

# Complete Dynamics

Vydání pro praktiky

pro macOS

*Verze 24.12*

# O této příručce

## Je to pro vás ta správná příručka?

Dokumentace *Complete Dynamics* je k dispozici v mnoha variantách.

Pro různé konfigurace programů máme různé příručky.

- Vydání programu: Procházet, Practitioner nebo Master.
- Typ počítače: Apple OS-X, Windows, iPad, iPhone, Android.
- Různé mezinárodní jazyky.

Správná příručka je přesně přizpůsobena vaší situaci.

Pokud si myslíte, že nečtete dokonalou příručku, přejděte na naše webové stránky [www.completedynamics.com](http://www.completedynamics.com), sekce *Dokumentace*, a stáhněte si příručku tam.

## Překlady

Kdykoli vydáme novou verzi *Complete Dynamics*, ujistíme se, že je anglická příručka aktuální.

Překlady textů, které se změnily, mohou trvat delší dobu.

*V částech příručky, které ještě nejsou přeloženy, je uveden původní anglický text, vytištěný jako tento text.*

# Vítejte na

Vítejte v edici *Complete Dynamics* - Practitioner Edition.

Softwarový program *Complete Dynamics* vám nabízí dokonalý zážitek z počítačového čtení a studia *Complete Repertory*. Mezi homeopatickými odborníky je *Complete Repertory* celosvětově známé pro svou úplnost, přesnost a pokrytí původních zdrojů.

Software je k dispozici pro Apple macOS®, Microsoft Windows®, Linux®, Apple iOS®, Android®.

S edicí *Practitioner* budete moci:

- Přečtete si a prostudujete celou stránku *Complete Repertory*, a to ve více jazycích.
- Spravovat spisy pacientů.
- Provádění analýz.
- Přečtete si knihy *Materia Medica*.

Tyto stránky vám mají pomoci zorientovat se v programu.

Doporučujeme vám začít s kapitolou *Začínáme*, která vám poskytne přehled o možnostech.

Upřímně doufáme, že *Complete Dynamics* obohatí váš homeopatický život, ať už jste profesionální lékař, student, učitel nebo výzkumník.

Vývojový tým *Complete Dynamics*.

# Začínáme

## Intuitivní design


Complete Dynamics je navržena tak, aby ji mohli intuitivně používat i ti, kteří mají profesionální zkušenosti s homeopatií.

Některé funkce programu lze používat mnohem efektivněji, pokud se naučíte několik triků.

To platí zejména pro použití pole *Jump to* a pole *Find*. Stačí si přečíst části nápovědy k těmto předmětům, abyste se dozvěděli o jejich mocných možnostech. Stojí to za pár minut vašeho času...

## Použití myši

Počítačovou myš nebo trackpad lze použít k rychlému provádění běžných úkolů nebo k vyvolání informací.

Když kurzor myši změní svůj tvar na malou ruku , kliknutím se provede nějaká akce na položce, na které se kurzor nachází.

Například: kliknutím na odkaz okamžitě přejdete na rubriku, na kterou se odkazuje.

V některých situacích lze dvojklikem získat podrobné informace o položce, na kterou bylo kliknuto. Například: dvojklikem na zkratku léku v knize se zobrazí dialogové okno s podrobnými informacemi.

Posuvné kolečko slouží k rychlému pohybu mezi rubrikami knihy. Pokud myš nebo trackpad podporuje horizontální posouvání, slouží tato funkce k rychlému listování stránkami knihy.

## Použití klávesnice

Klávesnice slouží k rychlému přístupu k většině běžných funkcí, což výrazně snižuje nutnost přepínat mezi používáním myši a klávesnice.

