

Complete Dynamics

Praktijk Editie

voor iPad

Versie 25.1

Over deze handleiding

Is dit de juiste handleiding voor u?

De *Complete Dynamics* documentatie is beschikbaar in een groot aantal varianten.

We hebben verschillende handleidingen voor verschillende programma configuraties.

- Programma editie: Browser, Praktijk, Master.
- Computer type: Apple OS-X, Windows, iPad, iPhone, Android.
- Meerdere internationale talen.

De juiste handleiding is precies aangepast aan uw situatie.

Als u denkt dat u niet de perfecte handleiding in handen hebt, ga dan naar onze website www.completedynamics.com, onderdeel *Documentatie*, en download uw handleiding daar.

Vertalingen

Wanneer we een nieuwe versie van *Complete Dynamics* vrijgeven, is de Engelse handleiding altijd bijgewerkt. Het maken van de vertalingen van de gewijzigde tekst kan wat extra tijd kosten.

Delen van de handleiding die nog niet vertaald zijn, tonen de originele Engelse tekst, afgedrukt in deze stijl.

Welkom

Welkom bij *Complete Dynamics* - Praktijk editie.

Het *Complete Dynamics* programma biedt u de ultieme ervaring in het lezen en bestuderen per computer van het *Complete Repertory*. Onder professionele homeopaten is het *Complete Repertory* wereldwijd geroemd om zijn volledigheid, nauwkeurigheid en de hoeveelheid erin verwerkte oorspronkelijke bronnen van informatie.

Het programma is beschikbaar voor Apple macOS®, Microsoft Windows®, Linux®, Apple iOS®, Android®.

Met de *Praktijk editie* kunt u:

- Het gehele *Complete Repertory* lezen en bestuderen, in meerdere talen.
- Patientendossiers beheren.
- Analyses uitvoeren.
- Materia Medica boeken lezen.

Deze pagina's zijn bedoeld om u wegwijs te maken in het programma.

We raden u aan te beginnen met het onderdeel *Aan de slag*, dat een overzicht geeft van de verschillende mogelijkheden.

We hopen oprecht dat *Complete Dynamics* een verrijking zal zijn voor uw homeopathische leven, of u nu een praktijkhouder bent, student, docent of onderzoeker.

Het *Complete Dynamics* ontwikkel team:

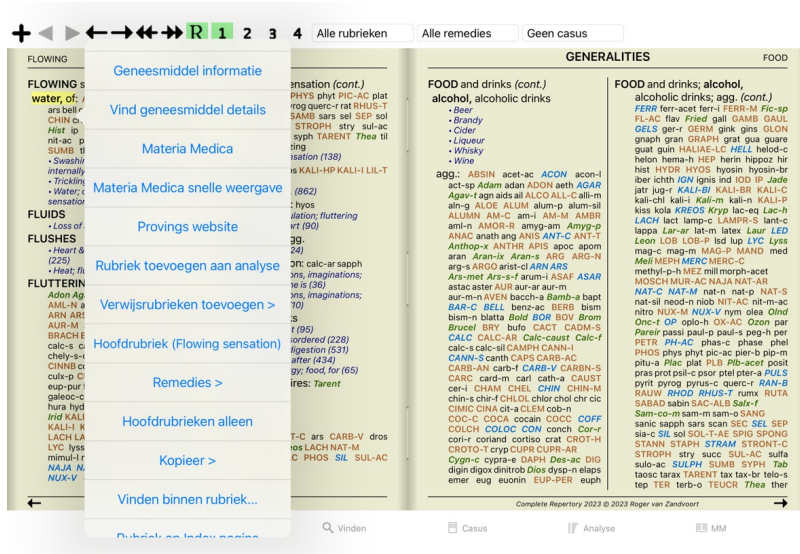
Aan de slag

Intuïtief ontwerp

Complete Dynamics is ontworpen om op een intuïtieve manier gebruikt te worden, door mensen die een professionele achtergrond hebben in de homeopathie. Sommige onderdelen van het programma kunnen veel effectiever gebruikt worden als u een paar handigheidjes aanleert.

Popup menu's

In veel situaties geven popup menu's snel toegang tot handige functies. Raak het scherm aan en houd het 1 seconde vast. Er wordt dan een menu getoond, indien beschikbaar voor datgene waarop u geklikt hebt. Voorbeeld:



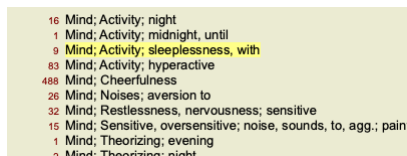
Meervoudige selectie

In veel situaties wilt u misschien een taak uitvoeren met meerdere onderdelen tegelijkertijd, in plaats van alleen het ene onderdeel dat u geselecteerd hebt. In deze gevallen kunt u eerst meerdere onderdelen selecteren, en dan de functie op allemaal uitvoeren.

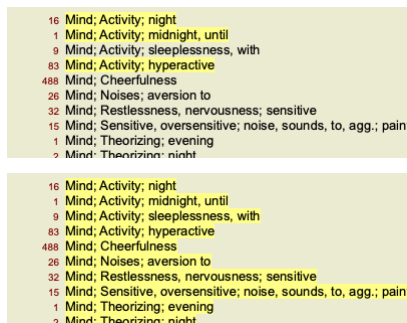
Hoe meerdere regels selecteren

De voorbeelden hieronder laten meervoudige selectie van rubrieken in de *Analyse* module. Op andere plaatsen zijn de principes hetzelfde.

Om een enkele regel te selecteren, klikt u er eenvoudig op met de muis:



U kunt ook de selectie van een enkele regel veranderen door links van de tekst op de regel te klikken. (In de *Boek* en *Vinden* modules, kunt klikken links van de naam van de rubriek)



Functies die werken om meerdere geselecteerde regels

Boek module

In de *Boek* module kunt u meerdere rubrieken selecteren. Sommige functies werken op meerdere rubrieken, andere alleen op een enkele rubriek.

Dit zijn de functies die werken op meerdere rubrieken:

- Rubrieken toevoegen aan de analyse. (Popup menu optie *Rubriek toevoegen aan analyse*).
- Rubrieken toevoegen aan een bepaald symptoom in de analyse. (Popup menu optie *Rubriek toevoegen aan ... / Nieuw symptoom...*).
- Rubriekslabels kopiëren naar het klembord. (Popup menu optie *Kopieer / Kopieer rubriekslabel*).
- Rubriekslabels, met hun remedies, kopiëren naar het klembord. (Popup menu optie *Kopieer / Kopieer rubriek en remedies*).

Alle andere functies werken op een enkele rubriek. In het geval dat u meerdere rubrieken geselecteerd hebt, wordt de rubrieken gebruikt waarop u voor het laatste geklikt hebt.

Vinden module

In de *Vinden* module zijn de functies die werken op meerdere rubrieken dezelfde als in de *Boek* module.

Casus module

In de *Casus* module zijn dit de functies die werken met meervoudige selectie:

- Meerdere analyses verwijderen. (Popup menu optie *Analyse verwijderen*).
- Meerdere analyses verplaatsen naar een andere casus. (Popup menu optie *Analyse verplaatsen naar casus...*).
- Meerdere voorschriften verwijderen. (Popup menu optie *Voorschrift verwijderen*).

Analyse module

In de *Analyse* module zijn dit de functies die werken op meervoudige selectie:

- Verwijderen van meerdere rubrieken of symptomen. (Popup menu optie *Geselecteerde verwijderen*).
- Toekennen van een gewicht (Knoppenbalk knop **²**, popup menu optie *Gewicht / Gewicht x2*). Etcetera.
- Toekennen van een symptoom classificatie klasse. (Knoppenbalk knop **O**, popup menu optie *Symptoom classificatie / Psora*). Etcetera.
- Alle groepeer functies.
- De functies om rubrieklabels te kopiëren, met of zonder remedies.
- Kopiëren van geselecteerde rubrieken, om ze in te plakken in een andere analyse. (Popup menu optie *Meer / Kopieer geselecteerde regels*, popup menu optie *Meer / Plak gekopieerde regels*).
- Omhoog en omlaag verplaatsen van geselecteerde rubrieken, naar een ander symptoom. (Knoppenbalk knop **↑**, popup menu optie *Meer / Verplaats omhoog*, Knoppenbalk knop **↓**, popup menu optie *Meer / Verplaats omlaag*).
- Selecteren van meerdere rubrieken laat de remedies uit die rubrieken oplichten in de analyse resultaten.
- Selecteren van meerdere remedies in de analyse resultaten, laat de rubrieken oplichten waarin deze remedies voorkomen.

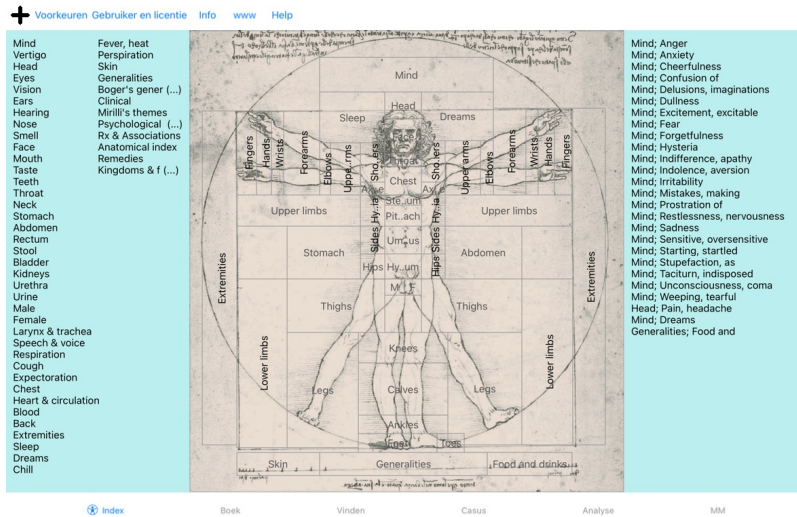
MM module

In de *Repertorium* sectie van de *MM* module zijn de functies die werken op meerdere rubrieken dezelfde als in de *Boek* module.

Tab bladen

De hoofd modules van Complete Dynamics zijn toegankelijk via zogenaamde tab bladen.

In de *Praktijk editie* zijn deze *Index*, *Boek*, *Vinden*, *Casus*, *Analyse* en *Materia Medica*.



De *Index* module geeft snel toegang tot de verschillende hoofdstukken van het boek, zowel in tekst als middels plaatjes. Zie hulp onderdeel *Index module* voor details.

De *Boek* module toont het Complete Repertory boek. U kunt het lezen zoals u een gedrukt boek leest, maar er ook in een meer compacte vorm naar kijken. Zie hulp onderdeel *Boek module* voor details.

De *Vinden* module biedt u zeer krachtige mogelijkheden voor het vinden van rubrieken en geneesmiddelen in het boek. Zie hulp onderdeel *Vinden module* voor details.

De *Case* module laat u uw patiënten dossiers aanmaken en beheren. Zie hulp onderdeel *Casus module* voor details.

De *Analyse* module wordt gebruikt van het maken van analyses van uw dossiers. Zie hulp onderdeel *Analyse module* voor details.

De *Materia Medica* module geeft informatie over verschillende remedies. Zie hulp onderdeel *Materia Medica module* voor details.

Knoppenbalk

Aan de bovenzijde van het scherm geeft een knoppenbalk snelle toegang tot veel gebruikte functies.

ios versie

Gebruik van iOS

De Apple iPad ® heeft geen muis of toetsenbord, zoals u gewend bent op een PC. Ook heeft een iPad geen Menu, zoals programma's op een PC. In plaats daarvan, worden popup menu's gebruikt voor functies die anders alleen via toetsenbord of menu beschikbaar zouden zijn.

Het aanraakscherm van de iPad biedt verschillende mogelijkheden die niet beschikbaar zijn op een PC, genaamd 'gebaren'. Voorbeelden van deze gebaren, die in *Complete Dynamics* gebruikt worden, zijn:

- Vegen. Plaats een vinger op het scherm, veeg naar links, rechts, boven, of onder. Wordt vaak gebruikt om bijvoorbeeld pagina's om te slaan in een boek. Wordt ook gebruikt om inhoud te scrollen die te groot is om in een keer op het scherm te tonen.
- Knijpen. Plaats twee vingers op het scherm, beweeg ze dan naar elkaar toe of van elkaar af. Wordt in de *Boek module* gebruikt om tekst groter of kleiner te maken.

Casussen delen tussen uw iPad en PC werkt iets anders dan tussen twee PCs, omdat het kopiëren van bestanden tussen iPad en PC gedaan moet worden met het programma iTunes op uw PC. U vindt extra informatie hierover in het onderdeel *Casussen delen*.

Schermbiëntatie

U kunt uw iPad in twee verschillende standen gebruiken, liggend of staand. De *Complete Dynamics* applicatie past zich automatisch aan.

Alle plaatjes in deze handleiding zijn gemaakt met de iPad in liggende positie. U kunt zelf verkennen hoe alles eruit ziet wanneer u uw iPad draait, en zo ontdekken wat voor u het meest handig werkt.

Snelheid en geheugen

De iPad is geen grote computer, zoals een echte PC, met vrijwel onbeperkte snelheid en geheugen. Omdat *Complete Dynamics* een erg complex en groot programma is, legt dit enkele beperkingen op aan de iPad versie. Als u deze beperkingen begrijpt, hoeven zij geen probleem op te leveren.

Het *Complete Repertory* bevat bijna 250.000 rubrieken, met samen 2.500.000 remedie vermeldingen! Om naar specifieke informatie te zoeken in de *Vinden module*, moet al deze informatie vergeleken worden. Om dit efficiënter te maken, probeert het programma zoveel mogelijk gegevens in het geheugen te houden als maar mogelijk is. Als de gegevens niet in het geheugen is, moeten deze ingelezen worden uit de database.

De eerste keer dat u ergens naar gaat zoeken, zult u merken dat het zoeken relatief langzaam kan zijn. Maar de volgende keer zoeken is aanmerkelijk sneller, vaak maar een paar seconden (afhankelijk van uw zoekopdracht), omdat de rubrieken en remedies al in het geheugen bewaard zijn.

Meer dan 1 programma

U gebruikt meestal meer dan 1 programma op uw iPad. Al deze programma's moeten samen gebruik maken van het beperkte geheugen van uw iPad. Wanneer er niet genoeg geheugen is, vraagt de iPad aan de programma's om geheugen vrij te maken. Wanneer dit gebeurt, probeert *Complete Dynamics* zoveel geheugen terug te geven als maar mogelijk is. Als gevolg hiervan, zal de volgende zoekopdracht weer meer tijd vragen.

Terwijl u met een programma werkt, doen de andere programma's niets. Wanneer het geheugen opdraakt, zal de iPad gewoon een of meerdere programma's zonder waarschuwing stoppen. Dit is niet zoals het gebruikelijk is op een PC, maar zo in de iPad programmatuur nou eenmaal ontworpen. Bij het stoppen geeft de iPad de voorkeur aan grotere programma's, want dat levert het meeste geheugen op. In veel gevallen zal dit *Complete Dynamics* zien, want dat is geen klein spelletje. Dit betekent dat terwijl u met een ander programma werkt, *Complete Dynamics* stilzwijgend beëindigd kan worden, en wanneer u het weer oproept opnieuw moet beginnen met gegevens inlezen.

Om te voorkomen dat het programma beëindigd wordt, maakt *Complete Dynamics* zoveel mogelijk geheugen vrij wanneer u overschakelt naar een andere applicatie. Schakelt u weer terug, dan zal het de informatie die het vrijgegeven heeft weer opnieuw ophalen. Dit is het meest merkbaar in de *Vinden module* en de *Omgekeerde Materia Medica*. Deze modules werken veel sneller wanneer alle teksten en remedies al in het geheugen aanwezig zijn. De status van het geheugen wordt getoond in de knoppenbalk:

- ☺ Alle rubrieksnamen en remedies zijn in het geheugen. Zoeken zal nu optimaal gaan.
- ☺ Sommige essentiële informatie is nog niet ingelezen. Het zoeken zal nog even moeten wachten.
- ☺ Rubrieksnamen zijn in het geheugen, maar de remedies nog niet. Zoeken voor tekst zal snel zijn. Zoeken naar remedies kan langzaam zijn.
- ☺ Rubrieksnamen zijn nog niet ingelezen. Zoeken kan langzaam zijn.
- ☹ De iPad dwingt om geheugen vrij te maken. Zoeken kan langzaam zijn. Lezen van informatie is onderbroken, druk op de knop om opnieuw met lezen te beginnen.

U kunt het vrijgeven van geheugen aan- en uitzetten met een Voorkeursinstelling.

Opslaan van uw gegevens

Omdat het programma stilzwijgend door de iPad gestopt kan worden, probeert het uw gegevens op gunstige momenten op te slaan. Uw casus gegevens worden automatisch opgeslagen wanneer:

- - u een paar seconden niets doet;
- - u naar een ander programma overschakelt;
- - een geopende casus wordt gesloten.

Tips voor optimaal gebruik

Complete Dynamics werkt het snelst wanneer u:

- alleen overschakelt naar andere programma's wanneer u ze echt nodig heeft;
- alle andere programma's afsluit die u op het moment niet echt gebruikt.

Index module

De Index module openen

Ga naar de Index module door te klikken op de *Index* tab.

Voorkeuren

Gebruiker en licentie

Info

www

Help

Mind

Vertigo

Head

Eyes

Vision

Ears

Hearing

Nose

Smell

Face

Mouth

Taste

Teeth

Throat

Neck

Stomach

Abdomen

Rectum

Stool

Bladder

Kidneys

Urethra

Urine

Male

Female

Larynx & trachea

Speech & voice

Respiration

Cough

Expectoration

Chest

Heart & circulation

Blood

Back

Extremities

Sleep

Dreams

Chill

Fever, heat

Perspiration

Skin

Generalities

Boger's gener (...)

Clinical

Milli's themes

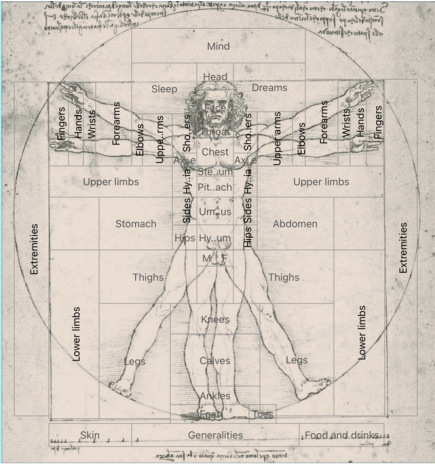
Psychological (...)

Rx & Associations

Anatomical index

Remedies

Kingdoms & f (...)



Mind; Anger

Mind; Anxiety

Mind; Cheerfulness

Mind; Confusion of

Mind; Delusions, imaginations

Mind; Dullness

Mind; Excitement, excitable

Mind; Fear

Mind; Forgetfulness

Mind; Hysteria

Mind; Indifference, apathy

Mind; Indolence, aversion

Mind; Irritability

Mind; Mistakes, making

Mind; Prostration of

Mind; Restlessness, nervousness

Mind; Sadness

Mind; Sensitive, oversensitive

Mind; Starting, startled

Mind; Stupor, as

Mind; Taciturn, indisposed

Mind; Unconsciousness, coma

Mind; Weeping, tearful

Head; Pain, headache

Mind; Dreams

Generalities; Food and

Index

Book

Vinden

Casus

Analyse

MM

Het gebruik van de Index module

De Index module biedt u de mogelijkheid om snel toegang te krijgen naar de belangrijkste onderdelen van het repertorium.

Het is verdeeld in drie gebieden:

- het linker gedeelte is een index naar de verschillende hoofdstukken van het repertorium,
- het middelste gedeelte is een grafische index,
- het rechter gedeelte is een snelle index naar vaak gebruikte rubrieken.

Klik om een onderdeel om de bijbehorende actie uit te voeren.

Meerdere repertoria gebruiken

Indien u een licentie heeft voor aanvullende repertoria, laat de index ook de naam van het repertorium zien.

Complete Repertory (...)

Wanneer u op de naam van het repertorium klikt, wordt het volgende repertorium geselecteerd en ziet u de hoofdstukken ervan. Er is ook een popup-menu, waarin u direct een repertorium kunt selecteren.

ABUSIVE	MIND	MIND	ABUSIVE
ABUSIVE, insulting: (39/124) • General (980) • Answer, answering, answers; offensive • Contemptuous (20) • Cursing, swearing, desires (35) • Insolence, impertinence (19) • Nipping at everyone • Quarrelsomeness, scolding (67) • Rudeness (17) • Mirrill's themes; offensive (122) • Psychological themes; aggression (336) forenoon: (0/1) • Forenoon (21) evening: (0/2) • Evening; agg. (146) acts, after indecent: (0/1) angry, without being: (0/2) crying, with: (1) drunkards, in: (1/3) • Alcoholism, dipsomania; agg., ailments from (20) fever, during • Fever, during (146) intermittent: (1) • Fever, during (146) • Fever, heat; intermittent, malarial (159) typhoid: (0/1) • Fever, heat; continued, typhoid (124) irritability, with: (0/3) • Irritability (351) jealousy, out of: (1/3) • Jealousy (35)	ABUSIVE, insulting (cont.) menses, before: (1/2) • Menses; before (69) molestation, after: (0/1) mamma molested: (0/1) opposition, from: (0/3) • Mirrill's themes; offensive (122) pain, with: (0/2) • Cursing, swearing, desires; pains, at associates, to: (1) calling names and scolding, irritation agg.: (1) • Mirrill's themes; offensive (122) cares not what she says: (0/1) children insult parents: (2/11) • Children; complaints in (153) • Mirrill's themes; offensive (122) • Psychological themes; aggression (336) children, towards her: (0/1) exhausted, until: (0/2) • Mirrill's themes; offensive (122) family and children, to: (2/6) • Mirrill's themes; offensive (122) • Mirrill's themes; offensive (122) friends, even to his best: (1/2) • Mirrill's themes; offensive (122) husband, to: (1/4) • Mirrill's themes; family (130) • Mirrill's themes; offensive (122) imaginary persons, at: (1) indecent language, in puerperal mania: (1/2)	ABUSIVE, insulting; indecent language, in puerperal mania (cont.) • Insanity, madness; delivery; parturition; after, puerperal (22) passers-by: (1/2) scolds until the lips are blue and eyes stare and she faints: (1) • Faintness, fainting, with (27) • Face bluish; lips (59) • Generalities; faintness, fainting; blueness of face, with (5) • Generalities; faintness, fainting; scolding, from (1) • Mirrill's themes; offensive (122) snub one who differed from him, desire to: (0/1) • Mirrill's themes; offensive (122) wife, to children, and: (0/1) • Mirrill's themes; child (106) • Mirrill's themes; offensive (122) in front of children or vice versa: (0/6) • Mirrill's themes; family (130) • Mirrill's themes; offensive (122) • Psychological themes; aggression (336) ACCEPTANCE • Appreciation, desires (7) • Tranquility, serenity, calmness; reconciling; fate, to (2) • Yielding disposition (24) • Yielding disposition; no, cannot say, complies (3)	ACCOUNTS, makes mistakes in • Mistake!, making, calculating, in (7) ACCUSATIONS, unjust, agg.: (3/8) • Injustice, cannot support (11) ACRIMONIOUS • Dwell!, events, on past disagreeable (27) ACT for herself, no longer wishes to, in nervous debility: (1) • Dependence (11) • Will; loss of (19) ACTIONS absent, as if • Absent-mindedness (89) foolish • Foolish behavior (47) insane • Insanity, madness (116) ludicrous • Foolish behavior (47) masculine: (0/1) ACTIVITY: (69/292) • General (980) • Bed; aversion to (4) • Buoyancy (7) • Busy (30) • Concentration; active (7) • Enterprising • Exercise, exertion; amel. (3) • Fancies; exaltation of (68) • Hurry, haste (87) • Ideas; many, too, abundant (50) • Industrious, mania for work (66) • Intellectual (32) • Memory; active (21) • Precision of mind increased (2)
←	Complete Dynamics © Eduard van Grinsven	Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort	→

ABUSIVE	MIND	MIND	ABUSIVE
ABUSIVE, insulting: (54/124) • General (1251) • Answer, answering, answers; offensive • Contemptuous (26) • Cursing, swearing, desires (50) • Insolence, impertinence (24) • Nipping at everyone • Quarrelsomeness, scolding (103) • Rudeness (25) • Mirrill's themes; offensive (200) • Psychological themes; aggression (481) forenoon: (0/1) • Forenoon (30) evening: (0/2) • Evening; agg. (214) acts, after indecent: (0/1) angry, without being: (1/2) crying, with: (1) drunkards, in: (1/3) • Alcoholism, dipsomania; agg., ailments from (25) fever, during • Fever, during (185) intermittent: (1) • Fever, during (185) • Fever, heat; intermittent, malarial (203) typhoid: (0/1) • Fever, heat; continued, typhoid (145) irritability, with: (1/3) • Irritability (488) jealousy, out of: (1/3)	ABUSIVE, insulting; jealousy, out of (cont.) • Jealousy (50) menses, before: (1/2) • Menses; before (100) molestation, after: (1) mamma molested: (0/1) opposition, from: (0/3) • Mirrill's themes; offensive (200) pain, with: (0/2) • Cursing, swearing, desires; pains, at associates, to: (1) calling names and scolding, irritation agg.: (1) • Mirrill's themes; offensive (200) cares not what she says: (0/1) children insult parents: (2/11) • Children; complaints in (179) • Mirrill's themes; offensive (200) • Psychological themes; aggression (481) children, towards her: (1) exhausted, until: (0/2) • Mirrill's themes; offensive (200) family and children, to: (3/6) • Mirrill's themes; child (156) • Mirrill's themes; offensive (200) friends, even to his best: (1/2) • Mirrill's themes; offensive (200) husband, to: (1/4) • Mirrill's themes; family (214) • Mirrill's themes; offensive (200) imaginary persons, at: (1)	ABUSIVE, insulting (cont.) indecent language, in puerperal mania: (2) • Insanity, madness; delivery; parturition; after, puerperal (23) passers-by: (2) scolds until the lips are blue and eyes stare and she faints: (1) • Faintness, fainting, with (35) • Face bluish; lips (79) • Generalities; faintness, fainting; blueness of face, with (5) • Generalities; faintness, fainting; scolding, from (1) • Mirrill's themes; offensive (200) snub one who differed from him, desire to: (0/1) • Mirrill's themes; offensive (200) wife, to children, and: (0/1) • Mirrill's themes; child (156) • Mirrill's themes; offensive (200) in front of children or vice versa: (0/6) • Mirrill's themes; family (214) • Mirrill's themes; offensive (200) • Psychological themes; aggression (481) ACCEPTANCE • Appreciation, desires (17) • Tranquility, serenity, calmness; reconciling; fate, to (6) • Yielding disposition (38) • Yielding disposition; no, cannot say, complies (6)	ACCOUNTS, makes mistakes in • Mistake!, making, calculating, in (9) ACCUSATIONS, unjust, agg.: (3/8) • Injustice, cannot support (27) ACRIMONIOUS • Dwell!, events, on past disagreeable (48) ACT for herself, no longer wishes to, in nervous debility: (1) • Dependence (15) • Will; loss of (35) ACTIONS absent, as if • Absent-mindedness (126) foolish • Foolish behavior (57) insane • Insanity, madness (133) ludicrous • Foolish behavior (57) masculine: (0/1) ACTIVITY: (102/292) • General (1251) • Bed; aversion to (4) • Buoyancy (21) • Busy (59) • Concentration; active (36) • Enterprising (3) • Exercise, exertion; amel. (4) • Fancies; exaltation of (75) • Hurry, haste (131) • Ideas; many, too, abundant (71) • Industrious, mania for work (120) • Intellectual (35) • Memory; active (30) • Precision of mind increased (9)
←	Complete Dynamics © Eduard van Grinsven	Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort	→

ABUSIVE	MIND	MIND	ABUSIVE
ABUSIVE, insulting: (124) • General (1769) • Answer, answering, answers; offensive (1) • Contemptuous (119) • Cursing, swearing, desires (141) • Insolence, impertinence (51) • Nipping at everyone (1) • Quarrelsomeness, scolding (284) • Rudeness (82) • Mirrill's themes; offensive (458) • Psychological themes; aggression (975) forenoon: (1) • Forenoon (118) evening: (2) • Evening; agg. (436) acts, after indecent: (1) angry, without being: (2) crying, with: (1) drunkards, in: (3) • Alcoholism, dipsomania; agg., ailments from (63) fever, during • Fever, during (327) intermittent: (1) • Fever, during (327) • Fever, heat; intermittent, malarial (360) typhoid: (1) • Fever, heat; continued, typhoid (251) irritability, with: (3) • Irritability (978) jealousy, out of: (3) • Jealousy (157)	ABUSIVE, insulting (cont.) menses, before: (2) • Menses; before (224) molestation, after: (1) mamma molested: (1) opposition, from: (3) • Mirrill's themes; offensive (458) pain, with: (2) • Cursing, swearing, desires; pains, at (5) associates, to: (1) calling names and scolding, irritation agg.: (1) • Mirrill's themes; offensive (458) cares not what she says: (1) children insult parents: (1) • Children; complaints in (381) • Mirrill's themes; offensive (458) • Psychological themes; aggression (975) children, towards her: (1) exhausted, until: (2) • Mirrill's themes; offensive (458) family and children, to: (6) • Mirrill's themes; child (436) • Mirrill's themes; offensive (458) friends, even to his best: (2) • Mirrill's themes; offensive (458) husband, to: (4) • Mirrill's themes; family (553) • Mirrill's themes; offensive (458) imaginary persons, at: (1)	ABUSIVE, insulting (cont.) indecent language, in puerperal mania: (2) • Insanity, madness; delivery; parturition; after, puerperal (39) passers-by: (2) scolds until the lips are blue and eyes stare and she faints: (1) • Faintness, fainting, with (81) • Face bluish; lips (139) • Generalities; faintness, fainting; blueness of face, with (10) • Generalities; faintness, fainting; scolding, from (1) • Mirrill's themes; offensive (458) snub one who differed from him, desire to: (1) • Mirrill's themes; offensive (458) wife, to children, and: (1) • Mirrill's themes; child (436) • Mirrill's themes; offensive (458) in front of children or vice versa: (6) • Mirrill's themes; family (553) • Mirrill's themes; offensive (458) • Psychological themes; aggression (975) ACCEPTANCE • Appreciation, desires (109) • Tranquility, serenity, calmness; reconciling; fate, to (23) • Yielding disposition (109) • Yielding disposition; no, cannot say, complies (30)	ACCOUNTS, makes mistakes in • Mistake!, making, calculating, in (37) ACCUSATIONS, unjust, agg.: (8) • Injustice, cannot support (99) ACRIMONIOUS • Dwell!, events, on past disagreeable (158) ACT for herself, no longer wishes to, in nervous debility: (1) • Dependence (81) • Will; loss of (108) ACTIONS absent, as if • Absent-mindedness (332) foolish • Foolish behavior (160) insane • Insanity, madness (262) ludicrous • Foolish behavior (160) masculine: (1) ACTIVITY: (292) • General (1769) • Bed; aversion to (23) • Buoyancy (50) • Busy (158) • Concentration; active (145) • Enterprising (5) • Exercise, exertion; amel. (23) • Fancies; exaltation of (152) • Hurry, haste (322) • Ideas; many, too, abundant (182) • Industrious, mania for work (329) • Intellectual (113) • Memory; active (132)
←	Complete Dynamics © Eduard van Grinsven	Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort	→

Tekst grootte

Tekst kan kleiner en groter gemaakt worden. (Popup menu optie *Kleinere tekst*, popup menu optie *Standaard tekstgrootte*, popup menu optie *Grotere tekst*).

Op de iPad kunt u de grootte van de tekst veranderen met het knijpgebaar. Plaats twee vingers op het scherm en beweeg ze naar elkaar toe of van elkaar af.

Navigatie

Knop	Gesture	Action
	Veeg omhoog.	Vorige rubriek.
	Veeg omlaag.	Volgende rubriek.
↕	Veeg met 2 vingers omhoog.	Vorige hoofdrubriek.
↕	Veeg met 2 vingers omlaag.	Volgende hoofdrubriek.
←	Veeg naar rechts	Vorige pagina.
→	Veeg naar links.	Volgende pagina.
↔	Veeg met 2 vingers naar rechts.	Vorige hoofdstuk.
↔	Veeg met 2 vingers naar links.	Volgende hoofdstuk.
◀		Spring terug in de geschiedenis.
		Gebruik dit na het springen via een verwijzing naar een andere rubriek, om weer terug te springen naar waar u vandaan kwam.

Filter

Kingdoms & families

Australian funnelweb spiders (1)

Burrowing spiders (1)

Cellar spiders (1)

Daddy longleg spiders (1)

Funnel web spiders (3)

Hunting spiders (10)

Jumping spiders (2)

Orb web spiders (2)

Recluse spiders (3)

Sand recluse spiders (2)

Sixeyed sicariid spiders (5)

Spiders (20)

Voeg permanent toe aan lijst
☐

Rubriek kiezer

KINGDOMS & FAMILIES; TAXONOMY; common names; English; Australian funnelweb spiders: atra-r

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven

Afbreken
OK

Boek module standaard repertorium filters

Normaal toont de *Boek module* de volledige inhoud van het *Complete Repertory*.
Er zijn een paar standaard filters beschikbaar. U kunt deze selecteren via de menu balk, of met het popup menu op de randen van het boek. (Popup menu optie *Boek selectie / Volledig*).

<i>Volledig</i>	Toont het gehele repertorium, zonder filteren.
<i>Klassiekers</i>	Toont alleen rubrieken en remedies van klassieke auteurs. Dit beperkt het repertorium tot rubrieken uit de belangrijkste klassieke repertoria, en remedies uit boeken tot 1930.
<i>Betrouwbare auteurs</i>	Toon alleen auteurs die als de meest betrouwbare worden beschouwd, volgens George Vithoulkas.
<i>Kent rubrieken</i>	Repertorium wordt beperkt tot rubrieken die hun oorsprong hebben in Kent's repertorium.
<i>Rubrieken uit Allen's Therapeutic Pocket Book</i>	Repertorium wordt beperkt tot rubrieken die overgenomen zijn uit het Therapeutic Pocket Book van Allen.

Wanneer een filter geselecteerd is, wordt de naam getoond in de titel van de boekweergave. Op deze manier kunt u eenvoudig zien welk repertorium filter u gebruikt.

Merk op: Repertorium filters hebben alleen invloed op de inhoud van het *Complete Repertory*.
Indien uw licentie het gebruik van extra repertorium ondersteunt, of indien u zelf extra materiaal hebt toegevoegd, wordt een filter niet toegepast op dat extra materiaal.

Complete Dynamics

12

Vinden module

De Vinden module openen

Ga naar de Vinden module door te klikken op de *Vinden* tab.

← → ↶ ↷

R 1 2 3 4

Geen casus

Spring naar

mind delu lion

→ Vind four pm lyc. 2

X

Tekst

four pm

Middelen

lyc

Min. graad

2

Min. grootte

0

Max. grootte

9999

Volledige symptomen

☐

Hoofdstukken

Rubriek types

Wissen

71 rubrieken gevonden

MIND

ANXIETY; afternoon; agg.; four pm.: **LVC** (+8)

CONSCIENTIOUS about trifles; four pm. - eight pm.: **LVC**

WEeping, tearful mood; afternoon; agg.; four pm.: **LVC** (+2)

WEeping, tearful mood; afternoon; agg.; four pm.; eight pm., until: **LVC** (+1)

HEAD

PAIN, headache; afternoon; agg.; four pm.: **LVC** (+54)

PAIN, headache; afternoon; agg.; four pm.; eight pm., until: **LVC** (+4)

PAIN, headache; vertex; afternoon; four pm. - eight pm.: **LVC**

PAIN, headache; pressing; vertex; afternoon; four pm. - eight pm.: **LVC**

EYES

PAIN; afternoon; four pm.: **LVC** (+7)

PAIN; afternoon; four pm.; eight pm., until: **LVC**

VISION

AFTERNOON; three pm. or four pm.: **LVC** (+10)

LOSS of, blindness; afternoon; four pm.: **LVC**

HEARING

NOISES; afternoon; four pm.: **LVC** (+2)

REVERBERATING, echoes and reechoes; four pm.: **LVC**

ROARING; afternoon; four pm.: **LVC**

NOSE

EPISTAXIS, hemorrhage; afternoon; four pm.: **LVC** (+1)

FACE

PAIN; afternoon; four pm.: **LVC** (+7)

PAIN; afternoon; four pm.; eight pm., until: **LVC**

THROAT

Complete Dynamics © Eduard van Gilsen - Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

→

Index

Boek

Vinden

Casus

Analyse

MM

Zoek velden

Aan de linkerkant van het scherm kunt u invullen wat u wilt vinden. (Een andere manier om aan te geven wat u wilt vinden is, door gebruik te maken van het krachtige *Vind* veld onderin the venster, zie onderdeel *Vind veld* voor details over het gebruik van dit veld voor krachtig en flexibel zoeken.)

Tekst

Middelen

Min. graad

Min. grootte

Max. grootte

Volledige symptomen

Hoofdstukken

Rubriek types

1

0

9999

☐

-

+

-

+

-

+

Wissen

Tekst	Geef de tekstfragmenten waarnaar u wilt zoeken:
xyz	Ieder woord beginnend met xyz.
=xyz	Woord moet precies gelijk zijn aan xyz.
*xyz	Woord bevat xyz ergens in de tekst.
"abc xyz"	Tekst combinatie abc gevolgd door xyz.
abc + def	Zowel tekst abc EN def moeten voorkomen.
abc+def	Hetzelfde als hiervoor, de spaties zijn optioneel.
abc def	Hetzelfde als hiervoor, EN is de standaard. (Een + wordt automatisch ingevoegd voor def.)
-abc	Tekst abc moet NIET voorkomen in de tekst. Dit kan gecombineerd worden met =, * en "" zoals hierboven uitgelegd. Voorbeelden: -morning -ation -from bed"
abc / def	Een van de teksten abc OF def moet voorkomen (spaties zijn optioneel).
Combinaties hiervan zijn mogelijk. Voorbeelden:	
four/eight pm	(four OF eight), EN pm.
pm four/eight	Zelfde als hiervoor, de volgorde is niet belangrijk.
"rising from bed" morning	De volgorde rising from bed, EN morning.
fear / anxiety crowd/people	(fear OF anxiety) EN (crowd OF people). (Een + wordt automatisch ingevoegd voor crowd)

Remedies Geef de afkortingen van de remedies waarnaar u wilt zoeken. Klikken op de **Q** knop die zich rechts van het veld bevindt, opent een zoekvenster waarin u interactief de remedie kunt kiezen, voor het geval dat u de afkorting niet uit het hoofd kent.

sep	Remedie sep
sep.	Hetzelfde als hiervoor, de schrijfwijze met een punt mag gebruikt worden, maar dit is niet noodzakelijk (het is wel noodzakelijk in het <i>Vind</i> veld).
-sep	Remedie sep moet NIET voorkomen in de rubriek.
sep / nat-m	Een van de remedies sep OF nat-m
sep nat-m	Hetzelfde als hiervoor, OF is de standaard. (Een / wordt automatisch ingevoegd voor nat-m)
sep/staph+nat-m/mag-m	(sep OF staph) EN (nat-m OF mag-m)
sep. staph. + nat-m. mag-m.	Hetzelfde als hiervoor. (Een / wordt automatisch ingevoegd voor staph en voor mag-m)

Min. graad Geef de minimum graad voor remedies (1 tot 4).

Min. grootte Geef het minimum aantal remedies in een rubriek.

Max. grootte Geef het maximum aantal remedies in een rubriek.

Volledige symptomen Beperk het zoeken tot volledige symptomen

Een volledig symptoom is een symptoom dat bestaat uit een Locatie, een Sensatie, en Modaliteiten of Concomiterende symptomen. Deze optie wordt uitsluitend gebruikt bij zoeken in het *Complete Repertory*. Andere repertoria zijn in het algemeen niet voorzien van deze informatie.

Rubric types Klikken op de **Q** knop die zich rechts van het veld bevindt, open een venster waarin u interactief rubriek types kunt kiezen, zoals Tijd, Zijden, Locatie etc...

Indien uw licentie het gebruik van extra repertoria ondersteunt, merk a.u.b. op een extra repertorium vaak niet aan rubrieken het onderscheid heeft toegekend van Tijd, Zijden, Locatie etc. Een selectie die u hier maakt, wordt alleen toegepast op repertoria die hierop goed voorbereid zijn, zoals het *Complete Repertory*.

Hoofdstukken Klikken op de **Q** knop die zich rechts van het veld bevindt, opent een venster waarin u interactief hoofdstukken kunt kiezen.

Het zoeken begint automatisch na het ingeven van de zoek criteria, het is niet nodig ergens op een knop te drukken.

Merk op dat voor teksten de standaard voor meerdere teksten EN is, maar voor remedies is dit OF.
De reden hiervoor is, dat bij het ingeven van meerdere tekst fragmenten u naar alle waarschijnlijkheid de te vinden resultaten wilt beperken, terwijl bij meerdere remedies u waarschijnlijk een differentiaal diagnose wilt maken.

Gevonden resultaten

Op de iPad begint het zoeken zodra u klaar bent met het intypen van uw opdracht. Als u typt met het schermtoetsenbord, dan moet u dit eerst weghalen. Gebruikt u een extren toetsenbord, druk dan op de Enter toets.

De resultaten van een vinden verzoek worden getoond aan de rechterzijde van het venster.
De mate van detail hangt af van waarnaar gezocht werd. Als er naar remedies gezocht wordt, dan worden de gevonden remedies getoond in het resultaat. Als er alleen naar teksten gezocht werd, dan worden geen remedies getoond.
In het kort, het resultaat richt zich op wat u naar gevraagd hebt, niet naar details waar u niet om gevraagd hebt.

De manier waarop het resultaat getoond wordt, heeft veel overeenkomsten met de *Boek* module.
Navigatie gebeurt met dezelfde toetsen, muis, knoppenbalk, of menu mogelijkheden.
De manier van weergeven wordt ook hier automatisch aangepast aan de grootte van het venster.

In de *Vinden* module is het tonen van remedies beperkt tot de niet al te grote rubrieken. Rubrieken met veel remedies tonen alleen het aantal remedies dat ze bevatten.

Naar de rubriek in de module Boek springen.

In aanvulling op de navigatie mogelijkheden zoals in de *Boek* module, kunt u in de zoekresultaten direct naar de betreffende rubriek in het boek springen, door op de gevonden rubriek te dubbelklikken.

Differentiële Diagnose in de Find module

In de *Vinden module*, laat Differentiële Diagnose tevens een lijst zien van relevante remedies voor alle rubrieken die gevonden zijn, overeenkomend met een analyse. (Knoppenbalk knop , popup menu optie *Remedies / Toon DD remedies*).

In dit voorbeeld, na het zoeken op *during convulsions* :

MIND	
ACTIVITY; aversion to activity around her, during convulsions: (1)	cupr
ANGER; convulsions; during epileptic: (1)	cic
ANXIETY; convulsions; during: (27)	bell
ANXIETY; heart region; convulsions, during: (3)	hyos
ANXIETY; heart region; convulsions, during; epileptic: (1)	op
BARKING; convulsions; during: (4)	lach
BITING; convulsions, during: (32)	stram
CLINGING; children, of; convulsions, during: (1)	nux-v
COMPANY; aversion to; convulsions, during epileptic: (1)	ign
CONFUSION of mind; convulsions; during: (18)	caust
CONFUSION of mind; convulsions; during; epileptic: (6)	camph
CONFUSION of mind; convulsions; during; puerperal: (1)	oena
CONVULSIONS; during: (173)	ars
CONVULSIONS; during and after: (44)	sec
CURSING, swearing, desires; convulsions, during: (2)	mosch
CUT, mutilate, slit, desire to; oneself; convulsions, during: (1)	calc
DANCE, desires to; convulsions, during: (1)	cham
DEATH; desires; convulsions, during: (1)	absin
DEATH; presentiment of; convulsions, spasms, during: (1)	sulph
DELIRIUM; convulsions; during: (24)	bufo
DELIRIUM; convulsions; during; epileptic: (8)	plb
DELIRIUM; convulsions; during; lead colic, in: (2)	verat
DELIRIUM; raging, raving; convulsions; during: (1)	sil
DELUSIONS, imaginations; convulsions; during: (10)	cina
DELUSIONS, imaginations; head; forehead is swelling suddenly, during headache, before convulsions: (1)	verat-v
DELUSIONS, imaginations; images, phantoms, sees; frightful; convulsions; during: (3)	plat
DELUSIONS, imaginations; man; huge, drunk, lies down beside her, begs him to retire; convulsions, during: (1)	art-v
	lyc
	ip
	glon
	hydr-ac
	cocc
	merc
	sep
	zinc
	stry
	puls
	acon
	canth

Casus module

De Casus module openen

U opent de Casus module door te klikken op de *Casus* tab.

+

Patiënten

Collega's

Studie

Seminars

Overigen

Gearchiveerd

Filter

Abif, Hiram

Al-Rashidi, Muhammed - 1989 (...)

Andrews, Sandra - 1972 (51)

Baker, Charles

Barrett, Elizabeth Jane - 1950 (72)

Boyle, Susan - 1961 (61)

Clappin, Charles Bernard - 1958...

Clappin, Edward - 1960 (63)

Garrod, Rishi - 1955 (68)

Grinsven, Eduard van - 1959 (63)

Grinsven, Kyra van - 1991 (32)

Grinsven, Michel van - 1960 (63)

Huidekooper, Rolf - 1990 (33)

Open

Nieuw

Wijzig

Archiveer

Index

Boek

Vinden

Casus

Analyse

MM

Patiënten dossier Eduard van Grinsven

Barrett, Elizabeth Jane
4 juli 1950 (72)
379 San Vicente blvd
CA 90049 Santa Monica, LA
USA
310-442-8447

25 jan. 2013	phos	C30
25 jan. 2013	phos	C30
5 nov. 2009	coff	LM2
5 jan. 2009	nat-m	LM1
20 mrt. 2008	ph-ac	LM2
2 feb. 2008	ph-ac	LM1
5 nov. 2007	cimic	C200
5 aug. 2006	sep	C200
jul. 2005	arn	C30
apr. 2003	dros	C30

Met de Casus module kunt u patiëntendossiers aanmaken en beheren, voorschriften registreren, en analyses maken en beheren.

Werken met de Casus module lijkt op het werken met echter dossiers.

Casussen zijn georganiseerd in groepen, zoals u in werkelijkheid uw dossiers in verschillende kasten of laden zou bewaren. Eerst kiest u de groep of groepen waarin u wilt werken.

Casussen uit de geselecteerde groepen worden getoond in een lijst, met een beknopte weergave van de patiëntgegevens, te weten naam en geboortjaar. De casussen kunnen gefilterd worden door een of meerdere delen van de naam van de patiënt in te vullen in het *Filter* veld onder de lijst.

Zodra een casus geselecteerd is in de lijst, wordt aan de rechterkant de dossiermap getekend.

De volgende stap is het openen van het dossier, maar we zullen eerst iets meer ingaan op het beheren van uw casussen.

Het selecteren van groepen en het maken van eigen groepen

U kunt de groepenkiezer zien als een archiefkast met daarin meerdere lades.

Patiënten

Collega's

Studie

Seminars

Overigen

Gearchiveerd

In dit plaatje, is de *Patiënten* lade geopend.

De standaard groepen zijn:

Patiënten Alle casussen die gemarkeerd zijn als *Patiënt* in de casus beschrijving (meer info verderop) en waarvan u de auteur bent.

Collega's Alle casussen die gemarkeerd zijn als *Patiënt* in de casus beschrijving en waarvan iemand anders de auteur is.

Studie Alle casussen die gemarkeerd zijn als *Studie*. Dit zijn casussen die niet direct betrekking hebben op een van uw patiënten, maar die u persoonlijk gebruikt voor studiedoeleinden.

Seminars Alle casussen die gemarkeerd zijn als *Seminar*. U gebruikt deze voor casussen die u maakt bij seminar of trainingen.

Overigen Alle casussen die onder geen enkele andere groep vallen.

Gearchiveerd Alle casussen die u hebt gearchiveerd.

Gearchiveerde casussen verschijnen niet langer in de overige groepen.

U kunt een of meerdere lades tegelijkertijd open hebben. Klik op een lade om hem te openen of te sluiten. Dubbelklikken op een lade opent deze, terwijl alle anderen gesloten worden.

Patiënten
Collega's
Studie
Seminars
Overigen
Gearchiveerd

Twee lades zijn geopend.

De lijst laat alle casussen zien die gemarkeerd zijn als 'Studie' of als 'Seminars'.

Uiteraard zullen deze standaard groepen niet altijd overeenkomen met uw persoonlijke werkwijzen. Het aanmaken van nieuwe lades is erg eenvoudig. Wanneer u de casus informatie aanpast, kunt u aangeven in welke groepen de casus thuishoort. U kunt de drie standaard groepen 'Patiënt', 'Studie' of 'Seminars' gebruiken, maar u kunt ook uw eigen groepsnamen ingeven. Nieuwe lades worden dan automatisch toegevoegd:

Patiënten
Collega's
Studie
Seminars
Family
Teaching
Workgroup
Overigen
Gearchiveerd

De lades *Familie*, *Lesgeven* en *Werkgroep* zijn automatisch toegevoegd, omdat deze namen gebruikt zijn in de casus informatie van een van de casussen.

Het kiezen van de juiste casus

Alle casussen die in de geselecteerde groepen zitten worden getoond in de lijst. Als u iets invult in het *Filter* veld, wordt de lijst beperkt tot die casussen die overeenkomen met deze tekst. Een voorbeeld van het gebruik van het filter :

Patiënten

Collega's

Studie

Seminars

Overigen

Gearchiveerd

Filter

Abif, Hiram

Al-Rashidi, Muhammed - 1989 (...)

