт всей базы данных может быть осуществлён только если компьютер предназначенный для приёма данных зарегистрирован на имя Вашей лицензии.

Для экспорта всей базы данных, используйте Экспортировать полную базу данных. (Опция меню всплывающее *Поделиться / Отправить всю базу данных...*).

Откроется диалог, позволяющий ввести пароль (настоятельно рекомендуем пользоваться паролем в этом случае).

Отправить информацию пациента

Для защиты своей информации, пожалуйста введите пароль

Пароль

Отменить OK

Поле нажатия на клавишу *OK*, надо выбрать имя файла и место назначения. После переноса файла на другой компьютер, Импортировать.

Экспорт изменений

Экспортирование изменений позволяет быстро и удобно синхронизировать информацию на разных компьютерах.

Для экспорта изменений Экспорт изменений. (Опция меню всплывающее *Поделиться / Отправить изменённые данные...*).

Откроется диалог, позволяющий указать что именно синхронизировать:

Отправить информацию пациента

Последняя синхронизация

Mar 3, 2023

10:25 AM

Число выбранных случаев 12

Для защиты своей информации, пожалуйста введите паро.

Пароль

[Детали](#) [Отменить](#) [OK](#)

По умолчанию, будет введена дата синхронизации. В случае если надо её изменить, просто введите желаемую информацию. Чтобы посмотреть какие амбулаторные карты будут включены в экспорт, нажмите на кнопку *Детали...* появится список амбулаторных карт и время последней модификации.

Импорт изменений

Для импорта изменений Импорт. (Опция меню всплывающее *Поделиться / Получить...*). После выбора файла, откроется диалог показывающий информацию о действиях необходимых для синхронизации:

Варианты для отправки изменений в амбулаторной карте

Новое - 5 янв. 2014 . - Holiday, Jimmy - 1942

Слияние - 6 янв. 2014 . - St.Clair, Bonnie - 1970

Заменить - 6 янв. 2014 . - Eastwood, Herny - 1992

Новое - 6 янв. 2014 . - Baker, Charles - 1950

Новое - 7 янв. 2014 . - Smarting, All - 1962

Слияние - 7 янв. 2014 . - Williams, Charita - 1970

Игнорировать - 20 янв. 2014 . - Underwood, Sam - 2013

[Игнорировать](#) [Новое](#) [Заменить](#) [Соединить](#) [Сбросить](#)

[Отменить](#) [OK](#)

Самая важная здесь это левая колонка. Она может иметь четыре разных назначения:

<i>Новое</i>	Данная амбулаторная карта пока не существует и будет введена в базу данных. Замена
<i>Замена</i>	Амбулаторная карта не была изменена на месте, но версия ее изменений экспортирована. Новая информация имеет приоритет над старой.
<i>Слияние</i>	Амбулаторная карта не была изменена на обоих компьютерах. Информация из экспортированного файла сливается с информацией местной базы данных. Существующая информация не стирается, но новая информация добавляется.
<i>Игнорировать</i>	Эта информация либо одинаково изменена или совсем не изменилась. Ничего не происходит.

Вышеупомянутый список действий может быть изменён по желанию. Выбрав несколько дел, можно нажать на одно из действий *Игнорировать*, *Новое*, *Замена*, или *Слияние*. Нажатие на кнопку *Возврат* в исходное положение восстановит всё в первоначальном виде.

Когда выбрано действие *Новое*, амбулаторная карта будет скопирована как новое, даже если похожая амбулаторная карта уже существует в местной базе данных. Так можно делать если есть сомнения о том какое действие будет наиболее правильным, после передачи дел можно посмотреть на оба и решить что делать дальше. Скорее же, это просто излишняя предосторожность, т. к. действие *Слияние* не уничтожает никакую информацию.

Анализ

Быстрый старт

Для самых нетерпеливых...

Мы настоятельно советуем Вам прочитать подробную информацию в разделе Помощи, так как понимание основ работы программы сделает Вашу работу более продуктивной. Однако, если Вы хотите оставить углублённое чтение на потом, а пока просто сразу начать работу, нижеизложенной сжатой информации будет достаточно чтобы Вы могли начать уже через несколько минут.

Заводить амбулаторную карту или нет?

Во многих случаях анализ необходим потому что от даёт информацию о пациенте которую можно сохранить на будущее. будет хорошо вначале завести амбулаторную карту или открыть уже существующую, так как это позволит хранить анализ там, где его потом будет легко найти. Когда амбулаторная карта заведена, к ней очень легко может быть добавлен новый анализ. Детальная информация об организации случаев и анализов дана в разделе *Случай*.

Если же Вы просто хотите сделать быстрый анализ, без создания контекста настоящей карты, не открывайте или не заводите карту, и по умолчанию безымянная амбулаторная карта будет автоматически создана (называется *Безымянная амбулаторная карта*) и анализ будет храниться там. Найти его можно будет по дате создания.

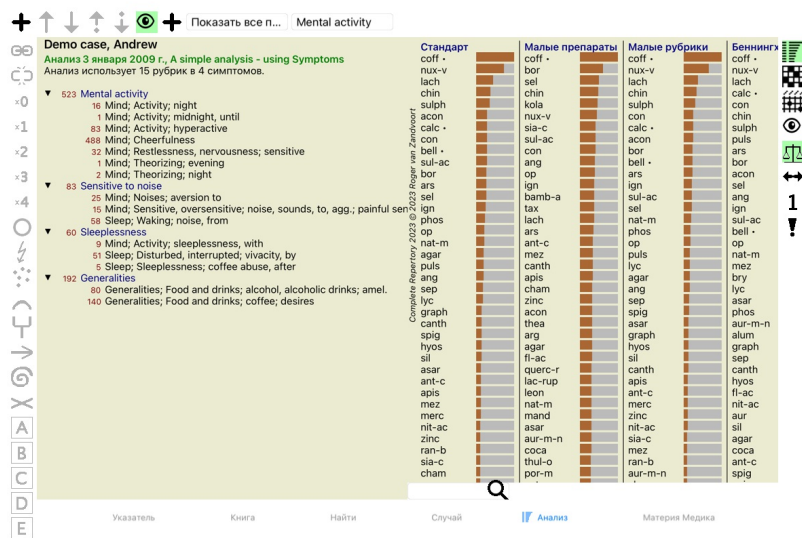
Добавление рубрик

Добавить выбранные рубрики в анализ очено легко. Вначале выберите рубрику из *Книги*. Рубрика считается выбранной если она подчеркнута жёлтым цветом. Затем нажмите и удерживайте рубрику, чтобы открыть всплывающее меню. (Опция меню всплывающее *Добавить рубрику в анализ*). Найти рубрику может помочь система поиска *Найти*.

создание анализа

Вход в аналитический модуль

Войдите в модуль Анализ нажав на вкладку *Анализ*. Подразумевая что Вы уже открыли амбулаторную карту пациента и выбрали анализ, экран будет выглядеть так:



Вы видите перед собой окно состоящее из двух секций:
- слева симптомы и рубрики анализа,
- справа результаты анализа.
Мы рассмотрим их детально, начиная с симптомов в рубрик.

Заметьте что примеры использованные здесь взяты из образцов которые находится в разделе посвящённом ведению пациентов под заголовком 'Другое' в модуле Случай. Вы можете свободно вносить в них любые изменения чтобы посмотреть как работает эта программа. Эти изменения не сохраняются в делах использованных для образца. Каждый раз когда вы начинаете программу *Complete Dynamics*, всё остаётся без изменений в делах взятых из раздела 'Другое'.

Симптомы в противовес Рубрикам

Обычно после того как Вы собрали информацию о пациенте, надо искать рубрики репертория описывающие ситуацию. Большой недостаток такого подхода заключается в том, что некоторые ситуации можно описать одной рубрикой, в то время как для других несколько рубрик должны быть использованы вместе чтобы отразить суть жалобы. Каждый раз когда несколько рубрик используется для передачи одного симптома, препараты из рубрик описывающих этот симптом автоматически получают больше веса, а такой симптом получает неадекватное отражение по сравнению с симптомами описанными одной рубрикой. Более того, пациенты не выражают свои симптомы языком рубрик. Таким образом выборка рубрик из репертория в некоторых случаях, когда точная картина жалоб не может быть описана имеющимися рубриками, не будет выражать симптом с точностью до 100%.

Complete Dynamics разрешает эту задачу вводя различие между Симптомом и Рубрикой. В начале заносится список с симптомами пациента. Потом выборка рубрик из репертория идёт в подраздел к определённому Симптому. Аналитический модуль автоматически компенсирует результаты анализа принимая во внимание факт того что некоторые Симптомы переданы небольшим количеством рубрик, а другие включают в себя большое число рубрик. Таким образом Вы свободно можете выбирать любое число рубрик для описания симптома не склонив результат анализа в сторону симптома с большим числом рубрик!

Симптом это то как Пациент передаёт жалобу - *Рубрика* это описание жалоб языком Репертория.

Существует и другие преимущества в использовании Симптомов. Поскольку симптомы передают слова пациента, легко создать градации Симптомов в порядке значимости, без манипуляций с градацией отдельных рубрик (мы используем понятия Значимости Симптома и Значимости Рубрики, эти понятия будут описаны в других главах). Другие преимущества использования Симптомов каждый может найти для себя сам.

Конечно же для быстрого и простого анализа создание Симптомов может быть и не нужно. В таком случае, просто не вносите Симптомы в анализ. Все Рубрики в этом случае автоматически помещаются под невидимым заголовком 'общие симптомы'.

Пример: ниже приведены две вырезки из амбулаторной карты использованной для образца в разделе *Образцы амбулаторная карта Андрей*, один без Симптомов один с Симптомами:

Demo case, Andrew
Analysis January 1, 2009, A simple analysis
 Analysis uses 15 rubrics.

- 16 Mind; Activity; night
- 1 Mind; Activity; midnight, until
- 9 Mind; Activity; sleeplessness, with
- 83 Mind; Activity; hyperactive
- 488 Mind; Cheerfulness
- 25 Mind; Noises; aversion to
- 32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive
- 15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; painful sensitive
- 1 Mind; Theorizing; evening
- 2 Mind; Theorizing; night
- 51 Sleep; Disturbed, interrupted; vivacity, by
- 5 Sleep; Sleeplessness; coffee abuse, after
- 58 Sleep; Waking; noise, from
- 80 Generalities; Food and drinks; alcohol, alcoholic drinks; amel.
- 140 Generalities; Food and drinks; coffee; desires

Demo case, Andrew
Analysis January 3, 2009, A simple analysis - using Symptoms
 Analysis uses 15 rubrics in 4 symptoms.

- ▼ 523 **Mental activity**
 - 16 Mind; Activity; night
 - 1 Mind; Activity; midnight, until
 - 83 Mind; Activity; hyperactive
 - 488 Mind; Cheerfulness
 - 32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive
 - 1 Mind; Theorizing; evening
 - 2 Mind; Theorizing; night
- ▼ 83 **Sensitive to noise**
 - 25 Mind; Noises; aversion to
 - 15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; painful sensitive
 - 58 Sleep; Waking; noise, from
- ▼ 60 **Sleeplessness**
 - 9 Mind; Activity; sleeplessness, with
 - 51 Sleep; Disturbed, interrupted; vivacity, by
 - 5 Sleep; Sleeplessness; coffee abuse, after
- ▼ 192 **Generalities**
 - 80 Generalities; Food and drinks; alcohol, alcoholic drinks; amel.
 - 140 Generalities; Food and drinks; coffee; desires

Суть дела в варианте включающем Симптомы гораздо более понятна!

Создание Симптомов и назначение к ним Рубрик

Открыв амбулаторную карту пациента и выбрав анализ, новый Симптом может быть добавлен через меню Добавить симптом. (Опция меню всплывающее *Добавить симптом*). Чтобы убрать Симптом (и все Рубрики которые он в себя включает), выберите его нажав на него кнопкой мышки, затем нажмите кнопку Убрать. (Опция меню всплывающее *Удалить подчеркнутое*). Также Вы можете изменить Симптом нажав на него два раза. (Опция меню всплывающее *Редактировать симптом*).

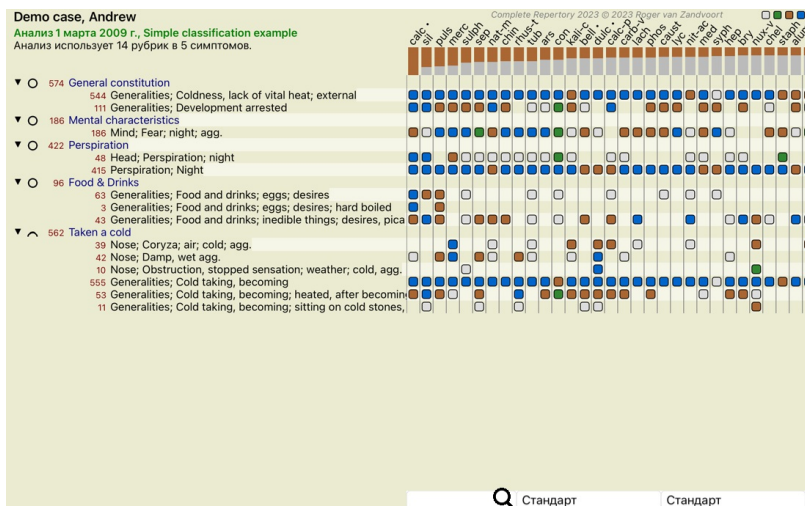
Рубрика всегда должна быть добавлена через модуль *Книга* или *Поиск*. (Опция меню всплывающее *Добавить рубрику в анализ*). Теперь Рубрика добавлена к Симптому который был выбран как 'действующий' Симптом из списка с Симптомами. Вы можете видеть какой Симптом занимает это положение на панели инструментов вверху экрана:

Mental activity

Из этой панели инструментов, Вы можете также легко выбрать другой Симптом, чтобы добавить к нему рубрику. Если Симптом не выбран, Вы увидите текст 'Общие Симптомы'.

Организация Симptomов и Рубрик

Порядок в котором стоят Симптомы можно изменить. Когда Симптом выбран, его можно подвинуть. (Кнопка панель инструментов ↑, кнопка панель инструментов ↓). Симптомы можно сортировать автоматически через развёртку меню:



Рубрику можно переместить в следующий или предыдущий Симптом также через меню или кнопки на панели инструментов. Внутри Симптома Рубрики всегда выстраиваются в том порядке в котоом они находятся в *Книге*.