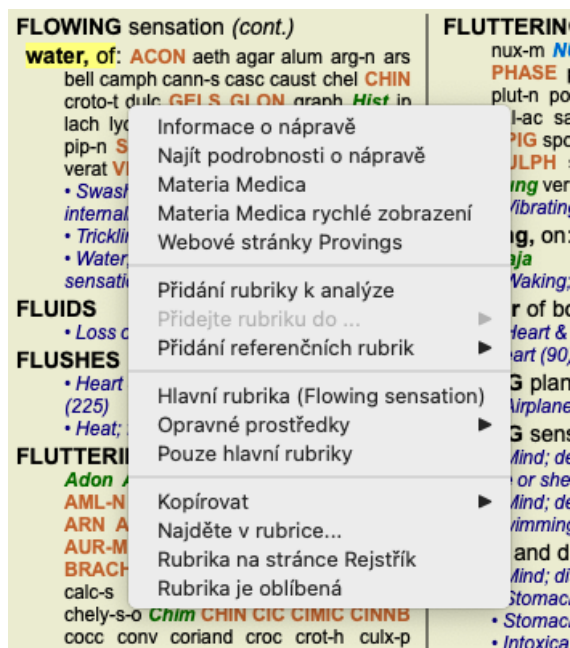
Pomocí klávesnice můžete rychle procházet knihou nebo přistupovat k možnostem nabídky pomocí klávesových zkratk. Po otevření nabídky se vedle možností nabídky zobrazí klávesové zkratky.

Přehled klávesových zkratk naleznete na adrese *Klávesové zkratky*.

## Vyskakovací nabídky

Vyskakovací nabídky umožňují v mnoha situacích rychlý přístup k funkcím. Stačí kliknout pravým tlačítkem myši a otevře se nabídka (Mac: ctrl-Click).

Příklad:



## Vícenásobný výběr

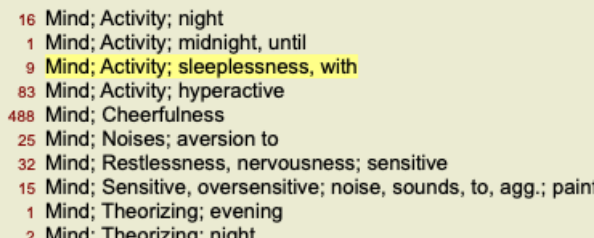
V mnoha situacích můžete chtít provést určitou úlohu s několika položkami najednou, nikoli pouze s jednou vybranou položkou. V těchto případech můžete nejprve vybrat více položek a poté provést úlohu na všech vybraných.

### Jak vybrat více položek

Níže uvedené příklady ukazují vícenásobný výběr rubrik v modulu *Analysis*.

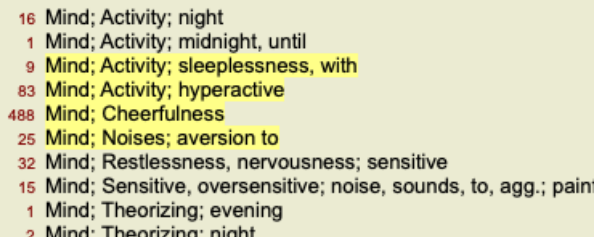
Na jiných místech jsou zásady stejné.

Chcete-li vybrat jeden řádek, klikněte na něj myší:



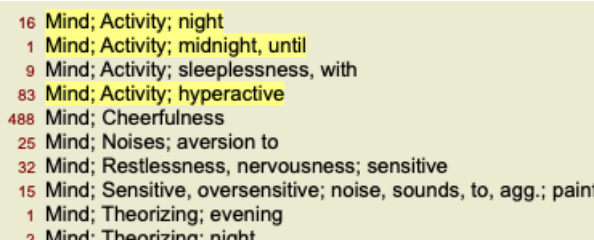
16 Mind; Activity; night  
 1 Mind; Activity; midnight, until  
 9 Mind; Activity; sleeplessness, with  
 83 Mind; Activity; hyperactive  
 488 Mind; Cheerfulness  
 25 Mind; Noises; aversion to  
 32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive  
 15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; pain  
 1 Mind; Theorizing; evening  
 2 Mind; Theorizing; night

Chcete-li vybrat rozsah řádků, klikněte na první řádek, podržte klávesu *shift* a klikněte na poslední řádek:



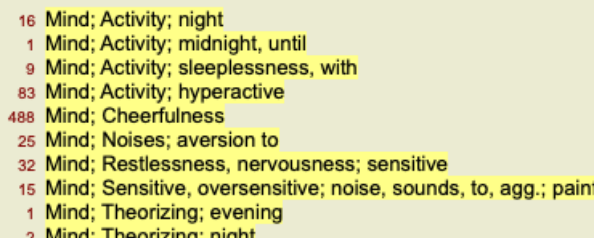
16 Mind; Activity; night  
 1 Mind; Activity; midnight, until  
 9 Mind; Activity; sleeplessness, with  
 83 Mind; Activity; hyperactive  
 488 Mind; Cheerfulness  
 25 Mind; Noises; aversion to  
 32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive  
 15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; pain  
 1 Mind; Theorizing; evening  
 2 Mind; Theorizing; night

Chcete-li změnit výběr jednoho řádku, podržte klávesu *cmd* a klikněte na řádek. Výběr jednoho řádku můžete změnit také kliknutím na levý okraj textu. (V modulech *Book* a *Find* můžete kliknout vlevo od štítku rubriky)



16 Mind; Activity; night  
 1 Mind; Activity; midnight, until  
 9 Mind; Activity; sleeplessness, with  
 83 Mind; Activity; hyperactive  
 488 Mind; Cheerfulness  
 25 Mind; Noises; aversion to  
 32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive  
 15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; pain  
 1 Mind; Theorizing; evening  
 2 Mind; Theorizing; night

Chcete-li vybrat všechny řádky, podržte klávesu *cmd* i klávesu *shift* a klikněte na řádek.



16 Mind; Activity; night  
 1 Mind; Activity; midnight, until  
 9 Mind; Activity; sleeplessness, with  
 83 Mind; Activity; hyperactive  
 488 Mind; Cheerfulness  
 25 Mind; Noises; aversion to  
 32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive  
 15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; pain  
 1 Mind; Theorizing; evening  
 2 Mind; Theorizing; night

## Akce, které pracují s více vybranými položkami

### Knižní modul

V modulu *Book* můžete vybrat více rubrik. Některé funkce pracují s více rubrikami, jiné pouze s jednou rubrikou.

Jedná se o funkce, které pracují s více rubrikami:

- Přidejte k analýze rubriky. (Možnost nabídky *Případ / Přidat rubriku*, *control-R*, možnost kontextového menu *Přidání rubriky k analýze*).
- Přidání rubrik k danému příznaku v analýze. (Možnost nabídky *Případ / Přidejte rubriku do ... / Nový příznak...*, možnost kontextového menu *Přidejte rubriku do ... / Nový příznak...*).
- Zkopírujte štítky rubrik do schránky. (Možnost nabídky *Kniha / Kopírovat / Kopírovat štítek rubriky*, možnost kontextového menu *Kopírovat / Kopírovat štítek rubriky*).
- Zkopírujte štítky rubrik s jejich opravnými prostředky do schránky. (Možnost nabídky *Kniha / Kopírovat / Kopírování rubrik a opravných prostředků*, možnost kontextového menu *Kopírovat / Kopírování rubrik a opravných prostředků*).

Všechny ostatní funkce pracují v jedné rubrice. Pokud jste vybrali více rubrik, použije se ta, na kterou jste klikli jako poslední.

### Vyhledat modul

V modulu *Find* jsou funkce na více rubrikách stejné jako v modulu *Book*.

### Případový modul

V modulu *Case* pracují tyto funkce s vícenásobným výběrem:

- Odstranění vícenásobných analýz. (Možnost nabídky *Případ / Vymazat analýzu*, možnost kontextového menu *Vymazat analýzu*).

- Přesunutí vícenásobných analýz do jiného případu. (Možnost nabídky *Případ / Přesuňte analýzu do případu...*, možnost kontextového menu *Přesuňte analýzu do případu...*).
- Odstranění více předpisů. (Možnost nabídky *Případ / Smazat předpis*, možnost kontextového menu *Smazat předpis*).

## Analytický modul

V modulu *Analysis* pracují tyto funkce s vícenásobným výběrem:

- Odstranění více rubrik nebo příznaků. (Možnost nabídky *Případ / Odstranit vybrané*, možnost kontextového menu *Odstranit vybrané*).
- Přiřazení váhového faktoru. (Možnost nabídky *Případ / Hmotnost / Hmotnost x2*, tlačítko na panelu nástrojů **x2**, možnost kontextového menu *Hmotnost / Hmotnost x2*). Atd.
- Přiřadíte třídu klasifikace příznaků. (Možnost nabídky *Případ / Klasifikace příznaků / Psora*, tlačítko na panelu nástrojů **O**, možnost kontextového menu *Klasifikace příznaků / Psora*). Atd.
- Všechny funkce seskupování.
- Funkce pro kopírování štítků rubrik s opravnými prostředky nebo bez nich.
- Kopírování vybraných rubrik za účelem jejich vložení do jiné analýzy. (Možnost nabídky *Analýza / Kopírování vybraných řádků, H-C*, možnost kontextového menu *Více na / Kopírování vybraných řádků*, možnost nabídky *Analýza / Vkládání zkopírovaných řádků, H-V*, možnost kontextového menu *Více na / Vkládání zkopírovaných řádků*).
- Přesun vybraných rubrik nahoru nebo dolů do jiného příznaku. (Možnost nabídky *Navigace na stránkách / Posun nahoru*, tlačítko na panelu nástrojů **↑**, možnost kontextového menu *Více na / Posun nahoru*, možnost nabídky *Navigace na stránkách / Přesun dolů*, tlačítko na panelu nástrojů **↓**, možnost kontextového menu *Více na / Přesun dolů*).
- Výběr více rubrik zvýrazní opravné prostředky těchto rubrik v oblasti výsledků analýzy.
- Výběr více nápravných opatření v oblasti výsledků analýzy zvýrazní rubriky, ve kterých se tato opatření vyskytují.

## Modul MM

V sekci *Repertorium* modulu *MM* jsou funkce na více rubrikách stejné jako v modulu *Kniha*.

## Indexové karty

Hlavní moduly systému *Complete Dynamics* jsou přístupné prostřednictvím tzv. indexových karet. Modul aktivujete kliknutím na kartu, výběrem z nabídky (možnost *Zobrazit*) nebo klávesovou zkratkou.

V edici *Practitioner* jsou to *Rejstřík*, *Kniha*, *nález*, *případ*, *Analýza* a *Materia Medica*.



Modul *Index* umožňuje rychlý přístup ke kapitolám knihy pomocí textového i grafického znázornění. Podrobnosti naleznete v nápovědě na adrese *Modul Index*.

Modul *Book* zobrazuje repertoár. Můžete ji číst jako tištěnou knihu, ale také si ji prohlížet ve zhuštěné podobě. Podrobnosti naleznete v nápovědě na *Modul Book*.

Modul *Find* nabízí výkonné funkce pro vyhledávání rubrik a opravných prostředků v knize. Podrobnosti naleznete v nápovědě na adrese *Vyhledat modul*.

Modul *Case* umožňuje vytvářet a organizovat soubory případů pacientů. Podrobnosti naleznete v nápovědě na *Modul Case*.

Modul *Analysis* slouží k analýze vašich případů. Podrobnosti naleznete v nápovědě na adrese *Modul analýzy*.

Modul *Materia Medica* poskytuje informace o léčivých přípravcích. Podrobnosti naleznete v nápovědě na *Modul Materia Medica*.

## Panel tlačítek

V horní části obrazovky se nachází lišta s tlačítky, která umožňuje rychlý přístup k běžně používaným funkcím.



Klepnutím na tlačítko aktivujete funkci, přesunutím myši nad něj se zobrazí krátký popis jeho funkce.

# Licence

## Jak zakoupit licenci

Chcete-li si zakoupit některou z našich komerčních licencí, můžete přejít přímo do našeho internetového obchodu prostřednictvím nabídky:

- o licenci na *Practitioner Edition*. (Možnost nabídky *Nápověda / Koupit licenci*).
- pro přeloženou verzi stránek *Complete Repertory*. (Možnost nabídky *Nápověda / Koupit překlad Complete Repertory*).

Platby lze provádět bezpečně a snadno pomocí *PayPal*, kreditní kartou nebo bankovním převodem (možnosti se liší podle země). Po objednání vám budou e-mailem zaslány informace o licenci a faktura.

## Licence a ceny

Komerční licence *Complete Dynamics* lze zakoupit na základě předplatného.

Předplatné si můžete objednat na krátkou dobu, například na měsíc, nebo na delší období. Čím delší období si zakoupíte, tím je cena atraktivnější.

Vaše předplatné zahrnuje:

- **Neomezené používání *Complete Dynamics*** na jednom počítači. Používáte počítač doma i v ordinaci nebo máte další notebook? Žádný problém, je zahrnuta v ceně. (viz část *Další licence* níže).
- **Bezplatné aktualizace** softwaru. Neustále přidáváme nové funkce. Žádné další náklady, je zahrnuta v ceně.
- **Bezplatné upgrady** stránek *Complete Repertory*. Kdykoli je k dispozici nové vydání *Complete Repertory*, získáte ho jako první bez dalších nákladů.
- **Bezplatná technická podpora**. Věříme, že software by měl být bezproblémový. To znamená, že naše technická podpora přesahuje možnosti jiných společností. Nasloucháme vám a skutečně řešíme vaše problémy. V krátkém čase a bez nákladů. Všimněte si však, že naše podpora nezahrnuje podporu pro váš operační systém, například Windows. Podporujeme náš software, ale nechte Microsoft, ať podporuje svůj vlastní. Za to se omlouvám.

## Jaké vydání potřebuji?

Záleží na vašich potřebách, zda potřebujete bezplatnou verzi *Browser Edition*, nebo placenou verzi *Practitioner Edition* či *Master Edition*.

	Prohlížeč	Praktický lékař	Mistr	
Index	✓	✓	✓	Indexový modul pro snadný interaktivní výběr.
Kniha	✓	✓	✓	Přečtení celé stránky <i>Complete Repertory</i> .
Přepínání jazyka	✓	✓	✓	Najednou lze zobrazit jeden jazyk, ale mezi jazyky lze přepínat.
Více jazyků		✓	✓	Současně lze zobrazit dva jazyky.
Najít	✓	✓	✓	Vyhledání textu a opravných prostředků v repertoriu.
Případ		✓	✓	Case Management, předpisy, tisk.
Analýza		✓	✓	Funkce analýzy ("repertorizace").
Materia Medica		✓	✓	Modul Materia Medica.
Redaktor časopisu Repertory			✓	Doplňte repertoár o vlastní přírůstky.
Výběr repertoáru			✓	Definujte si vlastní filtry repertoáru, například výběr preferovaných autorů.
Repertoárový rejstřík			✓	Rychlejší vyhledávání rubrik díky speciálnímu repertoárovému rejstříku.
Grafický repertoár			✓	Grafické znázornění vztahů mezi repertoárovými rubrikami.
Navrhovatel nápravných opatření			✓	Navrhněte další léky pro malé rubriky na základě léků pro související symptomy.
Nejdůležitější nálezy			✓	Zvýrazněte výsledky vyhledávání v Repertoriu nebo Materi Medice.
Najít v Materia Medica			✓	Vyhledávání v knihách Materia Medica.
Synonyma			✓	Vyhledávání pomocí synonym slov.
Analytické vzorce			✓	Definujte vlastní vzorce pro analýzu.
Analytické filtry			✓	Pokročilé filtrování výsledků analýzy.
Materia Medica Editor			✓	Upravte si vlastní Materia Medica.
Analýza království			✓	Analýza na základě Království a rodů.
Diferenciální diagnostika			✓	Výkonný modul, který vám pomůže rozlišit opravné prostředky.

<b>Pokročilé funkce</b>			✓	Mnoho dalších možností pro zkušenější a náročnější profesionály.
-------------------------	--	--	---	--

## Ceny

Ceny licencí najdete na našich webových stránkách [www.completedynamics.com](http://www.completedynamics.com), v sekci *Ceník*.

## Další licence

Jste oprávněni používat aplikaci *Complete Dynamics* na více než jednom počítači, který vlastníte.

Po zakoupení licence vám můžeme zaslat další licence pro další počítače. K tomu potřebujeme licenční čísla dalších počítačů. Licenční číslo najdete v dialogovém okně *Menu / Nápověda / Uživatel a licence* na druhém počítači (počítačích).

Stačí nám zaslat další číslo (čísla) licence a my vám zašleme další informace o licenci e-mailem. Můžete nás kontaktovat prostřednictvím menu, a to na adrese *Menu / Nápověda / Obecná zpětná vazba*.

Platí určitá omezení. Svou licenci můžete používat na:

- počítač ve vaší ordinaci,
- počítač doma,
- notebook.

Pokud je vaše situace jiná, kontaktujte nás a my vám nabídneme řešení.

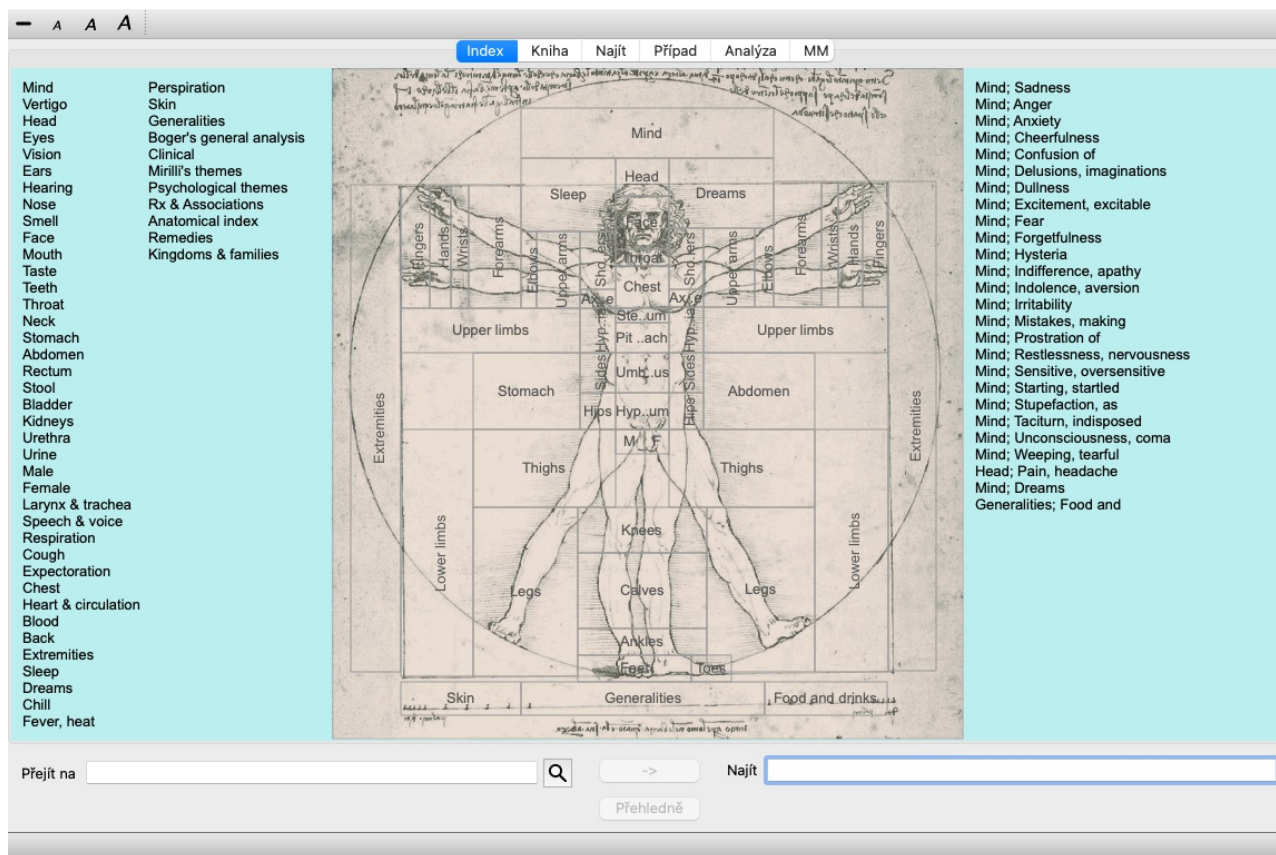
Vaše licence je osobní a můžete ji používat pouze vy, vaši zaměstnanci nebo rodinní příslušníci, kteří pro vás pracují.



# Indexový modul

## Otevření modulu Rejstřík

Přejděte do modulu Rejstřík kliknutím na kartu *Rejstřík*. (Možnost nabídky *Zobrazit / Index, №1*).




## Použití modulu Index

Modul rejstříku umožňuje rychlý přístup k obsahu repertoáru.

Je rozdělena do tří oblastí:

- na levé straně je rejstřík kapitol repertoáru,
- prostřední část je grafický index,
- na pravé straně je rychlý rejstřík běžně používaných rubrik.

Přesuňte myš nad text nebo obrázky. Tam, kde lze provést výběr, se kurzor změní na ruku . Pro provedení akce stačí kliknout na položku.

## Použití více repertoárů

V případě, že máte licenci na další repertoáry, zobrazí se v indexu kapitol repertoáru také název repertoáru.

Complete Repertory (...)

Po kliknutí na název repertoáru se vybere další repertoár a zobrazí se jeho kapitoly.

Má také vyskakovací nabídku, ve které můžete vybrat jeden z dostupných repertoárů.

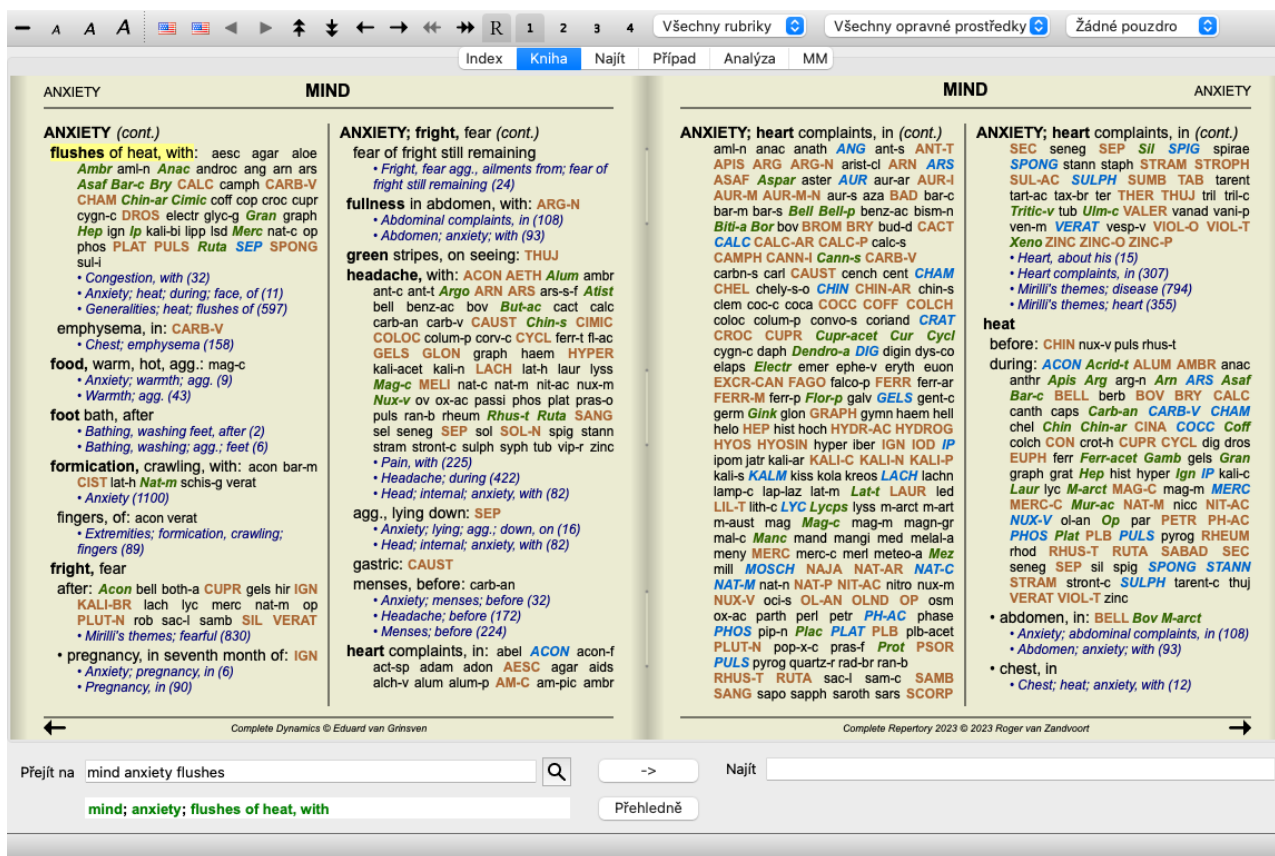
# Knižní modul

## Otevření modulu Kniha

Přejděte do modulu Kniha kliknutím na kartu *Book*. (Možnost nabídky *Zobrazit / Kniha, 𐌆-B*).  
V následujícím příkladu je kniha otevřena na rubrice *Mysl; Úzkost; návaly horka, s*.

The screenshot displays the 'Kniha' (Book) module interface. At the top, there is a toolbar with various navigation icons (back, forward, search, etc.) and a search bar containing 'Všechny rubriky'. Below the toolbar, a navigation bar shows tabs for 'Index', 'Kniha' (selected), 'Najít', 'Případ', 'Analýza', and 'MM'. The main content area is titled 'MIND' and is divided into three columns. The left column is headed 'ANXIETY' and contains a list of remedies under the heading 'ANXIETY (cont.)', including 'flushes of heat, with:' and 'formication, crawling, with:'. The middle column is headed 'ANXIETY; formication, crawling, with (cont.)' and contains a list of remedies under the heading 'fingers, of: acon verat', 'fright, fear', 'pregnancy, in seventh month of:', 'fear of fright still remaining', 'fullness in abdomen, with:', and 'green stripes, on seeing:'. The right column is headed 'ANXIETY (cont.)' and contains a list of remedies under the heading 'headache, with:', 'agg., lying down:', 'gastric:', and 'menses, before:'. At the bottom of the interface, there is a search bar with the text 'Přejít na mind anxiety flushes' and a 'Přehledně' button.

Rozložení knihy se při změně velikosti okna automaticky upraví.  
Když okno zvětšíte, kniha se zobrazí v estetickém dvoustránkovém rozvržení:



V rubrice je uveden její text, za nímž následují Opravné prostředky a Odkazy.

Opravné prostředky lze zobrazit ve 4 stupních.

V tomto příkladu jsou to:

- 3: ABIES-N, ACON, AM-C, ANAC, ANDROC, AUR ...


- 2: *Alco, Bung-f, Dulc, Ip, Nit-ac, Sarr, Sil, Staph.*

- 1: acon-f, agath-a, agki-p, aloe, am-m ...

Za seznamem opravných prostředků následují odkazy na další rubriky. V tomto příkladu je 10 odkazů.

Kliknutím na odkaz přejdete na rubriku, na kterou se odkazuje.

## Úplné nebo kompaktní zobrazení

V kompaktním zobrazení jsou zobrazeny pouze rubriky s počtem léků, které obsahují, a léky jsou skryty, aby se optimálně využilo dostupné místo na obrazovce. (Možnost nabídky *Zobrazit / