Complete Dynamics

Edizione Browser

per OS-X

Versione 25.1

Di questo manuale

È questo il manuale giusto per te?

La documentazione di Complete Dynamics è disponibile in un gran numero di varianti.

Disponiamo di manuali diversi per diverse configurazioni di programma.

- Edizione del programma: Browser, Praticante o Master.
- Tipo di computer: Apple OS-X, Windows, iPad, iPhone, Android.
- Varie lingue internazionali.

Il manuale giusto è adattato esattamente alla vostra situazione.

Se pensi di non leggere il manuale perfetto, vai al nostro sito web *www.completedynamics.com*, sezione *Documentazione* e scarica qui il vostro manuale.

Traduzioni

Ogni volta che pubblichiamo una nuova versione di *Complete Dynamics*, ci assicuriamo che il manuale inglese sia aggiornato. Le traduzioni dei testi che sono cambiati possono richiedere del tempo extra.

Parti del manuale che non sono state ancora tradotte mostrano il testo originale in inglese, stampato come questo testo.

Benvenuti

Benvenuti in Complete Dynamics ® - Edizione Browser.

Il software *Complete Dynamics* vi offre l'ultimissima esperienza basata su computer per leggere e studiare il *Complete Repertory*. Tra i professionisti omeopatici, il *Complete Repertory* è riconosciuto a livello mondiale per la sua completezza, accuratezza e copertura delle fonti originali.

Il software è disponibile per computer Apple macOS ®, Microsoft Windows ®, Linux ®, Apple iOS ®, Android ®.

Con l'edizione Browser, sarete in grado di leggere e studiare l'intero Complete Repertory, senza costi.

Queste pagine hanno lo scopo di aiutarvi a trovare la strada giusta per il programma. Vi suggeriamo di cominciare con la sezione *Per cominciare*, che vi fornirà una panoramica delle diverse possibilità.

Speriamo sinceramente che *Complete Dynamics* arricchirà il vostro percorso omeopatico, sia che voi siate praticanti professionisti, studenti, docenti o ricercatori.

Il tem di sviluppo di Complete Dynamics:

Per iniziare

Design intuitivo

Complete Dynamics è progettato per essere usato intuitivamente, da coloro che hanno una conoscenza professionale dell'omeopatia. Alcune funzionalità del programma possono essere usate molto meglio se imparate un po' di trucchi. In particolar modo per l'utilizzo del campo *Salta a*, e *Trova*. Basta leggere le sezioni Aiuto per questi argomenti per imparare tutto sulle loro potenti potenzialità. Vale la pena dedicare qualche minuto del vostro tempo...

Usare il mouse

Il mouse del vostro computer o il track pad può essere usato per effettuare rapidamente funzioni comuni o richiamare informazioni. Quando il cursore del mouse cambia la sua forma in una piccola mano (b), cliccandovi sopra effettuerete alcune azioni. Per esempio: cliccando su un riferimento istantaneamente salterete nella rubrica a cui fa riferimento.

In alcune situazioni, il doppio click può essere usato per ottenere informazioni dettagliate sulla voce su cui avete cliccato. Per esempio: doppio click sull'abbreviazione di un rimedio nel libro vi porterà a una finestra di dialogo con informazioni dettagliate. La rotella di scorrimento è usata per muoversi rapidamente tra le rubriche del libro. Se il vostro mouse o track pad supporta lo scorrimento orizzontale, questa funzione può essere usata per sfogliare rapidamente le pagine del libro.

Usare la tastiera

La tastiera può essere usata per accedere rapidamente alle funzioni più comuni, riducendo di molto il bisogno di passare dal mouse alla tastiera.

Potete usare la tastiera per navigare rapidamente nel libro, o accedere alle opzioni del menù attraverso le scorciatoie della tastiera. Se aprite il menu, vedrete le scorciatoie della tastiera visualizzate lungo il menù opzioni. Per una panoramica delle scorciatoie da tastiera, consulta *Tasti di scelta rapida*.

Menù Popup

In molte situazioni, i menù popup consentono un rapido accesso alle funzioni. Basta fare click col tasto destro e il menù si apre (Mac: ctrl-Click).

Esempio:



Indice schede

I moduli principali di *Complete Dynamics* sono accessibili attraverso le cosiddette schede indice. Attivate il modulo cliccando sulla scheda, selezionatelo dal menù (*Vista* opzione), o con una scorciatoia da tastiera. Nell' *edizione Browser* guesti sono *Indice, Libro* e *Trova*.

Indice Libro Trova Caso Analisi MM

Il modulo *Indice* consente rapido accesso ai capitoli del libro, utilizzando una rappresentazione testuale e grafica. Vedi la sezione Aiuto *modulo Indice* per dettagli.

Il modulo *Libro* mostra il libro del *Complete Repertory*. Potete leggerlo come un libro stampato, ma anche visualizzarlo in un formato più condensato. Vedi la sezione Aiuto *modulo Libro* per dettagli.

Il modulo Trova offre potenti funzionalità per trovare rubriche e rimedi nel libro. Vedi la sezione Aiuto modulo Trova per dettagli.

Barra dei pulsanti

In cima allo schermo, una barra dei pulsanti consente rapido accesso alle funzioni usate più comunemente.

 $- A A A \implies 4 \implies 4 \implies 4 \implies 4 \implies R 1 2 3 4$

Cliccate su un pulsante per attivare la funzione, muovete il mouse sopra di esso per avere una breve descrizione di quello che fa.

Licenza

Come acquistare una licenza

Per comprare una delle nostre licenze commerciali, andate direttamente al nostro negozio web attraverso l'opzione del menù: - per comprare una licenza dell'*edizione Praticante*. (Opzione di menù *Aiuto / Comprare licenza*).

- per comprare una versione tradotta di Complete Repertory. (Opzione di menù Aiuto / Comprare traduzione di Complete Repertory).

I pagamenti possono essere fatti in tutta sicurezza e semplicità con *PayPal*, usando la vostra carta di credito o bonifico bancario (le opzioni variano da paese a paese).

Dopo aver effettuato l'ordine, le vostre informazioni di licenza e la fattura saranno inviate via email.

Licenze e prezzo

Le licenze commerciali di *Complete Dynamics* possono essere acquistate in base a una sottoscrizione. Potete sottoscrivere un breve periodo, come un mese, o periodi più lunghi. Più lunghi sono i periodi acquistati, più vantaggioso è il prezzo.

La vostra sottoscrizione include:

- Uso illimitato di *Complete Dynamics* su un singolo computer. Usate un computer a casa e un altro al lavoro, o avete un laptop extra? Nessun problema, è incluso nel prezzo. (vedi sezione *Licenza aggiuntive* sotto).
- Aggiornamenti gratuiti del software. Aggiungiamo continuamente nuove funzionalità. Nessun costo extra, è tutto incluso nel prezzo.
- Upgrades gratuiti di Complete Repertory. Quando una nuova versione di Complete Repertory è disponibile, sarete i primi ad averla senza costi aggiuntivi.
- Supporto tecnico gratuito. Pensiamo che il software non abbia problemi. Ciò significa che il nostro supporto tecnico è superiore a quello che avete sperimentato con altre ditte. Vi ascoltiamo e risolviamo realmente i vostri problemi. In ogni momento, senza costi.

Notate comunque che il nostro supporto non include assistenza per il vostro sistema operativo, come Windows. Noi forniamo assistenza per il nostro software, e lasciamo che Microsoft supporti il suo. Ci dispiace per questo.

Di quale Edizione ho bisogno?

Dipende dalle vostre esigenze se necessitate dell' Edizione Browser gratuita, o quella a pagamento Edizione Praticante.

	Browser	Praticante	Master	
Indice	 Image: A set of the set of the		\checkmark	Modulo Indice, per facili selezioni interattive.
Libro	 Image: A set of the set of the	 ✓ 	 ✓ 	Leggere interamente Complete Repertory.
Cambiare linguaggio	~	~	~	Un solo linguaggio alla volta può essere mostrato, ma potete passare da un linguaggio all'altro.
Linguaggi multipli		 ✓ 	\checkmark	Due linguaggi possono essere visualizzati contemporaneamente.
Trova	 Image: A start of the start of			Trovare testo e rimedi nel repertorio.
Caso			\checkmark	Gestione del caso, prescrizioni, stampa.
Analisi			\checkmark	Funzionalità di analisi ("repertorizzazione").
Materia Medica		 ✓ 	\checkmark	Modulo Materia Medica.
Editor del repertorio				Crea le vostre aggiunte al repertorio.
Selezione del repertorio				Definisci i vostri filtri di repertorio, come selezionare i vostri autori preferiti.
Indice di repertorio			~	Ricerca più rapida delle rubriche, con un indice di repertorio speciale.
Repertorio grafico			 	Una rappresentazione grafica delle relazioni tra le rubriche del repertorio.
Suggeritore Rimedio			~	Suggerire ulteriori rimedi per piccole rubriche, sulla base di rimedi per i sintomi correlati.
Colorare risultati			\checkmark	Evidenzia i risultati di ricerca in Repertorio o Materia Medica.
Trova in Materia Medica			 ✓ 	Cercare nei libri di Materia Medica.
Sinonimi			 ✓ 	Trovare con sinonimi di parole.
Formule di analisi			 ✓ 	Definire le proprie formule per un'analisi.
Filtri di analisi			 ✓ 	Filtro avanzato dei risultati dell'analisi.
Editor Materia Medica			 ✓ 	Creare la vostra Materia Medica.
Analisi dei Regni			\checkmark	Analisi basata su regni e famiglie.
Diagnosi differenziale			\checkmark	Un potente modulo per aiutarti a differenziare i rimedi.
Funzioni avanzati			\checkmark	Molte altre opzioni per il professionista più esperto ed esigente.

Prezzi

Per i prezzi delle licenze, vi preghiamo visitare il nostro sito www.completedynamics.com, sezione Prezzi.

Licenze aggiuntive

Potete utilizzare Complete Dynamics su più di un computer in vostro possesso.

Dopo aver acquistato una licenza, possiamo inviarvi licenze aggiuntive per i vostri altri computer(s). Per questo necessitiamo del Numero di Licenza dei vostri computer(s). Potete trovarlo in *Menù / Aiuto / Utente e licenza* nell'altro computer(s). Appena inviate il Numero di Licenza extra, vi invieremo le informazioni di licenza aggiuntive via email. Potete contattarci tramite il menù, con *Menu / Aiuto / Feedback Generale*.

Si applicano alcune restrizioni. Avete il diritto di utilizzare la vostra licenza su:

- un computer nella vostra pratica,

- un computer a casa,

- un portatile.

Se la vostra situazione è differente, potete contattarci e vi forniremo una soluzione.

La vostra licenza è personale e può essere utilizzata solo da voi, dai vostri dipendenti o dai membri della vostra famiglia che lavorano per voi.

Modulo Indice

Aprire il modulo Indice

Andate al modulo Indice cliccando sulla scheda Indice. (Opzione di menù Visualizza / Indice, #-I).



Usare il modulo Indice

Il modulo Indice consente un rapido accesso ai contenuti del repertorio.

Esso è diviso in tre aree:

- il lato sinistro contiene un indice dei capitoli del Complete Repertory,
- la parte centrale è un indice grafico,
- il lato destro è un rapido indice delle rubriche più comuni.

Muovete il mouse sul testo o sull'immagine. Dove può essere fatta una selezione, il cursore diventa una mano 🖑. Basta cliccare per effettuare un'azione.

Utillizare più repertori

Nel caso in cui disponga di una licenza per repertori aggiuntivi, l'indice nei capitoli del repertorio mostrerà anche il nome del repertorio.

Complete Repertory (...)

Quando fate clic sul nome del repertorio, selezionerà il repertorio successivo e vi mostrerà i suoi capitoli. Ha anche un menù popup, in cui è possibile selezionare uno dei repertori disponibili.

Modulo Libro

Aprire il modulo Libro

Andare al modulo Libro cliccando sulla scheda *Libro*. (Opzione di menù *Visualizza / Libro*, *#-B*). Nell'esempio seguente, il libro è aperto alla rubrica *Mind; Anxiety; flushes of heat, with*.

Inc	ice Libro Trova Caso Analisi I	MM
ANXIETY	MIND	
ANXIETY (cont.) flushes of heat, with: Aesc agar aloc Ambr amI-n Anac androc ang arn ars Asaf Bar-c Bry CALC camph CARB-V CHAM Chin-ar Cimic coff cop croc cup cygn-c DROS electr glyc-g Gran grapi Hep ign Ip kali-bi lipp Isd Merc nat-c op phos PLAT PULS Ruta SEP SPONG sul-i • Congestion, with (32) • Anxiety; heat; during; face, of (11) • Generalities; heat; flushes of (597) emphysema, in: CARB-V • Chest; emphysema (158) food, warm, hot, agg.: mag-c • Anxiety; warmth; agg. (9) • Warmth; agg. (43) foot bath, after • Bathing, washing feet, after (2) • Bathing, washing; agg.; feet (6) formication, crawling, with: acon bar-m CIST lat-h Nat-m schis-g verat • Anxiety (1102) fingers, of: acon verat	 ANXIETY; formication, crawling, with; fingers, of (cont.) Extremities; formication, crawling; fingers (89) fright, fear after: Acon bell both-a CUPR gels hir IGN KALI-BR lach lyc merc nat-m op PLUT-N rob sac-I samb SIL VERAT Mirilli's themes; fearful (830) pregnancy, in seventh month of: IGN Anxiety; pregnancy, in (6) Pregnancy, in (90) fear of fright still remaining Fright, fear agg., ailments from; fear of fright still remaining (25) fullness in abdomen, with: ARG-N Abdomen; anxiety; with (93) green stripes, on seeing: THUJ headache, with: ACON AETH Alum ambr ant-c ant-t Argo ARN ARS ars-s-f Atist bell benz-ac bov But-ac cact calc 	ANXIETY; headache, with (cont.) carb-an carb-v CAUST Chin-s CIMI COLOC colum-p corv-c CYCL ferr-t fl-a GELS GLON graph haem HYPER kali-acet kali-n LACH lat-h laur lys Mag-c MELI nat-c nat-m nit-ac nux- Nux-v ov ox-ac passi phos plat pras- puls ran-b rheum Rhus-t Ruta SANG s seneg SEP sol SOL-N spig stann strat stront-c sulph syph tub vip-r zinc • Pain, with (225) • Headache; during (424) • Head; internal; anxiety, with (82) agg., lying down: SEP • Anxiety; lying; agg.; down, on (16) • Head; internal; anxiety, with (82) gastric: CAUST menses, before: carb-an • Anxiety; menses, before (32) • Headache; before (172) • Menses; before (224) heart complaints, in: abel ACON acon act-sp adam adon AESC agar aids alch- alum alum-p AM-C am-pic ambr aml-
ta a mind anxiety flushes	-> Trova	
mind; anxiety; flushes of heat, with	Cancella	

L'impaginazione del libro automaticamente si aggiusta quando ridimensionate la finestra. Quando ingrandite la finestra, il libro sarà visualizzato in un formato estetico a doppia pagina:

				MI	
ANXIETY (cont.) flushes of heat, with: Aesc agar aloe Ambr ami-n Anac androc ang am ars Asaf Bar-c Bry CALC camph CARB-V CHAM Chin-ar Cimic coff cop croc cup cyg-nc DROS elect glyc-g Gran graph Hep ign ip kali-bi lipp isd Merc nat-c op pho DROS elect glyc-g Gran graph Hep ign ip kali-bi lipp isd Merc nat-c op pho PLAT PULS Ruta SEP SPONG suit - Congestion, with (32) - Anxiety: heat; duning; face, of (11) - Generalities; heat; flushes of (597) emphysema, in: CARB-V - Chest; emphysema (158) food, warm, hot, agg.; mag-c - Anxiety; warmth; agg. (9) - Warmth; agg. (43) foot bath, after - Bathing, washing; feet, after (2) - Bathing, washing; feet, after (2) - Bathing, washing; agg.; feet (6) formication, crawling, with: acon bar-m CIST lath. Nat-m Schis-q verat - Anxiety (1102) fingers, of: acon verat - Externities; formication, crawling; fingers (89) fright, fear after: Acon bell both-a CUPR gels hir IGN	ANXIETY; fright, fear (cont.) fear of fright still remaining • fright, fear ag., ailments from; fear of fright still remaining (25) fullness in abdomen, with: ARG-N • Abdominal complaints, in (108) • Abdomer, anxiety: with (93) green stripes, on seeing: THU headache, with: ACON AETH Alum ambr ant-c ant-I Argo ARN ARS ars-s f Atist bell benz-ac box But-ac cact calc carb-a carby: CAUST Chin-s CIMIC COLOC colump corv-c CYCL ferr-I fl-ac GELS GLON graph haem HYPER kali-acet kali-n LACH latr haur lyss Mag-c MELI nat-c nat-m nit-ac nux-m Nux-v ov co-ac passi phos pila traas-o puls ran-b rheum Rhus-t Ruta SANG sel seneg SEP soi SOLN soig stann stram stront-c sulph syph tub vip-r zinc • Pain, with (225) • Head; internat; anxiety, with (82) agg., lying down: SEP • Anxiety: lying; agg.: down, on (16) • Head; internat; anxiety, with (82) gastric: CAUST menses, before: carb-an		ANXIETY; hear APIS ARG ASAF Aspa AUR-M AUF bar-m bar-m bar-m bar-m bar-m bar- bar-m bar-s carl CALC CALC CAMPH CAI carbn-s carl CHEL chely clem coc-c cu coloc colum CYGC CUI cygn-c daph elaps Elect EXCR-CAN FERR-M fem germ Gink g helo HEP his HYOS HYO	t complaints, in (cont.) ARG-N arist-cl ARN ARS r aster AUR aur-ar AUR-I t-M-N aur-s aza BAD bar-c Bell Bell-p benz-ac bism-n bell Bell-p benz-ac bism-n w BROM BRY bud-d CACT -AR CALC-P calc-s WH- Cann-S CARB-V CAUST cench cent CHAM s-o CHIN CHIN-AR chin-s boca COCC COFF COLCH -p convo-s coriand CRAT R Cup-acet Cur Cycl Dendro-a DIG digin dys-co r emer ephe-v eryth euon FAGO falco-p FERR ferr-ar -p Flor-p gaiv GELS gent-c ion GRAPH ymn haem heil st hoch HYDR-AC HYDROG SIN hyper iber IGN IOD IP -ar KALI-C KALI-N KALLP kiss kola kreos LACH lachn kaz lat-n Lat-t LAUR led YC Lycps lyss m-arct m-art y Mag-c mag-m magn-gr mand mangi med melal-a i enc-c mer meteo-a Mez H NAJA NAT-AR NAT-C INAT-P NIT-AC nitro nux-m s OL-AN OLND OP osm	ND ANXI ANXIETY; heart complaints, in (con SPONG stann staph STRAM STRM SPONG stann staph STRAM STRM SPONG stann staph STRAM STRM SPONG Stann staph STRAM STRM SPONG STAIN STRAM VERAT Vesp-V VIOLO VIC Xeno ZINC 21NC-0 ZINC-0 Venat, about his (15) Heart complaints, in (307) Mirill's thermes; disease (798) Mirill's thermes; disease (798) Conto CHIN nux-v puls rhus-t during; ACON Acrid-t ALUM AMBR e anthr Apis Arg arg-n Arn ARS Con Archite ALUM AMBR e anthr Apis Arg arg-n Arn ARS Conto CoN croth CUPR CYCL dig. EUPH ferr Ferr-acet Gamb gels C graph graf Hep hist hyper [gn IP k Laur lyc M-arct MAG-C mag-m M MERC-C Mur-ac NAT-M nicc NII NUX-V ol-an Op ar PETR PH PHOS Plat PLB PULS pyrog RHH rbod RHUS-T RUTA SABAD Seneg SEP sil spig SPONG ST STRAM stront-c SULPH tarent-o VERAT VIOL-T altor
KALI-BR lach lyc merc nat-m op PLUT-N rob sac-l samb SiL VERAT • Mirill's themes; fearful (830) • pregnancy, in seventh month of: IGN • Anxiety; pregnancy, in (6) • Pregnancy, in (90)	Anxiety: menses: before (32) Headache; before (172) Menses; before (224) Meant complaints, in: abel ACON acon-f act-sp adam adon AESC agar aids aich-v alum alum-p AM-C am-pic ambr	l	ox-ac parth PHOS pip-n PLUT-N po PULS pyrog RHUS-T R SANG Sapo	perl petr PH-AC phase Plac PLAT PLB plb-acet p-x-c pras-f Prot PSOR quartz-r rad-br ran-b UTA sac-l sam-c SAMB sapph saroth sars SCORP	abdomen, in: BELL Bov M-arct Anxiety; abdominal complaints, in (Abdomen; anxiety; with (93) chest, in Chest, heat; anxiety, with (12) face of 4 CON Acridit Arr amp n
Complete Dynamics @	ami-n anac anath ANG ant-s ANT-T		SEC seneg	Complete Repertory 2024 6	BELL CARB-V Coff graph merc
Complete Dynamics of				complete repetidly 2024 w	
a a mind anxiety flushes		->	Trova		
mind: anxiety: flushes of heat, with		ancella			

Rimedi e Riferimenti

Una rubrica mostra il suo testo, seguito da Rimedi e Referenze.



Visualizzazione Piena o Compatta

Nascondere rimedi e riferimenti

Nella visualzzazione compatta, sono mostrate solo le rubriche, con il numero dei rimedi che contengono, nascondendo i rimedi per usare lo spazio dello schermo disponibile. (Opzione di menù *Visualizza / Rimedi / Mostra rimedi*, pulsante della barra R). Usate la barra di spaziatura per passare tra la vista piena o compatta.

	Indice Libro Tro	va Caso Analisi MM	
ANXIETY MI	ND		MIND ANXIETY
ANXIETY (cont.) flushes of heat, with: (45) • Congestion, with (32) • Anxiety: heat; during; face, of (11) • Generalities; heat; flushes of (597) emphysema, in: (1) • Chest; emphysema (158) food, warm, hot, agg.: (1) • Anxiety; warmth; agg. (9) • Warmth; agg. (43) foot bath, after • Bathing, washing; agg.; feet (6) formication, crawling, with: (7) • Anxiety (1102) fingers, of: (2) • Extremilies; formication, crawling; fingers (89) fright, fear after: (19) • Mirill's themes; fearful (830) • pregnancy, in seventh month of: (1) • Anxiety; pregnancy, in (6) • Pregnancy, in (90) fear of fright still remaining • Fright, fear agg., ailments from; fear of fright still remaining (25) fullness in abdomen, with: (1) • Abdominal complaints, in (108) • Abdomina; anxiety; with (93) green stripes, on seeing: (1) headache, with: (72) • Pain, with (22) • Headache; during (424)	ANXIETY: headache, with (cont.) - Head; internal; anxiety, with (82) agg., lying down: (1) - Anxiety; lying; agg.; down, on (16) - Head; internal; anxiety, with (82) gastric: (1) menses, before: (1) - Anxiety; menses; before (32) - Headache; before (172) - Headache; before (224) heart complaints, In: (261) - Heart, about his (15) - Heart complaints, in (307) - Mirill's themes; ideases (788) - Mirill's themes; heart (356) heat before: (4) during: (92) - abdomen, in: (3) - Anxiety; abdominal complaints, in (108) - Abdomen; anxiety; with (93) - chest, in - Chest, in - Chest, hat; anxiety, with (12) - face, of: (11) - Anxiety; agg., ailments from (360) - Anxiety; agg., ailments from (360) - Heat, with; face, or (35) - Face; anxiety, theat, with; face, in (1) - during and after: (1) - flushes of - Anxiety; flushes of heat, with (45)	ANXIETY; heat; during (cont.) • hands, of • Extremities; heat; hands; anxiety, wit (3) • head, of • Head; heat; anxiety; with (11) • soup, after: (1) • Anxiety; soup, after (2) • sudden: (1) Heaviness, with: (11) abdomen, in • Anxiety; abdominal complaints, in (1 • Abdomer, heaviness as from a load weight; anxiety; with (7) chest; heaviness, weight (227) heart region, in: (2) • Chest; heaviness, weight (227) Imbs, in: (3) • feet, in: (5) • Anxiety; heaviness weight (227) Imbs, in: (2) • Anxiety; heaviness weight (227) Imbs, in: (3) • feet, in: (2) • Anxiety; heaviness weight (360) • Stomach, in: (1) • Stomach; heaviness (342) Hemorthage, with: (15) Intestinal: (3) lungs, of: (3) • Expectoration; bloody; spliting of bloc (359)	ANXIETY (cont.) hemorrhage, with uterine: (6) · Hemorrhage, with (15) · Hemorrhage, with uterine (42) hernia, in inguinal: (3) home, away from: (3) · Homesickness, nostaliga; aliments from, agg. (64) horrible things, after · Cruelites, after hearing of (5) · Horrible things, sad stories affect profoundly, agg.; mental and emotional consequences (201) house or noom agg: (28) · House, agg. (52) · Room, in; agg. (62) · Closed: (6) · Fear; narrow, small place, in, claustrophobia (97) · Generalities; room; agg.; closed (98) · Warm: (5) · Anxiety; warmth; agg. (9) · Sener, arrow, small place, in, claustrophobia (97) · Gener, of warm (3) · Sener, arrow, small place, in, claustrophobia (97) · Gener, of warm (3) · Anxiety; warmth; agg. (9) · Warmth; agg. (62) · Warmth; agg. (62) · Mumming in ears, with: (1) hunger, fasting, during: (6)
Complete Dynamics	D Eduard van Grinsven	Complete Repertory	v 2024 © 2024 Roger van Zandvoort -
a a mind anxiety flushes		-> Trova	
mind: anxiety: flushes of heat, with		Vancolla	
, and y, manned a mout, with		ancena	

Quando si preme due volte la barra spaziatrice, anche i riferimenti saranno nascosti, mostrando solo i nomi delle rubriche. Per nascondere o mostrare tutti i rimedi e i riferimenti, fate doppio clic su uno spazio bianco della pagina. Potete anche fare doppio clic su un'etichetta di rubrica.