результаты

Анализ результатов

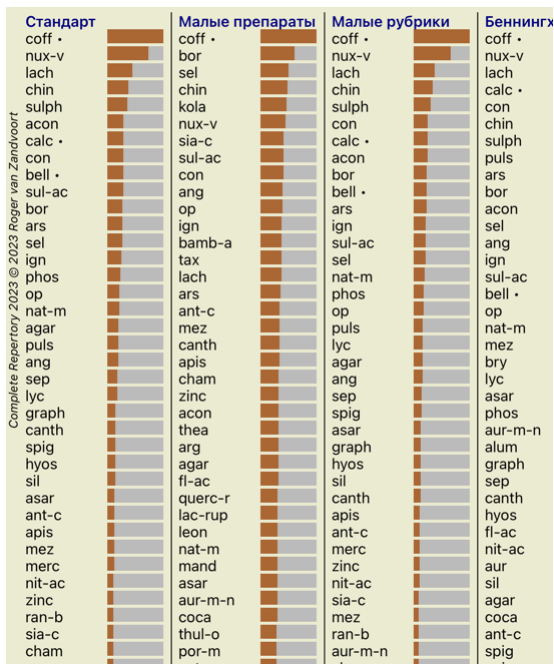
После того как Симптомы и Рубрики добавлены в анализ, можно посмотреть на результат. Результаты показаны с правой стороны экрана.

Существует два способа просмотра результатов:
- общий обзор нескольких результатов основанных на одном и том же анализе.
- детальный просмотр одного результата.

Общий обзор нескольких результатов

Общий обзор нескольких результатов будет показан при выборе того-то знака на панели инструментов . (Кнопка панель инструментов ).

Будет выглядеть примерно так:



Стандартные методы анализа

Пять стандартных результатов иллюстрируют следующие типы анализа:

<i>Стандартный</i>	Это стандартный анализ результатов, основанный на обусловленных программой параметрах.
<i>Малые препараты</i>	В этих результатах предпочтение отдаётся малым препаратам а не полихрестам. Это компенсирует неравное появление препаратов по всему реперторию. Полихресты не удалены из анализа, но малым препаратам дана возможность уравнивать шансы.
<i>Малые рубрики</i>	Этот результат придаёт больший вес рубрикам с меньшим количеством препаратов. Таким образом, более характерным рубрикам придаётся большее значение.
<i>Беннингхаузен</i>	Этот тип анализа придаёт значение частоте встречаемости препарата в связанных рубриках. Анализ Беннингхаузна требует использования больших общих рубрик. При этом важна поправка на противоположные рубрики. Более подробно об этом будет написано в разделе <i>Анализ - Беннингхаузен</i> .
<i>Простой подсчёт</i>	Это простой подсчёт, такой как существовал при подсчёте вручную с карандашом и бумагой. Все препараты из всех рубрик просто складываются вместе.

Выбор метода анализа

Может быть Вам не всегда надо использовать все стандартные анализы и методы которые *Complete Dynamics* предлагает. Вы можете выбрать какие методы анализа показаны и в каком порядке они расположены. Вы можете поменять это в *Preferences* режиме. Смотрите следующий раздел *Preferences* что бы узнать больше информации.

Детали результатов анализа

Когда Вы смотрите на результаты анализа становится заметно что цифры полностью отсутствуют. Всё что видно это полоса возле каждого препарата, которая показывает относительную значимость каждого препарата. Препараты выстроены в порядке их значимости. Чем короче полоса, тем менее важен препарат.

Если вы предпочитаете видеть цифровые данные, вы можете нажать на клавишу. (Кнопка панель инструментов ).

Результаты тогда будут выглядеть так:

Стандарт	Малые препараты	Малые рубри
coff • 100 / 12 / 3	coff • 100 / 12 / 3	coff • 100 / 12 / 3
nux-v 75 / 10 / 4	bor 61 / 6 / 4	nux-v 61 / 6 / 4
lach 46 / 8 / 4	sel 51 / 5 / 4	lach 51 / 5 / 4
chin 39 / 9 / 4	chin 49 / 9 / 4	chin 49 / 9 / 4
sulph 36 / 6 / 4	kola 48 / 5 / 3	sulph 48 / 5 / 3
acon 30 / 5 / 4	nux-v 46 / 10 / 4	acon 46 / 10 / 4
calc • 30 / 6 / 3	sia-c 42 / 4 / 4	calc • 42 / 4 / 4
con 30 / 5 / 3	sul-ac 42 / 5 / 4	con 42 / 5 / 4
bell • 29 / 6 / 3	con 41 / 5 / 3	bell • 41 / 5 / 3
sul-ac 29 / 5 / 4	ang 41 / 5 / 4	sul-ac 41 / 5 / 4
bor 28 / 6 / 4	op 40 / 5 / 3	bor 40 / 5 / 3
ars 28 / 7 / 3	ign 39 / 6 / 3	ars 39 / 6 / 3
sel 27 / 5 / 4	bamb-a 38 / 4 / 4	sel 38 / 4 / 4
ign 26 / 6 / 3	tax 38 / 4 / 3	ign 38 / 4 / 3
phos 24 / 6 / 4	lach 38 / 8 / 4	phos 38 / 8 / 4
op 22 / 5 / 3	ars 36 / 7 / 3	op 36 / 7 / 3
nat-m 22 / 5 / 4	ant-c 35 / 5 / 3	nat-m 35 / 5 / 3
agar 20 / 5 / 3	mez 35 / 4 / 3	agar 35 / 4 / 3
puls 20 / 4 / 3	canth 35 / 5 / 3	puls 35 / 5 / 3
ang 20 / 5 / 4	apis 34 / 4 / 4	ang 34 / 4 / 4
sep 20 / 6 / 4	cham 34 / 5 / 4	sep 34 / 5 / 4
lyc 19 / 6 / 4	zinc 33 / 5 / 3	lyc 33 / 5 / 3
graph 16 / 3 / 3	acon 33 / 5 / 4	graph 33 / 5 / 4
canth 15 / 5 / 3	thea 33 / 3 / 3	canth 33 / 3 / 3
spig 15 / 4 / 3	arg 33 / 4 / 2	spig 33 / 4 / 2
hyos 15 / 4 / 3	agar 33 / 5 / 3	hyos 33 / 5 / 3
sil 14 / 4 / 3	fl-ac 33 / 4 / 2	sil 33 / 4 / 2
asar 14 / 4 / 2	querc-r 32 / 3 / 2	asar 32 / 3 / 2
ant-c 14 / 5 / 3	lac-rup 32 / 4 / 3	ant-c 32 / 4 / 3
apis 13 / 4 / 4	leon 32 / 3 / 2	apis 32 / 3 / 2
mez 13 / 4 / 3	nat-m 31 / 5 / 4	mez 31 / 5 / 4
merc 13 / 3 / 3	mand 31 / 3 / 2	merc 31 / 3 / 2
nit-ac 12 / 3 / 3	asar 31 / 4 / 2	nit-ac 31 / 4 / 2
zinc 12 / 5 / 3	aur-m-n 31 / 4 / 3	zinc 31 / 4 / 3
ran-b 11 / 3 / 3	coca 31 / 3 / 2	ran-b 31 / 3 / 2
sia-c 11 / 4 / 4	thul-o 30 / 2 / 1	sia-c 30 / 2 / 1
cham 11 / 5 / 4	por-m 30 / 3 / 3	cham 30 / 3 / 3

В некоторых случаях Вам может понадобиться сортировать результаты не в порядке значимости, а по частоте встречаемости в симптомах и рубриках.

Тогда воспользуйтесь этой кнопкой  из панели инструментов справа, означающей 'Сортировать результаты по частоте встречаемости в симптомах/рубриках'. (Кнопка панели инструментов ).

Препараты уже назначены

Часто бывает удобно быстро определить, какие препараты уже назначены пациенту.

Все препараты, которые ранее были назначены, отмечены точкой за названием.

Наглядное объяснение взаимоотношения между препаратами и рубриками

Вы можете быстро посмотреть какие рубрики содержат в себе определённый препарат и какой препарат находится в определённых рубриках.

Соответствующие препараты или рубрики будут выделены другим цветом.

Пример: Выбор рубрики "Психика; чувствительность, чрезмерная чувствительность к; шуму, к; болезненная чувствительность к" покажет такое распределение:

Стандарт	Малые препараты	Малые рубрики	Беннингх
coff •	coff •	coff •	coff •
nux-v	bor	nux-v	nux-v
lach	sel	lach	lach
chin	chin	chin	calc •
sulph	kola	sulph	con
acon	nux-v	con	chin
calc •	sia-c	calc •	sulph
con	sul-ac	acon	puls
bell •	con	bor	ars
sul-ac	ang	bell •	bor
bor	op	ars	acon
ars	ign	ign	sel
sel	bamb-a	sul-ac	ang
ign	tax	sel	ign
phos	lach	nat-m	sul-ac
op	ars	phos	bell •
nat-m	ant-c	op	op
agar	mez	puls	nat-m
puls	canth	lyc	mez
ang	apis	agar	bry
sep	cham	ang	lyc
lyc	zinc	sep	asar
graph	acon	spig	phos
canth	thea	asar	aur-m-n
spig	arg	graph	alum
hyos	agar	hyos	graph
sil	fl-ac	sil	sep
asar	querc-r	canth	canth
ant-c	lac-rup	apis	hyos
apis	leon	ant-c	fl-ac
mez	nat-m	merc	nit-ac
merc	mand	zinc	aur
nit-ac	asar	nit-ac	sil
zinc	aur-m-n	sia-c	agar
ran-b	coca	mez	coca
sia-c	thul-o	ran-b	ant-c
cham	por-m	aur-m-n	spig

С одного взгляда видно какие препараты в этой рубрике!

Пример: Выбор препарат *sulph* покажет то, в каких рубриках он присутствует:

Analysis uses 15 rubrics in 4 symptoms.

- ▼ 523 **Mental activity**
 - 16 Mind; Activity; night
 - 1 Mind; Activity; midnight, until
 - 83 Mind; Activity; hyperactive
 - 488 **Mind; Cheerfulness**
 - 32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive
 - 1 Mind; Theorizing; evening
 - 2 Mind; Theorizing; night
- ▼ 83 **Sensitive to noise**
 - 25 **Mind; Noises; aversion to**
 - 16 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; painful sense
 - 58 **Sleep; Waking; noise, from**
- ▼ 60 **Sleeplessness**
 - 9 Mind; Activity; sleeplessness, with
 - 51 **Sleep; Disturbed, interrupted; vivacity, by**
 - 5 **Sleep; Sleeplessness; coffee abuse, after**
- ▼ 192 **Generalities**
 - 80 **Generalities; Food and drinks; alcohol, alcoholic drinks; amel.**
 - 140 **Generalities; Food and drinks; coffee; desires**

Всё вышеизложенное касается общего обзора нескольких результатов основанных на одном и том же анализе. Теперь мы переходим к детальному просмотру одного результата...

Более детальный обзор одного результата может быть достигнут использованием Таблицы или Сетки, в зависимости от личного предпочтения. (Кнопка панель инструментов кнопка панель инструментов .

Demo case, Andrew

Анализ 3 января 2009 г., A simple analysis - using Symptoms

Анализ использует 75 рубрик в 4 симптомах.

The chart displays the following symptoms (columns from left to right):

- conf- (Confusion)
- irr-i- (Irritability)
- anx-a- (Anxiety)
- ch-in (Chills)
- depr- (Depression)
- act- (Activity)
- con- (Concentration)
- bell- (Bells)
- sle- (Sleep)
- app- (Appetite)
- sig- (Signs)
- op- (Opinion)
- rac-in (Racism)
- rel-in (Religion)
- phar- (Pharmacy)
- ang- (Anger)
- yc- (Youth)
- cath- (Catholics)
- enig- (Enigma)
- typ- (Type)
- all- (All)
- rac-c (Racism)
- anc- (Ancient)

The chart shows the following results:

- Mental activity**
 - 16 Mind; Activity; night
 - 1 Mind; Activity; midnight; until
 - 83 Mind; Activity; hyperactive
 - 488 Mind; Cheerfulness
 - 32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive
 - 1 Mind; Theorizing; evening
 - 2 Mind; Theorizing; night
- Sensitive to noise**
 - 25 Mind; Noises; aversion to
 - 15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; painful sens
 - 59 Sleep; Waking; noise, from
- Sleeplessness**
 - 9 Mind; Activity; sleeplessness, with
 - 51 Sleep; Disturbed, interrupted; vivacity, by
 - 5 Sleep; Sleeplessness; coffee abuse, after
- Generalities**
 - 80 Generalities; Food and drinks; alcohol, alcoholic drinks; amel.
 - 140 Generalities; Food and drinks; coffee; desires

Demo case, Andrew
 Анализ 3 января 2009 г. A simple analysis - using Symptoms
 Анализ использует 15 рубрик в 4 симптомах.

Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

Графически препарат находящийся в рубрике представлен так:

- • Степень 1
 • Степень 2

Если Вам нужны дополнительные сведения, просто нажмите на окружность для получения полной информации о перпарате:

Рубрика: MIND; CHEERFULNESS.

Сокращённое название препарата: coff, степень 4.

Стандартное название: Coffea cruda.

Таксономия: царство *Plantae*, подцарство *Viridiplantae*, нижнецарство *Streptophyta*, надраздел *Embryophyta*, раздел *Tracheophyta*, подраздел *Spermatophytina*, класс *Magnoliopsida*, надпорядок *Asteranae*, порядок *Gentianales*, семейство *Rubiaceae*, род *Coffea*, вид *Coffea arabica*.

APG II таксономия: angiosperms, eudicots, core eudicots, asterids, euasterids I, Gentianales, Rubiaceae.

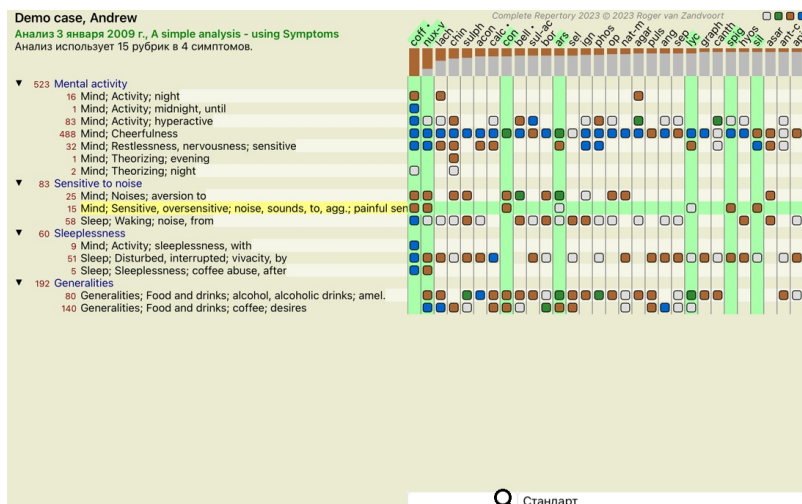
Частота встречаемости в связанных рубриках: 5, средняя степень: 2.2.

Источники.

- | | |
|-----------------------|--|
| Bönnighausen C M von | <i>Systematisches alphabetisches Repertorium der antipsorischen und nicht-antipsorischen Arzneien with handwritten annotations</i> , 1833. |
| Gallavardin J P | <i>Repertory of psychic medicines with Materia Medica</i> , 1897. |
| Hering C | <i>Analytical Repertory of Symptoms of Mind</i> , 1881. |
| Hering C | <i>Guiding Symptoms of our Materia Medica</i> , 1879. |
| Jahr G H G | <i>Handbuch der Haupt-Anzeigen für die richtige Wahl der homöopathischen Heilmittel</i> , Herrmann Bethman, 1851. |
| Jahr G H G | <i>Systematisch-alphabetisches Repertorium der homöopathischen Arzneimittellehre</i> , Herrmann Bethman (Leipzig), 1848. |
| Knerr C B | <i>Repertory of Hering's Guiding Symptoms</i> , 1896. |
| Lippe A von | <i>Keynotes and Red line symptoms of Materia Medica</i> , 1915. |
| Trinks C F & Müller C | <i>Handbuch der homöopathischen Arzneimittellehre III</i> , T.O. Weigel (Leipzig), 1847. |
| Vithoulkas G | <i>Lectures</i> , 1985. |

Закреть

Также, Вы можете выделить рубрики или препараты, выбрав их нажатием курсора:



И конечно же клавиши **1** и **!** из панели инструментов могут быть использованы для показа цифрового значения или изменения порядка сортировки результатов.

Поиск препарата в результатах анализа

В некоторых случаях. Вы не просто хотите увидеть какие препараты занимают первые несколько мест, а хотите узнать где именно находится определённый препарат.

Для того что бы найти нужный препарат напечатайте его сокращённое название в *Locate remedy* сразу под результатами анализа.

При этом анализ пересчитывается если необходимо, пропуская часть результатов чтобы показать необходимый препарат.

Препарат который Вы ищите будет автоматически выделен для лучшей видимости.

можете выбрать одну из групп среди Царств и Семейств.

Выбор рубрик

Фильтр

Kingdoms & families

Acids (72

Agents & toxins (56)

Alkaloids (85)

Amides (9)

Amino acids (22)

Anaerobes (27)

Animals (322

APG II taxonomy

Bacteria (62)

Bloods (37

Body products (84)

Building stages (2)

Постоянно добавит в список ☐

Отменить ОК

OK

Если вы установите флажок *Постоянно добавлять в список*, выбранная группа будет добавлена на постоянной основе для стандартных групп в списке. В следующий раз при запуске программы эта группа будет снова в списке. Если в дальнейшем вы хотите удалить его, выберите ту же группу снова через опцию *Другие ...*, и снимите флажок.

курс повышения квалификации

Детальная обработка анализа

Теперь когда Вы уже знаете основы создания анализа и интерпретации результатов, Вы можете анализировать информацию пациента на более высоком уровне.

Содержание:

- Использование значимости.
- Уравновешивание симптомов.
- Диаметрально противоположные рубрики и противодействия.
- Группы рубрик.
- Обзор рубрик.
- Фильм по классу препаратов.

Многие действия могут быть произведены выбирая несколько строчек одновременно.

Использование значимости

Каждому Симптому и каждой Рубрике можно присвоить определённую Значимость. Так же как Вы придаёте значение определённым симптомам пациента, или так же как препарат имеет определённую степень в репертории, Вы можете присвоить определённую значимость каждому Симптому и Рубрике.

Симптом или Рубрика которым присваивается более высокая значимость будет учитываться соответственно в результатах анализа. Присваивая значимость равную нулю, Вы исключаете Симптом или Рубрику из анализа полностью.

Чтобы присвоить значимость, вначале сделайте выбор Симптома или Рубрики нажав на неё кнопкой мышки. Существует несколько способов установить значимость:

- 0 (Кнопка панель инструментов ⁰, опция меню всплывающее *Значимость / Игнорировать*).
- 1 (Кнопка панель инструментов ¹, опция меню всплывающее *Значимость / Значимость нормальная*).
- 2 (Кнопка панель инструментов ², опция меню всплывающее *Значимость / Значимость в два раза больше*).
- 3 (Кнопка панель инструментов ³, опция меню всплывающее *Значимость / Значимость в три раза больше*).
- 4 (Кнопка панель инструментов ⁴, опция меню всплывающее *Значимость / Значимость в четыре раза больше*).

Приведенные ниже примеры показывают анализ в котором рубрикам присвоена разная значимость (образец)

↑ ↓ ↕ ↻ Ⓞ Показать все п... Mental activity

Демо case, Andrew
Анализ 4 января 2009 г., An example of symptom and rubric weights
 Анализ использует 10 рубрик в 3 симптомах.

	Стандарт	Малье препараты	Беннингхаузен	Простой
523 Mental activity				
16 Mind; Activity; night	coff -	coff -	coff -	coff -
1 Mind; Activity; midnight, until	nux-v	nux-v	nux-v	nux-v
83 Mind; Activity; hyperactive	bor	bor	bor	ign
488 Mind; Cheerfulness	sulph	asr	sulph	asr
32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive	lach-rup	lach-rup	bell -	bell -
1 Mind; Theorizing; evening	bor	bor	ign	bor
2 Mind; Theorizing; night	sel	sel	ign	sel
83 Sensitive to noise	ars	ars	ssel	chm
25 Mind; Noises; aversion to	lach	lach	aur-m-n	sel
16 Mind; Sensitive; over-sensitive; noise, sounds, to, agg.; painful	chm	chm	chm	aur-m-n
358 Sleep; Waking; noise, from	asr	ang	lach	ars
60 Sleeplessness	aur-m-n	chm	ars	lach
9 Mind; Activity; sleeplessness, with	con	ven-m	con	hyos
61 Sleep; Disturbed, interrupted; vivacity, by	phos	bamb-a	aur-s	bor
2 Sleep; Sleeplessness; coffee abuse, after	aur-s	onc-t	hyos	merc
192 Generalities	hyos	am-c	merc	calad
80 Generalities; Food and drinks; alcohol, alcoholic drinks; amel	nat-p	calad	calad	calad
140 Generalities; Food and drinks; coffee; desires	acon	lach-rup	lach-rup	lach-rup
	agar	asr	op	phos
	lach-rup	al-suc	lach-rup	op
	cham	agar	ang	phos
	sia-c	cham	calc -	acon
	sia-c	nux-v	alum	ang
	alum	marm-a	onc-t	onc-t
	cham	culx-p	agar	agar
	alum	lat-h	acon	alum
	calc -	lat-h	carb-v	plib
	calad	tarent	sul-v	calc -
	lyc	lup	sul-ac	
	sep	narcot	lat-h	
	carb-v	corn-a	ip	
	sil	api	ip	
	nat-m	sto-k	cham	
	plib	saroth	thyr	
	onc-t	quas	sil	
	lat-h	zinc-val	carb-v	
		ox-ac	cham	
		ol-an	thyr	
			quas	
			lyc	

Вы видите панель инструментов слева. Кнопки панели инструментов всегда показывают вес выбранного Симптома или Рубрики. X перед Симптомом или Рубрикой указывает на нулевую значимость, исключение из анализа.

Уравновешивание симптомов

Уравновешивание симптомов это приём усовершенствованного анализа, компенсирующий использование большого/малого числа Рубрик в Симптоме. Когда характеристика уравновешивания включена (режим по умолчанию), Вы можете использовать сколько угодно Рубрик в Симптоме не нарушая равновесие анализа. В стандартном анализе, выбор рубрик должен быть осмотрительным. Если слишком много рубрик описывают один и тот же симптом, препараты этих рубрик будут доминировать в результатах анализа. Соответственно, если бы Вы выбрали только одну рубрику для описания симптома, препараты в этой рубрике не занимали бы главных позиций в результатах анализа по сравнению с теми симптомами которые описаны больше чем одной рубрикой. Включенная уравновешенность симптомов (см. *Using weights* выше), придаёт одинаковую значимость каждому симптому, не зависимо от использования 1 рубрики или 10 для их описания.

Уравновешивание симптомов регулируется этой кнопкой на панели инструментов  справа. (Кнопка панель инструментов .

Давайте рассмотрим пример. Ниже представлен образец анализа в котором много рубрик описывают головную боль. В случае отсутствия Уравновешивания симптомов, *Глоноин (Glonoinum)* возглавляет список найденных преператов, в то время как с Уравновешиванием симптомов *Натрум Муриатикум (Natrum Muriaticum)* становится более очевидным.

Demo case, Andrew

Анализ 1 февраля 2009 г., Symptoms with many or few rubrics.

Анализ использует 13 рубрик в 4 симптомах.

▼ 954 Head pains

14 Head; Pain, headache; morning; agg.; six am.

160 Head; Pain, headache; extending to; backward

188 Head; Pain, headache; extending to; occiput

110 Head; Pain, headache; extending to; temples

119 Head; Pain, headache; extending to; upward

944 Head; Pain, headache; forehead

57 Head; Pain, headache; forehead; air; open; agg.

48 Head; Pain, headache; forehead; eyes; above; morning

14 Head; Pain, headache; bursting; menses; during

▼ 84 Sadness

84 Mind; Sadness, depression; menses; before

▼ 163 Menses

127 Female; Menses; pale, watery

105 Female; Menses; thin, liquid

▼ 173 Aversions and desires

173 Generalities; Food and drinks; salt or salty food; desires

Результаты анализа:

Неуравновешенные

Уравновешенные

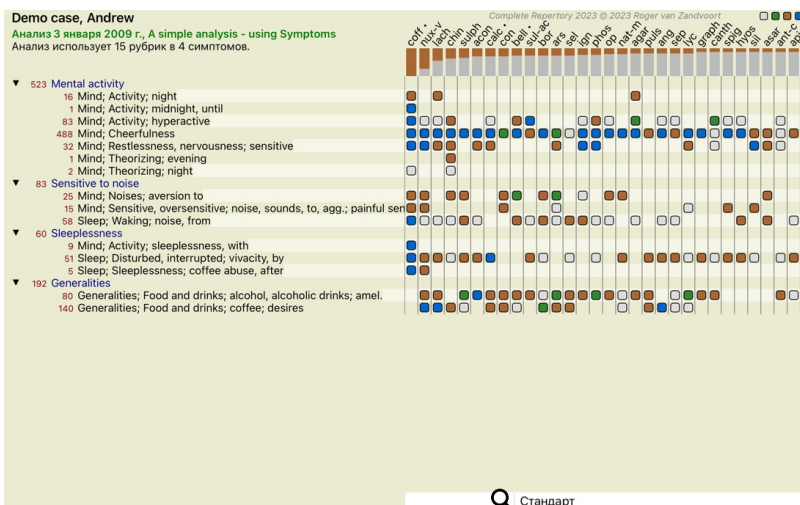
Стандарт	Малые препараты	Беннингхауз	Стандарт	Малые препараты	Беннингхауз
glon 100 / 9	glon 100 / 9	sep 100 / 9	nat-m 100 / 9 / 4	sanic 100 / 7 / 4	nat-m 100 / 9
sep 94 / 12	hell 85 / 9	bell • 100 / 9	lyc 93 / 11 / 4	kali-p 99 / 8 / 4	nit-ac 94 / 12
lach 91 / 11	cimic 78 / 8	calc • 91 / 11	calc • 78 / 10 / 4	gink 92 / 7 / 4	lyc 85 / 9
bell • 87 / 10	tritric-v 78 / 8	lach 91 / 11	sep 78 / 12 / 4	cycl 90 / 6 / 4	calc • 87 / 10
lyc 81 / 11	gink 77 / 7	lyc 91 / 11	puls 77 / 8 / 4	nat-s 89 / 6 / 4	carb-v 81 / 11
nat-m 78 / 9	kali-p 75 / 8	nux-v 77 / 8	nit-ac 74 / 9 / 4	arist-cl 87 / 6 / 4	sep 78 / 9
calc • 76 / 10	sanic 71 / 7	thuj 74 / 9	carb-v 68 / 8 / 4	cocc 84 / 8 / 4	puls 76 / 10
nux-v 74 / 9	plat 69 / 8	nat-m 74 / 9	caust 63 / 9 / 4	tub 81 / 6 / 4	verat 74 / 9
phos 66 / 10	spig 67 / 8	glon 74 / 9	phos 63 / 10 / 4	nat-c 80 / 8 / 4	con 66 / 10
caust 66 / 9	sang 67 / 6	nit-ac 74 / 9	lach 55 / 11 / 4	sac-alb 80 / 4 / 4	lac-c 80 / 8
thuj 61 / 9	kali-n 65 / 7	caust 74 / 9	caust 53 / 10 / 3	manc 80 / 5 / 4	caust 61 / 9
bry 60 / 9	cocc 65 / 8	bry 74 / 9	ferr 52 / 6 / 3	hell 79 / 9 / 3	ferr 60 / 9
cimic 59 / 8	alum 64 / 8	cimic 74 / 9	con 52 / 6 / 4	lampr-s 79 / 3 / 3	phos 59 / 8
puls 57 / 8	lach 64 / 11	carb-v 74 / 9	verat 44 / 4 / 4	lac-d 76 / 6 / 3	sulph 57 / 8
nit-ac 55 / 9	berb 63 / 6	puls 74 / 9	stann 44 / 5 / 3	cimic 75 / 8 / 3	chin 55 / 9
sulph 54 / 9	nit-ac 63 / 9	phos 74 / 9	cimic 43 / 8 / 3	nit-ac 74 / 9 / 4	bell • 54 / 9
spig 53 / 8	thuj 62 / 9	spig 74 / 9	lac-c 41 / 6 / 3	emer 73 / 5 / 3	lach 53 / 8
chin 47 / 7	aloe 62 / 7	chin 74 / 9	sulph 41 / 9 / 3	berb 73 / 6 / 3	cimic 47 / 7
carb-v 46 / 8	kali-bi 62 / 7	sulph 74 / 9	kali-p 38 / 8 / 4	carb-v 72 / 8 / 4	thuj 46 / 8
plat 42 / 8	arist-cl 61 / 6	ferr 74 / 9	nux-v 37 / 9 / 3	bov 70 / 6 / 3	nat-s 42 / 8
ferr 40 / 6	lac-c 60 / 6	plat 74 / 9	plat 35 / 8 / 3	ferr-p 70 / 4 / 3	stann 40 / 6
kali-bi 39 / 7	mang 60 / 6	lac-c 74 / 9	chin 34 / 7 / 3	tritric-v 70 / 8 / 3	nux-v 39 / 7
staph 39 / 7	nat-c 60 / 8	tritric-v 74 / 9	cocc 33 / 8 / 4	plat 70 / 8 / 3	plb 39 / 7
lac-c 36 / 6	phys 60 / 6	stann 74 / 9	cycl 32 / 6 / 4	dys-co 69 / 4 / 3	alum 36 / 6
alum 36 / 8	lac-d 60 / 6	con 74 / 9	thuj 30 / 9 / 3	psor 68 / 4 / 4	kali-p 36 / 8
hell 36 / 9	caust 60 / 9	alum 74 / 9	graph 30 / 6 / 3	jade 68 / 4 / 3	graph 36 / 9
cocc 36 / 8	nat-s 59 / 6	staph 74 / 9	alum 30 / 8 / 3	aur-m-n 67 / 4 / 3	plat 36 / 8
stann 35 / 5	sep 59 / 12	cocc 74 / 9	cocc 28 / 9 / 3	lac-c 67 / 6 / 3	tritric-v 35 / 5
tritric-v 35 / 8	kalm 58 / 6	prun 74 / 9	nat-s 28 / 6 / 4	am-c 67 / 6 / 3	sanic 35 / 8
sang 32 / 6	laur 57 / 6	kali-bi 74 / 9	berb 28 / 6 / 3	rhus-g 65 / 3 / 3	manc 32 / 6
kali-p 32 / 8	emer 57 / 5	dulc • 74 / 9	sanic 27 / 7 / 4	alco 65 / 3 / 3	cocc 32 / 8
mang 31 / 6	chel 57 / 7	aloe 74 / 9	hell 26 / 9 / 3	ferr 64 / 6 / 3	tarent 31 / 6
con 31 / 6	am-c 56 / 6	kali-p 74 / 9	bov 25 / 6 / 3	carc 64 / 4 / 3	sabin 31 / 6
chel 27 / 7	lyc 56 / 11	arg-n 74 / 9	ign 25 / 4 / 3	med 63 / 4 / 3	calc-p 27 / 7
graph 26 / 6	cycl 56 / 6	sabin 74 / 9	manc 24 / 5 / 4	lach 62 / 11 / 4	bry 26 / 6
arg-n 26 / 5	bov 55 / 6	graph 74 / 9	aur-m-n 24 / 4 / 3	caust 62 / 9 / 4	arg-n 26 / 5
cham 26 / 5	carb-v 55 / 8	mang 74 / 9	tub 24 / 6 / 4	bamb-a 62 / 5 / 3	aloe 26 / 5

Заметьте: Уравновешивание симптомов не влияет на результаты Простого подсчёта.

Диаметрально противоположные рубрики и противодействия

Диаметрально противоположные рубрики это две рубрики с противоположным значением.

Для примера, давайте рассмотрим простой случай в котором препарат *Коффея (coff)* был получен в начале:



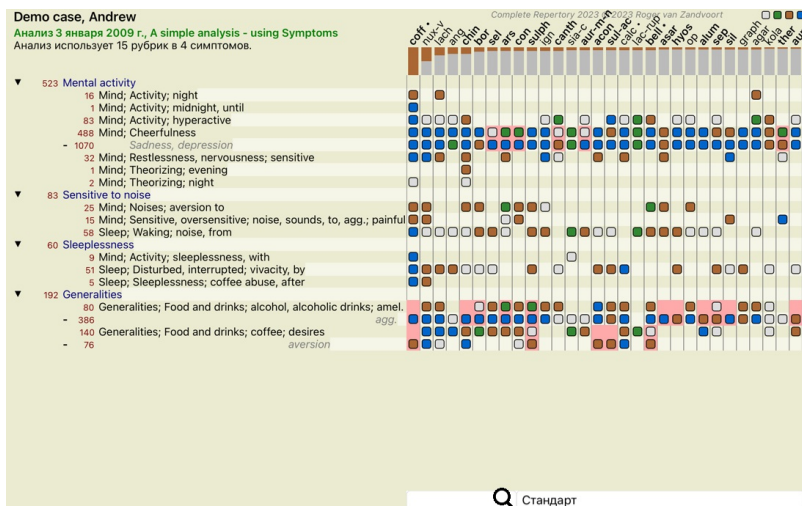
В разделе *Общее*, мы видим две рубрики каждая из которых включает в себя противоположные рубрики:

- хуже - лучше,
- желание - отвержение.

Существует возможность использования этих противоположных рубрик в анализе нажав на кнопку **↔**, которую можно найти на панели окна справа. (Кнопка панель инструментов **↔**).

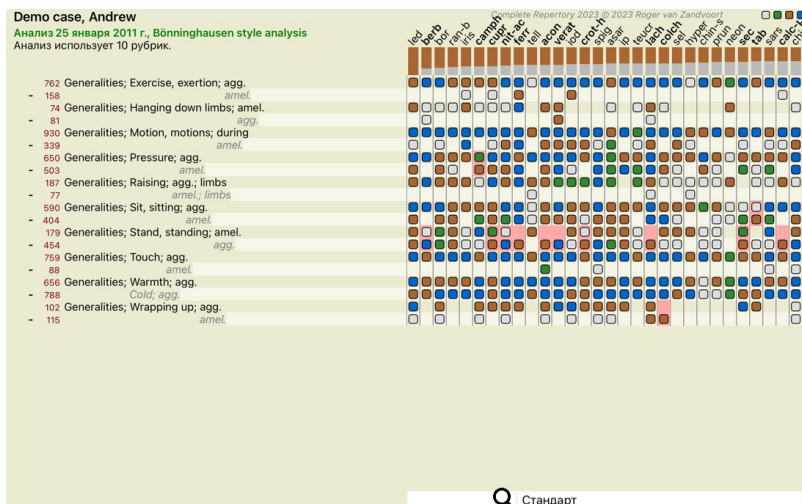
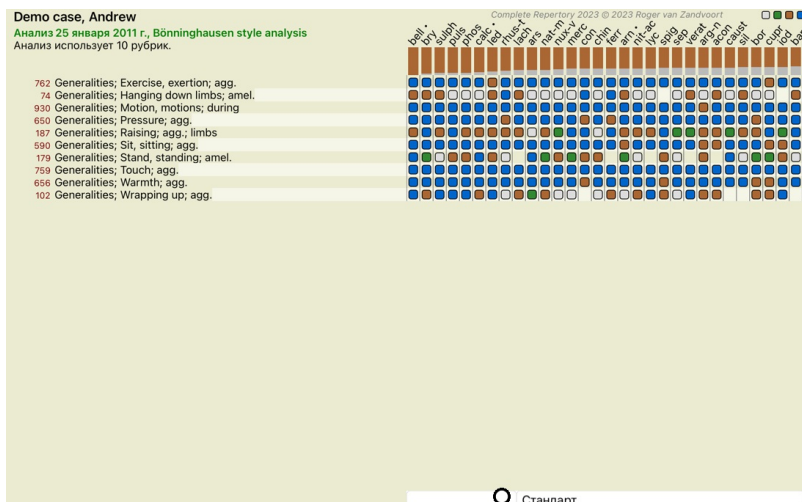
Теперь, обе рубрики показывают наличие под рубриками *лучше* и *желание*, их противоположные рубрики.

Результаты анализа тоже изменились, потому что в степень препаратов теперь внесена поправка со значениями противоположных рубрик.



Препарат *Коффеа* (*coff*) теперь выделен красным цветом, потому что при данных условиях этот препарат оказывает противодействие. Противодействие это ситуация при которой препарат имеет низкую степень принадлежности к одной из рубрик (1, 2 или отсутствует вообще), но в противоположной рубрике имеет высокую степень (3 или 4).

Более сложный вариант показан ниже в стиле анализа Беннингхаузена:



Группы рубрик

Группирование рубрик помогает если Вы хотите рассматривать две или больше рубрик как будто они являются одной, единой.

Существует два способа группировки рубрик:

- Перекрещивание. Используются только препараты присутствующие во ВСЕХ используемых нами рубриках.
- Комбинирование. Используются препараты присутствующие в ЛЮБОЙ из рубрик.

Примеры группирования

Техника перекрестных рубрик может быть полезной в случае когда ни одна из рубрик репертория не описывает симптом пациента в точности и только общие рубрики могут быть использованы.

Например, пациент говорит что во время температуры он начинает волноваться по утрам лёжа в кровати. В репертории нет рубрики *Психика; волнение; утром; кровати, в; жара, во время*. Вместо этого, есть две более общие рубрики *Психика; волнение; утром; кровати, в* и *Психика; волнение; жара; во время*. Используя технику перекрестных рубрик, новая группа может быть создана из препаратов обеих рубрик.

Комбинирование рубрик может быть полезным когда симптомы пациента не могут быть найдены в одной рубрике, и существуют другие синонимичные рубрики с близкими, но не одинаковыми списками лекарств.

Например, желание есть пищу. Что именно привлекает человека к пище? Может быть это тесто (мучные изделия, еда), томаты, салаты, рыба, сыр или маслины. Может быть полезно скомбинировать несколько рубрик в одну новую группу, без нарушения структуры анализа добавлением множества отдельных рубрик не описывающих основные черты пациента.

Создание групп из рубрик

Например, случай с острой колющей головной болью во время ходьбы, и боязни нескольких видов животных:

Анализ использует 5 рубрик.

57 Mind; Fear; dogs, of
12 Mind; Fear; rats
5 Mind; Fear; wolves, of
496 Head; Pain, headache; stitching
786 Generalities; Walk, walking; during

Вверху выберите вариант *Перекрещивание*. Выбирайте рубрику *Общее; ходьба, идти пешком; во время* и нажимайте кнопку ОК.

Добавить рубрики к группе рубрик

Метод группировки

Перекрещивание (только препараты которые находятся во VCEX рубрик...

Название

Рубрики

Выбрать одну или несколько рубрик чтобы добавить к группе:

Mind; Fear; dogs, of

Mind; Fear; rats

Mind; Fear; wolves, of

Head; Pain, headache; stitching

Generalities; Walk, walking; during

Анализ использует 4 рубрик.

57 Mind; Fear; dogs, of
12 Mind; Fear; rats
5 Mind; Fear; wolves, of
▼ 408 *Перекрещивание рубрик*
496 Head; Pain, headache; stitching
786 Generalities; Walk, walking; during

Теперь выбирайте вариант *Совмещение*, и нажимайте кнопку OK .

Добавить рубрики к группе рубрик

Метод группировки

Комбинирование (все препараты из любой рубрики)

Название

Рубрики

Выбрать одну или несколько рубрик чтобы добавить к группе:

Mind; Fear; dogs, of

Mind; Fear; rats

Mind; Fear; wolves, of

Отменить

OK

Получившийся анализ рубрик теперь выглядит так:

Demo case, Andrew

Анализ 1 февраля 2009 г., Grouping example

Анализ использует 2 рубрик.

▼ 66 Совмещенные рубрики

57 Mind; Fear; dogs, of

12 Mind; Fear; rats

5 Mind; Fear; wolves, of

▼ 408 Перекрещивание рубрик

496 Head; Pain, headache; stitching

786 Generalities; Walk, walking; during

Можно внести изменения в созданные группы, просто нажмите на главную в группе рубрику и затем нажмите . В окне диалога, соединяйте и разъединяйте рубрики нажимая на них. Вы также можете удалить рубрику из группы нажав на неё и потом на . (Кнопка панель инструментов , опция меню всплывающее *Группирование / Убрать группирование*). Чтобы убрать группу полностью, нажмите на главную рубрику группы и потом на . (Кнопка панель инструментов , опция меню всплывающее *Группирование / Убрать группирование*).

Есть два пункта меню, которые позволяют вам быстро создать группу без необходимости выбирать рубрики в диалоговом окне, как это показано выше. Вы можете сначала выбрать две или более рубрик, а затем совместить их. (Опция меню всплывающее *Группирование / Совмещение выбранных рубрик*). Вы можете сначала выбрать две или более рубрик, а затем сделать их перекрещивание. (Опция меню всплывающее *Группирование / Перекрещивание выбранных рубрик*).

Как группы рубрик использованы в анализе

Когда несколько рубрик перекрещены, группа содержит только те препараты которые находятся во всех рубриках этой группы. Препарат получает градацию посамойнизкой из всех рубрик группы.

Когда несколько рубрик скомбинированы, группа содержит препараты встречающиеся в каждой из рубрик этой группы. Препарат получает градацию посамойвысокой из всех рубрик группы.

Обзор рубрик

Иногда бывает нужно получить представление обо всех рубриках анализа вместе с их препаратами. Также, в случае группирования рубрик, Вам может понадобиться увидеть какие препараты включены в образованную группу.

Получить обзор рубрик, можно через Показать обзор рубрик. (Опция меню всплывающее *ещё / Показать обзор рубрики*). После этого открывается модуль окна *Найти*, с подобным изображением:

COMBINED RUBRICS: MIND; FEAR; DOGS, OF / MIND; FEAR; RATS / MIND; FEAR; WOLVES, OF: absin acon agar Alum amph androc arn astac BAC BELL BOS-S BUFO CALC calc-ar carc CAUST cer chel CHIN choc CIMIC Con cupr-acet dor dpt dysp-n Hydrot HYOS insul LAC-C lac-d lac-f lac-h lach lycpr lyss mag-c Manc mand med NAT-M nat-p nit-ac op ory-c phos Plac plat PLUT-N polyst pras-c PULS Sanic Scirr SCORP sep sil sol-t STRAM sulph syc-co tax TUB tub-k verat Xan

MIND; FEAR; dogs, of: agar Alum amph androc astac BAC BELL BUFO CALC carc CAUST cer chel CHIN choc Con cupr-acet dor dpt dysp-n Hydrot HYOS insul LAC-C lac-d lac-f lac-h lach lycpr lyss mag-c Manc mand med NAT-M nat-p nit-ac ory-c phos plat PLUT-N polyst pras-c PULS Sanic Scirr SCORP sil sol-t STRAM sulph syc-co tax TUB tub-k verat Xan

MIND; FEAR; rats: absin acon arn bell BOS-S CALC calc-ar CIMIC op phos Plac sep

MIND; FEAR; wolves, of: amph bell cer chel dor

CROSSED RUBRICS: HEAD; PAIN, HEADACHE; STITCHING / GENERALITIES; WALK, WALKING; DURING: acan-p ACON act-sp adam AESC AETH AGAR AGN aids alch-v ALL-C allox ALOE ALUM ALUM-P ALUM-SIL ALUMN AM-C AM-M AMBR ammc ANAC anag ANATH ANG ANT-C ANT-T APIS apoc aq-des ARAN ARG ARG-N ARN ARS ARS-I ars-met ars-s-f Ars-s-r arum-t ASAF Asar asc-t astac aster ATRO AUR aur-ar aur-i AUR-M-N aur-s bacch-a Bad BAMB-A bapt Bar-acet BAR-C bar-i bar-m bar-s BELL bell-p BERR biti-g blatta BOR bos-s both-a BOV BROM Bros-g bruc BRY BUFO bux cadm-s cahin Calad CALC Calc-acet calc-ar calc-caust calc-f calc-i CALC-P CALC-S calc-sil calen CAMPH CAIN-I cam-s CANTH CAPS caras carb-ac CARB-AN CARB-V carb-n-o CARBN-S CARC card-b carl Cassi-s cast caul CAUST cedr cere-b CHAM CHEL CHIN chin-ar Chin-s choc CIC CIMIC CINA cinnb cist CLEM cob COC-C COCC coff COLCH COLOC colocin com CON cop corn CROC crot-c CROT-H Croto-t Cund CUPR cupr-ar cupr-s CUR Curc CYCL Cyt-I daph der DIG Dios diox dir DROS DULC echi-a ELAPS emer epip equis ery-a eug euon eup-per EUPH EUPHR eupi Fago falco-p FERR Ferr-acet ferr-ar FERR-I FERR-P fic-i fic-m FI-ac Flor-p form galeoc-c gall Gamb GELS gent-c gink gins GLON Gran GRAPH GRAT GUAI harp HELL Helo helod-c hema-h HEP her-s hipp hom hydr Hydr-ac HYOS hyosin hyper IGN ind indg insul inol IOD iodof IP irid-m iris jatr JUG-C kali-ar KALI-BI KALI-C kali-chl kali-cy KALI-I KALI-N KALI-P kali-s kali-sil KALM Kola KREOS kurch LAC-C lac-h lac-m LACH lachn LACT Lam lap-laz lappa Laur lec LED LIL-T lipp Lith-c Lob lob-c lol loxo-r LYC lycpr LYSS M-ARCT M-art M-AUST MAG-C MAG-M MAG-P mag-s magn-gr MANC Mang-acet meli-a menth MENY MERC MERC-C merc-i-f merc-s MERL methyl-p-h MEZ Mill Mim-p morpho-m Mosch MUR-AC naja naja-m nat-ar NAT-C nat-glt nat-hchls NAT-M NAT-P NAT-S nat-sil nept-m NICC NIT-AC nit-m-ac nuph NUX-M NUX-V Ol-an ol-j olea Olnd onc-t Op OZON paeon Par paraf paul-p per PETR PH-AC Phel PHOS phyl-a phys phyt PIC-AC pier-b Pimp Pip-m pitu-a plan PLAT PLB Plb-acet plect pras-s PRUN PSOR PTEL PULS pyrog pyrus-c rad-br RAN-B RAN-S raph Rat rheum RHOD RHUS-T ros-d RUTA SABAD Sabin sac-i sal-ac Samb SANG SANIC SARS sean sec SEL seneg Seneg SEP sil sol-n SPIG SPONG SOUL STANN STAPH stel still STRAM STRONT-C STRY SUL-AC sul-i SULPH Syph TAB TARAX TARENT-C Tax teg-a tell telo-s Ter Teucr THER THUJ Til Tong toxop-p Tritic-v Trom TUB tung upa URAN vac VALER VERAT VERB vesp vib vinc Vince viol-o VIOL-T vip visc with-s X-ray ZINC zinc-acet zinc-p Zing ziz

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven - Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

классификация симптомов

Введение в классификацию симптомов

Из книг Самуила Ганамана Органон и Хронические Заболевания мы знаем что Ганеман назначал препараты не только на основании совокупности симптомов существующих у пациента в настоящий момент или существовавших в прошлом. Он внимательно классифицировал симптомы пациента в несколько категорий и основывал курс лечения на результатах этой классификации.

Классификация Ганемана, а также и самостоятельное создание разделов А, Б, В, Г возможны с помощью программы для Практикующих специалистов.

Инструменты для классификации находятся на панели с инструментами на левой стороне экрана:

Символ	Название	Значение
	Псора	Первичные нарушения. Органон 6-е издание § 80 (хронический миазм псоры).
	Случай	Случай из личной жизни сильно повлиявший на пациента. Острое заболевание. Органон § 72 (отклонение от состояния здоровья).
	Эпидемия	Заболевание передающееся многим людям одновременно; грипп, легионеллёз, ТОРС, корь, паротит эпидемический, и другие. (промежуточные заболевания). Органон § 73 (эпидемические заболевания).
	Острый миазм	Болезнь проникает из вне, часто после какого-либо происшествия, приходит из окружающей среды. Серьёзные жалобы. Органон § 73 (временные обострения скрытой псоры).
	Наследственная тенденция	Те заболевания которые имели место у родственников, которые передаются пациенту с генами.
	Побочные действия	Фармакологические средства и вакцины. Органон § 74.
	Сикоз	Гонорейная инфекция. Органон § 79 (сикотический миазм).
	Сифилис	Заражение сифилисом. Органон § 79 (сифилитический миазм).
	Раздел А	На Ваше усмотрение.
	Раздел Б	На Ваше усмотрение.
	Раздел В	На Ваше усмотрение.
	Раздел Г	На Ваше усмотрение.
	Раздел Д	На Ваше усмотрение.

Классификация может быть применена на уровне симптомов, либо отдельных рубрик. Установка классификации на Симптом будет применять эту настройку для всех рубриках в симптоме. Любая установка, которая была применена к рубрикам, не будет больше использоваться.

Смотрите также образец представленный как *Пример простой классификации*.

Фильтр и классификация препарата

Когда в анализе используется классификация симптомов или рубрик, препараты для каждого анализа автоматически фильтруются. Эта фильтрация осуществляется в соответствии с информацией, полученной из трудов Ганемана.

Препараты для Псоры: все минералы и нозоды, плюс Lach, Lyc, Sep, но исключая Merc.
Препараты для Несчастный случай, Острый миазм, Эпидемия: все растения и животные, плюс Merc, Ars, Ant-c.
Препараты для Ятрогенный находятся в рубрике Общее: отравления, интоксикации после; медикаментами и Общее; вакцинация, прививка; после неё, заболевания от неё.
Препараты для Наследственная тенденция: все нозоды.
Для других групп показаны все препараты.

Блокноты

Классы А-В-С-Д-Е также могут быть использованы как блокноты. Назначая их Симптомам или отдельным рубрикам, очень легко создавать различные взгляды на результат анализа.

Дальнейшая информация

Классификация симптомов представленная здесь достаточно ограничена. Много полезной информации о вышеперечисленном и об использовании классификации Ганемана может быть найдено по адресу: www.classicalhomeopathy.eu

Несколько просмотров

Теперь вы знаете, как создать анализ. Вы также знаете, как точно настроить анализ, исходя из вашей интерпретации симптомов в данном конкретном случае. Возможно, вы присвоили веса симптомам или рубрикам. Возможно, вы присвоили им классификацию. Вы выбрали формулу анализа, чтобы взвесить важность препаратов для используемых рубрик. И, возможно, вы отфильтровали результаты по данному царству лекарств.

Все эти настройки помогли вам получить наилучший результат анализа, основанный на вашей интерпретации случая. Но это ваша интерпретация, ваш взгляд на симптомы пациента. Эти симптомы неизменны, это наблюдаемые факты, которые вы собрали. Независимо от того, какое у вас может быть мнение, наблюдаемые

Однако вы можете посмотреть на эти же симптомы с другой точки зрения, с другой точки зрения, интерпретировать их по-другому. Можно, конечно, изменить все настройки анализа и посмотреть, что получится. Но затем ваш первоначальный анализ изменился, и чтобы увидеть его снова, вы должны вернуть обратно все измененные вами настройки.

Что такое представление анализа?

Весы	0 1 2 3 4
Классификация	☉ ☿ ♀ ♂ ♄ ♅ ♆ ♇ ♈ ♉ ♊ ♋ ♌ ♍ ♎ ♏ ♐ ♑ ♒ ♓ ♈♉♊♋♌♍♎♏♐♑♒♓
Симптомы баланса исправить полярность	☰↔
Формула анализа	Например, «Маленькие лекарства»
Лечебный фильтр	Например, «Растения»

Создание представления

Обратите внимание, что во всех представлениях используется один и тот же набор симптомов и рубрик. Ситуация пациента одинакова, это ваша интерпретация, которая отличается для каждого взгляда.

Вы также можете изменить порядок отображения представлений в меню или на панели инструментов. (Опция меню всплывающее Вид / Переместить текущий вид влево).

Область результатов анализа в правой части экрана показывает результаты анализа для выбранного представления. Когда вы переключитесь на другое представление, результаты изменятся на результаты для этого представления.

Стандарт		With Weights		Classification	
Standard		Standard		Acute miasmatic Standard	
Показать все преп (...) 		Show all remedies 		Automatic filter   	
•1 		•1 			
calc •		dulc •		dulc •	
sil		calc •		mang	
puls		sil		merc	
merc		rhus-t		nux-m	
sulph		puls		kali-c	
sep		sep		rhus-t	
nat-m		merc		stict	
chin		nux-v		nux-v	
rhus-t		kali-c		sep	
tub		calc-p		kali-i	
ars		mang		merc-v	
con		nux-m		kali-ar	
kali-c		bell •		calc-p	
bell •		bry		merc-i-f	
dulc •		hep		lem-m	
calc-p		carb-v		puls	
carb-v		kali-ar		ph-ac	
lach		ars		sil	
phos		nat-m		graph	
caust		con		all-c	
lyc		tub		carb-v	
nit-ac		psor		nat-c	
med		acon		calc •	
syph		sulph		psor	
hep		phos		hep	
bry		nat-c		bell •	
nux-v		kali-i		aesc	
chel		rhod		rhod	
staph		cham		teucr	
alum		ant-c		ant-c	
graph		ph-ac		nat-m	
plut-n		graph		acon	
kali-ar					

- Для анализа выбран стиль вывода таблицы.
- Если в анализе используется классификация, используемая формула анализа.
- Используемый фильтр лекарств.
- Маленькая картинка для каждой действующей настройки анализа.

Некоторая информация об анализе Беннингхаузена

Вместо того чтобы смотреть как препарат представлен в определённой рубрике, больше внимания уделяется на его наличие в подобных рубриках в других частях репертория.

- Производится поправка на встречаемость в противоположных рубриках (как улучшение-ухудшение или желание-отвращение).

Analysis Quality

The art of making a good analysis

Making a good analysis of a patient's symptoms is an art, the mastery of which is not evident. Different schools might teach different methods. Individual teachers promote their personal styles and theories. And a good analysis is different per patient.

The Analysis Quality tool tries to help you prevent common errors, thereby improving your chance of success.

The quality indicator

In the Analysis module, at the top of the page, you see a small colored button.

The color indicates the quality of the analysis.

- *Green: Only minor recommendations for improvement.*
- *Yellow: Quality can be improved.*
- *Red: There are serious problems with this analysis.*

Click on the quality indicator to see a report with suggestions for possible improvement.

Модуль материя медики

Как начать работу с модулем

Войдите в модуль Материя Медика нажав на вкладку *ММ*.



Complete Repertory 2023
Allen, Henry Clay
Keynotes and Characteristics
Medical Aspects of the Nos

Allen, Timothy Field
Clinical Hints
The Encyclopedia of Pure Mat

Anschutz, Edward Pollock
New, old and forgotten remedies

Boericke, William
Complete Homeopathic

Boger, Cyrus Maxwell
A synoptic key of the Materia m

Bönninghausen, Clemens v
Characteristics

Clarke, John Henry
Complete Materia

Cowpertwaite, Allen Corso
A Textbook of Materia Medica

Dewey, Willis Altonzo
Essentials

Farrington, Ernest Albert
Clinical Materia Medica

Hahnemann, Samuel
Organon of Medicine Pure
Organon of Medicine (6th ed)

Hansen, Oscar
A Text-Book of Materia Medica

Hering, Constantine
Essential Symptoms of our

Hutchinson, John W.
700 Red Line Symptoms

Kent, James Tyler
Lectures on Homeopathic Mat

Boericke, William

Arnica montana

Leopard's Bane

Produces conditions upon the system quite similar to those resulting from injuries, falls, blows, contusions. Tinnitus aurium. Putrid phenomena. Septic conditions; prophylactic of pus infection. Agony, red, full face.

It is especially suited to cases when any injury, however remote, seems to have caused the present trouble. After traumatic injuries, overuse of any organ, strains. Arnica is disposed to cerebral congestion. Acts best in plethoric, feebly in debilitated with impoverished blood, cardiac dropsy with dyspnea. A muscular tonic. Traumatism of grief, remorse or sudden relaxation of financial loss. Limbs and body ache as if beaten joints as if sprained and too long dead. Marked effect on the blood. Affects the venous system inducing stasis. Echinomys and hemorrhages. Relaxed blood vessels, black and blue spots. Tendency to hemorrhage and low-level states. Tendency to tissue decomposition, septic conditions, abscesses that do not mature. *Soe, lame, bruised feeling.* Neurological and disturbances of pneumo-gastric function. Muscular and tendinous tissue, especially of back and shoulders. Aversion to tobacco. *Influenza.* Thrombosis. Hematocle.

Mind.—Fears touch, or the approach of anyone. Unconscious; when spoken to answers correctly, but relapses. Indifference, inability to perform conscious active work; morose, delirious. Nervous; cannot bear pain; whole body oversensitive. Says there is nothing the matter with him. Tendency to indifference. Agoraphobia (fear of space). After wound, strain or shock.

Head.—*Hot, with cold body* (confused; sensitiveness of brain, with sharp, pinching pains. Scalp feels contracted. Cold

Pocket Manual of Homeopathic Materia Medica

spot on forehead. Chromatic vertigo; objects whirl about especially when walking.

Eyes.—Diplopia from trauamism, muscular paralysis, retine hemorrhage. Bruised, sore feeling in eyes after close work. Must keep eyes open. Dizzy on closing them. Feel tired and weary after sight-seeing, moving pictures etc.

Ears.—Noises in ear caused by rush of blood to the head. Shooting in and around ears. Blood from ears. Dullness of hearing after concussion. Pain in cartilages of ears as if bruised.

Nose.—Bleeding after every fit of coughing, dark fluid blood. Nose feels sore; cold.

Face.—Sunken; very red. Heat in lips. Herpes in face. Mouth. —*Fetid breath.* Dry, dry throat. Bitter taste. [Color.] Taste as from bad eggs. Soreness of gums after teeth extraction. [Sepia.] Empyema of maxillary sinus.

Stomach.—Longing for vinegar. Distaste for milk and meat. Canine hunger. Vomiting of blood. Pain in stomach during eraption. Repletion with loathing. Oppressive gases pass upward and downward. Pressure as from a stone. *Feeling* as if stomach were passing air, passing spine. *Fetid vomiting.*

Abdomen.—Stitches under false ribs. Distended; offensive flatul. Sharp thrusts through abdomen.

Stool.—Straining of tenesmus in diarrhea. Offensive, brown, bloody, putrid, involuntary. Looks like brown yeast. Must lie down after stool. Diarrhea of consumption; worse lying on left side. Dysenteric stools with muscular pains.

Urine.—Retained from over-exertion. Dark brick-red sediment. Vesical tenesmus with very painful micturition.

Complete Symptomatology © Eduard von Grönqvist

Complete Dynamics © Eduard von Grönqvist

Arizes

Matteos Grizaga

Выбор препарата

Можно ввести сокращённое название препарата в специально для этого отведенное поле на панели инструментов. Если сокращённое название неизвестно, его можно посмотреть нажав 

Выбор книги

После выбора препарата, вы можете выбрать любой из источников Materia Medica, перечисленных на левой стороне экрана. Если выбранный препарат отсутствует в книге, название книги отображается в сером цвете.

Complete Repertory 2023

Allen, Henry Clay
Keynotes and Characteristics
The Materia Medica of the Nos

Allen, Timothy Field
Clinical Hints
The Encyclopaedia of Pure Mat

Anschutz, Edward Pollock
New, old and forgotten remedies

Boericke, William
Pocket Manual of Homeopathic

Boger, Cyrus Maxwell
A synoptic key of the *Materia M*

Bönnighausen, Clemens von
Characteristics

Clarke, John Henry
Dictionary of Practical *Materia*

Cowperthwaite, Allen Corson
A Textbook of *Materia Medica*

Dewey, Willis Allonzo
Essentials

Farrington, Ernest Albert
Clinical *Materia Medica*

Hahnemann, Samuel
Materia Medica Pura
Organon of Medicine (6th ed.)

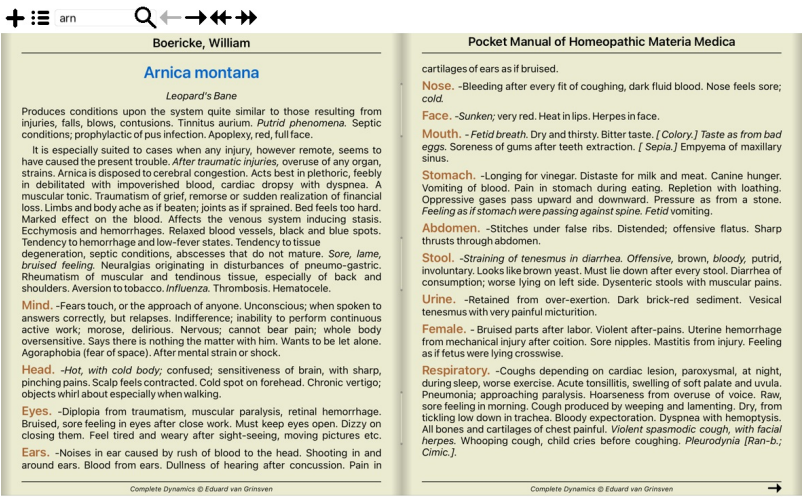
Hansen, Oscar
A Text-Book of *Materia Medica*

Hering, Constantine
The Guiding Symptoms of our m

Hutchinson, John W.
700 Red Line Symptoms

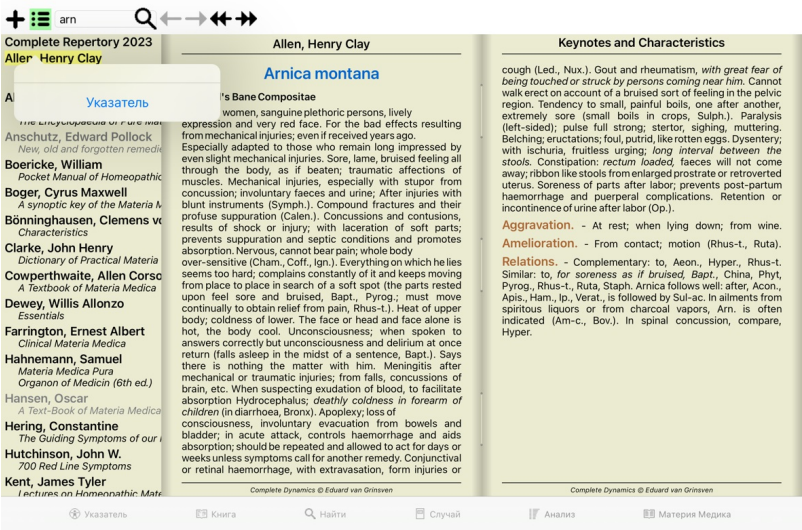
Kent, James Tyler
Lectures on *Homeopathic Mate*

Если вы хотите использовать максимальное пространство для чтения, вы можете скрыть указатель с помощью кнопки на панели инструментов .

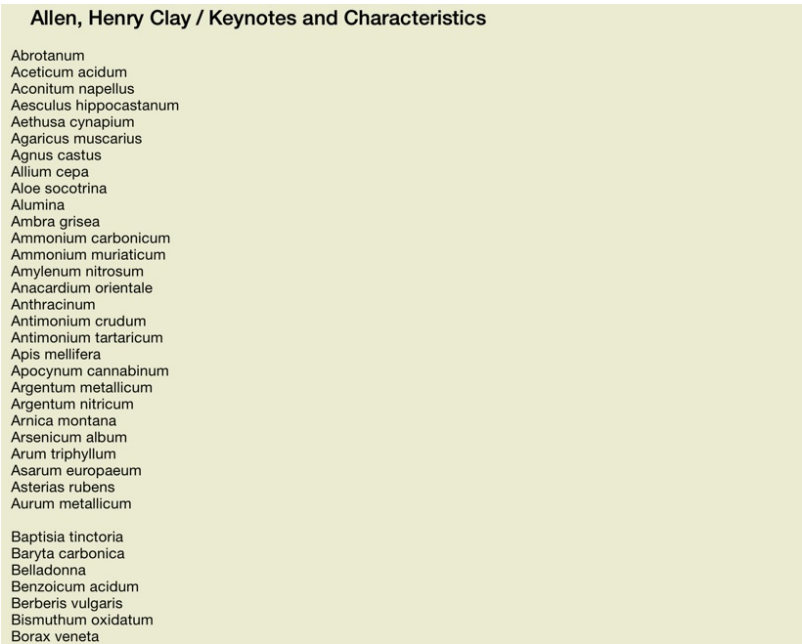


Указатель препаратов

Для того, чтобы получить обзор всех средств, которые доступны в книге, откройте контекстное меню в названии книги. (Опция меню всплывающее *Указатель*).



Список всех препаратов показан в книге. Вы можете открыть книгу для препарата, нажав на название препарата.



Доступ к книгам и интернет сайтам

Несколько книг имеются в модуле Материя Медика. Доступ к этим книгам зависит от языковой настройки.

Модуль Материя Медика объединяет несколько интернет сайтов которые предоставляют сведения о препарате. Доступ к этим сайтам зависит от языковой настройки. Пожалуйста примите к сведению что содержание интернет сайтов не является частью программы *Complete Dynamics*, ссылка на эту информацию даётся только для удобства. Некоторая информация может предоставляться за плату. Это политика владельца сайта, и никоим образом не связана с вашей лицензией *Complete Dynamics*.

Обратная Материя медики

Обратная Материя медики показывает информацию о симптомах препарата взятых прямо из полного репертория. Эта информация не прошла обработку, какая обычно встречается в Материи медики, *обратная Материя медики* целиком и полностью построена из фактов репертория. Чтобы открыть интересующую рубрику в модуле *Книга*, достаточно двойного нажатия на неё мышкой.

Наиболее важные симптомы показаны большим шрифтом, таким образом сразу видно какое положение занимает тот или иной симптом.

Следующие кнопки позволяют модифицировать результат:

—

Меньше симптомов.

+

Больше симптомов.

🔍

Фильтр

Автоматический

Автоматический выбор из наиболее актуальных рубрик.

Подтверждённые симптомы

Только препараты 3-й или 4-й степени. Указывает симптомы подтверждённые практикой.

Полные симптомы

Показывает только симптомы полного репертория. Симптом считается полным если получает подтверждение хотябы на 3-х разных уровнях. Пример: Время + локализация + распространение.

Подтверждённые и полные

Показывает только *подтверждённые и полные* симптомы.

Красная нить

Отдаёт предпочтение симптомам которые имеют общую тематику и встречаются в нескольких частях репертория.

Ключевые тезисы

Средство имеет оценку 3 или 4, но все остальные средства имеют более низкую оценку.

Уникальные рубрики

Показывает только рубрики в которых интересующий препарат является единственным.

🔍

Дифференциальная диагностика вкл/выкл. В режиме "вкл", показывает другие препараты соответствующие симптому.

Альтернативные препараты из Обратной Материи Медики

Нажав на клавишу  расположенную в верхней панели инструментов, можно увидеть несколько дополнительных препаратов присутствующих в тех же рубриках что и агт: (Кнопка панель инструментов , опция меню всплывающее *Препараты / Показать дифференциальную диагностику препаратов*).

MIND ANGUISH; heart complaints, in; angina pectoris, in: ARN (+1) <i>dd: aml-n</i> ANSWER, answering, answers; stupor returns quickly after: ARN (+26) <i>dd: BAPT HYOS</i> DESPAIR; concussion, after: ARN DULLNESS; injuries of head, after: ARN (+9) FEAR; touch, of; gout, in: ARN (+1) <i>dd: colch</i> FORGETFULNESS; injuries, after: ARN (+8) <i>dd: HYPER</i> INDIFFERENCE, apathy; fever; during: ARN (+39) <i>dd: CHIN CON OP PH-AC PHOS SEP</i> INDIFFERENCE, apathy; heat; during: ARN (+10) <i>dd: PH-AC PULS Op Phos Sep</i> INDIFFERENCE, apathy; stool; after: ARN (+1) <i>dd: cycl</i> RESTLESSNESS, nervousness; perspiration; during: ARN (+39) STUPEFACTION, as if intoxicated; concussion of brain, after: ARN STUPEFACTION, as if intoxicated; injury, after: ARN (+5) <i>dd: cic con hell puls rhus-t</i> STUPEFACTION, as if intoxicated; perspiration; during: ARN (+14) <i>dd: HYOS OP PH-AC PHOS RHUS-T</i> UNCONSCIOUSNESS, coma; brain complaints, in: ARN (+46) <i>dd: APIS OP</i> UNCONSCIOUSNESS, coma; fever, during: ARN (+71) UNCONSCIOUSNESS, coma; injury, after: ARN (+11) <i>dd: CALEN</i> WEeping, tearful mood; cough; before: ARN (+7) <i>dd: BELL BRY HEP ant-t ars bor phos</i> WEeping, tearful mood; cough; during: ARN (+32) <i>dd: BELL HEP NAT-M</i> HEAD CONGESTION, hyperemia; chill; during: ARN (+26) <i>dd: CHIN ARS CEDR MERC SEP M-arct M-aust</i> CONGESTION, hyperemia; thirst, with: ARN (+3) <i>dd: Mang ThuJ boy</i> HEAT; chilliness; during: ARN (+24) <i>dd: BELL BRY</i> HEAT; coldness, with; body, of: ARN (+42) HEAD (cont.) INFLAMMATION; meningitis; injuries, after: ARN (+5) <i>dd: HEP HYPER NAT-S OP bell</i> PAIN, headache; brain complaints, in: ARN (+23) <i>dd: ACON</i> PAIN, headache; injuries, after: ARN (+40) <i>dd: ACON NAT-S</i> PAIN, headache; injuries, after; concussion: ARN (+20) <i>dd: ACON BELL CHIN CIC HYPER KALI-BR Hell</i> PAIN, headache; injuries, after; fall, after: ARN (+7) <i>dd: CIC HYOS Thiosin hyper nat-s rhus-t sul-ac</i> PAIN, headache; forehead; warmth; agg.: ARN (+14) <i>dd: APIS</i> PAIN, headache; burning, smarting; coldness of body, with: ARN (+1) <i>dd: coff-t</i> PAIN, headache; stitching; cough; during: ARN (+43) <i>dd: BRY SABAD SULPH</i> SWELLING; children: ARN (+2) <i>dd: RHUS-T Sil</i> EYES CATARACT, opacity of lens; injuries, after: ARN (+17) <i>dd: ACON</i> CATARACT, opacity of lens; operations, after: ARN (+5) <i>dd: ACON ALUMN SENEG STAPH rhus-t</i> DUST; agg.: ARN (+32) <i>dd: ACON CALC HEP SIL STAPH SULPH</i> HEMORRHAGE; coughing agg.: ARN (+5) <i>dd: HAM LED NUX-V carb-v cham</i> HEMORRHAGE; injuries, after: ARN (+5) <i>dd: LED NUX-V bry erig sul-ac</i> INFLAMMATION; injuries, after: ARN (+28) <i>dd: ACON CALC HEP SIL STAPH SULPH</i> INFLAMMATION; injuries, after; foreign bodies, from: ARN (+7) <i>dd: ACON HEP SIL CALC PULS ham sulph</i> INJECTED; cough, during: ARN PAIN; injuries, after: ARN (+6) <i>dd: SYMPH BRY LED SULPH asar hyper</i> EARS INJURIES, after: ARN (+13) <i>dd: CAPS CHIN-S TELL Arist-cl Lach Nat-m</i> HEARING

Для каждого симптома, показаны 7 возможных препаратов. В некоторых рубриках показано меньше чем 7 препаратов. Это происходит потому, что степень значимости препарата влияет на то, будет от упомянут или нет. Таким образом если Вы видите только препараты 4-й или 3-й степени, это значит что Вы видите все препараты 4-й или 3-й степени из этой рубрики, а препараты 1-й или 2-й степени не показаны.

Если Вы не видите совсем никаких перпаратов, рубрика содержит 8 или больше препаратов одинаковой степени, или альтернативные препараты полностью отсутствуют.

Дополнительные Материя Медики

Дополнительные книги Материя Медики, созданные другими пользователями, легко могут быть добавлены к *Complete Dynamics*. Дополнительные книги Материя Медики хранятся в файле, который может использоваться совместно с другими пользователями. Чтобы установить новую книгу, скопируйте файл в папку *Complete Dynamics*, расположенную в папке *Documents*. Затем остановите и перезапустите *Complete Dynamics*. Новая книга должна автоматически отобразится в вашем разделе *MM*.

Создание новых книг Материя Медики требует лицензии *Профессионал*.

Быстрый просмотр Материи Медики

Это может быть очень удобно для того, чтобы быстро увидеть текст нескольких книг Materia Medica одновременно. Оно *Быстрый просмотр Материи Медики* показывает одновременно текст нескольких книг Materia Medica более компактно. (Опция меню всплывающее *Быстрый просмотр Материи Медики*).

Cyclamen Europaeum

Pharmacokinship - Remedy Relations (Nambison)

Followed well by: Phos., Puls., Rhus-t., Sep., Sulph.

Antidoted by: Camph., Coff., Puls.

Duration of action: 14 - 20 d

Dose: 3 attenuation

700 Red Line Symptoms (Hutchinson)

1. - Flickering before the eyes, as of various colours, glittering needles, fiery specks and sparks.

Keynotes of the homeopathic Materia Medica (Lippe)

Sow Bread

Pressing, drawing and tearing pain, principally in the periosteum.

Chilblains of the feet.

As long as he walks about he feels well with the exception of languor, but as soon as he sits down, especially in the evening, he suffers various inconveniences.

Thirstlessness.

Menses too profuse.

Bad effects from eating much fat food (pork).

Aggravation in the evening and while at rest.

Amelioration whilst walking.

Keynotes and Characteristics (Allen)

Sow Bread Primulaceae

Best suited for leucophlegmatic persons with anaemic or chlorotic conditions; easily fatigued, and in consequence not inclined to any kind of labor; feeble or suspended functions of organs or special senses. *Pale, chlorotic; deranged menses* (Ferr., Puls.), accompanied by vertigo, headache, dim vision. Pains; pressive, drawing or tearing of parts where bone lie near the surface. Ailments: from suppressed grief and terrors of conscience; from duty not done or bad act committed. Great sadness and peevishness, irritable, morose, ill-humored; inclined to weep; desire for solitude; *aversion to open air* (reverse of Puls.).

Заккрыть

Информация о препаратах входящих в состав рубрик

Подробная информация о препаратах

В качестве примера рассмотрим рубрику *Общие сведения; Еда и напитки; яблоки; желания*:

FOOD	GENERALITIES	GENERALITIES	FOOD
FOOD and drinks; apples (cont.) desires: (42) • Food and drinks; cool things, like apples, desires (2) • Food and drinks; fruits; desires (233) eleven thirty pm., on falling asleep: (1) • Night, nine pm. - five am.; agg.; eleven thirty pm. (8) water, with desire for cold: (1) • Food and drinks; cold; drinks; desires (342) butter: (1)	FOOD and drinks; aromatic food; desires (cont.) • food: (2) artichokes aversion: (4) • Food and drinks; vegetables; aversion (65) desires: (1) • Food and drinks; vegetables; desires (133) artificial agg.: (12) baby food: (5) ashes, desires: (1) • Coal, charcoal, desires (7) • Food and drinks; inedible things; desires, pica (43) • Lime, slate pencils, clay etc., desires (29) asparagus, desires: (1) • Food and drinks; vegetables; desires (133) aubergines, eggplant aversion: (2) • Food and drinks; potatoes; aversion (13) • Food and drinks; tomatoes; aversion (15) • Food and drinks; vegetables; aversion (95) desires: (1) • Food and drinks; vegetables; desires (133) avocado agg.: (2)	FOOD and drinks; avocado (cont.) desires: (3) baby food, desires: (3) • Dissolved food, desires (1) bacon • Meat • Pork agg.: (4) • Food and drinks; fat and rich food; agg. (177) • Food and drinks; meat; agg. (129) amel.: (2) • Food and drinks; fat and rich food; amel. (6) • Food and drinks; meat; amel. (5) aversion: (2) • Food and drinks; fat and rich food; aversion (114) • Food and drinks; meat; aversion (222) • Food and drinks; meat; aversion; fat (18) • Food and drinks; pork; aversion (13) desires ● (23) • Food and drinks; fat and rich food; desires (125) • Food and drinks; ham; desires (14) • Food and drinks; lard; desires (4) • Food and drinks; meat; desires (192) • Food and drinks; pork; desires (38) baked agg.: (2) bananas • Fruits agg.: (6) • Food and drinks; fruits; agg. (157) • Food and drinks; plantains agg. (1)	FOOD and drinks; bananas (cont.) amel.: (1) aversion: (6) • Food and drinks; fruits; aversion (58) desires: (27) • Food and drinks; fruits; desires (233) dried: (1) • Food and drinks; fruits; desires; dried (7) green: (1) • Food and drinks; green food; desires (19) beans, peas, legumes agg.: (26) • Food and drinks; flatulent food agg. (21) aversion: (11) • Food and drinks; lentils, aversion to (2) • Food and drinks; vegetables; aversion (95) desires: (5) • Food and drinks; seeds, desires (33) • Food and drinks; vegetables; desires (133) beef agg.: (3) aversion: (6) • Food and drinks; meat; aversion (222) roasted: (1) • Food and drinks; meat; aversion; roasted (3)

Двойным нажатием мышки на интересующий препарат можно получить ещё больше информации, в данном случае нажимая на **ANT-T**, мы видим следующий текст:

Информация о препарате

Рубрика: GENERALITIES; FOOD and drinks; apples; desires.

Сокращённое название препарата: ant-t, степень 3.
Стандартное название: Antimonium tartaricum.

Частота встречаемости в связанных рубриках: 2, средняя степень: 2.0.

Источники.

Allen T F	<i>Encyclopedia of Pure Materia Medica</i> , 1874.
Allen T F	<i>Index of Encyclopedia</i> , 1876.
Bönninghausen	<i>Systematisches alphabetisches Repertorium der antipsorischen und nicht-antipsorischen</i>
C M von	<i>Arzneien with handwritten annotations</i> , 1833.
Knerr C B	<i>Repertory of Hering's Guiding Symptoms</i> , 1896.
Lilienthal S	<i>Homoeopathic Therapeutics</i> , Jain. B. (New Dehli), 1890.
Lippe A von	<i>Keynotes and Red line symptoms of Materia Medica</i> , 1915.
Saine A	<i>Materia Medica Pura Project</i> , 2018.
Trinks C F & Müller C	<i>Handbuch der homöopathischen Arzneimittellehre III</i> , T.O. Weigel (Leipzig), 1847.

[Закреть](#)

Частота встречаемости в связанных рубриках

Связанные рубрики это те рубрики, которые имеют какое-либо отношение к рубрике с которой Вы работаете.

В нашем примере это:

Общие сведения; Еда и напитки; прохладные вещи, например, яблоки, желания

Общие сведения; Еда и напитки; яблоки, желания; вода, с желанием холодного

Обе эти рубрики включают в себя *ant-t*.

Чем чаще препарат встречается в связанных рубриках, и чем больше его степень в этих рубриках, тем большая значимость должна быть дана препарату.

Источники

Список первоисточников. Дается имя автора, иногда название книги или журнала и год публикации.

Номера авторов

Если раньше Вы работали с программой *MacRepertory*, у Вас могла появиться привычка пользоваться номером автора, а не его именем.

В меню настройки основных характеристик согласно предпочтению, Вы можете выбрать режим позволяющий видеть эти номера. Подробные инструкции находятся в разделе *Предпочтения*.

Номер автора тогда будет включён в текст с информацией о препарате:

Информация о препарате

Рубрика: GENERALITIES; FOOD and drinks; apples; desires.

Сокращённое название препарата: ant-t, степень 3.

Стандартное название: Antimonium tartaricum.

Частота встречаемости в связанных рубриках: 2, средняя степень: 2.0.

Источники.

- Allen T F (36) *Encyclopedia of Pure Materia Medica*, 1874.
Allen T F (36) *Index of Encyclopedia*, 1876.
Bönninghausen C M von (5) *Systematisches alphabetisches Repertorium der antipsorischen und nicht-antipsorischen Arzneien with handwritten annotations*, 1833.
Knerr C B (54) *Repertory of Hering's Guiding Symptoms*, 1896.
Lilienthal S (11) *Homoeopathic Therapeutics*, Jain. B. (New Dehli), 1890.
Lippe A von (22) *Keynotes and Red line symptoms of Materia Medica*, 1915.
Saine A (809) *Materia Medica Pura Project*, 2018.
Trinks C F & Müller C (4) *Handbuch der homöopathischen Arzneimittellehre III*, T.O. Weigel (Leipzig), 1847.

[Заккрыть](#)

Перейти на

Планшет

На айпадах и андроидах, поле *Прыжок* появляется в верхней части экрана слева, после того как Вы нажмёте на кнопку **+**.

Назначение поля прыжка

Команду *Перейти на* можно дать в левой нижней части экрана чтобы быстро перейти на нужную знакомую Вам рубрику.

Однако если Вы не уверены в том какая рубрика Вам нужна.

Если Вы не уверены в том, что Вы ищите, то воспользуйтесь полем поиска *Найти*; поле *Перейти на* помогает в быстрой навигации если Вы точно знаете главу, рубрику и т.п. в которую хотите попасть.

Использование поля перейти на

Чтобы дать команду *Перейти на*, просто начните печатать первые буквы названия нужной рубрики. Текст в названии рубрики надо разделять пробелами.

В вышеупомянутом примере, команда прыжка переносит в рубрику *Психика; Страх, собак*.

Даже минимальное число букв из каждого слова достаточно, чтобы найти правильную рубрику. В вышеупомянутом примере, достаточно было напечатать *пс ст соб*.

Пока Вы печатаете, строка внизу показывает есть ли проблемы с интерпретацией информации введенной в поле *Перейти на*.

Так же, пока Вы печатаете, книга сразу открывает новую рубрику с каждым новым нажатием клавиши.

В вышеупомянутом примере *Психика; Страх, собак*, начните печатать и посмотрите что будет происходить.

Первая буква *п* интерпретируется как *психика*. В скобках показаны другие возможные варианты каждый из которых начинается на букву *п*.

Заметьте что часть слова которая интерпретируется как возможно правильная, обозначена зелёным цветом (*п* в *психика*, *почки*, *потливость*).

Перейти на
mind (**m**outh / **m**ale / **m**irilli's themes)

Удар по клавише пробела закрепляет исходную позицию слова *Психика*. *Психика* теперь является подтверждённым выбором из 4-х возможных.

Перейти на
mind

Теперь начинаем вторую часть названия рубрики. *С* интерпретируется как *слева*, одно из первых возможных слов.

Перейти на
mind; forenoon (**f**aces / **f**acetiousness / **f**ails / **f**ailure... / **f**

Мы не ищем рубрику со словом *слева*, поэтому продолжаем печатать дальше. В конце концов *страх* становится лидирующим вариантом.

Точки после слов (т.е. *сле...*, *спр...*) обозначают что текст рубрики представлен не полностью (*слева, затем справа / справа, затем слева*), но лишние слова упущены, чтобы оставить больше места для слов соответствующих напечатанному.

Перейти на
mind; **f**ear (**f**earlessness / **f**eces / **f**ed... / **f**eeling... / **f**eign

Опять, удар по клавише пробела закрепляет позицию за словом страх.

Перейти на
mind; **f**ear

с ведёт к слову *снаружи*.

Перейти на
mind; **f**ear; daytime only (**d**ay... / **d**elirium... / **d**elirium... /

со вызовет слово *соединительные*.

Перейти на
mind; **f**ear; doctor, physician (**d**ogs... / **d**ominate... / **d**om

Продолжайте печатать пока не появится слово *собак*. Книга открывается в нужном месте *Психика; Страх, собак*.

Перейти на
mind; **f**ear; dogs, of

Нажатие на клавишу ввода новой строки вернёт модуль книги!

Заметьте: слово *собак* полностью зелёного цвета. Так происходит потому что это единственная правильная интерпретация напечатанной информации *собак* в этом контексте.

психика имеет только одну зелёную букву *п*, потому что существует много разных вариантов начинающихся на *п*.

страх имеет столько зелёных букв, сколько указывают на стособенности слова. , на возможность других вариантов *стул, старательность, старость*.

Человеку свойственно ошибаться

Конечно невозможно знать наизусть весь репертурий.

Поэтому часто можно ошибиться и напечатать что-то неправильно.

Например, вместо рубрики *Психика; заблуждение*; *львы*.

Существует рубрика *Психика; заблуждение*; *кошек, животных из семейства кошачьих, видит*; *львов*.

Если напечатать *п заб львы*

Перейти на
mind; delusions, imaginations; **lion**?

Слово *львы* полностью красного цвета, так как оно не имеет точного аналога в тексте рубрики.

Нет причин для беспокойства, переключайтесь в режим поиска нажатием кнопки  расположенной между *Перейти на* и *Найти*.

Эти манёвры весь текст уже введенный в *Прыжок* копируется в *Поиск* где сразу начинается работа по определению местонахождения нужной рубрики.

Поиск приводит к выбору между рубриками максимально приближёнными к тем которые соответствуют введенным параметрам:

MIND

DELUSIONS, imaginations; **cats**, felines, sees; **lions**: (2)

DELUSIONS, imaginations; **hand**, hands; **paw** of a lioness, change into: (1)

Complete Dynamics © Eduard van Grinssen - Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

Двойным нажатием мышки на нужную рубрику, книга откроется на нужной странице.

Модуль книги

Когда Вы выбираете рубрики в Модуле Книга, поле Прыжок заполняется автоматически. Таким образом, легко найти связанные рубрики.

Например:

Когда Вы выбираете рубрику Психика; страх; собак; нападающих на него, в бреду, поле Прыжок автоматически заполняет пси страх собак нап.

Когда Вы выбираете рубрику Общее; еда и напитки; холодные; напитки, вода; хуж, поле Прыжок автоматически заполняет общ еда пища вод хуж хол.

Каждая часть рубрики обозначается минимум 3-мя буквами. Часто 1 или 2 буквами можно было бы обойтись, но тогда текст становится трудно читать.

Когда 3-х букв не достаточно, больше букв используется чтобы отличить одну рубрику от других.

Окно поиск

Планшет

На айпадах и андроидах, поле *Поиск* появляется в верхней части экрана справа, после того как Вы нажмёте на кнопку **+**.

Полезный и лёгкий в обращении механизм поиска

Найти

Здесь Вы можете ввести интересующие Вас те же критерии поиска что и в разделе поиска (см. раздел *модуль Поиск*). Однако, окно *Найти* эффективнее в использовании, потому что в нём можно изменять информацию без необходимости перехода из одного ряда строки в другой. Таким образом результаты появляются практически моментально.

К Вашему сведению приведена следующая информация. Использование поиска не представляет никакого труда, каждый раз когда Вы вводите критерии для поиска в модуль *Поиск*, правильно отформатированная информация автоматически заносится в окно *Поиск*. Происходит также и обратный процесс; всё что введено в окно *Поиск* переносится в индивидуальные строки модуля поиска.

Найти	menses befo...	
Препараты	sep cemic	
Мин. степень	3	- +
Мин. размер рубрики	0	- +
Макс. размер рубрики	9999	- +
Полные симптомы	☐	
Главы		
Тип рубрики		

[Очистить](#)

Окно *Поиск* замечательно тем, что в него можно ввести информацию о критериях поиска в любом порядке. Таким образом если в результате поиска появилось слишком много рубрик, просто уточните параметры поиска, чтобы уменьшить их число. При этом Вы можете повторить те же самые критерии, которые уже были использованы; ответ придёт с учётом только что введенной информации (степень, размер рубрик).

Окно *Поиск* можно даже использовать вместе с использованием индивидуальных рядов модуля поиска. То что будет изменено в одном месте, автоматически изменится в другом.

Правила пользования:

- | | |
|-----------------------|---|
| <i>Текст</i> | Любой фрагмент текста автоматически рассматривается как текст, как если бы отдельная строка <i>Текст</i> использована в модуле поиска. Одинаково используются знаки /, + и - (см. примеры в разделе модуль <i>Поиск</i>). В вышеупомянутом примере, поиск заключался в ключевых словах <i>менструация</i> в сочетании со словами <i>до</i> или <i>после</i> . |
| <i>Препараты</i> | Сокращённые названия препаратов должны оканчиваться точкой. В строке <i>Препараты</i> это не обязательно, но в окне поиска названия препаратов должны оканчиваться точкой чтобы избежать путаницы между фрагментом текста и сокращением названия препарата. (Пример: <i>sep</i> может означать название препарата <i>sepia</i> или слово <i>separation</i> - <i>разделение</i>) То же самое относится к использованию / и +, см. примеры в модуль <i>Поиск</i> . В вышеупомянутом примере, в критерии поиска входя препараты <i>sepia</i> или <i>cimicifuga</i> . Заметьте: даже препараты у которых нет сокращения (как <i>Apis</i> или <i>Bufo</i>) должны иметь точку (apis. bufo.). |
| <i>Степень</i> | Минимальная степень от 1 до 4 может быть обозначена так: *1, *2, *3, от *4. Эта запись понимается программой так: Все (*) препараты поиска должны быть этой степени или выше. В противном случае, цифры 1, 2, 3 и 4 без * подразумевают минимальную степень. 4 понимается так же как *4. |
| <i>Размер рубрики</i> | Минимальный и максимальный размер рубрики может быть обозначен цифрой, перед которой стоит знак > или <. <50 значит 50 препаратов или меньше. >10 значит 10 препаратов или больше. В противном случае, любая цифра в поиске равная или выше 5 автоматически подразумевается как максимальный размер рубрики. Таки образом 50 это тоже самое что и <50. |

Примеры

Давайте изменим результаты вышеупомянутого поиска введя ограничение максимального числа препаратов равное 50.

Следующие способы введения критерия поиска будут интерпретированы одинаково:

```
sep. cemic. менструация до/после *3 <50
sep. cemic. менструация до/после 3 50
менструация sep. до / после 3 <50 cemic.
50 менструация+до/после sep./cemic. 3
менструация до/после sep. 2 cemic. 200 50 3
```

Из последнего примера видно, что начальная степень 2 заменена потом на 3, и максимальный размер рубрики изменился с 200 до 50. Этот пример может показаться запутанным, но на самом деле он доказывает насколько эффективна наша система поиска, которая позволяет продолжать поиск с более узкими параметрами без необходимости вводить всю информацию снова. Новые критерии могут быть введены не убирая старые; то что введено недавно диктует новый поиск.

Совет: Не забудьте что поиск текста использует знаки =, * и ""':
=собака приведёт к поиску слова *собака*, но не слова *собаковод*.
*ит найдёт *гастрит* но так же и *наровит* и *говорит*.
"он был" найдёт только *он* и *был* если они находятся в тексте именно в таком порядке.

Настройка основных характеристик

Несколько параметров программы могут быть изменены согласно с Вашими предпочтениями. Вы можете изменить эти параметры с помощью *Предпочтения* в модуле *Указатель*. Откроется диалоговое окно, имеющее несколько секций.

Общие настройки

Предпочтения

Язык программы

Русский

Анимация

Оптимизировать

Большая скорость

Включить репертурий Кента

Общее

Книга

Найти

Случай

More

Отменить

OK

Язык программы

Здесь показаны разные иностранные языки на которых можно работать в этой программе. Разные версии программы могут иметь разный набор языков *Complete Dynamics*; те что в настоящее время не предлагаются, могут стать частью следующих версий.

Иллюстрации

Некоторые части программы Complete Dynamics, используют графические иллюстрации, например они видны когда амбулаторная карта пациента открывается и закрывается. Эстетически приятны, но забирают время на загрузку. Для экономии, иллюстрации можно закрыть.

Стандартный шрифт

Здесь вы можете выбрать предпочитаемый шрифт, который будет использоваться программой.

Оптимизация

Эта установка влияет на использование памяти айпада.

Больше скорости. Когда выбрана эта установка, программа пытается держать в памяти информацию для увеличения скорости. Эта настройка рекомендуется если Вы работаете преимущественно с программой *Complete Dynamics*.

Использовать меньше памяти. Когда выбрана эта установка, программа освобождает как можно больше памяти чтобы Вы могли переключиться на использование других программ. Эту уменьшает риск зависания айпада, но замедляет программу. Этот вариант является предпочтительным когда Вы работаете с разными программами, или когда Вы пользуетесь более старой версией айпада.

Включить репертурий Кента

Отметьте эту опцию, если хотите, чтобы *Кент репертуриум*, *6-е издание* было доступно в качестве отдельного репертуриума.

Все содержимое *Кент репертуриума* уже включено в *Complete Repertory*. Тем не менее, некоторые люди предпочитают консультироваться с *Кент* без каких-либо дополнений из другого материала.

После проверки этой опции *Кент* будет доступен в модуле *Указатель*.

Настройки Книги

Предпочтения

Язык репертурия

Английск...

Авторские ссылки

показывать размер рубрик

рубрики алфавитном порядке

Общее

Книга

Найти

Случай

More

Отменить

OK

Репертуарный язык

Язык репертуара. Второй вариант - это дополнительный язык, который отображается после текста рубрики. Второй язык доступен только в том случае, если вы купили перевод репертурия.

Номера авторов

Если эта характеристика выбрана, номера авторов будут показаны в стиле MacRepertory рядом с их именами.

Включить горизонтальное передвижение по странице

Если эта характеристика выбрана, Вы можете передвигаться по странице в гонизонтальном направлении. Эта характеристика работает только если мышка может быть настроена на горизонтальные движения.

Всегда показывать размер рубрики

Если эта характеристика выбрана, книга всегда будет показывать размер рубрики. Если не выбрана, размер рубрики виден только тогда когда названия препаратов не видны.

Показать рубрики в алфавитном порядке

Если этот флажок установлен, модуль Книга всегда показывает рубрики в алфавитном порядке. Если флажок не установлен, то используется стандартный порядок Репертурия, который был установлен Кентом.

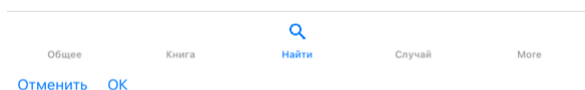
Установки поиска

Complete Dynamics

50

Предпочтения

Автоматический формат ☐

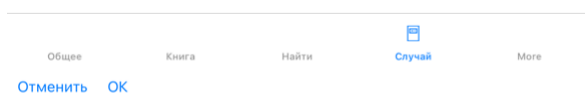


Автоматический формат Если этот вариант выбран, результаты Поиска автоматически построены в множество колонок, если на экране хватает места. Когда этот вариант не выбран, все рубрики построены в одну колонку.

Настройки закладки Случай

Предпочтения

Минуты до автоматического блокирования амбулаторных карт 0
Автоматически удалять заархивированные обращения
Используйте облачный сервер ☐



Минуты до автоматической блокировки случаев

Если вы установили пароль для защиты информации о своем пациенте, этот параметр устанавливает количество минут, прежде чем модуль Случай будет автоматически заблокирован.

Если вы вводите значение 0, то автоматическая блокировка не выполняется.

Автоматически удалять заархивированные обращения

Выберите, по истечении какого времени заархивированные дела должны быть окончательно удалены.

Если вы выберете *Никогда*, заархивированные обращения не будут автоматически удалены.

Использовать облачный сервер

Храните копии своих дел на облачном сервере.

Аналитический модуль

Предпочтения

< More

Цвет препарата в Гомеопатическом Анализе Лица 
Анализ формулы

Стандарт	
Малые препараты	
Малые рубрики	
Беннингхаузен	
Простой подсчёт	




Показать анализ 

Общее Книга Найти Случай ...
Отменить ОК

- Цвета препаратов по HFA** Если эта характеристика выбрана, цвета фона препаратов будут соответствовать цветам присвоенным препаратам в системе анализа лица разработанной Грантом Бентли. В Аналитическом модуле, будет возможность включить или выключить этот способ анализирования рубрик (). Использование этого способа анализировать конечный список препаратов имеет смысл только если Вы успешно освоили метод Гранта Бентли.
- Показать только значимые рубрики** В Аналитическом модуле взаимоотношение между рубриками и препаратами показано в виде таблиц и графиков. Симптомы и Рубрики с удельным весом 0, в анализе не учитываются. Когда этот вариант выбран, препараты из рубрик которые не учитываются в анализе также не входят в таблицу или график. Таким образом, Вы можете сразу увидеть как выбор рубрик влияет на результаты анализа.
- Формулы анализа** В Аналитическом модуле можно использовать несколько формул. Вы можете выбрать какие из этих формул показаны и в каком порядке. Чтобы поменять порядок в котором анализ показан, поставьте курсор на его название. Теперь Вы можете двигать его вверх и вниз при помощи  и . Ввести или исключить анализ, подведите к нему курсор и затем делайте выбор в окошке *Show analysis*.

Установка Материя Медика

Предпочтения

< More

Показать Материю Медика для следующих языков

- Английский 
- Португальский 
- Испанский 
- Французский 
- Немецкий 
- Русский 

Общее Книга Найти Случай ...
Отменить ОК

- Язык программы** Здесь показаны разные иностранные языки на которых можно работать в этой программе. Разные версии программы могут иметь разный набор языков; те что в настоящее время не предлагаются, могут стать частью следующих версий. Вы можете выбрать язык книги из перечисленных в *Materia Medica module*.

Покупка гомеопатических препаратов

Находясь в программе, вы можете легко заказать гомеопатические препараты непосредственно из интернет-аптеки. Наличие препаратов в аптеке может отличаться в зависимости от страны, местных и международных правил. Эта доступность определяется при запуске программы.

Для того, чтобы заказать препарат, откройте контекстное меню на имени препарата, в любом месте Книги или модуля Анализ, и выберите опцию *Купить лекарство из аптеки*. (Опция меню всплывающее *Купить препарат из аптеки*).



Если опция недоступна, аптеки не поддерживаются в вашей стране.

После выбора опции, вы автоматически попадете на интернет-аптеку, которая доступна для вас.

Обратите внимание, что *Complete Dynamics* не зависит от аптеки. Мы предлагаем прямой доступ к аптеке в качестве сервиса для наших клиентов.

Ваши отзывы

Мы надеемся на Вашу помощь и ждём Ваших отзывов

Создатели программы *Complete Dynamics* ставят для себя задачу создания гомеопатического репертория доступного каждому по цене, отличного качества, и лёгкого в обращении. Для обеспечения отличного качества, наши стандарты не допускают ошибок в программном обеспечении. Недостатки программы абсолютно неприемлемы для нас, и если найдены будут разрешены с максимально возможной срочностью. Лёгкость в обращении является сложным вопросом, так как зависит во многом от опыта пользователя. Мы стараемся консультироваться с группой профессионалов оценивающих то, насколько просто пользоваться программой и всегда рады получить от Вас отзывы по этому вопросу.

С Вашей помощью мы сможем продолжать постоянно улучшать *Complete Dynamics*.

Как с нами связаться

Для того, чтобы отправить нам свой отзыв, пожалуйста, перейдите на наш сайт www.completedynamics.com, раздел *Contact*. Вы также можете отправить нам письмо по адресу support@completedynamics.com.