Andrews, Sandra - 1972 (51)

Baker, Charles

Barrett, Elizabeth Jane - 1950 (72)

Boyle, Susan - 1961 (61)

Clappin, Charles Bernard - 1958...

Clappin, Edward - 1960 (63)

Garrod, Rishi - 1955 (68)

Grinsven, Eduard van - 1959 (63)

Grinsven, Kyra van - 1991 (32)

Grinsven, Michel van - 1960 (63)

Huidekoper, Rolf - 1990 (33)

Open

Nieuw

Wijzig

Archiveer

Patiënten

Collega's

Studie

Seminars

Overigen

Gearchiveerd

Filter

Huidekoper, Rolf - 1990 (33)

Rolf, Charles - 1972 (51)

Rolf, Saskia - 1973 (50)

Rolf, Victor - 1970 (53)

Open

Nieuw

Wijzig

Archiveer

Patiënten

Collega's

Studie

Seminars

Overigen

Gearchiveerd

Filter

Rolf, Victor - 1970 (53)

Open

Nieuw

Wijzig

Archiveer

Het filter heeft krachtige opties om de juiste casus te selecteren. Het gebruikt dezelfde filtermogelijkheden als het *Vind* veld gebruikt voor tekst en remedies. In de *Casus module* is tekst de naam zoals die in de lijst getoond wordt, en remedies zijn remedies die ooit aan de patiënt zijn voorgeschreven (of juist nog NIET zijn voorgeschreven). Voor meer informatie, zie onderdeel *Vind* veld.

Voorbeeld: Om te zoeken naar een patiënt met de naam *John* of *Joseph*, die ooit *nux-v* voorgeschreven heeft gekregen maar nog nooit *sulph*, tik in: *john / joseph nux-v. -sulph*. (Let op het puntje na de remedie namen!).

Casus overzicht

Als u een casus geselecteerd hebt, wordt een gedeelte van de hierbij behorende informatie aan de rechterkant getekend. Deze informatie bevat:

- Naam van de auteur van de casus.
- Patiënt informatie (naam, adres, geboortedatum).
- Een foto (indien aanwezig).
- Lijstje met de meest recente voorschriften.

Voorbeeld:

Patiënten dossier Eduard van Grinsven

Barrett, Elizabeth Jane

4 juli 1950 (72)

379 San Vicente blvd

CA 90049 Santa Monica, LA

USA

310-442-8447

25 jan. 2013 phos C30

25 jan. 2013 phos C30

5 nov. 2009 coff LM2

5 jan. 2009 nat-m LM1

20 mrt. 2008 ph-ac LM2

2 feb. 2008 ph-ac LM1

5 nov. 2007 cemic C200

5 aug. 2006 sep C200

jul. 2005 arn C30

apr. 2003 dros C30

Aanmaken van een casus dossier

U kunt een nieuw casus dossier aanmaken door op de *Nieuw* knop te drukken. Dit opent een venster waarin u patiënt informatie kunt invoeren, evenals achtergrondinformatie bij de casus.

Wijzigen van casus gegevens

In het *Patiënt* gedeelte kun u de persoonlijke informatie invoeren die u van deze patiënt wilt opslaan. Druk op de *Foto* knop om een foto te maken. De grootte van de foto wordt automatisch aangepast. Verwijder een al aanwezige foto met de *Wis* knop. Als u geboortjaar, maand, of dag niet weet, vul dan een 0 in. In het geval dat de exacte geboortedatum niet bekend is, maar de patient alleen zijn huidige leeftijd geeft, kunt u de leeftijd invullen in het veld Geboortjaar. Als u het email adres van de patiënt heeft ingevuld, kunt u gemakkelijk een email sturen.

Casus gegevens

Achternaam

Barrett

Voornaam

Elizab...

Tussenvoegsel

Jane

Initialen

E.J.M.

Geslacht

Vrouw

Geb. jaar

1950

–

+

Geb. maand

7

–

+

Geb. dag

4

–

+

Foto



Foto

Wis

Draaien

Persoonsgegevens

Adres gegevens

Familie gegevens

Casus groepen

Achtergrond casus

Afbreken

OK

In het *Casus* gedeelte kunt u achtergrond informatie van deze casus opslaan, die geen betrekking heeft op de patiënt zelf.
 In het *Casus groepen* gedeelte kunt kiezen uit standaard groepen, maar u kunt ook uw eigen groepen gebruiken (gescheiden door spaties of komma's).
 Het *Achtergrond casus* gedeelte is praktisch als deze casus bijvoorbeeld stamt uit een seminar, tijdschrift etc. en u wilt onthouden waar het vandaan komt.

Casus gegevens

Patiënt

☒

Studie

☐

Seminar

☐

Andere groepen

Persoonsgegevens

Adres gegevens

Familie gegevens

Casus groepen

Achtergrond casus

Afbreken

OK

Een Casus openen

U kunt een bestaande casus selecteren in de lijst door erop te klikken. Vervolgens opent u de casus door op de *Open* knop te drukken.
 Ook kunt u dubbelklikken op de casus regel in de lijst.
 Wanneer u een nieuwe casus hebt aangemaakt, wordt deze automatisch geopend.

Na het openen van de casus, ziet u de inhoud van het dossier. Deze bevat wat u ook in een echt patiëntendossier zou aantreffen, namelijk:

- een vel papier met patiënt informatie,
- een formulier met de voorschriften,
- een formulier met een overzicht van alle analyses in het dossier,
- een vel papier voor iedere analyse,
- een vel papier met achtergrond informatie over de casus.

Voorbeeld:

Patiëntgegevens

Naam: Barrett, Elizabeth Jane (E.J.M.)
 Geslacht: Vrouw
 Geb. datum: 4 juli 1950 (72)
 Adres: 379 San Vicente blvd
 CA 90049 Santa Monica, LA
 USA
 Tel. thuis: 310-442-8447
 Tel. werk:
 Tel. mobiel:
 Email: lisabarret50@gmail.com
 Partner: Bill
 Kinderen: Jane, Peter

Auteur casus: Eduard van Grinsven

Achtergrond informatie casus:
 Complete Dynamics documentation centre.
 This is an example case, for use in the documentation.
 The information entered here will appear on the case background sheet in the opened case file.

Datum	Rx	Pot.	Notities
25 jan. 2013	phos	C30	
25 jan. 2013	phos	C30	
5 nov. 2009	coff	LM2	
5 jan. 2009	nat-m	LM1	
20 mrt. 2008	ph-ac	LM2	Only when grief reappears.
2 feb. 2008	ph-ac	LM1	
5 nov. 2007	cimic	C200	
5 aug. 2006	sep	C200	
jul. 2005	arn	C30	Repeat until bruises gone.
apr. 2003	dros	C30	

Beschikbare analyses

Datum	Omschrijving
5 jan. 2009	Grief remains, eczema from youth gets back
2 feb. 2008	Grief after death mother
3 nov. 2007	
5 aug. 2006	

Index Boek Vinden Casus Analyse MM

U sluit een open casus door te klikken op het kleine pijltje ◀ in de linkerboven hoek van het dossier. (Popup menu optie *Sluit casus*).

Voorschriften beheren

U kunt een nieuw voorschrift toevoegen door te dubbelklikken op de lege regel bovenaan het formulier met voorschriften. (Popup menu optie *Voorschrift toevoegen*). Een nieuw venster opent, waarin u informatie kunt invoeren over het voorschrift:

Voorschrift

Remedie: 

Phosphoricum acidum

Potentie:

Reacties

Instructies

Notities

Jaar: 2023

Maand: 3

Dag: 3

Afbreken OK

The checkbox *For future use* can be used to indicate that you have not prescribed the remedy for immediate use, but have already given it to the patient for possible use in the future.

Als de maand of dag niet bekend zijn, vul daar dan gewoon een 0 in.

Verwijder een voorschrift door het te selecteren in de lijst, en dan Voorschrift verwijderen. (Popup menu optie *Voorschrift verwijderen*).

Verander een voorschrift door er op te dubbelklikken in de lijst. (Popup menu optie *Voorschrift bewerken*).

Analyses beheren

U voegt een nieuwe analyse toe via het menu, of door te dubbelklikken op de lege regel bovenaan het formulier met het overzicht van de analyses. (Popup menu optie *Analyse toevoegen*).

Een nieuw venster verschijnt, waarin u informatie over de analyse kunt invullen:

Analyse

Beschrijving

Diagnose

Notities

Jaar 2023

Maand 3

Dag 3

[Afbreken](#) [OK](#)

Als de maand of dag niet bekend zijn, vul daar dan gewoon een 0 in.

Verwijder een analyse door hem te selecteren in de lijst, en kies dan Analyse verwijderen. (Popup menu optie *Analyse verwijderen*).

Bewerk een analyse door erop te dubbelklikken. (Popup menu optie *Analyse bewerken*).

Als u een kopie wilt maken van een bestaande analyse, gebruik Analyse dupliceren. (Popup menu optie *Analyse dupliceren*).

Om een analyse te verplaatsen naar een andere casus, gebruik u Analyse verplaatsen naar casus... (Popup menu optie *Analyse verplaatsen naar casus...*).

Als u klikt op een van de analyses in de lijst, wordt deze degene die gebruikt wordt door de *Analyse module* (zie onderdeel *Analyse*).

Afdrukken

U kunt uw casus geheel of gedeeltelijk afdrukken. (Popup menu optie *Afdrukken*).

U kunt een casus pas afdrukken nadat u deze geopend hebt.

In een venster kunt u aangeven wat u wilt afdrukken:

Afdruk opties

Wat afdrukken?

Voorblad ☐

Analyses

Analyse details ☐

Rubrieken en remedies ☐

Afdruk opties

Kleur ☒

Hoge resolutie ☐

[Afbreken](#) [OK](#)

<i>Voorblad</i>	Als u deze optie aankruist, zal een voorblad afgedrukt worden met daarop de patiëntgegevens en een overzicht van de voorschriften.
<i>Huidige analyse</i>	Kies deze optie als u alleen de huidige analyse wilt afdrukken, met de instellingen zoals ze gebruikt zijn in de <i>Analyse module</i> .
<i>Geen analyses</i>	Kies deze optie als u geen enkele analyse wilt afdrukken (maar alleen het voorblad).
<i>Analyse details</i>	Als u deze optie aankruist, wordt de informatie afgedrukt die u bij iedere analyse heeft ingevuld (diagnose, notities).
<i>Rubrieken en remedies</i>	Als u deze optie aankruist, zal iedere analyse die wordt afgedrukt een overzicht bevatten van alle rubrieken en hun remedies, die gebruikt zijn in de analyse. Merk op dat, vanwege kopieerbeperkingen, op zijn hoogst 20 rubrieken zullen worden afgedrukt met hun remedies. Zijn er meer dan 20 rubrieken, dan zullen de grootste rubrieken zonder hun remedies getoond worden.
<i>Kleur</i>	Druk af in kleur. Als u deze optie niet aankruist, wordt afdrukken geoptimaliseerd voor zwart-wit printers.
<i>Schrijf naar HTML bestand</i>	Kies deze optie om naar een HTML bestand te schrijven. Dit is een handig formaat als u delen van de uitvoer naar andere documenten wilt kopiëren.

Een overzicht van meerdere cases afdrukken

Als u geen zaak hebt geopend, kunt u een overzicht van meerdere zaken afdrukken. (Popup menu optie *Afdrukken*).

Dit kan bijvoorbeeld praktisch zijn als u een lijst wilt maken voor een collega die uw patiënten controleert. U kunt dan een lijst maken met alleen de namen en geboortedata van de patiënten die u de afgelopen 6 maanden hebt gezien, met een lijst met recepten voor medicijnen.

De opties in het afdrukdialoogvenster behoeven geen verdere uitleg.

Paswoord bescherming

Uw patiëntgegevens kunnen beschermd worden tegen ongewenste toegang door anderen, wanneer U weg bent van uw computer.

Hiervoor kunt U een paswoord instellen.

Als een paswoord ingesteld is, verschijnt een nieuwe knop  in de *Casus module*.

Drukt U op die knop, dan wordt de Casus module onmiddellijk vergrendeld en het paswoord moet gegeven worden om het te ontgrendelen.

Het is ook mogelijk om automatisch de casus module te vergrendelen, nadat U een bepaalde periode het programma niet gebruikt hebt. De tijd voor automatische vergrendeling kan ingesteld worden in de *Voorkeuren* instellingen. Zet U de tijd op 0 minuten, dan vindt er geen automatische vergrendeling plaats.

Wees voorzichtig met het zetten van een paswoord. Buiten U, kunt niemand het paswoord. Vergeet U het paswoord, dat is dat als het verliezen van de sleutels van uw huis; U komt er niet meer in.

Archiveren en verwijderen

Casussen archiveren

Als u een casus niet langer in de lijst van uw casussen wilt zien, kunt u hem archiveren. Na het archiveren van een casus, verschijnt deze in de groep *Gearchiveerd*.

Zolang hij gearchiveerde is, kunt u een casus gewoon openen. Maakt u enige verandering aan de casus, dan wordt deze automatisch vanuit de groep *Gearchiveerd* teruggezet bij uw actieve casussen.

U kunt ook meerder oudere casussen archiveren. (Popup menu optie *Archiveer oudere casussen*).

In het venster dat opent, kunt u een aantal maanden opgeven. Een lijst toont alle casussen die meer dan het gegeven aantal maanden geleden gearchiveerd zijn. Vervolgens kunt u alle in de lijst geselecteerde casussen archiveren.

Verwijderen van een casus bestand

Als u een casus bestand niet langer wilt bewaren, kunt u het verwijderen. Een casus kan pas verwijderd worden als deze gearchiveerd is.

Het is ook mogelijk om oudere gearchiveerde casussen automatisch te laten verwijderen. Hiervoor is een optie beschikbaar in de *Voorkeuren* instellingen. Standaard worden gearchiveerde casussen niet automatisch verwijderd.

Automatische reservekopieën

Hebt u onbedoeld een casus bestand verwijderd, dan kunt u het terughalen vanaf een reservekopie.

Reservekopieën worden automatisch gemaakt.

- Ieder dag, voor de laatste maand.
- Iedere maand, voor het laatste jaar.
- Na een jaar worden reservekopieën permanent verwijderd.
- Merk op dat reservekopieën bewaard worden lokaal op uw computer.

Cloud Server

Introductie

Wanneer u voor uw praktijk meer dan één computer gebruikt, wilt u waarschijnlijk de casus gegevens gesynchroniseerd houden tussen de verschillende computers. Op deze manier hebt u altijd up-to-date casus gegevens waar u ook aan het werk bent. Ook als u onderweg bent, met een telefoon of tablet.

Onze Cloud Server biedt een flexibel en eenvoudig mechanisme om uw dossiers automatisch te synchroniseren.

In tegenstelling tot veel andere Cloud oplossingen kunt u *Complete Dynamics* zowel met als zonder internetverbinding gebruiken. Zonder internetverbinding worden al uw zaken lokaal op uw apparaat opgeslagen. Alle wijzigingen die u aanbrengt, worden lokaal opgeslagen. Wanneer er een internetverbinding beschikbaar is, kunnen uw dossiers automatisch worden gesynchroniseerd via de Cloud Server.

Als u op verschillende apparaten wijzigingen aanbrengt in cases, terwijl u niet met internet bent verbonden, maakt dat geen verschil. Wanneer de verbinding met de Cloud Server beschikbaar is, kunnen alle wijzigingen die u op de verschillende apparaten hebt aangebracht, worden samengevoegd. Ook als u aan dezelfde zaak hebt gewerkt.

Wat doet de Cloud Server?

Het doel van de Cloud Server is om uw casussen identiek te houden op alle apparaten die deze service gebruiken.

Wat u toevoegt op het ene apparaat, wordt toegevoegd op de andere apparaten.
Wat u op het ene apparaat wijzigt, wordt op de andere apparaten gewijzigd.
Wat u op het ene apparaat verwijdert, wordt ook op de andere apparaten verwijderd.
Het archiveren van een casus impliceert dat deze ook op de andere apparaten wordt gearchiveerd.

De voordelen van het gebruik van de Cloud Server

- Uw casussen zijn up-to-date na automatische synchronisatie, ongeacht welk apparaat u gebruikt.
- Werkt met alle apparaten die in uw licentie zitten.
- U kunt werken zonder internetverbinding.
- Synchronisatie gaat automatisch zodra internet beschikbaar is.
- Er is altijd een kopie van uw casussen, voor het geval uw computer het begeeft.

Voor welke apparaten zal ik de Cloud Server gebruiken?

Dat bepaalt u helemaal zelf.

Als u één computer gebruikt, kan de Cloud Server worden gebruikt om een kopie van uw casussen te beveiligen. Mocht uw computer het begeven, dan kunnen de casussen automatisch worden overgezet naar uw nieuwe computer.

Als u twee of meer apparaten gebruikt, kan de Cloud Server wijzigingen die u op het ene apparaat hebt aangebracht toepassen op de andere apparaten.

U bepaalt voor elk apparaat dat u gebruikt of het gebruik moet maken van de Cloud Server of niet. U kunt de Cloud Server bijvoorbeeld gebruiken voor de computers thuis en in de praktijk, maar niet voor uw telefoon.

Veiligheid en privacy

We zijn ons ervan bewust dat veiligheid en privacy enorm belangrijk zijn.

Beveiliging

Uw casus gegevens zijn zeer goed beschermd.

- Toegang tot de Cloud Server is alleen mogelijk vanaf een apparaat dat een geldige licentie op uw naam heeft staan.
- Geen enkel ander apparaat heeft toegang tot uw cases.
- Er is een extra wachtwoord nodig, dat alleen U weet.
- De verbinding met de server is versleuteld.

Privacy

U bent niet verplicht om onze Cloud Server te gebruiken. We begrijpen heel goed dat u misschien niet wilt dat de gegevens van uw patiënt ergens op een externe computer worden opgeslagen. Het is geheel uw beslissing om de Cloud Server te gebruiken of niet.

We respecteren de privacy van u en uw patiënten volledig. We zullen uw gegevens op geen enkele manier gebruiken of verwerken. Het enige dat de Cloud Server doet, is het kopiëren van en naar uw apparaten.

Instellen van de Cloud Server

Om een apparaat met de Cloud Server te gaan gebruiken, moet U deze eerst activeren. Activeren wordt gedaan in de *Voorkeuren*, onderdeel *Casus*. Hier kunt U de optie *Gebruik de Cloud Server* selecteren.

Als dit de eerste keer is dat u de Cloud Server activeert, wordt u automatisch begeleid bij het maken van de pincode die uw casusgegevens beschermt. U kunt deze pincode later altijd wijzigen. Vergeet uw Cloud-pincode niet, u hebt deze nodig bij het activeren van een ander apparaat.

Cloud Server status

Bovenaan de pagina in de module *Casus* geeft een pictogram de status van de serververbinding aan.

- ☁ De Cloud Server is beschikbaar.
- ☁ Communicatie bezig.
- 🔌 Geen internetverbinding of de server is tijdelijk offline.
als er geen pictogram wordt weergegeven, is de Cloud Server nog niet geconfigureerd.

Wanneer u op het pictogram klikt, wordt de synchronisatie onmiddellijk uitgevoerd.

Beperkingen

Het doel van de Cloud Server is om alle wijzigingen die op één apparaat zijn aangebracht, toe te passen op alle andere apparaten. Maar dit is niet altijd mogelijk. Het zal u helpen te begrijpen wat de beperkingen zijn.

Vooral wanneer u offline werkt, kan het gebeuren dat wijzigingen in dezelfde case op verschillende apparaten worden aangebracht voordat er weer verbinding met de Cloud Server tot stand wordt gebracht. Normaal gesproken zou dat zelden een probleem opleveren.

De informatie in een casus is opgebouwd uit verschillende onafhankelijke elementen:

- De informatie over de patiënt.
- De informatie over de casus.
- Ieder analyse.
- Ieder remedie voorschrift.

U kunt wijzigingen aanbrengen in een van deze elementen en wijzigingen aanbrengen in een ander element op een ander apparaat. Maar als u bijvoorbeeld dezelfde analyse op twee apparaten wijzigt, wordt alleen de laatste wijziging opgeslagen. Als u de ene analyse op het ene apparaat wijzigt en een andere analyse op een ander apparaat, is dat geen probleem. Of als u op het ene apparaat een remedie voorschrift toevoegt en op een ander apparaat een ander remedie voorschrift, is dat geen probleem.

Backups

De casussen die op de Cloud Server zijn opgeslagen, zijn een kopie van de casussen op uw apparaat. De originele gegevens staan op uw apparaat.

U bent altijd zelf verantwoordelijk voor het maken van back-ups van uw computer.

Casussen delen

Casussen delen met collega's

In veel gevallen wilt u misschien een casus of analyse delen met een collega, medestudent, leraar, of deze op een internet forum plaatsen. Complete Dynamics biedt u de mogelijkheid om een casus te exporteren, volledig of gedeeltelijk, naar een bestand. Dit bestand kunt u dan aan uw collega geven, en kan op zijn/haar computer geïmporteerd worden. Uw collega heeft hiervoor geen licentie voor de *Praktijk Editie* te hebben, met de gratis *Browser Edition* kan het bestand ook ingelezen en bekeken worden. Delen van een casus kan ook anoniem gedaan worden, om de privacy te garanderen van uw patiënt en uzelf. Hoe het exporteren en importeren in zijn werk gaat, wordt verderop beschreven. Eerst kijken we naar een andere belangrijke mogelijkheid van Casussen delen.

Synchroniseren van casussen tussen meerdere computers

Handmatige synchronisatie is alleen relevant als u ervoor heeft gekozen om geen gebruik te maken van de automatische synchronisatie via de Cloud Server.

Met Casussen delen, beschikt u over twee krachtige methoden om casussen van een computer over te halen naar een andere.

De eenvoudigste manier is om een volledige kopie van uw casus database te maken op de ene computer en deze te importeren op de andere. Hiermee worden alle casus gegevens van de andere computer overschreven. Deze exporteer optie kan ook gebruikt worden om een regelmatige reservekopie van uw casus database te maken.

Een meer geavanceerde manier is, om op de ene computer alleen de gewijzigde casussen te exporteren en deze vervolgens te importeren op de andere computer. In dit geval worden de nieuwe en gewijzigde gegevens op de andere computer toegevoegd of samengevoegd. Dit krachtige synchronisatie mechanisme werkt zelfs wanneer een casus op beide computers is gewijzigd!

Synchroniseren van casussen tussen iPad en PC

Het synchroniseren van casussen tussen uw iPad en uw PC gebruikt precies hetzelfde mechanisme als bij het synchroniseren tussen meerdere PC's. Het verschil zit hem in de manier waarop export bestanden verplaatst worden van en naar de iPad.

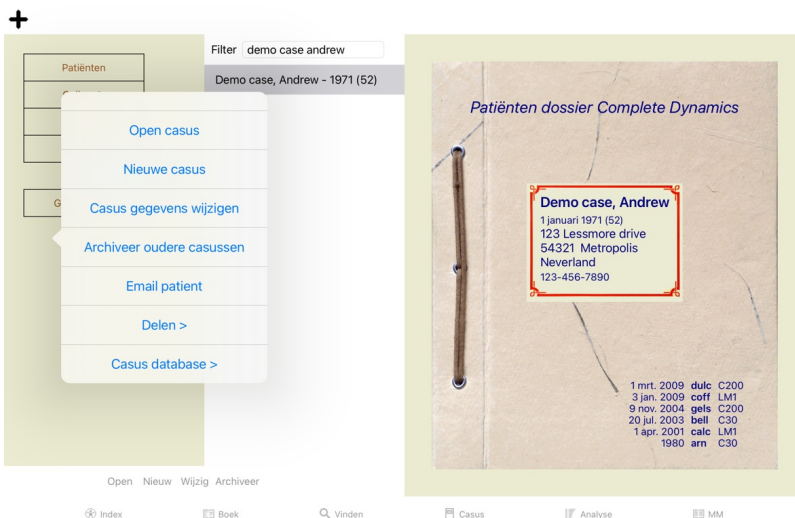
Tussen twee PC's kunt u bijvoorbeeld een USB-stick gebruiken om bestanden te verplaatsen. Voor de iPad worden bestanden verplaatst met behulp van het programma iTunes op uw PC.

In iTunes kunt u bestanden van en naar *Complete Dynamics* op uw iPad kopiëren.

Om dit te doen, selecteert u uw iPad in iTunes en opent U het onderdeel Apps. Onder de lijst met Apps ziet u een lijst met Apps die Bestandsdelen ondersteunen. Als het goed is staat *Complete Dynamics* ook in deze lijst. Selecteer de *Complete Dynamics* App door erop te klikken. Rechts van de App is een ruimte waar U bestanden kunt toevoegen of verwijderen. Een casus export bestand dat op uw iPad aangemaakt is vindt U hier terug en kan naar uw PC gehaald worden om daar te importeren. Een cases export bestand dat up uw PC gemaakt is kan hier toegevoegd worden, waarna het op uw iPad beschikbaar is om te importeren.