Nascondere le rubriche secondarie

È anche possibile nascondere tutte le rubriche secondarie, mostrando solo le rubriche di livello superiore del repertorio. (Opzione di menù *Libro / Solo rubriche principali*, opzione di menù popup *Solo rubriche principali*). Questa opzione è estremamente utile per le persone che vogliono imparare la struttura del repertorio.

Complete Dynamics

ANXIETY MI	ND	М	IND BREA
ANXIETY: (1102) APOLOGIZES frequently: (2) APOPLEXY, after: (43) APPETITE, with diminished: (40) APPLICATIONS APPRECIATION, desires: (111) APPROACH of a person agg.: (89) APPROACHED, aversion of being: (38) ARDENT: (15) ARTISTIC ASCETIC: (1) ASCETIC: (1) ASKING for nothing, requesting no favors: (1) ASKON Gor nothing, requesting no favors: (1) ASKS ASTONISHED: (7) ATTACHED, very: (89) ATTACK others, desire to: (23) ATTENIDED to, desires to be: (9) ATTENIDED to, desires to be: (9) ATTENIDN ATTERACTION, luring sexual, women: (2) AUDACITY: (92) AUTISM, muthism: (38) AUTOMATIC behavior, acts: (28) AVARCE: (54) AVARENESS heightened	AWKWARDNESS: (150) BARGAINING: (5) BARKING: (17) BATHING, washing BED BEER, after: (16) BEGGAR, outcast: (15) BEGGGAR, outcast: (15) BEGGGING, entreating: (14) BELLOWING: (5) BEND pins, desire to: (1) BENEVOLENCE: (69) BESIDE oneself, being: (82) BETRAYAL, aliments from, agg:: (15) BEWITCHED, being, agg:: (1) BITH control pill agg:: (2) BITING: (158) BLACK and sombre, aversion to everything: (11) BLACKMAIL, emotional, says "you do not love me" when refused: (2) BLINDNESS, pretended: (1) BLODD or a knife, cannot look at: (11) BLOWING nose, after: (1) BOASTER, braggart: (43) BODY, aversion to own: (1) BOISTEROUS, out-going: (30) BORROWIS of everyone: (3) BORROWS trouble, always finds trouble: (8)	BREAK things, desire to •: (42) BREAKFAST BREATHING, with painful: (1) BROODING: (231) BROTHERHOOD, sensation of: (2) BULIMIA: (4) BUOYANCY: (50) BUSINESS BUSY: (159) CAESARIAN, ailments after: (1) CALCULATED behavior: (1) CALCULATED behavior: (1) CALLED by name, when: (2) CAPRICIOUSNESS: (153) CAPTIVATE others, desire to: (1) CAREFREE: (36) CAREFREE: (35) CARES, worries, full of: (239) CARESS, caressed CARRIES things from one place to another and back again: (1) CASTING off of people against one's will: (1) CAUTIOUS: (66) CAVITY, desires to be in a: (1) CELIBACY CENSORIOUS, critical: (176) CHAGRIN CHALLENGES, desires new: (22)	CHANGE CHAOTIC: (135) CHARACTER, lack of: (4) CHARISMATIC: (7) CHARITABLE: (9) CHARLATAN: (4) CHARMED with description of beautier of nature: (5) CHASES CHECK things, must: (25) CHEERFULNESS: (488) CHILD, desire to stay a: (2) CHILDISH behavior •: (127) CHILDISH behavior •: (127) CHILDISH behavior •: (127) CHILDISH behavior •: (127) CHILDISH behavior •: (127) CHILDRES, ailments from being: (14 CHILD, during: (163) CHOCOLATE amel.: (2) CHOREA CLAIRAUDIENCE CLAIRSENTIENT: (8) CLAIRVOYANCE •: (108) CLEARNESS, social, desires: (2) CLIMB, desire to: (20) CLIMB, desire to: (20) CLOSING eyes CLOUDS, attracted by: (2) CODEPENDENCY: (6) COFFEE
Complete Dynamics	Eduard van Grinsvan	Complete Repertory 2024	© 2024 Roger van Zandvoort
a min any		> Trova	

Potete facilmente tornare a mostrare tutte le rubriche. (Opzione di menù *Libro / Solo rubriche principali*, opzione di menù popup *Solo rubriche principali*).

Potete anche tornare alla visualizzazione normale del repertorio facendo clic su una rubrica.

Informazioni extra

Passando il mouse sul testo possono essere visualizzate informazioni aggiuntive su quel testo, dove opportuno. Queste informazioni sono mostrate nell'area messaggi in basso a sinistra della finestra. Nell'esempio sopra, muovendo il mouse appariranno le seguenti informazioni:

Mouse sopra la rubrica OFFENSIVO	Kent p.1; Synthetic p.1-7; Generale p.1
	Questa rubrica trae origine da tre fonti originali:
	- Repertorio di Kent, pagina 1
	- Repertorio Sintetico di Barthel & Klunker, vol. 1, pagina 7
	- Repertorio Géral de Künzli, pagina 1.
Mouse sopra l'abbreviazione del rimedio	lyc = Lycopodium clavatum (Bönninghausen, Gallavardin, Jahr, Knerr)
LYC	O codice del rimedio lyc riferito a Lycopodium clavatum.
	Gli autori che sono usati come fonti sono Bönninghousen, Gallavardin, Jahr e
	Knerr.
	Cliccate due volte sopra il rimedio per ottenere informazioni dettagliate in una
	finestra separata.
Mouse sopra il riferimento Insolenza,	Mind; contemptuous
impertinenza	La rubrica riferita é Mente; Insolenza, impertinenza.

Limitare l'informazione mostrata

In aggiunta a passare tra la visualizzazione piena o compatta, è possibile limitare il numero del rimedi mostrati. Questo si fa premendo i tasti 1, 2, 3, o 4. Questo limiterà i rimedi mostrati a soltanto quelli che hanno almeno la gradazione scelta 1, 2, 3, o 4. (Opzione di menù *Visualizza / Rimedi / Tutti i gradi*, pulsante della barra ¹, opzione di menù *Visualizza / Rimedi / Grado 2* +, pulsante della barra ², opzione di menù *Visualizza / Rimedi / Grado 3* +, pulsante della barra ³, opzione di menù *Visualizza / Rimedi / Grado 3* +, pulsante della barra ³, opzione di menù *Visualizza / Rimedi / Grado 3* +, pulsante della barra ³, opzione di menù *Visualizza / Rimedi / Grado 3* +, pulsante della barra ⁴, opzione di menù popup *Rimedi / Tutti i gradi*, opzione di menù popup *Rimedi / Grado 2* +, opzione di menù popup *Rimedi / Grado 3* +, opzione di menù popup *Rimedi / Grado 3* +, opzione di menù popup *Rimedi / Grado 4*). Esempio, di nuovo con la rubrica *Mente; Offensivo*:

Premete il tasto della tastiera 4. Soltanto i rimedi del grado 4. **ABUSIVE, insulting:** CHAM LYC NUX-V VERAT (+120)

Premete il tasto della tastiera 3. Gradi 3 e 4.	ABUSIVE, insulting: ABIES-N ACON AM-C ANAC ANDROC AUR BELL CAMPH CAUST CHAM CON CROC FERR GALL-AC HEP HYOS IGN KALI-AR KALI-I LAC-C LYC LYSS MERC MOSCH NUX-V PALL PETR PHYSALA-P PLAT SCORP SENEG SEP STRAM SULPH TARENT THUJ
Premete il tasto della tastiera 2. Gradi 2, 3 e 4.	ABUSIVE, insulting: ABIES-N ACON Alco AM-C ANAC ANDROC Astac AUR BELL Biti-a Bung-f CAMPH CAUST CHAM CON CROC Dulc FERR GALL-AC Hafn HEP HYOS IGN Ip KALI-AR KALI-I LAC-C LYC LYSS MERC MOSCH Nit-ac NUX-V PALL PETR PHYSALA-P PLAT Raja-s Sanic Sarr SCORP SENEG SEP SII Staph
Premete il tasto della tastiera 1. Tutti i rimedi sono mostrati.	ABUSIVE, insulting: ABIES-N ACON acon-f agath-a agki-p A/co aloe AM-C am-m ANAC ANDROC aran-ix arn ars ars-s-f Astac atro AUR aur-m-n aur-s BELL beryI-n Biti-a bor bov bufo Bung-f bute-j calc-i CAMPH canth carc CAUST cere-s CHAM chin cic CON cor-r coriand CROC cub culx cupr-ar der Dulc elae falco-p FERR fic GALL-AC gels gink granit-m Hafn harp helx-t hema-h HEP hist hydr hydr-ac HYOS IGN iod Ip KALI-AR kali-c KALI-I LAC-C lac-d lach lava-e lava-f lava-h lil-t loxo-r LYC LYSS m-aust mag-c mangi med MERC

Dimensione del testo

Il testo può essere rimpicciolito o ingrandito. (Opzione di menù *Visualizza / Testo più piccolo*, pulsante della barra *A*, opzione di menù *Visualizza / Dimensione standard del testo*, pulsante della barra *A*, opzione di menù *Visualizza / Testo più grande*, pulsante della barra *A*, opzione di menù *visualizza / Testo più grande*, pulsante della barra *A*, opzione di menù popup *Testo più piccolo*, opzione di menù popup *Dimensione standard del testo*, opzione di menù popup *Testo più grande*).

Bottone Azione

- A Rimpicciolisci il testo.
- **A** Dimensione del testo originale.
- **A** Ingrandite il testo.

Navigazione, tastiera e uso del mouse

La navigazione attraverso il libro può essere fatta con la tastiera, mouse, barra dei pulsanti, o menù (*Menù / Naviga*). Lo scorrimento del Mouse è fatto con la rotella piccola sul mouse, o con il track pad nei laptops. Alcuni mouse hanno una ruota di scorrimento che consente soltanto di scorrere in alto e in basso, i mouse moderni possono spesso consentire anche lo scorrimento a sinistra e a destra. Lo scorrimento a sinistra/destra può essere disabilitato con *Preferenze* regolazione nel menù, se considerato sconveniente.

Bottone	Tastiera	Mouse	Azione
	Su	Scorri in alto	Precedente rubrica.
	Giu	Scorri in	Prossima rubrica.
		basso	
‡	<i>Maiusc</i> -Su	Maiusc-	Precedente rubrica principale.
		Scorri verso	
		l'alto	
¥	<i>Maiusc-</i> Giu	Maiusc-	Successiva rubrica principale.
		Scorri verso	
		il basso	
	Alt-Su	<i>Maiusc</i> -Up	Precedente rubrica allo stesso livello.
	Alt-Giu	Alt-Scorri	Successiva rubrica allo stesso livello.
		verso il basso	
←	Sinistra	Scorri verso	Pagina precedente.
	Pagina Su	sinistra	
→	Destra	Scorri verso	Pagina successiva.
	Pagina Giu	destra	
₩	Maiusc-	Maiusc-	Capitolo precedente.
	Sinistra	Scorri verso	
		destra	

*	Maiusc-	Maiusc-	Capitolo successivo.
	Destra	Scorri verso	
		sinistra	
◀	Alt-Sinistra		Salta dietro.
			Usate questo dopo aver seguito un riferimento a un'altra rubrica per tornare da dove
			siete venuti.
►	Alt-Destra		Salta in avanti.
			Usato in combinazione con l'opzione precedente. Queste due funzionano come i tasti
			comunemente utilizzati nei browsers web, per andare indietro e in avanti tra la pagine
			web.
	Maiusc-Cmd-		Apertura rapida di un capitolo:
	(tasto)		M - Mente
			G - Generalità
			etc., vedete la barra del menù per più tasti di scelta rapida (Libro menù).

Copiare una rubrica negli appunti

Qualche volta è utile copiare una rubrica negli appunti ed incollarla in un'altra applicazione, come un programma di videoscrittura. (Opzione di menù popup *Copia / Copia etichetta della rubrica*, opzione di menù popup *Copia / Copia rubrica e rimedi*).

Potete copiare il nome di una rubrica negli appunti con *Cmd-C (Control-C)*. Se premete *Cmd-C* due volte (in un secondo), il nome della rubrica è copiato insieme con tutti i rimedi nella rubrica.

Selezione della Lingua

A seconda dell'edizione del programma e della licenza, diverse opzioni di linguaggio per *Complete Repertory* potrebbero essere disponibili.

L'opzione del linguaggio disponibile può essere selezionata dal menù o mediante la barra dei tasti. (Opzione di menù *Libro / Linguaggio / Libro Inglese*). (Tasto Bandiera, 🔤)

Filtro rimedio

È possibile limitare i rimedi mostrati.

È disponibile un'opzione nella barra degli strumenti, in base alla quale è possibile selezionare un gruppo di rimedi.

Un numero di gruppi usati di frequente è predefinito (minerali, piante, animali, nosodi). Per scegliere un altro gruppo, selezionate semplicemente l'opzione *Altro...* e comparirà una finestra di dialogo dove potrete selezionare uno dei gruppi dei Sezione *Regni & Famiglie*.



Usate il filtro opzione per trovare rapidamente il gruppo di rimedi giusto:

Australian funnelweb spiders (1) Burrowing spiders (1) Cellar spiders (1) Daddylongleg spiders (1) Funnel web spiders (3) Hunting spiders (2) Orb web spiders (2) Recluse spiders (2) Sand recluse spiders (2) Sixeyed sicariid spiders (5) Spiders (22) Spiders (23) Tangle web spiders (6) Web spiders (11) Whitetailed spiders (1) Widow spiders (5) Wolf spiders (1)	KINGDOMS & FAMILIES; TAXONOMY; common names; English; Australian funnelweb spiders: atra-r
Filtro spiders	
Aggiungi permanentemente all'elenco	Complete Dynamics © Eduard van Grinsvan
	Cancella OK

Filtri standard del modulo Libro

Normalmente, il modulo Libro mostra il contenuto completo del Complete Repertory.

Sono disponibili alcuni filtri standard. È possibile selezionarli tramite la barra dei menù o tramite i menù popup sui bordi della pagina. (Opzione di menù *Libro / Libro selezione / Completo*, opzione di menù popup *Libro selezione / Completo*).

Completo	Mostra l'intero repertorio, senza filtraggio.
Classico	Mostra solo rubriche e rimedi dagli autori classici. Questo limita il repertorio alle rubriche che si verificano nei principali repertori classici e ai rimedi dei libri prima del 1930.
Autori affidabili	Mostra solo autori che sono considerati i più affidabili, secondo George Vithoulkas.
Kent rubriche	Il repertorio è limitato alle rubriche derivate dal repertorio del Kent.
Rubriche dal libro Allen's Therapeutic Pocket Book	Il repertorio è limitato alle rubriche derivate dal Therapeutic Pocked Book di Allen.

I filtri di reperibilità definibili dall'utente possono essere creati nell'Edizione Master.

Se un filtro è selezionato, il suo nome viene mostrato nell'intestazione del layout del libro di repertorio. In questo modo potete facilmente vedere quale opzione di repertorio state usando.

Nota: i filtri di repertorio vengono applicati solo al contenuto del Complete Repertory.

Nel caso in cui la vostra licenza supporti l'uso di repertori aggiuntivi o nel caso in cui abbiate creato materiale di repertorio aggiuntivo voi stessi, i filtri non si applicano a quel materiale.

Modulo Trova

Aprire il modulo Trova

Andate al modulo Trova cliccando su Trova. (Opzione di menù Visualizza / Trova, #-S).

- ∧ ∧ ∧ == + + + + +	₩ R 1 2 3 4
	Indice Libro Trova Caso Analisi MM
Testo four pm Rimedi lyc Q Min. grado 2 Min. dimensione 0 Max. dimensione 9999 Pulisci Trovate 71 rubriche	Indice Libro Towa Caso Analisi MM MIND ANXIETY; afternoon; agg.; four pm.: LYC (+8) CONSCIENTIOUS about trifles; four pm eight pm.: LYC Consciention WEEPING, tearful mood; afternoon; agg.; four pm.: eight pm., until: LYC (+1) WEEPING, tearful mood; afternoon; agg.; four pm.: eight pm., until: LYC (+1) HEAD PAIN, headache; afternoon; agg.; four pm.: eight pm., until: LYC (+4) PAIN, headache; afternoon; four pm eight pm.: LYC PAIN, headache; ressing; vertex; afternoon; four pm eight pm.: LYC PAIN, ophthalmia; afternoon; four pm.: LYC (+7) PAIN, ophthalmia; afternoon; four pm.: LYC (+7) PAIN, ophthalmia; afternoon; four pm.: LYC (+10) LOSS of, blindness; afternoon; four pm.: LYC (+10) LOSS of, blindness; afternoon; four pm.: LYC REVERBERATING, echoes and reechoes; four pm.: LYC MOISES; afternoon; four pm.: LYC (+2) REVERBERATING, echoes and reechoes; four pm.: LYC ROARING; afternoon; four pm.: LYC (+1) FACE PAIN; afternoon; four pm.: LYC (+7) PAIN; afternoon; four pm.: LYC (+1) FACE PAIN; afternoon; four pm.: LYC (+7) PAIN; afternoon; four pm.: LYC (+7) PAIN; afternoon; four pm.: LYC (+7) PAIN; afternoon; fou
	AFTERNOON; four pm.; eight pm., until: LYC BAIN: affermoon; four pm.; LYC (+2)
	PAIN; afternoon; four pm.; eight pm., until: LYC
	Complete Dynamics © Eduard van Grinsven - Complete Repertory 2024 © 2024 Roger van Zandvoort
Salta a mind delu lion	-> Trova four pm lyc. 2
mind; delusions, imaginations; lion?	Cancella

Trova campi

Al lato sinistro dello schermo potete immettere tutto ciò che volete trovare. (Un modo alternativo è di usare il potente campo *Trova* in fondo alla finestra, vedete la sezione *campo Trova* per dettagli su come usare questo singolo campo per ricerche potenti.)

Testo Rimedi Min. grado Min. dimensione Max. dimensione Pulisci	1 0 9999 0	Q Q

Text

Immettere il frammento c	di testo pe	r cercare:
--------------------------	-------------	------------

minettere n'naminento di t	esto per cercare.
xyz	Ogni parola che comincia con <i>xyz</i> .
=xyz	La parola dev'essere esattamente xyz.
*xyz	La parola contiene xyz nel suo testo.
"abc xyz"	Combinazione di Testo abc seguito da xyz
abc + def	Entrambi i testi abc E def devono essere inclusi.
abc+def	Come sopra, gli spazi sono opzionali.
abc def	Come sopra, E è per impostazione.
	(A + è automaticamente inserito prima <i>def</i> .)
-abc	Il testo <i>abc</i> NON deve essere presente nel testo.
	Questo può essere combinato con =, * e "" come mostrato sopra.
	Esempi:
	-=morning
	-*ation
	-"from bed"
abc / def	abc O def devono essere inclusi (gli spazi sono opzionali).
Combinazioni di questi son	o possibili. Esempi:
four/eight pm	(four O eight), E pm.
pm four/eight	Come sopra, l'ordine non è importante.
"rising from bed" morning	La sequenza rising from bed, E morning.
fear / anxiety crowd/people	(fear O anxiety) E (crowd O people).
	(Un + viene automaticamente inserita prima di <i>crowd</i>)

Rimedi

Max. dimensione

Immettere le abbreviazioni dei rimedi per fare la ricerca. Premendo il bottone Q, collocato vicino al lato sinistro del campo, apparirà una finestra dove selezionerete interattivamente un rimedio, in caso non conosciate l'abbreviazione.

	sep	Rimedio sep
	sep.	Come sopra, il punto può essere usato, ma qui non è necessario (è necessario nel campo <i>Trova</i>).
	-sep	Il rimedio sep NON deve essere presente nella rubrica.
	sep / nat-m	Il rimedio sep O nat-m
	sep nat-m	Come sopra, O è per impostazione. (Una / viene automaticamente inserita prima di <i>nat-m</i>)
	sep/staph+nat-m/mag- m	(sep O staph) E (nat-m O mag-m)
	sep. staph. + nat-m. mag-m.	Come sopra. (Ana / viene automaticamente inserita prima di <i>staph</i> e prima di <i>mag-</i> m)
Min. grado	Immettete la minima gradazione dei rimedi (da 1 a 4).	
Min. dimensione della rubrica	Immettete il numero minimo di rimedi in una rubrica.	
Max.	Immettete il numero mas	ssimo di rimedi in una rubrica.

della rubrica

La ricerca si avvierà automaticamente dopo aver inserito i vostri criteri di ricerca, non c'è bisogno di premere alcun bottone.

Notate che per impostazione il testo per frammenti multipli è AND, mentre per i rimedi è OR. La ragione di questo è che quando inserite frammenti multipli di testo molto probabilmente intendete restringere il risultato della ricerca, mentre per rimedi multipli potreste voler fare diagnosi differenziali.

Risultati di Trova

I risultati di una richiesta sono mostrati sul lato destro della finestra. Il livello di dettaglio dipende da che cosa è stato ricercato. Se sono stati ricercati dei rimedi, quelli selezionati saranno inclusi nel risultato. Se si è ricercato del testo soltanto, nessun rimedio verrà mostrato. In breve, il risultato si focalizza su ciò che avete interrogato, non su dettagli che non sono stati richiesti.

L'area del risultato ha molte somiglianze con il modulo Libro.

La navigazione avviene allo stesso modo tramite tastiera, mouse, barra dei tasti, o funzioni del menù.

Anche la visualizzazione è automaticamente adattata alla dimensione della finestra.

Suggerimento: spostatevi tra i rimedi mostrati o nascondeteli, premendo spazio, proprio come nel modulo Libro.

Nel modulo *Trova*, la visualizzazione dei rimedi è ristretta soltanto alle rubriche più piccole. Quelle con molti rimedi mostrano soltanto il numero dei rimedi.

Salto alla rubrica nel modulo Libro.

In aggiunta alle opzioni di navigazione del modulo *Libro*, il risultato della ricerca offre l'opzione di saltare direttamente alla rubrica nel libro, semplicemente cliccando su una rubrica col mouse (il cursore diventa una mano).

Più esempi

C'è una relazione uno a uno tra i criteri di ricerca immessi nei campi sopra menzionati e usare il campo *Trova* in fondo alla finestra. Maggiori esempi di utilizzo del modulo Trova sono disponibili nella sezione *Trova campo*.

Informazioni del Rimedio

Informazioni dettagliate del rimedio

Come esempio, diamo un'occhiata alla rubrica Generalità; Cibi e bevande; mele; desideri :



Se volete sapere di più di un rimedio in una rubrica, il modo più facile è muovere il mouse sopra al nome del rimedio e guardare l'area dei messaggi nella parte inferiore di sinistra della finestra. Se il mouse è spostato sopra ANT-T, il messaggio mostra:

ant-t = Antimonium tartaricum (Allen, Bönninghausen, Lilienthal, Lippe)

Ora non sapete soltanto che Antimonium è nel terzo grado (a proposito esso è stampato), ma anche che il nome completo è *Antimonium tartaricum*, e che esso si trova in questa rubrica perchè i quattro autori menzionati hanno contribuito a queste informazioni.

Per ottenere anche più informazioni, doppio click su ANT-T.
Questo porterà alla finestra Informazioni del Rimedio:

Rubrica: GENERALITIE	S; FOOD and drinks; apples; desires.
Abbreviazione del rim Nome standard: Antim	nedio: ant-t, grado 3. nonium tartaricum.
Occorrenze in rubrich	e connesse: 2, grado medio: 2.0.
Fonti.	
Allen T F	Encyclopedia of Pure Materia Medica, 1874.
Allen T F	Index of Encyclopedia, 1876.
Bönninghausen C M vo	on Systematisches alphabetisches Repertorium der antipsorischen und nicht-antipsorischen Arzneien with handwritten annotations, 1833.
Knerr C B	Repertory of Hering's Guiding Symptoms, 1896.
Lilienthal S	Homoeopathic Therapeutics, Jain. B. (New Dehli), 1907.
Lippe A von	Keynotes and Red line symptoms of Materia Medica, 1915.
Saine A	Materia Medica Pura Project, 2018.
Trinks C F & Müller C	Handbuch der homöopathischen Arzneimittellehre III, T.O. Weigel (Leipzig), 1847.
	Chiudi

Eventi nelle rubriche correlate

Le rubriche correlate sono quelle che hanno qualche relazione con la rubrica che state visualizzando per questo rimedio. In questo esempio, queste rubriche sono:

Generalities; Food and drinks; cool things, like apples, desires

Generalities; Food and drinks; apples, desires; water, with desire for cold

Entrambe queste rubriche contengono anche ant-t.

Più elevato è il numero di eventi nelle rubriche correlate, e più alto è il peso medio in queste rubriche, maggiore importanza può essere assegnata al rimedio.

Fonti

Elenca tutte le fonti da cui il rimedio trae origine. Questo include almeno il nome dell'autore, il titolo del libro o della rivista, e l'anno di pubblicazione.

Campo 'Salta a'

Scopo

volete andare.

Il campo *Salta a* nel lato sinistro inferiore della finestra è usato per saltare rapidamente in una data rubrica del repertorio. Potete usarlo per saltare rapidamente a rubriche note. Se non siete sicuri di cosa state cercando, usate allora il campo *Trova*; il campo *Salta a* vi aiuta rapidamente a navigare se sapete dove

Spostare il focus della tastiera

Affinchè il campo *Salta a* accetti i colpi della tastiera, bisogna prima selezionarlo. Premendo il tasto Tab una volta o due volte il focus si sposterà al campo *Salta a*. (Opzione di menù *Visualizza / 'Salta a' campo, #-J*). Per saltare istantaneamente indietro nel libro, premete il tasto Enter.

Potete naturalmente anche cliccare sul campo col mouse.

l campo	ha il focus della tastiera
Salta a	mi fear dog
	<u>mi</u> nd; fear; dogs, of
l campo	<u>non ha</u> il focus
Salta a	mi fear dog
	<u>mi</u> nd; fear; dogs, of

Usare il campo

Nel campo Salta a, basta semplicemente immettere le prime lettere della rubrica a cui volete saltare. Le parti della rubrica sono separate da uno spazio.

Nell'esempio sopra, la rubrica è saltata a Mind; Fear, dogs of.

Vi basta soltanto immettere il numero minimo di lettere necessarie ad identificare ogni frammento della rubrica. In questo esempio, immettere *m fe dog* è sufficiente.

Mentre digitate, un riscontro lo avrete dall'interpretazione, che appare immediatamente sotto il campo Salta a.

Inoltre, appena digitate, il libro salta istantaneamente alla nuova rubrica ad ogni colpo della tastiera.

In breve: se il focus è sul libro, basta spingere Tab, immetetre un po' di lettere per andare alla rubrica, e digitare Enter per avere il focus di nuovo sul libro. Con un po' di pratica, questa navigazione è estremamente potente.

Prendiamo la rubrica Mind; Fear; dogs, of come esempio e vediamo cosa succede mentre digitate.

Il primo m viene interpretato come mind. Tra parentesi vedete le 3 alternative che cominciano con m.

Notate che la parte della parola che è interpretata come possibilmente corretta, è scritta in verde (la *m* in *mind*, *mouth*, *male*, *mirilli's themes*).

Salta a	m
	<u>m</u> ind (<u>m</u> outh / <u>m</u> ale / <u>m</u> irilli's themes)

Dopo aver digitato la barra spaziatrice, questa parte è completata. Mind è l'opzione confermata tra le 4 possibilitá.

Salta a	m
	mind

Ora la seconda parte del nome della rubrica è iniziata. f è interpretata come forenoon, la prima opzione possibile.

Salta a	m f
	mind; forenoon (faces / facetiousness / fails / failure / faint-hearted / fai

Non stiamo cercando *forenoon*, così digitiamo una lettera in piú. Ora *fear* è selezionata, con chiaramente poche alternative rimanenti. I punti dopo le parole (eg *fed..., feeling...*) indicano che il testo della rubrica è più lungo *(fed, desires to be / feeling, loss of)*, ma le parole extra sono state omesse per lasciare maggiore spazio alle altre alternative.

Salta a	m fe
	<u>m</u> ind; <u>fe</u> ar (<u>fe</u> arlessness / <u>fe</u> ces / <u>fe</u> d / <u>fe</u> eling / <u>fe</u> igning / <u>fe</u> ver)

Ancora, premere la barra spaziatrice conferma che questa è corretta.

Salta a	m fe
	mind; <u>fe</u> ar

d porta a daytime only.

Salta a	m fe d
	mind; fear; daytime only (day / delirium / delirium / delivery / delu

do vi porta a doctors.

Salta a	m fe do
	mind; <u>fe</u> ar; <u>do</u> ctor, physician (<u>dogs / <u>do</u>minate / <u>do</u>minated / <u>do</u>or /</u>

E dog vi dà quello che realmente volete. Il libro è aperto su Mind; Fear; dogs, of.

Salta a	m fe dog
	<u>m</u> ind; <u>fe</u> ar; dogs, of

Basta premere Enter e vi trovate proprio dove volevate andare!

Nota: *dogs, of* è interamente stampato in verde. Questo perchè esso è l'unica interpretazione di *dog* in questo contesto. *mind* è stampato come il primo *m* in verde, perchè ci sono anche alternative che cominciano con *m*. *fear* è stampato con due lettere verdi, poichè *fe* è unico. Le alternative *feces, fed, feeling, feigning* etc anch'esse cominciano con *fe*.

Fare errori è umano

Naturalmente non conoscete la struttura dell'intero repertorio. Nessuno la conosce. Così è piuttosto probabile che frequentemente facciate errori e digitate qualcosa di non corretto. Per esempio, vorreste andare alla rubrica *Mind; delusions; lions*. Questa rubrica non esiste, poichè quella corretta è *Mind; delusions; cats, felines, sees; lions*.

Così digitate m delu lion

Salta a	mind delu lion
	mind; delusions, imaginations; lion?

Ora vedrete che lion è stampato in rosso, poichè non ci sono risultati.

Non c'è bisogno di preoccuparsi, basta passare alla ricerca premendo il bottone 🖘 tra i campi *Salta a* e *Trova*. Questo copia il testo dal campo *Salta a* a quello *Trova* e immediatamente comincia a ricercare per voi. Il modulo *Trova* ora vi mostra le rubriche che potreste aver voluto ricercare:

MIND	
DELUSIONS, imaginations; cats, felines, sees; lions: (2)	
DELUSIONS, imaginations; hand, hands; paw of a lioness,	change into: (1)

Basta fare doppio click sulla prima rubrica, e il libro si apre proprio dove intendevate andare.

Il modulo Libro

Quando selezioni una rubrica nel modulo *Libro*, il campo *Salta a* riempie automaticamente il testo breve per quella rubrica. In questo modo, è facile trovare rubriche correlate.

Esempi:

Quando selezioni la rubrica *Mind; fear; dogs, of; attacking him, in delirium,* il campo *Salta a* riempie automaticamente *min fear dog att.* Quando selezioni la rubrica *Generalities; food and drinks; cold; drinks, water; agg.*, il campo *Salta a* riempie automaticamente *gen foo cold dri agg.*

Per ogni parte del testo della rubrica, vengono utilizzati almeno 3 caratteri. Spesso 1 o 2 può essere sufficiente, ma il testo dovrebbe diventare altamente illeggibile.

Quando 3 caratteri non sono sufficienti, vengono utilizzati più caratteri per distinguere la rubrica da altre rubriche.

Campo 'Trova'

Ricerca potente e di facile utilizzo

Il campo Trova nella parte inferiore destra della finestra consente ricerche molto efficienti, potenti e rapide.

```
Trova sep. cimic. menses before/during *3
```

In questo campo potete immettere tutti i criteri di ricerca che potete anche in campi individuali (vedi la sezione *Modulo Trova*). Comunque, il campo *Trova* può risultare più efficiente poichè potete inserire e modificare tutto ciò che volete trovare senza dovervi spostare tra i campi.

Questo può risultare molto, molto facile.

Ci sono un po' di cose che avete bisogno di sapere. Attualmente è molto semplice, poichè ogni volta che inserite dei criteri di ricerca nei campi individuali del *Modulo Trova*, la stringa correttamente formattata viene automaticamente inserita nel campo *Trova*. Funziona in entrambi i modi; qualunque cosa voi inseriate nel campo *Trova* apparirà nei campi individuali, così come viene interpretata.

Testo	enses before/during	Q
Rimedi	sep cimic	Q
Min. grado	3 🗘	
Min. dimensione	0 0	
Max. dimensione	9999 🗘	
Pulisci		

Ciò che rende il campo *Trova* così potente è che potete inserire ciò che state cercando nell'ordine che preferite. Così se trovate troppe rubriche, digitate semplicemente qualche termine in più per ridurre i risultati. Potete anche ripetere i criteri che avete precedentemente digitato nel campo.

Potete anche combinare l'uso del campo Trova con i campi individuali. Qualunque cambiamento nell'uno automaticamente comporta un cambiamento nell'altro.

Ecco le regole:

Testo	I frammenti di testo sono automaticamente interpretati come testo, come li digitate nel campo individuale <i>Testo</i> . Lo stesso uso di /, + e - si applica qui (vedete gli esempi nella sezione <i>Trova modulo</i>). Nell'esempio sopra, la ricerca è fatta per la parola <i>mestruazioni</i> in combinazione con <i>prima</i> o <i>durante</i> .
Rimedi	Le abbreviazioni dei Rimedi devono terminare con un punto. Nel campo <i>Rimedi</i> questo è opzionale, ma dovete comunque terminare con un punto se volete evitare confusione tra frammenti di testo e abbreviazioni di rimedi. (esempio di confusione: <i>sep</i> potrebbe significare <i>sepia</i> oppure <i>separazione</i>) Lo stesso udo di / e + si applica qui, vedi gli esempi nella sezione <i>Modulo Trova</i> . Nell'esempio sopra, la ricerca è fatta su <i>sepia</i> o <i>cimicifuga</i> . Nota: anche i rimedi che non hanno un'abbreviazione (come <i>Apis</i> o <i>Bufo</i>) devono finire con un punto (apis. bufo.).
Gradazione	Le gradazioni minime dei rimedi da 1 a 4 possono essere specificate digitando $*1$, $*2$, $*3$, or $*4$. Questa espressione può essere letta come: Tutti (*) i rimedi richiesti devono avere questo grado o uno più alto. Alternativamente, anche i numeri 1, 2, 3 e 4 senza * sono interpretati come gradazione minima del rimedio. Così 4 è lo stesso di $*4$.
Dimensione della Rubrica	La dimensione Minima e Massima della rubrica può essere specificata da un numero, preceduto da > o <. <50 significa 50 rimedi o meno. >10 significa 10 rimedi o più. Alternativamente, ogni numero partendo dal 5 in sù è automaticamente interpretato come la dimensione massima della rubrica. Così 50 è lo stesso di <50.

Esempi

Estendiamo l'esempio sopra con una restrizione alle rubriche che contengono massimo 50 rimedi. I seguenti modi di immettere i criteri daranno tutti lo stesso risultato:

sep. cimic. mestruazioni prima/durante *3 <50

sep. cimic. mestruazioni prima/durante 3 50

mestruazioni sep. prima / durante 3 <50 cimic. 50 mestruazioni+prima/durante sep./cimic. 3 mestruazioni prima /durante sep. 2 cimic. 200 50 3

Nell'ultimo esempio, vedete come la gradazione iniziale di 2 è successivamente sostituita da 3, e la dimensione massima della rubrica di 200 è cambiata in 50. Questo potrebbe sembrare un confusione nell'esempio, ma è molto efficiente mentre state cercando e volete restringere i vostri risultati di ricerca. Potete digitare un nuovo criterio senza prima dover rimuovere il criterio precedentemente immesso; l'ultimo annulla semplicemente il primo.

Suggerimento: Non dimenticate che la ricerca testuale usa anche la notazione speciale =, * e "".

=dog troverà dog, ma non dogmatic.

*ation troverà palpitation così come perspiration e ovulation.

"lui \dot{e} " troverà soltanto lui e \dot{e} se sono in quell'esatto ordine.

Settaggio delle Preferenze

Alcune opzioni del programma sono configurabili secondo le vostre personali preferenze. Potete cambiare queste opzioni attraverso l'opzione menù *Preferenze*. (Opzione di menù *Generale / Preferenze*). Apparirà la seguente finestra di dialogo.

Impostazioni generali

Generale Libro Trova Analisi MM
Linguaggio del programma Italiano
Animazioni
Nome carattere standard Q
Cancella

Linguaggio del Programma Qui si possono scegliere i linguaggi tra quelli disponibili.

0 00	Il linguaggio disponibile può variare in base alla versione di <i>Complete Dynamics</i> ; i linguaggi non disponibi potrebbero essere aggiunti nelle prossime versioni.
Animazioni	In alcune parti di Complete Dynamics, le animazioni sono usate, per esempio quando aprite o chiudete un
	caso.
	Questi sono belli da vedere, ma richiede tempo per terminare. Se non volete queste animazioni, basta
	deselezionare questa opzione.

- Schema di coloriAlcune opzioni per utilizzare i colori in base alle sue preferenze.
- *Carattere standard* Qui potete selezionare il vostro carattere preferito, che deve essere utilizzato dal programma.

Impostazioni del Libro

Generale Libro Trova Analisi MM
Linguaggio del repertorio Inglese 📀 Scorrimento orizzontale Mostra dimensione rubrica
Rubriche ordine alfabetico
Cancella

Attiva lo scorrimento orizzontale Mostra sempre la dimensione della rubrica Mostra rubriche in ordine alfabetico Se questa opzione è selezionata, la funzione scorrimento orizzontale è attivata.

Questa funzione può essere attivata solo se il vostro mouse o track pad supporta lo scorrimento orizzontale. Se selezionata, il modulo Libro mostra sempre il numero di rimedi per ciascuna rubrica. Se non selezionata, il numero è mostrato soltanto quando i rimedi non sono visibili.

Mostra rubriche in ordineSe selezionato, il modulo Libro mostra sempre le rubriche in ordine alfabetico. Se non selezionato, vienealfabeticoutilizzato l'ordine di repertorio standard, introdotto da Kent.

Impostazioni Trova

Generale	Libro	Trova	Analisi	MM	
	Lavout	automatic	~		
	Layout	automatic			
			Canc	ella	ОК

Layout automatico Se questa opzione è selezionata, i risultati della ricerca vengono automaticamente disegnati in più colonne, se c'è abbastanza spazio sullo schermo.

Se non selezionato, tutte le rubriche sono disegnate in un'unica colonna.

Impostazioni Materia Medica

	Generale	Libro	Trova	Caso	Analisi	MM
Reper	tori inversi 🔽					
Mostra Materia Medica per le seguenti lingue						
	Inglese 🗸					
	Italiano					
Vis	ta rapida					
					Cancella	ОК

Linguaggio del Programma Qui si possono scegliere i linguaggi tra quelli disponibili.

Il linguaggio disponibile può variare in base alla versione di *Complete Dynamics*; i linguaggi non disponibili potrebbero essere aggiunti nelle prossime versioni.

Potete selezionare quali lingue del libro sono mostrate nel modulo Materia Medica.

Linguaggi

Complete Repertory linguaggi

Complete Repertory è stato tradotto in diverse lingue. Nuove traduzioni sono aggiunte regolarmente.

Complete Dynamics *edizione Browser* viene fornita con Inglese come linguaggio standard. Potete usare un ulteriore linguaggio, ma per questo avete bisogno di acquistare una licenza.

Attualmente sono supportati i seguenti linguaggi:

💥 Inglese	Questa è la lingua standard.
T edesco	
- Olandese	
Francese	
💶 Spagnolo	
Portoghese	
Italiano	
Ungherese	
Rumeno	
📕 Bulgaro	
Russo	
🚢 Hindi	
• Giapponese	2

Per acquistare una licenza, visitate il nostro sito web. Una piccola somma dev'essere pagata per il linguaggio aggiuntivo, per pagare il lavoro che il traduttore ha fatto per voi.

L'acquisto di rimedi omeopatici

Dall'interno del programma, è possibile ordinare facilmente i rimedi omeopatici direttamente da una farmacia online. La disponibilità di una farmacia può variare a seconda del paese, a seconda delle normative locali e internazionali. Questa disponibilità è determinata all'avvio del programma.

Per ordinare un rimedio, apri il menù popup sul nome di un rimedio, in qualsiasi punto del modulo Libro o Analisi, e selezionate l'opzione *Compra rimedio dalla farmacia*. (Opzione di menù popup *Compra rimedio dalla farmacia*).



Se l'opzione non è disponibile, nessuna farmacia è supportata nel vostro paese.

Dopo aver selezionato l'opzione, sarai automaticamente guidato alla farmacia online che è disponibile per te.

Si prega di notare che *Complete Dynamics* è indipendente dalla farmacia. Offriamo un accesso diretto alla farmacia come servizio ai nostri clienti.

Tasti rapidi

Selezione del modulo

command I	Modulo Indice
command B	Modulo Libro
command S	Modulo Trova
command D	Modulo Caso
command R	Modulo Analisi
command M	Modulo MM
command J	Salta a
command F	Trova
command Y	Mostra / nascondi i campi Salto a e Trova
F1	Documentazione

Modulo Libro

	\rightarrow	Vai alla pagina successiva
	←	Vai alla pagina precedente
shift	\rightarrow	Vai al capitolo successivo
shift	\leftarrow	Vai al capitolo precedente
	\downarrow	Vai alla rubrica successiva
	↑	Vai alla rubrica precedente
shift	\downarrow	Vai alla prossima rubrica principale
shift	↑	Vai alla precedente rubrica principale
control	\downarrow	Vai alla rubrica successiva allo stesso livello
control	↑	Vai alla rubrica precedente allo stesso livello
control	←	Torna alla precedente rubrica, dopo aver seguito un riferimento
control	\rightarrow	Salta in avanti (l'opposto)
	spazio	Mostra / nascondi i rimedi
	1	Tutti i gradi di rimedio

- 2 Rimedi di grado 2-3-4
- 3 Rimedi di grado 3-4
- 4 Rimedi di grado 4

Capitoli di repertorio

shift-command A Abdomen shift-command B Back shift-command C Clinical shift-command E Extremities shift-command F Female shift-command G Generalities shift-command H Head shift-command L Larynx & trachea shift-command M Mind shift-command P Perspiration shift-command R Respiration shift-command S Skin shift-command T Throat shift-command U Urethra shift-command V Vertigo shift-command X Anatomical index

Materia Medica

- \rightarrow Vai alla pagina successiva
- ← Vai alla pagina precedente

shift \rightarrow Vai al capitolo successivo shift \leftarrow Vai al capitolo precedente

Dateci i vostri feedback

Abbiamo bisogno del vostro aiuto e apprezziamo molto i vostri feedback!

I creatori di *Complete Dynamics* sono impegnati ad offrirvi la migliore qualità e fruibilità, unitamente ad un prezzo moderato per le edizioni commerciali.

In termini di qualità, il nostro approccio è una tolleranza zero per errori dello sviluppo del programma. Gli errori del programma sono semplicemente inaccettabili per noi, e se riscontrati verranno risolti con la più alta priorità possibile.

La fruibilità è una questione più complessa, dato che la fruibilità è una questione molto personale. Noi e il nostro gruppo dedicato di analisti costantemente valutiamo la migliore fruibilità possibile, sempre tenendo in considerazione il vostro feedback.

Con il vostro aiuto possiamo continuare a migliorare Complete Dynamics costantemente.

Come dare un feedback

Se il vostro computer è connesso a internet, è facile dare un feedback.

Basta aprire il menù, e scegliere l'opzione Feedback generale o Riporta un problema. (Opzione di menù Aiuto / Feedback generale, opzione di menù Aiuto / Riporta un problema).

Se il vostro 'computer omeopatico' non ha acceso diretto alla rete, vi prehiamo inviare una email a support@completedynamics.com