Voor meer informatie, kijk a.u.b. in het Help van iTunes.

Op de iPad, kunt u het popup menu openen aan de linkerkant van het scherm, in de *Casus* module.



Exporteren van een enkele casus

Om een enkele casus te exporteren, opent u de *Casus module* en selecteert de casus die u wilt exporteren. Gebruik dan de menu optie Exporteer huidige casus... (Popup menu optie *Delen / Exporteer huidige casus...*). Een venster opent, waarin u kunt selecteren welke delen van de casus u wilt exporteren:

Opties voor exporteren van casus

Gegevens van auteur ☒

Gegevens van patiënt ☒

Notities van casus ☒

Voorschriften ☒

Analyses

1 jan. 2009-A simple analysis

2 jan. 2009-A simple analysis - with Grou...

3 jan. 2009-A simple analysis - using Sym...

4 jan. 2009-An example of symptom and r...

1 feb. 2009-Symptoms with many or few r...

1 feb. 2009-Grouping example

1 mrt. 2009-Simple classification example

25 jan. 2011-Bönninghausen style analysis

1 sep. 2015-Family analysis

Paswoord (optioneel)

[Allemaal](#) [Geen](#) [Afbreken](#) [OK](#)

Gegevens van auteur Als u deze optie uitschakelt, wordt uw naam niet meegenomen in de export.

Gegevens van patiënt Als u deze optie uitschakelt, wordt de patiënt anoniem gemaakt. Alleen het geslacht en geboortejaar van de patiënt worden gebruikt. Als u deze optie inschakelt, worden alle gegevens van de patiënt meegenomen in de export.

Notities van casus With this option checked, your case background information is included in the export. (Casus achtergrond, notities, and groepen).

Voorschriften Met deze optie ingeschakeld, worden de voorgeschreven remedies meegenomen in de export.

Analyses U kunt voor iedere analyse beslissen of u deze wilt exporteren of niet. Klik op een regel om de selectie aan of uit te zetten. De knoppen *Allemaal* en *Geen* kunnen gebruikt worden of alle of geen enkele te selecteren, om zo het selecteren gemakkelijker te maken.

Paswoord Als u hier een waarde invoert, wordt het export bestand afgeschermd met een paswoord. Om het te kunnen importeren moet iemand het paswoord kennen. Wij raden het gebruik van een paswoord aan voor alle gegevens die u exporteert, behalve voor anonieme casussen die u wilt publiceren op internet.

Bent u klaar, druk dan op de *OK* knop. U wordt vervolgens gevraagd om de naam van bestand en de plaats waar u dit wilt opslaan. Een standaard naam is al ingevuld, maar u kunt iedere naam gebruiken die u wilt.

Exporten van een enkele analyse

Om een enkele analyse te exporteren, opent u de casus en selecteert u de analyse die u wilt exporteren.

Gebruik dan de menu optie *Exporteer huidige analyse...* (Popup menu optie *Delen / Exporteer huidige analyse...*).

Een venster opent, waarin u kunt selecteren welke gegevens uit de casus geëxporteerd moeten worden samen met de analyse:

Opties voor exporteren van casus

Gegevens van auteur ☒

Gegevens van patiënt ☒

Notities van casus ☒

Paswoord (optioneel)

[Afbreken](#) [OK](#)

Voor de betekenis van de velden, zie de beschrijving hierboven.

Exporteren van meerdere casussen

U kunt meerdere casussen samen exporteren in een enkel bestand. (Popup menu optie *Delen / Exporteer meerdere casussen...*).

Opties voor exporteren van casus

Patiënten

Collega's
Studie
Seminars
Overigen
Gearchiveerd

Abif, Hiram

Al-Rashidi, Muhammed...

Andrews, Sandra - 1972...

Baker, Charles

Barrett, Elizabeth Jane -...

Boyle, Susan - 1961 (61)

Clappin, Charles Bernar...

Clappin, Edward - 1960...

Garrod, Rishi - 1955 (68)

Grinsven, Eduard van - 1...

Gegevens van auteur ☒

Gegevens van patiënt ☒

Notities van casus ☒

Voorschriften ☒

Om de privacy te waarborgen, gebruik a.u.b. een paswoord

Paswoord

[Afbreken](#) [OK](#)

In de lijst met casussen, selecteer diegenen die u wilt exporteren door erop te klikken.

Importeren van een casus of analyse

Als iemand u een bestand heeft gegeven met de export van een casus of analyse, dan kunt u dit eenvoudig importeren met de menu optie Importeer. (Popup menu optie *Delen / Importeer...*).

Er wordt u dan gevraagd welk bestand u wilt importeren.

Na het kiezen van het bestand, wordt het geïmporteerd in uw casus database. Als het bestand afgeschermd is met een paswoord, dient u eerst het juiste paswoord in te geven.

U vindt een geïmporteerde casus terug onder de groep *Collega's*. Indien de casus anoniem geëxporteerd was (dus zonder auteur), dan vindt u hem terug in de groep *Overigen*. Na het openen van de casus, kunt eenvoudige de casus informatie veranderen, of een analyse verplaatsen naar een van uw eigen casussen.

Uw volledige casus database exporteren

Wanneer u uw volledige casus database exporteert, kan deze uitsluitend geïmporteerd worden op een computer met een licentie die op naam staat.

Om uw volledige casus database te exporteren, gebruikt u menu optie Exporteer volledige Casus Database. (Popup menu optie *Delen / Exporteer volledige Casus Database...*).

A venster opent, waarin u een paswoord kunt ingeven om het bestand af te screenen (sterk aanbevolen).

Opties voor exporteren van casus

Om de privacy te waarborgen, gebruik a.u.b. een paswoord

Paswoord

[Afbreken](#) [OK](#)

Na het drukken op de *OK* knop wordt gevraagd om een bestandsnaam en -locatie. Breng het bestand over naar een andere computer, en doe daar Importeer.

Exporteren van gewijzigde casussen

Exporteren van gewijzigde casussen in de meest flexibele manier om casus informatie te synchroniseren tussen meerdere computers.

Om wijzigingen te exporteren, kiest u menu optie Exporteer gewijzigde casussen. (Popup menu optie *Delen / Exporteer gewijzigde casussen...*). Een venster opent, waarin u kunt aangeven wat gesynchroniseerd moet worden:

Opties voor exporteren van casus

Laatste synchronisatie

Aantal geselecteerde casussen 12

Paswoord

Om de privacy te waarborgen, gebruik a.u.b. een paswoord

[Details](#) [Afbreken](#) [OK](#)

Standaard wordt de laatste synchronisatie datum ingevuld. Wilt u alle wijzigingen sinds een bepaalde datum synchroniseren, verander dan eenvoudig de ingevulde datum en tijd. Om een overzicht te krijgen van de casussen die in de export zullen worden opgenomen, drukt u op de knop *Details*.... U krijgt dan een lijst te zien met de casussen en het tijdstip waarop ze voor het laatst gewijzigd zijn.

Importeren van gewijzigde casussen

De gewijzigde casussen kunnen geïmporteerd worden op een andere computer. (Popup menu optie *Delen / Importeer*...). Na het kiezen van het bestand, opent een venster met informatie over de handelingen die bij de synchronisatie uitgevoerd zullen worden:

Opties voor het importeren van gewijzigde casussen

Nieuw - 5 jan. 2014 - Holiday, Jimmy - 1942
Samenvoegen - 6 jan. 2014 - St.Claire, Bonnie - 1970
Vervang - 6 jan. 2014 - Eastwood, Henry - 1992
Nieuw - 6 jan. 2014 - Baker, Charles - 1950
Nieuw - 7 jan. 2014 - Smarting, All - 1962
Samenvoegen - 7 jan. 2014 - Williams, Charita - 1970
Negeer - 20 jan. 2014 - Underwood, Sam - 2013

[Negeer](#) [Nieuw](#) [Vervang](#) [Samenvoegen](#) [Herstel](#)

[Afbreken](#) [OK](#)

Het belangrijkste deel hierin is de meest linkse kolom. In deze kolom kunnen vier verschillende woorden staan:

<i>Nieuw</i>	De casus is niet aanwezig in de lokale database. Er zal een nieuwe aangemaakt worden.
<i>Vervang</i>	De casus is niet gewijzigd in de lokale database, maar de versie in het export bestand is nieuwer. De lokale casus zal overschreven worden met de nieuwe informatie.
<i>Samenvoegen</i>	De casus is gewijzigd op beide computers. De informatie in het export bestand wordt samengevoegd met de informatie in de lokale database. Bestaande informatie wordt niet overschreven, maar nieuwe informatie wordt eraan toegevoegd.
<i>Negeer</i>	Deze casus lijkt niet gewijzigd. Er wordt niets mee gedaan.

U kunt de voorgestelde actie voor ieder van de casussen in de lijst wijzigen. Selecteer een aantal casussen door op ze te klikken, en druk dan op een van de knoppen *Negeer*, *Nieuw*, *Vervang*, of *Samenvoegen*. De knop *Herstel* zet alle acties terug op hun oorspronkelijke waarde.

Wanneer een actie expliciet op *Nieuw* gezet wordt, dan wordt de casus als nieuwe casus toegevoegd, ook als al een soortgelijke casus aanwezig is in de lokale database. U kunt dit doen in situaties waarin u twijfelt; na de import ziet u twee casussen met dezelfde naam, die u dan zelf kunt vergelijken. Normaal gesproken is dit nooit nodig, de optie *Samenvoegen* zal geen enkele informatie wissen.

Automatische back-ups

Om het maken van back-ups te vergemakkelijken, maakt het programma elke dag automatisch een export van de volledige casusdatabase. Deze back-ups worden de laatste 7 dagen bewaard. Hiermee kunt u uw eigen back-ups maken, zonder dat u hoeft te weten waar het programma zijn interne databases opslaat. Als u meer wilt weten over waar de back-ups zijn en hoe u ze in geval van nood kunt herstellen, neem dan contact op met de supportafdeling.

Analyse module

Snel aan de slag

Voor de ongedulden onder u...

We raden u sterk aan om de Help onderdelen over analyse te lezen, want met een klein beetje achtergrondinformatie zal uw werk veel efficiënter worden. Wilt u dit later lezen en nu gelijk aan de slag gaan, dan zal deze inleiding u in een paar minuten op weg helpen.

Beginnen met een Casus, of niet?

In veel gevallen wordt een analyse gemaakt omdat deze gerelateerd is aan een patiënt en u de analyse wilt bewaren voor later. In dit geval is het raadzaam om eerste een casus aan te maken, of een bestaande casus te openen, want uw analyse wordt dat gelijk op de juiste plaats bewaard. Is een eenmaal een casus geopend, dan kan daar eenvoudig een analyse aan toegevoegd worden. Voor gedetailleerde informatie over het beheer van casussen en analyses, zie het onderdeel *Casus module*.

Wilt u alleen maar een snelle analyse doen, zonder de context van een echte casus, dan opent u geen casus en een standaard casus wordt automatisch aangemaakt (met de naam *Naamloze casus*) en de analyse wordt daarin bewaard. Deze analyse krijgt dan als naam de datum van vandaag.

Rubrieken toevoegen

Een rubriek toevoegen aan een analyse is erg gemakkelijk. Kies eerst de rubriek in de *Boek* module. Een rubriek is geselecteerd als hij met een helder gele kleur gemarkeerd is. Klik dan 1 seconde op de rubriek, om het popup menu te openen. (Popup menu optie *Rubriek toevoegen aan analyse*). Om de juiste rubriek te vinden, kan de *Vinden* module u helpen.

Analyse maken

De Analyse module openen

Ga naar de Analyse module door te klikken op de *Analyse* tab. Ervan uitgaande dat u al een casus geopend en een analyse geselecteerd hebt, zal het venster er ongeveer zo uitzien:

Het venster is verdeeld in twee gedeelten:
- de symptomen en rubrieken die in de analyse gebruikt worden,
- het resultaat van de analyse.
We bespreken ze beiden in detail, en beginnen met de eerste.

Merk op dat de voorbeelden die hier gebruikt worden, onderdeel zijn van de demonstratie casussen die u kunt vinden onder de 'Overigen' groep van de Casus module. U kunt vrijelijk met deze voorbeelden experimenteren. Iedere keer dat u Complete Dynamics opnieuw opstart, zullen de originele demonstratie casussen teruggeplaatst worden onder de groep 'Overigen'.

Symptomen versus Rubrieken

Nadat u alle informatie van de patiënt verzameld hebt, is de traditionele benadering om in het repertorium te gaan zoeken naar rubrieken die overeenkomen met de situatie van de patiënt. Het grote nadeel van deze benadering is, dat voor sommige van de symptomen van de patiënt een enkele repertorium-rubriek nodig is, terwijl het voor andere symptomen nodig is om meerdere rubrieken te gebruiken om de klacht goed te benoemen. Wanneer meerdere rubrieken gebruikt worden om een symptoom in uit te drukken, zullen traditioneel de remedies die bij dit enkele symptoom horen sterker meegeteld worden, zodat het symptoom in de analyse een overdreven waardering krijgt ten opzichte van de andere symptomen. Bovendien drukt de patiënt zijn symptomen niet uit in repertorium-taal. Een verzameling repertorium-rubrieken is daarom niet een werkelijk goede weergave van de klachten van de patiënt, vooral als er geen rubrieken gevonden konden worden die de symptomen 100% eenduidig dekken.

Complete Dynamics lost deze problemen op door een onderscheid te maken tussen Symptomen en Rubrieken. Eerst kunt u de Symptomen, zoals u ze geanalyseerd hebt, toevoegen. Daarna kunt u repertorium-rubrieken koppelen aan deze Symptomen. De Analyse module kan automatisch de analyse resultaten compenseren voor het feit dat sommige Symptomen uitgedrukt zijn in weinig rubrieken, terwijl voor andere een groot aantal rubrieken gebruikt is. U bent dus volledig vrij in de keuze hoeveel rubrieken u meent nodig te hebben om zo zuiver mogelijk de symptomen van de patiënt weer te geven in rubrieken, zonder dat uw analyse resultaten erdoor verstoord worden!

Symptomen zijn de taal van de Patiënt - Rubrieken zijn de taal van het Repertorium.

Er zijn meer voordelen aan het gebruik van Symptomen. Aangezien symptomen de taal van de patiënt zijn, is het gemakkelijker om een gewicht toe te kennen aan een Symptoom, zonder het gewicht van iedere gebruikte rubriek te moeten instellen (wij noemen dit Symptoom Gewicht en Rubriek Gewicht, ze worden op een andere plaats uitgelegd). Er zijn nog meer voordelen, maar die ontdekt u op z'n tijd zelf.

Uiteraard is voor het maken van een snelle analyse wat overbodig werk om eerst Symptomen aan te maken en dan pas de Rubrieken eraan te koppelen. In zo'n geval maakt u gewoon geen Symptomen. Alle Rubrieken worden dan automatisch onder een standaard Symptoom geplaatst, zonder dat u hier iets van merkt.

Een voorbeeld. Hieronder ziet u twee plaatjes uit de *Demo case Andrew*, één zonder en één met het gebruik van Symptomen:

Demo case, Andrew

Analysis January 1, 2009, A simple analysis

Analysis uses 15 rubrics.

- 16 Mind; Activity; night
- 1 Mind; Activity; midnight, until
- 9 Mind; Activity; sleeplessness, with
- 83 Mind; Activity; hyperactive
- 488 Mind; Cheerfulness
- 25 Mind; Noises; aversion to
- 32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive
- 15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; painful sensitive
- 1 Mind; Theorizing; evening
- 2 Mind; Theorizing; night
- 51 Sleep; Disturbed, interrupted; vivacity, by
- 5 Sleep; Sleeplessness; coffee abuse, after
- 58 Sleep; Waking; noise, from
- 80 Generalities; Food and drinks; alcohol, alcoholic drinks; amel.
- 140 Generalities; Food and drinks; coffee; desires

Demo case, Andrew

Analysis January 3, 2009, A simple analysis - using Symptoms

Analysis uses 15 rubrics in 4 symptoms.

- ▼ 523 Mental activity
 - 16 Mind; Activity; night
 - 1 Mind; Activity; midnight, until
 - 83 Mind; Activity; hyperactive
 - 488 Mind; Cheerfulness
 - 32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive
 - 1 Mind; Theorizing; evening
 - 2 Mind; Theorizing; night
- ▼ 83 Sensitive to noise
 - 25 Mind; Noises; aversion to
 - 15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; painful sensitive
 - 58 Sleep; Waking; noise, from
- ▼ 60 Sleeplessness
 - 9 Mind; Activity; sleeplessness, with
 - 51 Sleep; Disturbed, interrupted; vivacity, by
 - 5 Sleep; Sleeplessness; coffee abuse, after
- ▼ 192 Generalities
 - 80 Generalities; Food and drinks; alcohol, alcoholic drinks; amel.
 - 140 Generalities; Food and drinks; coffee; desires

De variant met Symptomen is veel overzichtelijker!

Symptomen maken en Rubrieken toevoegen

Aan een Analyse van een geopende Casus kan een Symptoom toegevoegd worden. (Popup menu optie *Symptoom toevoegen*).

Om een Symptoom te verwijderen (en alle Rubrieken die eraan gekoppeld zijn), selecteert u het in de lijst met de muis of de pijltjestoetsen, daarna drukt u op de Delete toets. (Popup menu optie *Geselecteerde verwijderen*).

U kunt de details van een Symptoom bewerken door er op te dubbelklikken. (Popup menu optie *Symptoom bewerken*).

Een Rubriek wordt altijd toegevoegd vanuit de *Boek* of *Vinden* module. (Popup menu optie *Rubriek toevoegen aan analyse*).

De Rubriek wordt dan toegevoegd aan het Symptoom dat geselecteerd is als het 'huidige' symptoom in de lijst.

U kunt zien welk Symptoom dit is, in de knoppenbalk aan de bovenkant van het venster:

Mental activity

U kunt in de knoppenbalk ook snel een ander Symptoom kiezen, om daar de Rubriek aan toe te voegen. Als er geen Symptomen zijn gedefinieerd, ziet u de tekst 'Algemene symptomen'.

Organiseren van Symptomen en Rubrieken

U kunt de volgorde waarin Symptomen worden weergegeven zelf veranderen. Als u een Symptoom geselecteerd hebt in de lijst, kunt u het verplaatsen. (Knoppenbalk knop , Knoppenbalk knop ).

Symptomen kunnen automatisch gesorteerd worden met een aantal menu opties in het popup menu:

Standaard		Kleine middelen		Kleine rubriek	
coff •	100 / 12 / 3	coff •	100 / 12 / 3	coff •	100 / 12 / 3
nux-v	75 / 10 / 4	bor	61 / 6 / 4	nux-v	61 / 6 / 4
lach	46 / 8 / 4	sel	51 / 5 / 4	lach	46 / 8 / 4
chin	39 / 9 / 4	chin	49 / 9 / 4	chin	39 / 9 / 4
sulph	36 / 6 / 4	kola	48 / 5 / 3	sulph	36 / 6 / 4
acon	30 / 5 / 4	nux-v	46 / 10 / 4	acon	30 / 5 / 4
calc •	30 / 6 / 3	sia-c	42 / 4 / 4	calc •	30 / 6 / 3
con	30 / 5 / 3	sul-ac	42 / 5 / 4	con	30 / 5 / 3
bell •	29 / 6 / 3	con	41 / 5 / 3	bell •	29 / 6 / 3
sul-ac	29 / 5 / 4	ang	41 / 5 / 4	sul-ac	29 / 5 / 4
bor	28 / 6 / 4	op	40 / 5 / 3	bor	28 / 6 / 4
ars	28 / 7 / 3	ign	39 / 6 / 3	ars	28 / 7 / 3
sel	27 / 5 / 4	bamb-a	38 / 4 / 4	sel	27 / 5 / 4
ign	26 / 6 / 3	tax	38 / 4 / 3	ign	26 / 6 / 3
phos	24 / 6 / 4	lach	38 / 8 / 4	phos	24 / 6 / 4
op	22 / 5 / 3	ars	36 / 7 / 3	op	22 / 5 / 3
nat-m	22 / 5 / 4	ant-c	35 / 5 / 3	nat-m	22 / 5 / 4
agar	20 / 5 / 3	mez	35 / 4 / 3	agar	20 / 5 / 3
puls	20 / 4 / 3	canth	35 / 5 / 3	puls	20 / 4 / 3
ang	20 / 5 / 4	apis	34 / 4 / 4	ang	20 / 5 / 4
sep	20 / 6 / 4	cham	34 / 5 / 4	sep	20 / 6 / 4
lyc	19 / 6 / 4	zinc	33 / 5 / 3	lyc	19 / 6 / 4
graph	16 / 3 / 3	acon	33 / 5 / 4	graph	16 / 3 / 3
canth	15 / 5 / 3	thea	33 / 3 / 3	canth	15 / 5 / 3
spig	15 / 4 / 3	arg	33 / 4 / 2	spig	15 / 4 / 3
hyos	15 / 4 / 3	agar	33 / 5 / 3	hyos	15 / 4 / 3
sil	14 / 4 / 3	fl-ac	33 / 4 / 2	sil	14 / 4 / 3
asar	14 / 4 / 2	querc-r	32 / 3 / 2	asar	14 / 4 / 2
ant-c	14 / 5 / 3	lac-rup	32 / 4 / 3	ant-c	14 / 5 / 3
apis	13 / 4 / 4	leon	32 / 3 / 2	apis	13 / 4 / 4
mez	13 / 4 / 3	nat-m	31 / 5 / 4	mez	13 / 4 / 3
merc	13 / 3 / 3	mand	31 / 3 / 2	merc	13 / 3 / 3
nit-ac	12 / 3 / 3	asar	31 / 4 / 2	nit-ac	12 / 3 / 3
zinc	12 / 5 / 3	aur-m-n	31 / 4 / 3	zinc	12 / 5 / 3
ran-b	11 / 3 / 3	coca	31 / 3 / 2	ran-b	11 / 3 / 3
sia-c	11 / 4 / 4	thul-o	30 / 2 / 1	sia-c	11 / 4 / 4
cham	11 / 5 / 4	por-m	30 / 3 / 3	cham	11 / 5 / 4

In bepaalde gevallen wilt u de resultaten misschien niet sorteren in volgorde van belangrijkheid, maar in eerste instantie volgens het aantal symptomen en rubrieken waarin een remedie voorkomt. U kunt dan drukken op de knoppenbalk knop **▼**, betekendend 'Sorteer analyse op aantal symptomen/rubrieken'. (Knoppenbalk knop **▼**).

Al voorgeschreven remedies

Het kan vaak handig zijn om snel te herkennen welke remedies al eerder aan een patiënt zijn voorgeschreven. Alle remedies die al voorgeschreven zijn, worden gemarkeerd met een stip achter de naam.

De relatie vinden tussen rubrieken en remedies

U kunt heel snel de relatie vinden tussen rubrieken en remedies, door op een rubriek te klikken of op een remedie in de resultaten. De corresponderende remedies of rubrieken worden dan gemarkeerd.

Voorbeeld: Door te klikken op de rubriek *Mind; sensitive, oversensitive; noise, to; painful sensitiveness to* wordt het volgende getoond in het resultaten gebied.

Standaard		Kleine middelen		Kleine rubrieken		Bönningh	
coff •		coff •		coff •		coff •	
nux-v		bor		nux-v		nux-v	
lach		sel		lach		lach	
chin		chin		chin		calc •	
sulph		kola		sulph		con	
acon		nux-v		con		chin	
calc •		sia-c		calc •		sulph	
con		sul-ac		acon		puls	
bell •		con		bor		ars	
sul-ac		ang		bell •		bor	
bor		op		ars		acon	
ars		ign		ign		sel	
sel		bamb-a		sul-ac		ang	
ign		tax		sel		ign	
phos		lach		nat-m		sul-ac	
op		ars		phos		bell •	
nat-m		ant-c		op		op	
agar		mez		puls		nat-m	
puls		canth		lyc		mez	
ang		apis		agar		bry	
sep		cham		ang		lyc	
lyc		zinc		sep		asar	
graph		acon		spig		phos	
canth		thea		asar		aur-m-n	
spig		arg		graph		alum	
hyos		agar		hyos		graph	
sil		fl-ac		sil		sep	
asar		querc-r		canth		canth	
ant-c		lac-rup		apis		hyos	
apis		leon		ant-c		fl-ac	
mez		nat-m		merc		nit-ac	
merc		mand		zinc		aur	
nit-ac		asar		nit-ac		sil	
zinc		aur-m-n		sia-c		agar	
ran-b		coca		mez		coca	
sia-c		thul-o		ran-b		ant-c	
cham		por-m		aur-m-n		spig	

U ziet in een oogopslag welke remedies er in deze rubriek voorkomen!

Voorbeeld: Door te klikken op remedie *sulph* wordt het volgende overzicht van Symptomen en Rubrieken getoond:

Demo case, Andrew
Analysis January 3, 2009, A simple analysis - using Symptoms
 Analysis uses 15 rubrics in 4 symptoms.

523 Mental activity

16 Mind; Activity; night
 1 Mind; Activity; midnight, until
 83 Mind; Activity; hyperactive
 488 Mind; Cheerfulness
 32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive
 1 Mind; Theorizing; evening
 2 Mind; Theorizing; night

83 Sensitive to noise

25 Mind; Noises; aversion to
 15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; painful sen
 58 Sleep; Waking; noise, from

60 Sleeplessness

9 Mind; Activity; sleeplessness, with
 51 Sleep; Disturbed, interrupted; vivacity, by
 5 Sleep; Sleeplessness; coffee abuse, after

192 Generalities

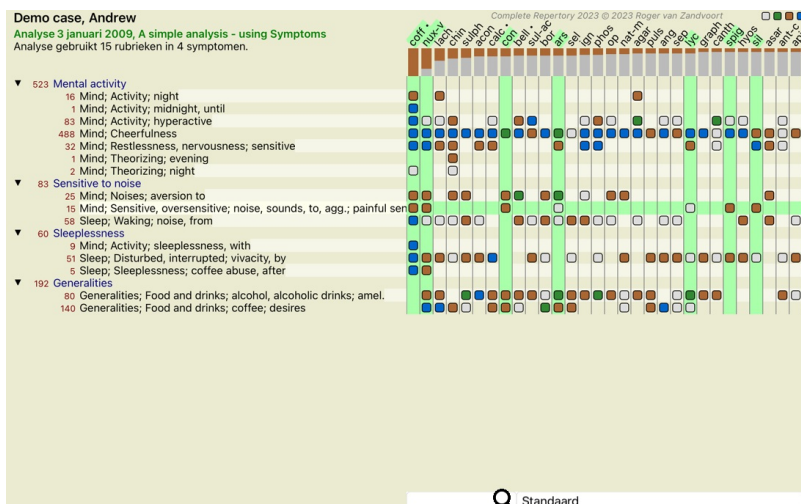
80 Generalities; Food and drinks; alcohol, alcoholic drinks; amel.
 140 Generalities; Food and drinks; coffee; desires

En in een oogopslag ziet u in welke rubrieken *sulph* voorkomt. Bovendien wordt de geselecteerde remedie gemarkeerd in de overige analyses, zodat u direct het relatieve belang in de verschillende analyses kunt zien. Tot zover het overzicht van meerdere analyses. Laten we nu eens kijken naar het gedetailleerde overzicht van een enkel analyse resultaat...

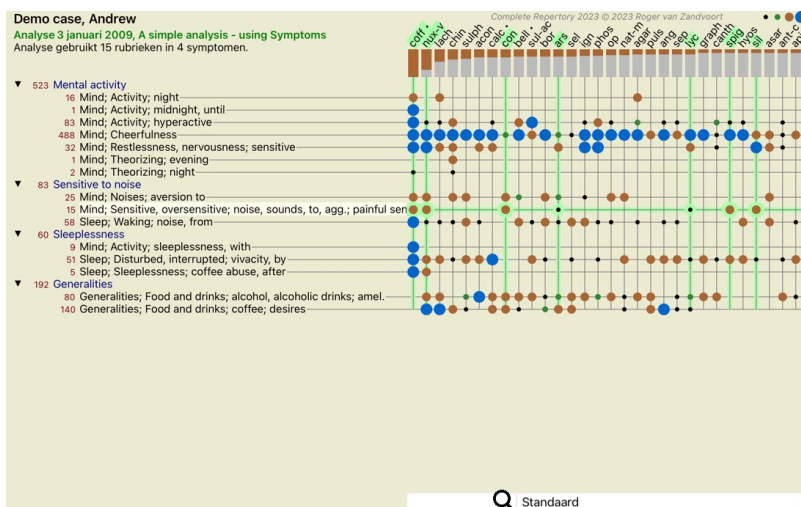
Het gedetailleerde overzicht van een enkel analyse resultaat bekijken

Een meer gedetailleerd overzicht van een enkele analyse kan getoond worden in een Tabel of Raster weergave, afhankelijk van uw voorkeur. (Knoppenbalk knop  Knoppenbalk knop .

De Tabel ziet er ongeveer zo uit:



Het Raster ziet er ongeveer zo uit:



In dit overzicht ziet u de relatie tussen rubrieken en remedies in een enkele grafiek. Vanzelfsprekend kan dit maar getoond worden voor een enkele analyse tegelijk. Onder het rooster ziet u een keuzevakje, waarmee u kunt schakelen tussen de beschikbare analyse resultaten.

De blokjes of balletjes geven aan dat de remedie voorkomt in een rubriek:

-  Graad 1
-  Graad 2
-  Graad 3

Rubriek: MIND; CHEERFULNESS.

Remedie afkorting: coff. graad 4.

Standaard naam: Coffea cruda.

Taxonomie: rijk *Plantae*, onder rijk *Viridiplantae*, infra rijk *Streptophyta*, boven afdeling *Embryophyta*, afdeling *Tracheophyta*, onder afdeling *Spermatophytina*, klasse *Magnoliopsida*, boven orde *Asteranae*, orde *Gentianales*, familie *Rubiaceae*, geslacht *Coffea*, soort *Coffea arabica*.

APG II taxonomie: angiosperms, eudicots, core eudicots, asterids, euasterids I, Gentianales, Rubiaceae.

Voorkomen in gerelateerde rubrieken: 5, gemiddelde graad: 2.2.

Bronnen.

Bönninghausen *Systematisches alphabetisches Repertorium der antipsorischen und nicht-antipsorischen*
C M von *Arzneien with handwritten annotations*, 1833.

Gallavardin J P *Repertory of psychic medicines with Materia Medica*, 1897.

Hering C. *Analytical Repertory of Symptoms of Mind*, 1881.

Hering C *Guiding Symptoms of our Materia Medica*, 1879.

Jahr G H G *Handbuch der Haupt-Anzeigen für die richtige Wahl der homöopathischen Heilmittel, Herrmann Bethmann, 1851.*

Jahr G H G *Systematisch-alphabetisches Repertorium der homöopathischen Arzneimittellehre*, Herrmann Bethman (Leipzig), 1848.

Knerr C B *Repertory of Hering's Guiding Symptoms*, 1896.

Lippe A von *Keynotes and Red line symptoms of Materia Medica*, 1915.

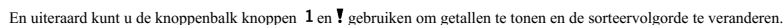
Trinks C F & *Handbuch der homöopathischen Arzneimittellehre III*, T.O. Weigel (Leipzig), 1847.

Müller C

Vithoulkas G *Lectures*, 1985.

Sluiten

Evenzo kunt u rubrieken en remedies markeren door er op te klikken:



Een remedie opzoeken in het analyse resultaat

In bepaalde situaties wilt u niet alleen de hoogst scorende middelen in een analyse zien, maar wilt u weten waar een bepaald middel voorkomt in de resultaten.

Hiervoor hoeft u alleen maar de afkorting van de remedie in te typen in het veld *Lokaliseer remedie* onder aan de analyse resultaten.

De analyse wordt zonodig opnieuw getekend, en slaat daarbij een deel van de resultaten over om zeker te stellen dat uw gezochte remedie in beeld komt.

De gezochte remedie wordt automatisch gemarkeerd, zodat u hem gemakkelijk kunt vinden.

groepen uit het hoofdstuk *Kingdoms & Families* (Rijken en Families).

Rubriek kiezer

Filter

Kingdoms & families

- Acids (72) 
 - Agents & toxins (56)
 - Alkaloids (85)
 - Amides (9)
 - Amino acids (22)
 - Anaerobes (27) 
 - Animals (322) 
 - APG II taxonomy 
 - Bacteria (62) 
 - Bloods (37)
 - Body products (84)
 - Building stones (2)
- Voeg permanent toe aan lijst ☐

KINGDOMS & FAMILIES; ACIDS: acet-ac accon-ac
 agarin ami-sal-ac amp amy-am asc-ac benz-ac betin-
 agarin brom-ac but-ac camph-ac carb-ac chr-ac
 chrys-ac cit-ac cinn-ac cortico cystin d-phenyl des-ac
 fl-ac form-ac fumar-ac gaba gal-ac guan hemo hip-ac
 histid hydr-ac hydrobr-ac l-leuc lido-ac kali-ar kethi-x
 keto-ac l-leuc l-phenyl lac-ac lanol mal-ac malion-
 mur-ac n-leuc nit-ac nit-m-ac ol-suc oro-ac ox-ac ph-ac
 pic-ac prol pyro-ac rib-ac sal-ac salol sarcol-ac succ-ac
 sul-ac sul-ac auro sul-ac tann-ac tart-ac tell-ac thio-ac
 threnin trypt trytin yr-ac vali

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven

Afbreken OK

Wanneer U de optie *Voeg permanent aan lijst* aankruist, dan wordt de geselecteerde groep permanent toegevoegd aan de standaard groepen in de lijst. De volgende keer dat U het programma start, staat de groep dan weer in de lijst. Wilt u deze later alsnog verwijderen, selecteer dezelfde groep dan via de *Ander...* optie, en deselecteer de optie.

Gevorderde onderwerpen

Het verfijnen van uw analyse

Nu u de basis onder de knie hebt van het maken van een analyse en het interpreteren van de resultaten, is het tijd voor wat meer gevorderde onderwerpen die u in staat stellen de analyse te verfijnen in overeenstemming met uw interpretatie van de informatie van de patiënt.

De onderwerpen die we zullen behandelen zijn:

- Toekennen van gewichten.
- Balanceren van symptomen.
- Polaire rubrieken en contra indicaties.
- Rubrieken groeperen.
- Rubriek overzicht.
- Filteren van resultaten volgens families.

Diverse handelingen kunnen uitgevoerd worden op meerdere geselecteerde regels tegelijk.

Gewichten toekennen

Aan ieder Symptoom en iedere Rubriek kan een Gewicht toegekend worden. Net zoals u een zeker belang kunt toekennen aan een symptoom van uw patiënt, of zoals een remedie in het repertorium een graad heeft, kunt u een belang toekennen aan Symptomen en Rubrieken.

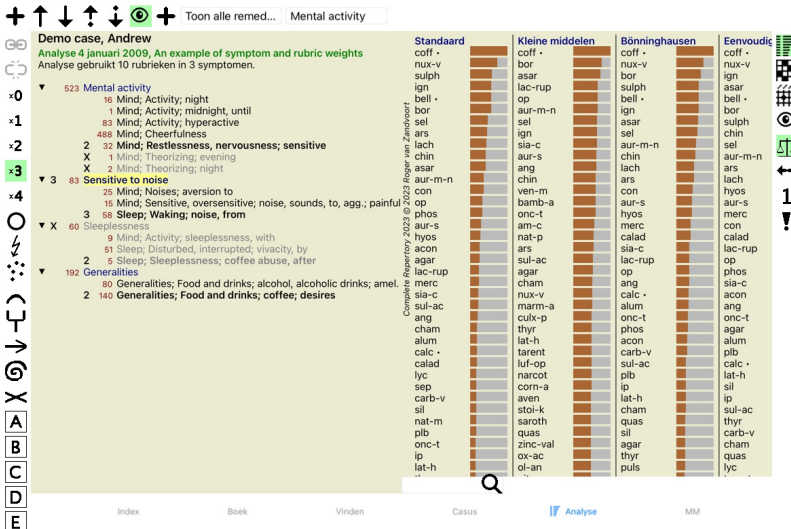
Door een hogere waarde toe te kennen, wordt het Symptoom of de Rubriek zwaarder meegeteld in het analyse resultaat. En door een gewicht van 0 toe te kennen, wordt het Symptoom of de Rubriek volledig genegeerd bij de telling in de analyse.

Om een gewicht te zetten, kiest u eerst een Symptoom of een Rubriek door er met de muis op te klikken, of er met de pijltjestoetsen naar toe te navigeren.

Nu zijn er meerdere manieren om het gewicht te zetten:

- 0 (Knoppenbalk knop ⁰, pop up menu optie *Gewicht / Negeer*).
- 1 (Knoppenbalk knop ¹, pop up menu optie *Gewicht / Gewicht normaal*).
- 2 (Knoppenbalk knop ², pop up menu optie *Gewicht / Gewicht x2*).
- 3 (Knoppenbalk knop ³, pop up menu optie *Gewicht / Gewicht x3*).
- 4 (Knoppenbalk knop ⁴, pop up menu optie *Gewicht / Gewicht x4*).

Het volgende voorbeeld toont een analyse waarin Gewichten worden gebruikt (alleen als demonstratie)



U ziet de knoppenbalk aan de linkerkant. De knoppen geven het ingestelde Gewicht van het Symptoom of de Rubriek weer. Het X-teken voor een Symptoom of Rubriek geeft gewicht 0 aan, het is uitgesloten van de analyse.

Balanceren van symptomen

Balanceren van Symptomen is een geavanceerd analyse hulpmiddel, dat compenseert voor het gebruik van veel/weinig Rubrieken in een Symptoom. Als Balanceren aan staat (wat normaal het geval is), kunt u zoveel Rubrieken aan een Symptoom koppelen als u nuttig vindt zonder dat dit de analyse verstoort. Bij traditionele analyse methoden moest u zorgvuldig selecteren welke rubrieken u in een analyse gebruikte, omdat wanneer u een groot aantal rubrieken gebruikte om een symptoom uit te drukken, de remedies die overwegend bij dat ene symptoom horen de analyse zouden gaan domineren. Op dezelfde manier zouden, als u een enkele rubriek gebruikte, de middelen uit die rubriek onvoldoende bijdragen aan het resultaat, vergeleken bij rubrieken die gebruikt werden voor andere symptomen. Met het Balanceren van Symptomen ingeschakeld, wordt ieder Symptoom geteld volgens het eraan toegekende Gewicht (zie *Toekennen van gewichten* hierboven), ongeacht of u er een enkele Rubriek aan gekoppeld hebt of bijvoorbeeld 10.

Balanceren van Symptomen wordt aan/uit geschakeld met de knoppenbalk knop , die u aan de rechterkant van het venster vindt. (Knoppenbalk knop ).

Laten we eens naar een voorbeeld kijken. In de volgende analyse wordt een groot aantal rubrieken gebruikt om een hoofdpijn in uit te drukken. Als Balanceren niet gebruikt wordt, domineert *Glonoinum* het resultaat, terwijl met Balanceren aan *Natrum Muriaticum* beter tot z'n recht komt.

Demo case, Andrew

Analyse 1 februari 2009, Symptoms with many or few rubrics.

Analyse gebruikt 13 rubrieken in 4 symptomen.

▼ 954 Head pains

14 Head; Pain, headache; morning; agg.; six am.

160 Head; Pain, headache; extending to; backward

188 Head; Pain, headache; extending to; occiput

110 Head; Pain, headache; extending to; temples

119 Head; Pain, headache; extending to; upward

944 Head; Pain, headache; forehead

57 Head; Pain, headache; forehead; air; open; agg.

48 Head; Pain, headache; forehead; eyes; above; morning

14 Head; Pain, headache; bursting; menses; during

▼ 84 Sadness

84 Mind; Sadness, depression; menses; before

▼ 163 Menses

127 Female; Menses; pale, watery

105 Female; Menses; thin, liquid

▼ 173 Aversions and desires

173 Generalities; Food and drinks; salt or salty food; desires

Analyse resultaat:

Zonder balanceren

Met balanceren

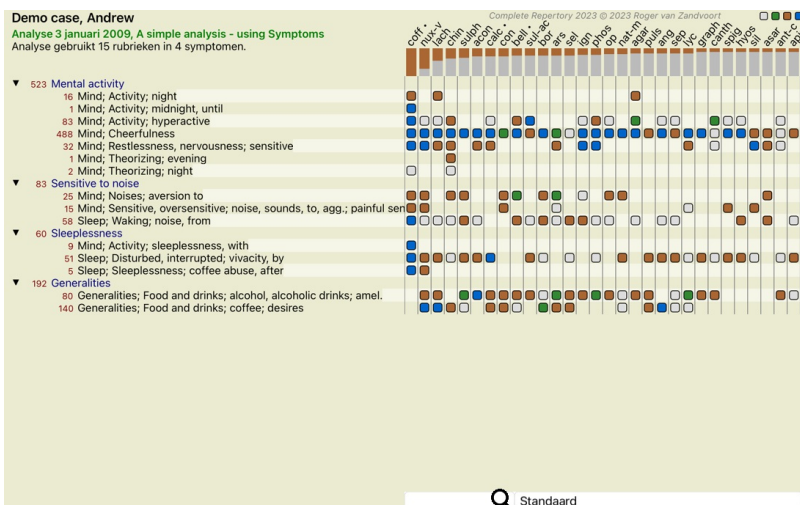
Standaard			Kleine middelen			Bönninghaus			Standaard			Kleine middelen			Bönninghaus
glon	100 / 9		glon	100 / 9		sep	100 / 9		nat-m	100 / 9 / 4		sanic	100 / 7 / 4		nat-m
sep	94 / 12		hell	85 / 9		bell •	93 / 11 / 4		lyc	93 / 11 / 4		kali-p	99 / 8 / 4		nit-ac
lach	91 / 11		cimic	78 / 8		calc •	78 / 10 / 4		calc •	78 / 10 / 4		gink	92 / 7 / 4		lyc
bell •	87 / 10		tritic-v	78 / 8		lach	78 / 12 / 4		sep	78 / 12 / 4		cycl	90 / 6 / 4		calc •
lyc	81 / 11		gink	77 / 7		lyc	77 / 8 / 4		puls	77 / 8 / 4		nat-s	89 / 6 / 4		carb-v
nat-m	78 / 9		kali-p	75 / 8		nux-v	74 / 9 / 4		nit-ac	74 / 9 / 4		arist-cl	87 / 6 / 4		sep
calc •	76 / 10		sanic	71 / 7		thuj	68 / 8 / 4		carb-v	68 / 8 / 4		cocc	84 / 8 / 4		puls
nux-v	74 / 9		plat	69 / 8		nat-m	63 / 9 / 4		caust	63 / 9 / 4		tub	81 / 6 / 4		verat
phos	66 / 10		spig	67 / 8		glon	63 / 10 / 4		phos	63 / 10 / 4		nat-c	80 / 8 / 4		con
caust	66 / 9		sang	67 / 6		nit-ac	55 / 11 / 4		lach	55 / 11 / 4		sac-alb	80 / 4 / 4		lac-c
thuj	61 / 9		kali-n	65 / 7		caust	53 / 10 / 3		bell •	53 / 10 / 3		manc	80 / 5 / 4		caust
bry	60 / 9		cocc	65 / 8		bry	52 / 6 / 3		ferr	52 / 6 / 3		hell	79 / 9 / 3		ferr
cimic	59 / 8		alum	64 / 8		cimic	52 / 6 / 4		con	52 / 6 / 4		lampr-s	79 / 3 / 3		phos
puls	57 / 8		lach	64 / 11		carb-v	44 / 4 / 4		verat	44 / 4 / 4		lac-d	76 / 6 / 3		sulph
nit-ac	55 / 9		berb	63 / 6		puls	44 / 5 / 3		stann	44 / 5 / 3		cimic	75 / 8 / 3		chin
sulph	54 / 9		nit-ac	63 / 9		phos	43 / 8 / 3		cimic	43 / 8 / 3		nit-ac	74 / 9 / 4		bell •
spig	53 / 8		thuj	62 / 9		spig	41 / 6 / 3		lac-c	41 / 6 / 3		emer	73 / 5 / 3		lach
chin	47 / 7		aloe	62 / 7		chin	41 / 9 / 3		sulph	41 / 9 / 3		berb	73 / 6 / 3		cimic
carb-v	46 / 8		kali-bi	62 / 7		sulph	38 / 8 / 4		kali-p	38 / 8 / 4		carb-v	72 / 8 / 4		thuj
plat	42 / 8		arist-cl	61 / 6		ferr	37 / 9 / 3		nux-v	37 / 9 / 3		bov	70 / 6 / 3		nat-s
ferr	40 / 6		lac-c	60 / 6		plat	35 / 8 / 3		plat	35 / 8 / 3		ferr-p	70 / 4 / 3		stann
kali-bi	39 / 7		mang	60 / 6		lac-c	34 / 7 / 3		chin	34 / 7 / 3		tritic-v	70 / 8 / 3		nux-v
staph	39 / 7		nat-c	60 / 8		tritic-v	33 / 8 / 4		cocc	33 / 8 / 4		plat	70 / 8 / 3		plb
lac-c	36 / 6		phys	60 / 6		stann	32 / 6 / 4		cycl	32 / 6 / 4		dys-co	69 / 4 / 3		alum
alum	36 / 8		lac-d	60 / 6		con	30 / 9 / 3		thuj	30 / 9 / 3		psor	68 / 4 / 4		kali-p
hell	36 / 9		caust	60 / 9		alum	30 / 6 / 3		graph	30 / 6 / 3		jade	68 / 4 / 3		graph
cocc	36 / 8		nat-s	59 / 6		staph	30 / 8 / 3		alum	30 / 8 / 3		aur-m-n	67 / 4 / 3		plat
stann	35 / 5		sep	59 / 12		cocc	28 / 9 / 3		bry	28 / 9 / 3		lac-c	67 / 6 / 3		tritic-v
tritic-v	35 / 8		kalm	58 / 6		prun	28 / 6 / 4		nat-s	28 / 6 / 4		am-c	67 / 6 / 3		sanic
sang	32 / 6		laur	57 / 6		kali-bi	28 / 6 / 3		berb	28 / 6 / 3		rhus-g	65 / 3 / 3		manc
kali-p	32 / 8		emer	57 / 5		dulc •	27 / 7 / 4		sanic	27 / 7 / 4		alco	65 / 3 / 3		cocc
mang	31 / 6		chel	57 / 7		aloe	26 / 9 / 3		hell	26 / 9 / 3		ferr	64 / 6 / 3		tarent
con	31 / 6		am-c	56 / 6		kali-p	25 / 6 / 3		bov	25 / 6 / 3		carc	64 / 4 / 3		sabin
chel	27 / 7		lyc	56 / 11		arg-n	25 / 4 / 3		ign	25 / 4 / 3		med	63 / 4 / 3		calc-p
graph	26 / 6		cycl	56 / 6		sabin	24 / 5 / 4		manc	24 / 5 / 4		lach	62 / 11 / 4		bry
arg-n	26 / 5		bov	55 / 6		graph	24 / 4 / 3		aur-m-n	24 / 4 / 3		caust	62 / 9 / 4		arg-n
cham	26 / 5		carb-v	55 / 8		mang	24 / 6 / 4		tub	24 / 6 / 4		bamb-a	62 / 5 / 3		aloe

Opmerking: Balanceren van Symptomen heeft geen invloed op de eenvoudige analyse *Eenvoudig optellen*.

Polaire rubrieken en contra indicaties

Polaire rubrieken zijn twee rubrieken die een tegenovergestelde betekenis hebben.

Als voorbeeld nemen we een eenvoudige casus, waarin oorspronkelijk *coff* was voorgeschreven:



Onder *Generalities*, zien we twee rubrieken die een polaire rubriek hebben:

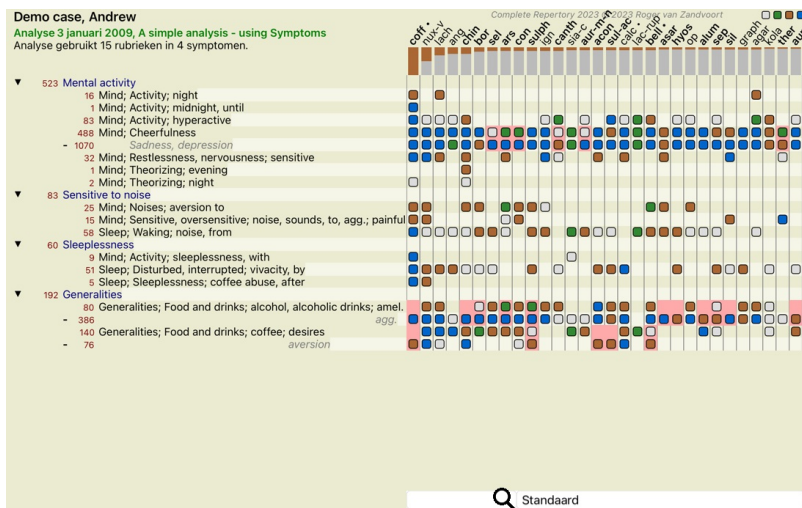
- *amel* - *agg*.

- *desires* - *aversion*.

Het is mogelijk om deze polaire rubrieken in de analyse te gebruiken door te drukken op de knoppenbalk knop ↔, die u aan de rechterkant van het venster vindt. (Knoppenbalk knop ↔).

Nu worden onder de beide rubrieken *amel* en *desires*, hun polaire rubrieken getoond.

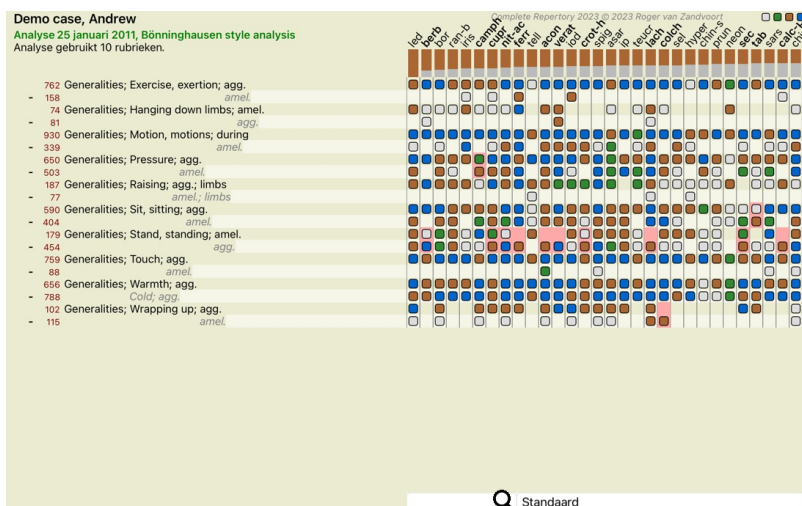
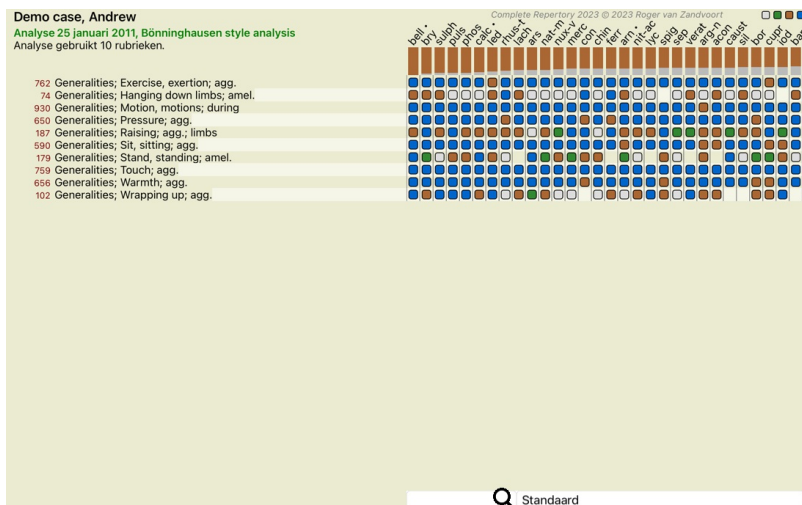
Het resultaat van de analyse verandert ook, omdat de waarden waarmee de remedies geteld worden gecorrigeerd worden voor de waarden in de polaire rubrieken.



Remedie *coff* is nu rood gekleurd, omdat deze in de analyse contra geïndiceerd is.

Een contra indicatie is een situatie waarin een remedies in een rubriek voorkomt in een lage graad (1, 2, of in het geheel niet), maar in de polaire rubriek in een hoge graad (3 of 4).

Een meer uitgebreid voorbeeld vindt u in de volgende Bönninghausen stijl analyse:



Rubrieken groeperen

Groeperen van Rubrieken past u toe wanneer u twee of meer Rubrieken wilt tellen alsof zij samen een enkele Rubriek waren.

Er zijn twee manieren om Rubrieken te groeperen:

- Kruizen. Alleen remedies die in ALLE rubrieken voorkomen worden gebruikt.
- Samenvoegen. Remedies die in minstens EEN VAN DE rubrieken voorkomen worden gebruikt.

Voorbeelden van groeperen

Kruizen van rubrieken kan nuttig zijn wanneer er geen rubriek in het repertorium is die precies het symptoom van de patiënt dekt, maar alleen meer algemene rubrieken.

Bijvoorbeeld een patiënt vertelt dat tijdens koorts hij angstig is 's morgens in bed. Het repertorium heeft geen rubriek *Mind; anxiety; morning; bed, in; fever; during*. Maar in plaats daarvan zijn er twee meer algemene rubrieken *Mind; anxiety; morning; bed, in* en *Mind; anxiety; fever heat; during*. Door deze twee rubrieken te kruizen, wordt een nieuwe gegroepeerde rubriek gemaakt die alleen de remedies bevat die voorkomen in beide rubrieken.

Combineren van rubrieken kan handig zijn wanneer het symptoom van de patiënt niet precies gevonden wordt, maar alleen meer specifieke symptomen.

Neem bijvoorbeeld een verlangen naar pizza. Wat is het dat de patiënt zo lekker vindt aan pizza? Misschien het deeg (farinaeous food), tomaten, salami, ansjovis, kaas, of olijven? Het kan nuttig zijn om een aantal van dergelijke specifieke rubrieken te combineren, zonder de analyse formules te verstoren met meerdere specifieke rubrieken die niet echt belangrijk zijn in relatie tot de belangrijkste klachten van de patiënt.

Maken van rubriek groepen

Als voorbeeld, een casus met stekende hoofdpijnen tijdens het lopen, en angst voor diverse diersoorten:

Demo case, Andrew

Analyse 1 februari 2009, Grouping example

Analyse gebruikt 5 rubrieken.

57 Mind; Fear; dogs, of
12 Mind; Fear; rats
5 Mind; Fear; wolves, of
496 **Head; Pain, headache; stitching**
786 Generalities; Walk, walking; during

We willen de twee Rubrieken die samen de hoofdpijn beschrijven Kruizen. Selecteer rubriek *Head; pain; stitching* door erop te klikken en druk dan op knoppenbalk knop . (Knoppenbalk knop , popup menu optie *Groepeeren / Groepeer met andere rubrieken...*).

Een venster verschijnt, waarin de u de rubrieken kunt selecteren die gekoppeld moeten worden aan de gekozen rubriek.

Bovenaan, selecteer optie *Kruizen*. Selecteer rubriek *Generalities; walk, walking; during* en druk op de OK knop.

Rubrieken toevoegen aan rubriekgroup

Groepeer methode

Label

Kies een of meerdere rubrieken om aan deze groep toe te voegen:

Rubrieken

Mind; Fear; dogs, of

Mind; Fear; rats

Mind; Fear; wolves, of

Head; Pain, headache; stitching

Generalities; Walk, walking; during

[Afbreken](#) [OK](#)

Voor de tweede groep zullen we meervoudige selectie gebruiken. Selecteer de drie rubrieken uit *Mind; fear* en druk op .

Demo case, Andrew

Analyse 1 februari 2009, Grouping example

Analyse gebruikt 4 rubrieken.

57 Mind; Fear; dogs, of

12 Mind; Fear; rats

5 Mind; Fear; wolves, of

▼ 408 Gekruiste rubrieken

496 Head; Pain, headache; stitching

786 Generalities; Walk, walking; during

Selecteer nu optie *Samenvoegen* en druk op de OK knop.

Rubrieken toevoegen aan rubriekgroup

Groepeer methode Samenvoegen (alle remedies uit de rubrieken samengevoe...)

Label

Kies een of meerdere rubrieken om aan deze groep toe te voegen:

Rubrieken

Mind; Fear; dogs, of

Mind; Fear; rats

Mind; Fear; wolves, of

[Afbreken](#) [OK](#)

De resulterende lijst met rubrieken wordt nu:

Demo case, Andrew

Analyse 1 februari 2009, Grouping example

Analyse gebruikt 2 rubrieken.

- ▼

66 Gecombineerde rubrieken

57 Mind; Fear; dogs, of

12 Mind; Fear; rats

5 Mind; Fear; wolves, of
- ▼

408 Gekruiste rubrieken

496 Head; Pain, headache; stitching

786 Generalities; Walk, walking; during

Om de samenstelling van een groep te veranderen, klikt u op de eerste rubriek van de groep en drukt op . In het venster kunt u rubrieken aan en uit schakelen door op ze te klikken. U kunt ook een enkele rubriek uit een groep verwijderen door hem te selecteren en dan te drukken op  (Knoppenbalk knop , popup menu optie *Groeperen / Groepering verwijderen*). Om een groep in zijn geheel te ontbinden, selecteert u op de eerste rubriek van de groep en drukt dan op  (Knoppenbalk knop , popup menu optie *Groeperen / Groepering verwijderen*).

Er zijn twee menu opties die u helpen om snel een groep te maken, zonder rubrieken te hoeven selecteren in het venster, zoals hiervoor getoond. U kunt eerst twee of meer rubrieken selecteren, en ze dan Combineren. (Popup menu optie *Groeperen / Combineer geselecteerde rubrieken*). U kunt eerst twee of meer rubrieken selecteren, en ze dan Kruizen. (Popup menu optie *Groeperen / Kruis geselecteerde rubrieken*).

Hoe rubriek groepen gebruikt worden in de analyse

Bij het kruizen van meerdere rubrieken, bevat de groep alleen die remedies die voorkomen in alle rubrieken in de groep. De graad van een remedie zal de laagste zijn van de graden van de remedie in alle rubrieken.

Bij het combineren van meerdere rubrieken, bevat de groep de remedies uit alle rubrieken bij elkaar. De graad van een remedie zal de hoogste zijn van de graden van de remedie in alle rubrieken.

Rubriek overzicht

Soms in het handig om een overzicht te hebben van alle rubrieken die in een analyse gebruikt zijn, samen met hun remedies. Ook wilt u soms zien welke remedies overblijven als u een aantal rubrieken groepeerd.

Om een overzicht te krijgen van alle rubrieken kiest u menu optie Toon overzicht rubrieken. (Popup menu optie *Meer / Toon overzicht rubrieken*). De *Vinden* module opent, en toont het volgende:

COMBINED RUBRICS: MIND; FEAR; DOGS, OF / MIND; FEAR; RATS / MIND; FEAR; WOLVES,

OF: absin acon agar *Alum* amph androc arm astac *BAC BELL* BOS-S BUFO CALC calc-ar carc CAUST cer chel *CHIN* choc *CIMIC* Con cupr-acet dor dpt dysp-n *Hydrog* HYOS insul LAC-C lac-d lac-f lac-h lach lycpr lyss mag-c *Manc* mand med NAT-M nat-p nit-ac op ory-c phos *Plac* plat PLUT-N polyst pras-c PULS *Sanic Scirr SCORP* sep sil sol-t *STRAM* sulph syc-co tax *TUB* tub-k verat *Xan*

MIND; FEAR; dogs, of: agar *Alum* amph androc astac *BAC BELL* BUFO CALC carc CAUST cer chel *CHIN* choc *Con* cupr-acet dor dpt dysp-n *Hydrog* HYOS insul LAC-C lac-d lac-f lac-h lach lycpr lyss mag-c *Manc* mand med NAT-M nat-p nit-ac ory-c phos plat PLUT-N polyst pras-c PULS *Sanic Scirr SCORP* sil sol-t *STRAM* sulph syc-co tax *TUB* tub-k verat *Xan*

MIND; FEAR; rats: absin acon arm bell BOS-S CALC calc-ar *CIMIC* op phos *Plac* sep

MIND; FEAR; wolves, of: amph bell cer chel dor

CROSSED RUBRICS: HEAD; PAIN, HEADACHE; STITCHING / GENERALITIES; WALK,

WALKING; DURING: acon-p *ACON* act-sp adam *AESC* AETH AGAR *AGN* aids alch-v ALL-C allox *ALOE* *ALUM* *ALUM-P* ALUM-SIL ALUMN AM-C *AM-M AMBR* ammc *ANAC* anag *ANATH* *ANG ANT-C* ANT-T APIS apoc aq-des *ARAN* *ARG ARG-N ARN ARS* ARS-I ars-met ars-s-f *Ars-s-r* arum-t *ASAF* Asar asc-t astac aster *ATRO* AUR aur-ar aur-i *AUR-M-N* aur-s bacch-a *Bad* *BAMB-A* bapt *Bar-acet* *BAR-C* bar-i bar-m bar-s *BELL* bell-p *BERB* biti-g blatta BOR bos-s both-a *BOV* *BROM* Bros-g bruc *BRY* BUFO bux cadm-s cahin *Calad* CALC Calc-acet calc-ar calc-caust calc-f calc-i CALC-P CALC-S calc-sil calen *CAMPH* CAIN-i cann-s *CANTH* CAPS caras carb-ac *CARB-AN* *CARB-V* carb-n-o *CARB-N-S* CARC card-b carl Cassi-s cast caul CAUST cedr cere-b *CHAM* *CHEL* *CHIN* chin-ar *Chin-s* choc *CIC* *CIMIC* CINA cinnb cist CLEM cob COC-C *COCC* coff COLCH *COLOC* colocin com *CON* cop corn CROC crot-c CROT-H *Croto-t* *Cund* *CUPR* cupr-ar cupr-s CUR *CUR* *CYCL* Cyt-I daph der *DIG* Dios diox dirr DROS DULC echi-a ELAPS emer epip equis ery-a eug euon eup-per *EUPH* *EUPHR* eupi *Fago* falco-p *FERR* *Ferr-acet* ferr-ar *FERR-I* *FERR-P* fic-i fic-m *Fl-ac* *Flor-p* form galeoc-c gall *Gamb* *GELS* gent-c gink gins *GLON* *Gran* *GRAPH* GRAT GUAI harp *HELL* *Helo* helod-c hema-h *HEP* her-s hipp hom hydr *Hydr-ac* *HYOS* hyosin hyper *IGN* ind indg insul inul *IOD* iodof IP irid-m iris jatr *JUG-C* kali-ar *KALI-BI* *KALI-C* kali-chl kali-cy *KALI-I* *KALI-N* *KALI-P* kali-s kali-sil *KALM* *Kola* *KREOS* kurch *LAC-C* lac-h lac-m *LACH* lachn *LACT* *Lam* lap-laz lappa *Laur* lec LED LIL-T lipp *Lith-c* *Lob* lob-c lol loxo-r *LYC* lycpr LYSS *M-ARCT* *M-art* *M-AUST* *MAG-C* *MAG-M* *MAG-P* mag-s magn-gr *MANC* *MANG* *Mang-acet* meli-a menth *MENY* *MERC* *MERC-C* merc-i-f merc-s *MERL* methyl-p-h *MEZ* *Mill* *Mim-p* morpho-m *Mosch* *MUR-AC* naja naja-m nat-ar *NAT-C* nat-glt nat-hchl *NAT-M* *NAT-P* *NAT-S* nat-sil nept-m *NICC* *NIT-AC* nit-m-ac nuph *NUX-M* *NUX-V* Ol-an ol-i olea *Olind* onc-t Op *OZON* paeon *Par* paraf paul-p perl *PETR* *PH-AC* *Phei* *PHOS* phyl-a phys phyt *PIC-AC* pier-b *Pimp* *Pip-m* pitu-a plan *PLAT* *PLB* *Pib-acet* plect pras-s *PRUN* *PSOR* PTEL *PULS* *Pyrrog* *pyrus-c* rad-br *RAN-B* *RAN-S* raph *Rat* rheum *RHOD* *RHUS-T* ros-d *RUTA* *SABAD* *SABIN* sac-l sal-ac *Samb* *SANG* *SANIC* *SARS* scan sec *SEL* senec *Seneg* *SEP* *SIL* sol-n *SPIG* *SPONG* *SQUIL* *STANN* *STAPH* stel still *STRAM* *STRONT-C* *STRY* *SUL-AC* sul-i *SULPH* *Syph* *TAB* *TARAX* *TARENT* *TARENT-C* *Tax* teg-a tell telo-s *Ter* *Teucr* *THER* *THUJ* *Til* *Tong* *toxop-p* *Tritic-v* *Trom* *TUB* tung upa *URAN* vac *VALER* *VERAT* *VERB* vesp vib vinc *Vince* viol-o *VIOL-T* vip visc with-s *X-ray* *ZINC* zinc-acet zinc-p *Zing* ziz

HEAD; PAIN, headache; stitching: *ACAN-P* acher-a *ACON* acon-ac act-sp adam aego-p *AESC* AETH AGAR agath-a *AGN* *AIDS* alch-v *Alco* *ALL-C* allox *ALOE* *ALUM* *ALUM-P* *ALUM-SIL* *ALUMN* *AM-C* *AM-M* *AMBR* *Amet* ammc *ANAC* *Anac*-oc anag *ANATH* ander andri-q androg-p *ANG ANT-C* *ANT-O* *ANT-T* aphis *APIS* apoc aq-des *ARAN* *ARAN-IX* *ARG*

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven - Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

Classificatie van symptomen

Inleidng tot Symptoom Classificatie

Samuel Hahnemann's Organon en *Chronische Ziekten* laten ons zien dat Hahnemann zijn remedies niet selecteerde op basis van het geheel van symptomen zoals we dat aantreffen in de huidige toestand van de patiënt. Hij classificeerde zorgvuldig de symptomen van de patiënt in een aantal categorieën en baseerde zijn voorschrift op deze classificatie.

Hahnemann's classificatie is beschikbaar, evenals een aantal vrij te gebruiken groepen (A, B, C, D en E) voor eigen gebruik.

Classificatie opties, beschikbaar in de knoppenbalk aan de linkerkant van het venster:

Symbool	Naam	Betekenis
	Psora	De basis verstoringen. Organon 6e editie § 80 (psorisch miasma).

	Incident	Biografisch incident, dingen die de patiënt van buitenaf overkomen en die een belangrijke invloed op hem hebben gehad. Acute ziekten. Organon § 72 (externe invloeden).
	Epidemisch	Ziekten die overgedragen worden door een uitwendige verwekker; de griep, Legionella, SARS, Mazelen en anderen. (Tussen-ziekten). Organon § 73 (epidemische ziekten).
	Acute miasmatisch	Ziekte-uitingen die van binnenuit komen, opgeroepen door een incident, een prikkeling van buitenaf. Klachten zijn heftig. Organon § 73 (voorbijgaande opslaaingen van latente psora).
	Erfelijke belasting	Die ziekten die voorkwamen in het voorgeslacht, en genetisch doorgegeven werden aan de patiënt.
	Iatrogen	Medicijngebruik en vaccinaties. Organon § 74.
	Sycose	Besmetting met Gonorrhoe. Organon § 79 (sycotisch miasma).
	Syfilis	Besmetting met Syfilis. Organon § 79 (syfilitisch miasma).
	Groep A	Naar eigen smaak te gebruiken.
	Groep B	Naar eigen smaak te gebruiken.
	Groep C	Naar eigen smaak te gebruiken.
	Groep D	Naar eigen smaak te gebruiken.
	Groep E	Naar eigen smaak te gebruiken.

De classificatie kan toegepast worden om het niveau van Symptomen, maar ook op individuele Rubrieken.
Het zetten van een classificatie op een Symptoom, pas automatisch deze instelling toe op alle Rubrieken die in dit Symptoom voorkomen. Iedere instelling op een Rubriek wordt dan niet meer gebruikt.

Zie ook de Demo casus *Simple classification example*.

Remedie filter en classificatie

Wanneer classificatie van Symptomen of Rubrieken gebruikt wordt in een analyse, worden de remedies voor iedere analyse automatisch gefilterd. Dit filtered wordt gedaan in overeenstemming met de informatie die we vinden in Hahnemann's geschriften.

Voor *Psora* zijn de remedies: alle mineralen en nosodes, plus Lach, Lyc, Sep, behalve Merc.
Voor *Incident, Acute Miasmatisch, Epidemie* zijn de remedies: alle planten en dieren, plus Merc, Ars, Ant-c.
Voor *Iatrogen*, de remedies die we vinden in de rubrieken *Intoxication after medicaments*, en *Ailments from vaccination*.
Voor *Erfelijke belasting* zijn de remedies: alle nosodes.
Voor de andere groepen worden alle remedies getoond.

Klemborden

De classificaties A-B-C-D-E kunnen ook gebruikt worden als klemborden. Door deze toe te kennen aan Symptomen of individuele Rubrieken, kunnen eenvoudig meerdere manieren gemaakt worden om naar de analyse resultaten te kijken.

Meer informatie

De hierboven gegeven informatie over classificatie is beperkt.
Uitstekende informatie over het gebruik van Hahnemann's classificatie kan (onder andere) gevonden worden op de web site www.ewaldstoteler.com

Meervoudige Views

U weet nu hoe u een analysis moet maken. U weet ook hoe u de instellingen kunt verfijnen, gebaseerd op uw interpretatie van de symptomen in het betreffende geval.
U hebt mogelijk gewichten toegekend aan symptomen of rubrieken. U hebt misschien classificaties aan ze toegekend. U hebt een analyseformule gekozen om het belang van de remedies in rubrieken te bepalen. En misschien hebt u de resultaten gefilterd op een bepaald natuurlijk, zoals 'planten'.

Als deze instellingen hebben u geholpen om het beste resultaat uit de analysis te krijgen, gebaseerd op uw interpretation van de casus.
Maar het is uw interpretatie, uw visie op de symptomen van de patient. Deze symptomen zijn onveranderlijk, het zijn de geobserveerde feiten die u verzameld en uitgekozen hebt. Wat voor mening u ook moge hebben, de geobserveerde symptomen zijn de werkelijkheid waarmee gewerkt moet worden. (Organon §18)

Maar, u overweegt misschien om deze zelfde symptomen vanuit een ander perspectief te beschouwen, ze op een andere manier te interpreteren. U kunt natuurlijk de instellingen van de analyse aanpassen en zien wat er vervolgens gebeurt. Maar dan is uw oorspronkelijk analyse veranderd en om die terug te zien moeten de aangepaste instellingen weer teruggezet worden op wat ze eerst waren.

Om u in staat te stellen om de instellingen van een analyse aan te passen, zonder de oorspronkelijke instellingen te verliezen, hebben we Meervoudige Views gemaakt.

Wat is een Analyse View?

Een Analyse View is het totaal van de instellingen die u kunt toepassen op een analyse.

Gewichten	•0 •1 •2 •3 •4
Classificatie	○ ⚡ ⋯ ⋈ ⤴ ➞ ⦿ ✕ [A] [B] [C] [D] [E]
Symptomen Balanceren	[?]
Polaire correctie	↔
Analyseformule	Bijvoorbeeld 'Kleine middelen'
Remedie filter	Bijvoorbeeld 'Planten'

U kunt meerdere Views maken, die elk hun eigen instellingen hebben.
Als voorbeeld, kijk in *Demo case Andrew*, analyse *Multiple views*.

Een View aanmaken

U kunt een nieuwe View aanmaken via het menu of de knoppenbalk. (Knoppenbalk knop **+**, popup menu optie *Beeld / Voeg een View toe*).

De nieuwe View is een kopie van de huidige View, met precies dezelfde instellingen. Veranderingen die u maakt in de nieuwe View zijn exclusief voor die View. Alle andere Views blijven precies zoals ze al waren.
Als u wilt, kunt u eventueel een naam geven aan de nieuwe View.

Merk op dat alle Views precies dezelfde collectie symptomen en rubrieken gebruiken. De situatie van de patient is dezelfde, het is uw interpretatie die verschilt in iedere View.

U kunt eenvoudig naar een andere View overschakelen via het menu. (Knoppenbalk knop **⦿**, popup menu optie *Beeld / Standard*).

Als u een View niet langer wilt gebruiken, dan kunt u deze verwijderen. (Popup menu optie *Beeld / Verwijder de huidige View*).
U kunt altijd de naam veranderen die u aan een view hebt gegeven. (Popup menu optie *Beeld / Hernoem de huidige View*).
U kunt ook de volgorde veranderen waarin de Views getoond worden. (Popup menu optie *Beeld / Verplaats de huidige View naar links*).

De analyse resultaten bekijken van iedere View

Het analyse resultaat gebied, aan de rechterkant van het scherm, toont de analyse resultaten voor de geselecteerde View. Schakelt u over naar een ander View, dan veranderen de resultaten voor die View.

U kunt ook naar alle View resultaten samen kijken. (Knoppenbalk knop **⦿**).
Dat ziet er zo uit:

Standaard Standard	With Weights Standard	Classification Acute miasmatic Standard
Toon alle remedies ·1 1 2	Show all remedies ·1 2	Automatic filter ·1 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
calc · sil puls merc sulph sep nat-m chin rhus-t tub ars con kali-c bell · dulc · calc-p carb-v lach phos caust lyc nit-ac med syph hep bry nux-v chel staph alum graph plut-n kali-ar	dulc · calc · sil rhus-t puls sep merc nux-v kali-c calc-p mang nux-m bell · bry hep carb-v kali-ar ars nat-m con tub psor acon sulph phos nat-c kali-i rhod cham ant-c ph-ac graph zinc	dulc · mang merc nux-m kali-c rhus-t stict nux-v sep kali-i merc-v kali-ar calc-p merc-i-f lem-m puls ph-ac sil graph all-c carb-v nat-c calc · psor hep bell · aesc rhod teucr ant-c nat-m acon rumx

Het is net als de Lijst weergave voor een analyse, maar toont een lijst per View.
Bovenaan ziet u een korte samenvatting van de instellingen per View.

- De analyse die geselecteerd is in de Tabel weergave.
- Als de analyse de classificatie gebruikt, de analyse formule die gebruikt is.
- Het remedie filter dat gebruikt is.
- Een klein icoontje voor iedere analyse instelling die gebruikt is.

Bönningshausen

Enige informatie over de Bönningshausen analyse

De Bönningshausen analyse methode maakt geen gebruik van een speciaal repertorium, het werkt net zoals andere analyses met het *Complete Repertory*. Alle rubrieken in de oude Bönningshausen repertoria zijn al verwerkt in het *Complete Repertory*.

De Bönningshausen analyse in een methode die u gebruikt wanneer de symptomen van de patiënt daarom vragen, het heeft niets te maken met een speciaal repertorium, maar met het gebruik van meer algemene rubrieken, die ook in andere repertoria gevonden kunnen worden.

Het verschil zit 'em in de manier waarop de berekeningen uitgevoerd worden.

In plaats van alleen zien hoe een remedie in een rubriek staat, wordt meer nadruk gelegd op het voorkomen van een remedie in gerelateerde rubrieken in andere delen van het repertorium.

De berekening die gebruikt wordt is:

- Negeer de graad van de remedie, zoals deze getoond wordt in de rubriek.
- In plaats daarvan, gebruik een graad die bepaald wordt op basis van de graad in gerelateerde rubrieken.
- Geef meer belang aan een remedie als deze voorkomt in meerdere gerelateerde rubrieken in verschillende hoofdstukken uit het repertorium (zoals Mentaal, Hoofd, Generaliteiten etc.).
- Maak correcties voor de remedie in polaire rubrieken (bijv. beter - slechter, of verlangen - afkeer).

In de Bönningshausen analyse methode, zult u in het algemeen meer algemene en grotere rubrieken gebruiken.

Een mengvorm van kleinere specifieke rubrieken en grotere algemene rubrieken is bij deze methode niet zinvol.

Analyse Kwaliteit

De kunst van het maken van een goede analyse

Het maken van een goede analyse van de symptomen van een patiënt is een kunst waarvan de beheersing niet vanzelfsprekend is. Verschillende scholen kunnen verschillende methoden onderwijzen. Individuele leerkrachten promoten hun persoonlijke stijlen en theorieën. En een goede analyse verschilt per patiënt.

De Analyse Kwaliteit tool probeert u te helpen om veelvoorkomende fouten te voorkomen, waardoor uw kans op succes toeneemt.

De kwaliteitsindicator

In de module Analysis, bovenaan de pagina, ziet u een kleine gekleurde knop.

De kleur geeft de kwaliteit van de analyse aan.

- Groen: Slechts kleine aanbevelingen voor verbetering.
- Geel: De kwaliteit kan worden verbeterd.
- Rood: Er zijn ernstige problemen met deze analyse.

Klik op de kwaliteitsindicator om een rapport met suggesties voor mogelijke verbetering te bekijken.

Materia Medica module

De Materia Medica module openen

Ga naar de Materia Medica module door te klikken op de *MM* tab.

			
Complete Repertory 2023 Allen, Henry Clay <i>Keynotes and Characteristics</i> <i>Medical Jurisprudence of the Nos</i>	Boericke, William Arnica montana <i>Leopard's Bane</i>		Pocket Manual of Homeopathic Materia Medica
Allen, Timothy Field <i>Clinical Hints</i> <i>The Encyclopedia of Pure Mat</i> Anschutz, Edward Pollock <i>New, old and forgotten remedies</i>	Produces conditions upon the system quite similar to those resulting from injuries, falls, blows, contusions. Tinnitus aurium. <i>Pupillary phenomena.</i> Septic conditions; prophylactic of pus infection. <i>Aggrieved, red, full face.</i> <i>It is especially adapted to cases when any injury, however remote, seems to have caused the present trouble. After traumatic injuries, overuse of any organ, strains. Arnica is disposed to cerebral congestion. Acts best in plethoric, feebly in debilitated with impoverished blood, cardiac dropsy with dyspnea. A muscular tonic. Traumatism of grief, remorse or sudden realization of financial loss. Limbs and body ache as if beaten joints as if sprained and too long dark. Marked effect on the blood. Affects the venous system inducing stasis. Echinomys and hemorrhages. Relaxed blood vessels, black and blue spots. Tendency to hemorrhage and low-level states. Tendency to tissue overabundance, septic conditions, abscesses that do not mature. <i>Sore, lame, bruised feeling.</i> Rheumatism of neuralgias in disturbances of pneumo-gastric Althousmus of muscular and tendinous tissue, especially of back and shoulders. Aversion to tobacco. <i>Influenza.</i> Thrombosis. Hematocle. </i>		spot on forehead. Chronic vertigo; objects whirl about especially when walking. Eyes. —Diplopia from trauumatism, muscular paralysis, retinal hemorrhage. Bruised, sore feeling in eyes after close work. Must keep eyes open. Dizzy on closing them. Feel tired and weary after sight-seeing, moving pictures etc.
Boericke, William <i>Complete Homeopathic</i> Boger, Cyrus Maxwell <i>A synoptic key of the Materia M</i> Bönnighausen, Clemens v <i>Characteristics</i>			Ears. —Noises in ear caused by rush of blood to the head. Shooting in and around ears. Blood from ears. Dullness of hearing after concussion. Pain in cartilages of ears as if bruised.
Clarke, John Henry <i>Text-Book of Materia</i> Cowpertwaite, Allen Corso <i>A Textbook of Materia Medica</i>			Nose. —Bleeding after every fit of coughing, dark fluid blood. Nose feels sore; cold.
Dewey, Willis Albion <i>Essentials</i> Farrington, Ernest Albert <i>Clinical Materia Medica</i>			Face. —Sunken; very red. Heat in lips. Herpes in face. Mouth. — <i>Fetid breath.</i> Dry, dry throat. Bitter taste. [<i>Color.</i>] Taste as from bad eggs. Soreness of gums after teeth extraction. [<i>Sepia.</i>] Empyema of maxillary sinus.
Hahnemann, Samuel <i>Organon of Medicine</i> Hansen, Oscar <i>A Text-Book of Materia Medica</i>			Stomach. —Longing for vinegar. Distaste for milk and meat. Canine hunger. Vomiting of blood. Pain in stomach during eructation. Repletion with loathing. Oppressive gases pass upward and downward. Pressure as from a stone. <i>Feeling as if stomach were passing air.</i> <i>Fetid vomiting.</i>
Hering, Constantine <i>Essential Symptoms of our</i> Hutchinson, John W. <i>700 Red Line Symptoms</i>	Mind. —Fears touch, or the approach of anyone. Unconscious; when spoken to answers correctly, but relapses. Indifference, inability to perform conscious active work; morose, delirious. Nervous; cannot bear pain; whole body oversensitive. Says there is nothing the matter with him. Unable to be alone. Agoraphobia (fear of space). After mental strain or shock.		Abdomen. —Stitches under false ribs. Distended; offensive flatul. Sharp thrusts through abdomen.
Kent, James Tyler <i>Lectures on Homeopathic Mat</i>	Head. —Hot, with cold body; confused; sensitiveness of brain, with sharp, pinching pains. Scalp feels contracted. Cold		Stool. —Stripping of tenesmus in diarrhea. Offensive, brown, bloody, putrid, involuntary. Looks like brown yeast. Must lie down after every stool. Diarrhea of consumption; worse lying on left side. Dysenteric stools with muscular pains.

Index

Book

Vinden

Casus

Analysis



Complete Dictionary © Eduard van Grooten

Complete Dictionary © Eduard van Grooten

→

Selecteren van een remedie

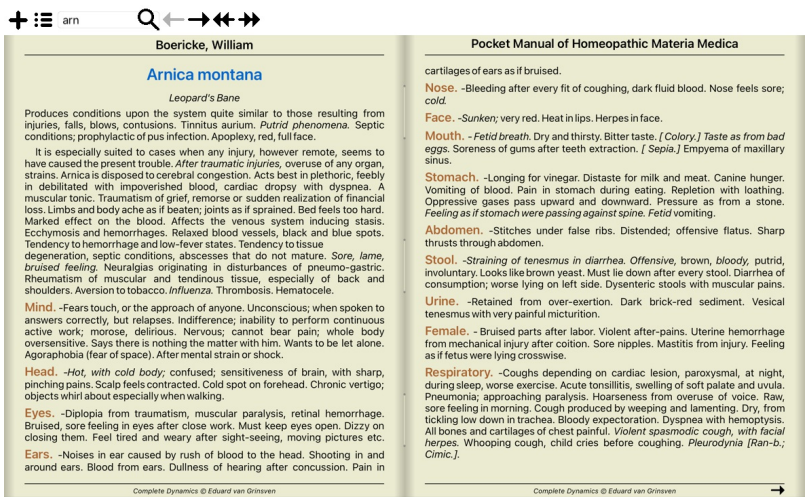
U kunt de afkorting van de gewenste remedie ingeven in het veld in de knoppenbalk. Klikken op de  knop die zich rechts van het veld bevindt, opent een zoekvenster waarin u interactief de remedie kunt kiezen, voor het geval dat u de afkorting niet uit het hoofd kent.

Selecteren van een boek

Na het selecteren van een remedie, kunt u een van de Materia Medica bronnen selecteren, weergegeven aan de linkerkant van het scherm. Indien de remedie niet in een boek voorkomt, wordt de titel ervan in grijs weergegeven.

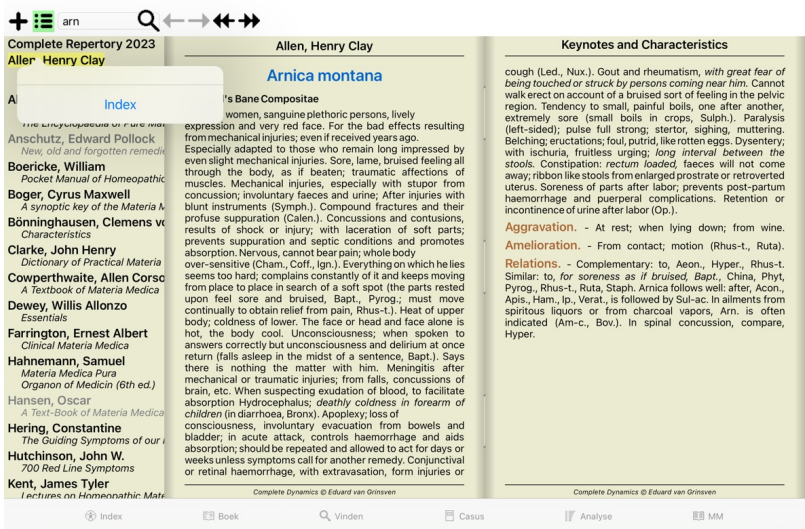
Complete Repertory 2023
Allen, Henry Clay
Keynotes and Characteristics
The Materia Medica of the Nos
Allen, Timothy Field
Clinical Hints
The Encyclopaedia of Pure Ma
Anschütz, Edward Pollock
New, old and forgotten remedi
Boericke, William
Pocket Manual of Homeopathi
Boger, Cyrus Maxwell
A synoptic key of the Materia M
Bönningshausen, Clemens v
Characteristics
Clarke, John Henry
Dictionary of Practical Materia
Cowperthwaite, Allen Corso
A Textbook of Materia Medica
Dewey, Willis Allonzo
Essentials
Farrington, Ernest Albert
Clinical Materia Medica
Hahnemann, Samuel
Materia Medica Pura
Organon of Medicin (6th ed.)
Hansen, Oscar
A Text-Book of Materia Medica
Hering, Constantine
The Guiding Symptoms of our i
Hutchinson, John W.
700 Red Line Symptoms
Kent, James Tyler
Lectures on Homeopathic Mate

Wilt u de maximale ruimte gebruiken om te lezen, dan kunt u de index verbergen met de knop 

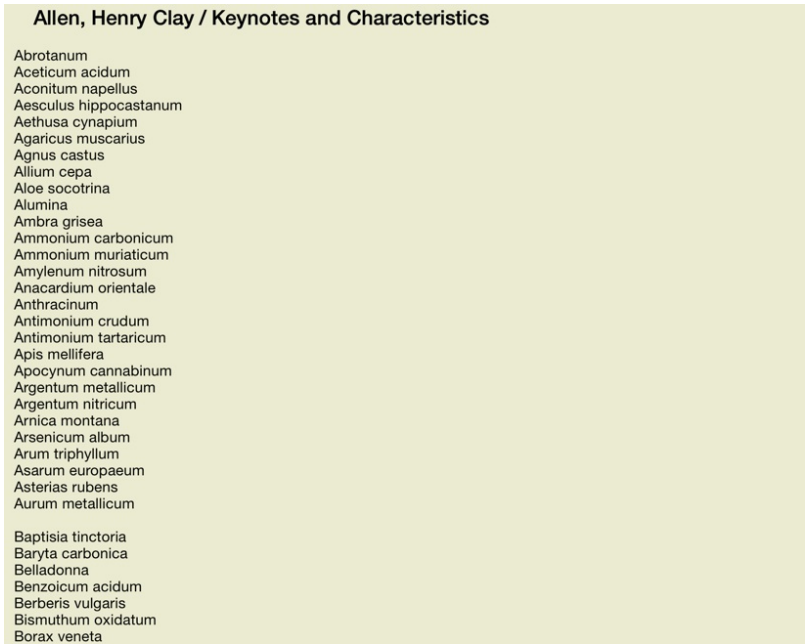


Remedie index

Om een overzicht te krijgen van alle remedies die beschikbaar zijn in een boek, opent u het popup menu op de boektitel. (Popup menu optie *Index*).



Er wordt dan een lijst getoond met alle remedies in het boek. U kunt het boek open bij de remedie, door te klikken op de naam van de remedie.



Beschikbare boeken en Internet sites

In de Materia Medica modules zijn verschillende boeken beschikbaar. De beschikbaarheid kan variëren, afhankelijk van uw licentie en taal instellingen.

De Materia Medica module integreert diverse internet websites die remedie informatie verschaffen. De beschikbaarheid van deze websites hangt af van uw taal instellingen. Merk a.u.b. op dat de inhoud van Internet websites geen deel uitmaakt van Complete Dynamics, maar alleen getoond wordt als extra service.

Sommige websites vragen u mogelijk een betaling voor de toegang tot informatie. Dit is uitsluitend beleid van de betrokken website en heeft geen enkele relatie met uw licentie van Complete Dynamics.

Omgekeerde Materia Medica

De *Omgekeerde Materia Medica* laat u de belangrijkste symptomen uit het repertorium zien voor de gekozen remedie, zoals deze worden gevonden in het Complete Repertory. Er vindt geen menselijke interpretatie plaats, zoals u dat bij de gangbare *Materia Medica* zien, de *Omgekeerde Materia Medica* is volledig gebaseerd op de expertise zoals die is opgeslagen in het repertorium. Om van een symptoom naar de rubriek in de *Boek* module te gaan, hoeft u er alleen maar op te dubbelklikken.

De meer belangrijke symptomen worden groter weergegeven dan de minder belangrijke, zodat u eenvoudig het relatieve belang kunt onderscheiden van de verschillende symptomen.

U kunt de resultaten aanpassen met de volgende knoppen:

- Minder symptomen.
- + Meer symptomen.

Filter In de filter lijst kunt u criteria selecteren voor de rubrieken die in de *Omgekeerde Materia Medica* getoond worden:

- Automatisch* Een automatische selectie wordt gemaakt van de meest relevante rubrieken.
- Bevestigde Symptomen* Alleen remedies in graad 3 of 4 worden gebruikt. Deze geven symptomen aan die in de praktijk bevestigd zijn.
- Volledige Symptomen* Alleen volledige symptomen worden gebruikt. Symptomen zijn 'volledige' wanneer ze minstens 3 verschillende soorten informatie bevatten. Voorbeeld: Tijd + Plaats + Uitstralen.
- Bevestigd & volledig* Alleen *bevestigde en volledige* symptomen worden getoond.
- Rode-draad symptomen* Geeft prioriteit aan symptomen die op overeenkomende wijze voorkomen in andere delen van het repertorium.
- Keynotes* Het middel heeft graad 3 of 4, maar alle andere middelen hebben een lagere graad.
- Unieke rubrieken* Toont alleen rubrieken waarin de remedies als enige voorkomt.
-  Differentiële Diagnose aan/uit. Indien aan, toont andere belangrijke remedies voor het symptoom.

Alternatieve remedies in de Omgekeerde Materia Medica

Na het indrukken van de  knop in de knoppenbalk, worden diverse andere remedies achter de symptomen getoond: (Knoppenbalk knop , popup menu optie *Remedies / Toon DD remedies*).

MIND ANGUISH; heart complaints, in; angina pectoris, in: <i>ARN</i> (+1) <i>dd: aml-n</i> ANSWER, answering, answers; stupor returns quickly after: <i>ARN</i> (+26) <i>dd: BAPT HYOS</i> DESPAIR; concussion, after: <i>ARN</i> DULLNESS; injuries of head, after: <i>ARN</i> (+9) FEAR; touch, of; gout, in: <i>ARN</i> (+1) <i>dd: colch</i> FORGETFULNESS; injuries, after: <i>ARN</i> (+8) <i>dd: HYPER</i> INDIFFERENCE, apathy; fever; during: <i>ARN</i> (+39) <i>dd: CHIN</i> <i>CONV OP PH-AC PHOS SEP</i> INDIFFERENCE, apathy; heat; during: <i>ARN</i> (+10) <i>dd: PH-AC PULS Op</i> <i>Phos Sep</i> INDIFFERENCE, apathy; stool; after: <i>ARN</i> (+1) <i>dd: cycl</i> RESTLESSNESS, nervousness; perspiration; during: <i>ARN</i> (+39) STUPEFACTION, as if intoxicated; concussion of brain, after: <i>ARN</i> STUPEFACTION, as if intoxicated; injury, after: <i>ARN</i> (+5) <i>dd: cic</i> <i>con hell puls rhus-t</i> STUPEFACTION, as if intoxicated; perspiration; during: <i>ARN</i> (+14) <i>dd: HYOS OP PH-AC PHOS RHUS-T</i> UNCONSCIOUSNESS, coma; brain complaints, in: <i>ARN</i> (+46) <i>dd: APIS OP</i> UNCONSCIOUSNESS, coma; fever, during: <i>ARN</i> (+71) UNCONSCIOUSNESS, coma; injury, after: <i>ARN</i> (+11) <i>dd: CALEN</i> WEeping, tearful mood; cough; before: <i>ARN</i> (+7) <i>dd: BELL BRY HEP</i> <i>ant-t ars bor phos</i> WEeping, tearful mood; cough; during: <i>ARN</i> (+32) <i>dd: BELL HEP</i> <i>NAT-M</i> HEAD CONGESTION, hyperemia; chill; during: <i>ARN</i> (+26) <i>dd: CHIN ARS</i> <i>CEDR MERC SEP M-arct M-aust</i> CONGESTION, hyperemia; thirst, with: <i>ARN</i> (+3) <i>dd: Mang Thuj</i> <i>bov</i> HEAT; chilliness; during: <i>ARN</i> (+24) <i>dd: BELL BRY</i> HEAT; coldness, with; body, of: <i>ARN</i> (+42)	HEAD (cont.) INFLAMMATION; meninges, meningitis; injuries, after: <i>ARN</i> (+5) <i>dd: HEP HYPER NAT-S OP bell</i> PAIN, headache; brain complaints, in: <i>ARN</i> (+23) <i>dd: ACON</i> PAIN, headache; injuries, after: <i>ARN</i> (+40) <i>dd: ACON NAT-S</i> PAIN, headache; injuries, after; concussion: <i>ARN</i> (+20) <i>dd: ACON BELL CHIN CIC HYPER KALI-BR Hell</i> PAIN, headache; injuries, after; fall, after: <i>ARN</i> (+7) <i>dd: CIC HYOS</i> <i>Thiosin hyper nat-s rhus-t sul-ac</i> PAIN, headache; forehead; warmth; agg.: <i>ARN</i> (+14) <i>dd: APIS</i> PAIN, headache; burning, smarting; coldness of body, with: <i>ARN</i> (+1) <i>dd: coff-t</i> PAIN, headache; stitching; cough; during: <i>ARN</i> (+43) <i>dd: BRY SABAD</i> <i>SULPH</i> SWELLING; children: <i>ARN</i> (+2) <i>dd: RHUS-T Sil</i> EYES CATARACT, opacity of lens; injuries, after: <i>ARN</i> (+17) <i>dd: ACON</i> CATARACT, opacity of lens; operations, after: <i>ARN</i> (+5) <i>dd: ACON</i> <i>ALUMN SENEZ STAPH rhus-t</i> DUST; agg.: <i>ARN</i> (+32) <i>dd: ACON CALC HEP SIL STAPH SULPH</i> HEMORRHAGE; coughing agg.: <i>ARN</i> (+5) <i>dd: HAM LED NUX-V carb-v</i> <i>cham</i> HEMORRHAGE; injuries, after: <i>ARN</i> (+5) <i>dd: LED NUX-V bry erig</i> <i>sul-ac</i> INFLAMMATION; injuries, after: <i>ARN</i> (+28) <i>dd: ACON CALC</i> <i>HEP SIL STAPH SULPH</i> INFLAMMATION; injuries, after; foreign bodies, from: <i>ARN</i> (+7) <i>dd: ACON HEP SIL CALC PULS ham sulph</i> INJECTED; cough, during: <i>ARN</i> PAIN; injuries, after: <i>ARN</i> (+6) <i>dd: SYMPH BRY LED SULPH asar</i> <i>hyper</i> EARS INJURIES, after: <i>ARN</i> (+13) <i>dd: CAPS CHIN-S TELL Arist-cl Lach</i> <i>Nat-m</i> HEARING
--	---

Bij ieder symptoom worden ten hoogste 7 alternatieven getoond. In het voorbeeld ziet u soms 7 extra remedies, maar soms ook minder. Dit komt omdat remedies van een bepaalde graad alleen getoond worden wanneer ALLE remedies met die graad getoond kunnen worden. Dus als u remedies met graad 4 en met graad 3 ziet, dan betekent dit dat er geen andere remedies met graad 4 of 3 zijn, maar mogelijk nog wel met graad 2 of 1 die niet getoond worden.

Als u helemaal geen andere remedies ziet, dan bevat de rubriek waarschijnlijk 8 remedies of meer met dezelfde graad, of er zijn helemaal geen alternatieven beschikbaar.

Aanvullende Materia Medica

Aanvullende *Materia Medica* boeken, gemaakt door andere gebruikers, kunnen eenvoudig worden toegevoegd aan *Complete Dynamics*. Een *Materia Medica* boek is opgeslagen in een bestand, dat gedeeld kan worden met andere gebruikers. Om het nieuwe boek te installeren, kopieert u het bestand naar de map *Complete Dynamics*, die zich onder uw map *Documenten* bevindt. Stop *Complete Dynamics* en start het programma opnieuw. Het nieuwe boek wordt dan automatisch zichtbaar in uw *MM* module.

Voor het zelf aanmaken van *Materia Medica* boeken hebt u een licentie nodig voor de *Master editie*.

Materia Medica snelle weergave

Het kan erg handig zijn om de *Materia Medica* tekst van meerdere boeken bij elkaar te zien. Het *Materia Medica snelle weergave* venster toont de tekst van diverse meer compacte *Materia Medica* boeken bij elkaar. (Popup menu optie *Materia Medica snelle weergave*).

Cyclamen Europaeum <i>Pharmacokinship - Remedy Relations (Nambison)</i> <i>Followed well by:</i> Phos., Puls., Rhus-t., Sep., Sulph. <i>Antidoted by:</i> Camph., Coff., Puls. <i>Duration of action:</i> 14 - 20 d <i>Dose:</i> 3 attenuation 700 Red Line Symptoms (Hutchinson) 1. - Flickering before the eyes, as of various colours, glittering needles, fiery specks and sparks. Keynotes of the homeopathic Materia Medica (Lippe) Sow Bread Pressing, drawing and tearing pain, principally in the periosteum. Chilblains of the feet. As long as he walks about he feels well with the exception of languor, but as soon as he sits down, especially in the evening, he suffers various inconveniences. Thirstlessness. Menses too profuse. Bad effects from eating much fat food (pork). Aggravation in the evening and while at rest. Amelioration whilst walking. Keynotes and Characteristics (Allen) Sow Bread Primulaceae Best suited for leucophlegmatic persons with anaemic or chlorotic conditions; easily fatigued, and in consequence not inclined to any kind of labor; feeble or suspended functions of organs or special senses. <i>Pale, chlorotic; deranged menses</i> (Ferr., Puls.), accompanied by vertigo, headache, dim vision. Pains; pressive, drawing or tearing of parts where bone lie near the surface. Ailments: from suppressed grief and terrors of conscience; from duty not done or bad act committed. Great sadness and peevishness, irritable, morose, ill-humored; inclined to weep; desire for solitude; <i>aversion to open air</i> (reverse of Puls.).

Sluiten

Remedie informatie

Gedetailleerde remedie informatie

Laten we, als voorbeeld, eens kijken naar de rubriek *Generalities; Food and drinks; apples; desires*:

FOOD	GENERALITIES	GENERALITIES	FOOD
FOOD and drinks; apples (cont.) desires: (42) • Food and drinks; cool things, like apples, desires (2) • Food and drinks; fruits; desires (233) eleven thirty pm., on falling asleep: (1) • Night, nine pm. - five am.; agg.; eleven thirty pm. (8) water, with desire for cold: (1) • Food and drinks; cold; drinks; desires (342) butter: (1)	FOOD and drinks; aromatic food; desires (cont.) • food: (2) artichokes aversion: (4) • Food and drinks; vegetables; aversion (65) desires: (1) • Food and drinks; vegetables; desires (133) artificial agg.: (12) baby food: (5) ashes, desires: (1) • Coal, charcoal, desires (7) • Food and drinks; inedible things; desires, pica (43) • Lime, slate pencils, clay etc., desires (29) asparagus, desires: (1) • Food and drinks; vegetables; desires (133) aubergines, eggplant aversion: (2) • Food and drinks; potatoes; aversion (13) • Food and drinks; tomatoes; aversion (15) • Food and drinks; vegetables; aversion (95) desires: (1) • Food and drinks; vegetables; desires (133) avocado agg.: (2)	FOOD and drinks; avocado (cont.) desires: (3) baby food, desires: (3) • Dissolved food, desires (1) bacon • Meat • Pork agg.: (4) • Food and drinks; fat and rich food; agg. (177) • Food and drinks; meat; agg. (129) amel.: (2) • Food and drinks; fat and rich food; amel. (6) • Food and drinks; meat; amel. (5) aversion: (2) • Food and drinks; fat and rich food; aversion (114) • Food and drinks; meat; aversion (222) • Food and drinks; meat; aversion; fat (18) • Food and drinks; pork; aversion (13) desires ● (23) • Food and drinks; fat and rich food; desires (125) • Food and drinks; ham; desires (14) • Food and drinks; lard; desires (4) • Food and drinks; meat; desires (192) • Food and drinks; pork; desires (38) baked agg.: (2) bananas • Fruits agg.: (6) • Food and drinks; fruits; agg. (157) • Food and drinks; plantains agg. (1)	FOOD and drinks; bananas (cont.) amel.: (1) aversion: (6) • Food and drinks; fruits; aversion (58) desires: (27) • Food and drinks; fruits; desires (233) dried: (1) • Food and drinks; fruits; desires; dried (7) green: (1) • Food and drinks; green food; desires (19) beans, peas, legumes agg.: (26) • Food and drinks; flatulent food agg. (21) aversion: (11) • Food and drinks; lentils, aversion to (2) • Food and drinks; vegetables; aversion (95) desires: (5) • Food and drinks; seeds, desires (33) • Food and drinks; vegetables; desires (133) beef agg.: (3) aversion: (6) • Food and drinks; meat; aversion (222) roasted: (1) • Food and drinks; meat; aversion; roasted (3)

Om nog meer informatie te krijgen, dubbelklikt u op **ANT-T**.
Dit opent het Geneesmiddel informatie venster:

Geneesmiddel informatie

Rubriek: GENERALITIES; FOOD and drinks; apples; desires.

Remedie afkorting: ant-t, **graad** 3.
Standaard naam: Antimonium tartaricum.

Voorkomen in gerelateerde rubrieken: 2, **gemiddelde graad:** 2.0.

Bronnen.

Allen T F	<i>Encyclopedia of Pure Materia Medica</i> , 1874.
Allen T F	<i>Index of Encyclopedia</i> , 1876.
Bönninghausen	<i>Systematisches alphabetisches Repertorium der antipsorischen und nicht-antipsorischen</i>
C M von	<i>Arzneien with handwritten annotations</i> , 1833.
Knerr C B	<i>Repertory of Hering's Guiding Symptoms</i> , 1896.
Lilienthal S	<i>Homoeopathic Therapeutics</i> , Jain. B. (New Dehli), 1890.
Lippe A von	<i>Keynotes and Red line symptoms of Materia Medica</i> , 1915.
Saine A	<i>Materia Medica Pura Project</i> , 2018.
Trinks C F & Müller C	<i>Handbuch der homöopathischen Arzneimittellehre III</i> , T.O. Weigel (Leipzig), 1847.

Sluiten

Voorkomen in gerelateerde rubrieken

Gerelateerde rubrieken zijn rubrieken die een relatie hebben met de rubriek waarvan u de informatie bekijkt.
In dit voorbeeld zijn dit de rubrieken:
Generalities; Food and drinks; cool things, like apples, desires
Generalities; Food and drinks; apples, desires; water, with desire for cold
Deze beide rubrieken bevatten ook de remedie *ant-t*.
Hoe hoger het voorkomen in gerelateerde rubrieken, en hoe hoger de gemiddelde graad in deze rubrieken, hoe meer belang toegekend kan worden aan deze remedie in deze rubriek.

Bronnen

Toont alle bronnen die ertoe hebben bijgedragen dat de remedie hier vermeld staat. Dit bevat minstens de auteursnaam, titel van boek of tijdschrift, en jaar van publicatie.

Spring-naar field

Tablets

Op iPad en Android tables, verschijnt het *Spring naar* veld aan de linker bovenzijde van het scherm, nadat u de toolbar knop **+** indrukt.

Doel

Het *Spring naar* veld links onderin het venster, wordt gebruikt om snel naar een rubriek in het repertorium te springen. U kunt het gebruiken om snel naar een bekende rubriek te springen. Weet u niet precies welke rubriek u zoekt, gebruik dan het *Vind* veld; het *Spring naar* veld helpt u om heel snel te springen als u al precies weet waar u moet zijn.

Gebruik van het veld

In het *Spring naar* veld voert u eenvoudig de eerste letters in van de rubriek waar u naartoe wilt springen. Delen van rubrieken worden gescheiden door een spatie. In het bovenstaande voorbeeld wordt gesprongen naar de rubriek *Mind; Fear, dogs of*.
U hoeft slechts het minimum aantal letters in te voeren dat nodig is om ieder onderdeel van de rubriek te herkennen. In dit voorbeeld zou het genoeg zijn om *m fe dog* in te geven. Terwijl u typt, wordt teruggekoppeld hoe uw invoer begrepen wordt, in een veld direct onder het *Spring naar* veld. En terwijl u typt, wordt met iedere letter het boek onmiddellijk geopend op de bijbehorende plaats.

Laten we de rubriek *Mind; Fear; dogs, of* als voorbeeld nemen, en zien wat er gebeurt terwijl u typt. De eerste *m* wordt geïnterpreteerd als *mind*. Tussen haakjes ziet u de 3 alternatieven die ook met een *m* beginnen. Merk op dat het deel van het woord dat herkend is, in het groen getekend is (de *m* in *mind, mouth, male, mirilli's themes*).

Spring naar

mind (*mouth* / *male* / *mirilli's themes*)

Na het indrukken van de spatiebalk is dit gedeelte compleet. *Mind* is de bevestigde optie uit 4 mogelijkheden.

Spring naar

mind

Nu wordt met het tweede deel van de rubriektekst begonnen. *f* wordt geïnterpreteerd als *forenoon*, de eerst mogelijke optie.

Spring naar

mind; forenoon (*faces* / *facetiousness* / *fails* / *failure...* / *fe*

Maar we zoeken niet naar *forenoon*, dus typen we nog een letter erbij. Nu wordt *fear* geselecteerd, met behoorlijk wat alternatieven. Puntes achter woorden (bijvoorbeeld *fed...*, *feeling...*) geven aan dat de tekst eigenlijk langer is (*fed, desires to be* / *feeling, loss of*), maar de extra woorden zijn weggelaten om de ruimte te gebruiken om meer alternatieven te tonen.

Spring naar

mind; fear (*fearlessness* / *feces* / *fed...* / *feeling...* / *feign*

Nogmaals spatie indrukken, en de keuze is bevestigd.

Spring naar

mind; fear

d intypen leidt tot *daytime only*.

Spring naar

mind; fear; daytime only (*day...* / *delirium...* / *delirium...* / *d*

do brengt u bij *doctors*.

Spring naar

mind; fear; doctor, physician (*dogs...* / *dominate...* / *domi*

En *dog* geeft u waar u naar toewilde. En het boek is meteen geopend bij *Mind; Fear; dogs, of*.

Spring naar

mind; fear; dogs, of

Druk op Enter en u bevindt zich daar waar u naartoe wilde gaan!

Merk op: *dogs, of* is volledig in groen geschreven. Dit is omdat het de enig mogelijke interpretatie van *dog* is in deze context. *mind* is getekend met alleen de eerste *m* in groen, omdat er alternatieven zijn die ook beginnen met *m*. *fear* is getekend met twee groene letters, omdat *fe* uniek is. De alternatieven *feces, fed, feeling, feigning* etc beginnen ook met *fe*.

Fouten maken is menselijk

Natuurlijk kent u niet het hele repertorium uit uw hoofd. Dat kan geen mens. Dus is het nogal waarschijnlijk dat u zo af en toe vergissingen zult maken en iets intypt wat niet klopt. Bijvoorbeeld, u wilt gaan naar de rubriek *Mind; delusions; lions*. Die rubriek bestaat niet, want de juiste rubriek is eigenlijk *Mind; delusions; cats, felines, sees; lions*.

Dus typt u in *m delu lion*

Spring naar

mind; delusions, imaginations; lion

U ziet nu dat *lion* in het rood getekend is, omdat er geen passende rubriek is.

Geen zorgen, schakel gewoon om naar zoeken door te drukken op de knop **⇄** tussen de *Spring naar* en *Vind* velden. Deze kopieert de tekst van het *Spring naar* veld naar het *Vind* veld en start ogenblikkelijk een zoekopdracht voor u. De *Vinden* module toont nu de rubrieken waar u mogelijk naar op zoek was:

MIND

DELUSIONS, imaginations; **cats**, felines, sees; **lions**: (2)

DELUSIONS, imaginations; **hand**, hands; **paw** of a lioness, change into: (1)

Complete Dynamics © Eduard van Grinven - Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

Dubbelklik op de eerste rubriek en het boek opent daar waar u wilt zijn.

De boek module

Wanneer u een rubriek selecteert in de *Boek module*, wordt het *Spring naar* veld automatisch ingevuld voor deze rubriek. Zo wordt het voor u gemakkelijker om gerelateerde rubrieken te vinden.

Voorbeelden:

Wanneer u de rubriek *Mind; fear; dogs; of; attacking him; in delirium* selecteert, dan wordt in het *Spring naar* veld automatisch *min fear dog att* ingevuld.

Selecteert u de rubriek *Generalities; food and drinks; cold; drinks; water; agg.*, dan wordt ingevuld *gen foo cold dri agg.*

Voor ieder deel van de rubrieksnaam worden minstens 3 letter gebruikt. Vaak zijn 1 of 2 al genoeg, maar voor de herkenbaarheid is het beter iets meer te laten zien.

Wanneer 3 letter niet genoeg zijn, worden er automatisch meer gebruikt om de rubriek te onderscheiden van andere.

Vind veld

Tablets

Op iPad en Android tables, verschijnt het *Vind* veld aan de rechter bovenzijde van het scherm, nadat u de toolbar knop **+** indrukt.

Krachtig en gemakkelijk te gebruiken zoekveld

Vind

In dit veld kunt u alle zoektermen invoeren die u ook kunt gebruiken in de losse velden (zie onderdeel *Vinden module*).

Maar het *Vind* veld kan effectiever zijn, omdat u alles kunt invoeren en wijzigen wat u wilt vinden, zonder te wisselen tussen meerdere velden.

Dit kan zeer, zeer snel werken.

Er zijn alleen een paar dingetjes die u even moet weten. Eigenlijk is het eenvoudig te leren, want iedere keer dat u een zoekopdracht invoert in de velden van de *Vinden module*, wordt het *Vind* veld automatisch ingevuld met de juiste manier om in dat veld hetzelfde te bereiken. Dit werkt twee kanten op, alles wat u in het *Vind* veld invoert wordt in de losse velden ingevuld, op de manier zoals het geïnterpreteerd is.

Tekst	menses bef...	
Middelen	sep cimic	
Min. graad	3	
Min. grootte	0	
Max. grootte	9999	
Volledige symptomen	☐	
Hoofdstukken		
Rubriek types		

Wissen

Wat het *Vind* veld zo krachtig maakt is, dat u alles kunt invoeren in de volgorde die u zelf wilt. Dus als u teveel rubrieken vindt, typt u gewoon nog wat meer om de resultaten meer te beperken. U kunt sommige dingen zelfs meerdere malen invoeren, de laatste telt dan (graad, rubrieksgrootte).

U kunt zelfs combinaties maken tussen het gebruik van het *Vind* veld en de losse velden. De veranderingen op de ene plaats worden automatisch op de andere plaats doorgevoerd.

Hier zijn de regels:

<i>Tekst</i>	Tekst fragmenten worden automatisch geïnterpreteerd als tekst, zoals u die zou invoeren in het losse <i>Tekst</i> veld. Hetzelfde gebruik van /, + en - is hier van toepassing (zie voorbeelden in het onderdeel <i>Vinden module</i>). In het bovenstaande voorbeeld wordt gezocht op het woord <i>menses</i> in combinatie met een van de woorden <i>before</i> of <i>during</i>.
<i>Remedies</i>	Remedie afkortingen moeten afgesloten worden met een puntje. In het <i>Remedies</i> veld is dit optioneel, maar hier moet het puntje erachter om verwarring te voorkomen tussen tekst fragmenten en remedie afkortingen. (Voorbeeld van verwarring: <i>sep</i> zou zowel <i>sepia</i> als <i>separation</i> kunnen opleveren). Hetzelfde gebruik van /, + en - is hier van toepassing (zie voorbeelden in het onderdeel <i>Vinden module</i>). In het bovenstaande voorbeeld wordt gezocht naar een van de remedies <i>sepia</i> of <i>cimicifuga</i>. Merk op: ook remedies die van zichzelf geen afkorting zijn (zoals <i>Apis</i> of <i>Bufo</i>) moeten toch afgesloten worden met een puntje (apis. bufo.).
<i>Graad</i>	Minimum remedie graden 1 tot 4 kunt u opgeven met *, 1, *2, *3, of *4. Dit kan gelezen worden als: Alle (*) remedies moeten deze graad of hoger hebben. U mag de cijfers 1, 2, 3 en 4 ook zonder de * invoeren, dan worden ze ook als minimum graad beschouwd. Dus 4 betekent hetzelfde als *4.
<i>Rubriek grootte</i>	Minimum en maximum rubrieksgrootte kunnen opgegeven worden met een getal, voorafgegaan door > of <. &lt;50 betekent 50 remedies of minder. &gt;10 betekent 10 remedies of meer. Een getal van 5 of meer wordt automatisch geïnterpreteerd als maximum rubrieksgrootte. Dus 50 betekent hetzelfde als &lt;50.

Voorbeelden

Laten we bovenstaand voorbeeld uitbreiden met de beperking dat rubrieken hoogstens 50 remedies mogen bevatten.

De volgende manieren van opschrijven geven allemaal precies hetzelfde aan:

```
sep. cimic. menses before/during *3 <50
sep. cimic. menses before/during 3 50
menses sep. before / during 3 <50 cimic.
50 menses+before/during sep./cimic. 3
menses before/during sep. 2 cimic. 200 50 3
```

In het laatste voorbeeld ziet u hoe de initiële graad 2 later vervangen wordt door graad 3, en de maximum rubrieksgrootte van 200 weer veranderd is in 50. Dit ziet er in een voorbeeld mogelijk verwarrend uit, maar is in de praktijk een handige manier om het zoekresultaat verder te beperken terwijl u zoekt. U typt het nieuwe criterium in, zonder het vorige eerst te hoeven wissen; de laatste waarde vervangt gewoon de eerder gegeven waarde.

Tip: Vergeet niet dat tekst zoeken de speciale notaties heeft met =, * en "":

=*dog* vindt *dog*, maar niet *dogmatic*.

**ation* vindt *palpitation* maar ook *perspiration* en *ovulation*.

"*he is*" vindt alleen *he* en *is* als ze precies na elkaar staan.

Voorkeursinstellingen

Sommige gedragingen van het programma zijn instelbaar naar uw persoonlijke voorkeuren. U kunt deze opties wijzigen via de knop *Voorkeuren* in de *Index* module. Het volgende venster verschijnt:

Algemene instellingen

Taal programma

Nederlands

Animaties

Optimaliseer voor

Hogere snelheid

Kent's Repertorium beschikbaar

Voorkeuren

Algemeen

Boek

Vinden

Casus

More

Afbreken

OK

Taal programma

U kunt hier uit verschillende beschikbare talen kiezen.

Animaties

In sommige onderdelen van *Complete Dynamics* worden animaties gebruikt, bijvoorbeeld bij het openen en sluiten van een Casus. Deze animaties zien er misschien wel leuk uit, maar het kost ook tijd voordat ze klaar zijn. Wilt u geen animaties, schakel deze optie dan uit.

Kleurenschema

Een paar opties om kleuren te gebruiken volgens uw voorkeuren.

Standaard lettertype

Hier kunt u uw favoriete lettertype kiezen, voor gebruik in het programma.

Optimaliseer voor

Deze instelling beïnvloedt het geheugengebruik van de iPad App.
Hogere snelheid. Indien geselecteerd, probeert het programma gegevens in het geheugen te bewaren, om zo de snelheid optimaal te houden. Deze optie wordt aanbevolen wanneer U hoofdzakelijk met *Complete Dynamics* werkt.
Lager geheugengebruik. Indien geselecteerd, probeert het programma zoveel mogelijk gegevens vrij te maken wanneer u omschakelt naar een ander programma. Dit verlaagt het risico op ongewenst beëindigen door de iPad, maar maakt het programma wel trager. Deze optie wordt aanbevolen wanneer u met meerdere programma's werkt, of indien u een ouder type iPad hebt.

Kent's Repertorium beschikbaar

Indien geselecteerd, wordt *Kent Repertory, 6th edition* beschikbaar als afzonderlijk repertorium.
De volledige inhoud van *Kent Repertory* is al opgenomen in het *Complete Repertory*. Echter, sommigen willen soms in de originele *Kent* kijken, zonder al het extra materiaal dat later toegevoegd is. Nadat u deze option aangezet hebt, is *Kent* beschikbaar in de *Index* module.

Boek instellingen

Repertorium taal

Eng...

Auteur nummers

Toon grootte rubriek

Rubrieken alfabetisch

Voorkeuren

Algemeen

Boek

Vinden

Casus

More

Afbreken

OK

Repertorium taal

De taal die gebruikt wordt voor het repertorium.

Gebruik horizontaal schuiven

De tweede optie is de secundaire taal, die getoond wordt echter de rubrieksnaam. Een tweede taal is alleen beschikbaar indien u daarvoor de repertorium vertaling gekocht heeft.

Toon altijd grootte rubriek

Met deze optie aangekruist, wordt horizontaal schuiven gebruikt. Deze optie wordt alleen gebruikt bij een muis of aanraakvlak dat horizontaal schuiven ondersteunt.

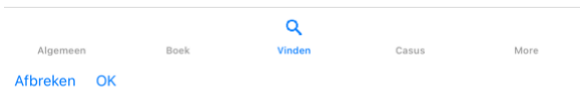
Toon rubrieken in alfabetische volgorde

Indien aangekruist, dan toont de Boek module rubrieken altijd in alfabetische volgorde. Indien niet aangekruist, dan wordt de standaard repertorium volgorde gebruikt, zoals geïntroduceerd door Kent.

Vinden instellingen

Voorkeuren

Automatische layout ☐

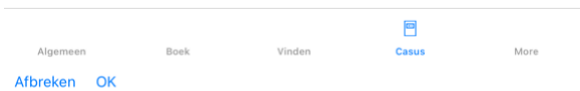


Automatische layout Als deze optie aangekruist is, worden de gevonden rubrieken automatisch in meerdere kolommen weergegeven, als daarvoor voldoende ruimte op het scherm is. Indien niet aangekruist, dan worden de rubrieken altijd in een enkele kolom weergegeven.

Casus instellingen

Voorkeuren

Minuten voordat casus automatisch vergrendeld worden
Automatisch verwijderen gearcheeërde casussen
Gebruik de Cloud Server ☐



Minuten voor automatische vergrendeling van de casus

In het geval dat U een paswoord gezet hebt om uw patiënten gegevens te beschermen, zet deze optie het aantal minuten voordat de Casus module automatisch vergrendelt wordt.

Vult U 0 in, dat wordt er niet automatisch vergrendelt.

Automatisch verwijderen van gearcheeërde casussen

Selecteer na hoeveel tijd gearcheeërde casussen automatisch verwijderd moeten worden.

Kies u *Nooit*, dan worden gearcheeërde casussen niet verwijderd.

Gebruik de Cloud Server

Sla een kopie van uw casussen op in de Cloud Server.

Analyse instellingen

Voorkeuren

< More

Remedies kleuren volgens HFA



Analyse formules

Standaard	✓
Kleine middelen	✓
Kleine rubrieken	
Bönninghausen	✓
Eenvoudig optellen	✓

Toon analyse

Algemeen

Boek

Vinden

Casus

More

Afbreken OK

Remedies kleuren volgens HFA Als deze optie aangekruist is, worden auteursnummers in de stijl van MacRepertory getoond naast de namen van auteurs. In de Analyse module wordt dan een nieuwe knop getoond (A), waarmee u de kleuren aan en uit kunt schakelen. Het gebruik hiervan is alleen zinnig wanneer u met succes een cursus in deze methode heeft gevolgd.

Toon alleen relevante rubrieken In de Analyse module, wordt de relatie tussen rubrieken en remedies getoond in de tabel grafieken. Symptomen en Rubrieken met een gewicht van 0, dragen feitelijk niet bij aan het resultaat van de analyse. Met deze optie ingeschakeld, worden remedies uit rubrieken die niet meegeteld zijn, niet getoond in de tabel grafiek. Op deze manier kunt u eenvoudiger zien hoe rubrieken bijdragen aan het analyse resultaat.

Analyse formules In de Analyse module kunnen verschillende formules gebruikt worden. U kunt kiezen welke van deze formules getoond worden en in welke volgorde. Om de volgorde te veranderen waarin analyses getoond worden, selecteert u een analyse door op de naam ervan te klikken. U kunt deze dan omhoog of omlaag bewegen met de knoppen ↑ en ↓. Om een analyse wel of niet te laten zien, selecteert u deze en klikt u de optie *Toon analyse* aan of uit.

Materia Medica instellingen

Voorkeuren

< More

Toon Materia Medica voor de volgende talen

Engels	
Portugees	
Spaans	
Frans	
Duits	
Russisch	

Algemeen

Boek

Vinden

Casus

More

Afbreken OK

Talen U kunt hier uit verschillende beschikbare talen kiezen.

De beschikbare talen kunnen verschillen per versie van Complete Dynamics; talen die nu niet beschikbaar zijn, kunnen later toegevoegd worden. U kunt aangeven welke talen u wilt zien in de *Materia Medica module*.

Kopen van homeopathische remedies

Vanuit het programma kunt u eenvoudig homeopathische remedies bestellen, rechtstreeks bij een online apotheek.

De beschikbaarheid van een apotheek kan verschillen per land, afhankelijk van de plaatselijke en internationale regelgeving. Deze beschikbaarheid wordt vastgesteld bij het opstarten van het programma.

Om een remedie te bestellen, opent u het popup menu op de naam van een remedie, ergens in de Boek of Analyse module, en kiest u de optie *Koop remedie bij apotheek*. (Popup menu optie *Koop remedie bij apotheek*).

[illegible]

Is deze optie niet beschikbaar, dan wordt in uw land geen apotheek ondersteund.

Na het kiezen van de optie, wordt u automatisch begeleid naar de online apotheek die voor u beschikbaar is.

Merk a.u.b op dat *Complete Dynamics* onafhankelijk is van de apotheek. We bieden rechtstreekse toegang tot de apotheek aan als extra service voor onze klanten.

Uw mening geven

We hebben uw hulp nodig, en waarderen uw mening!

De makers van *Complete Dynamics* zetten zich volledig in om voor u het beste van het beste te maken op het gebied van kwaliteit en bruikbaarheid, gecombineerd met een redelijke prijs voor de commerciële edities. Als het om kwaliteit gaat, houden wij strikt vast aan het principe van een volledig foutvrij programma. Programmafouten zijn voor ons niet acceptabel en als er een fout gevonden wordt lossen wij die met de hoogst mogelijke voorrang op.

Bruikbaarheid is een ingewikkelder onderwerp, omdat bruikbaarheid een persoonlijke beleving is. Wij en onze toegewijde groep van professionele helpers, zoeken voortdurend naar de beste bruikbaarheid, waarbij uw terugkoppeling zeer waardevol is.

Met uw hulp kunnen wij *Complete Dynamics* voortdurend verbeteren.

Hoe kunt u uw mening geven?

Om ons uw mening te geven, gaat u naar onze website www.completedynamics.com, sectie *Contact*.

U kunt ook een email sturen naar het adres support@completedynamics.com.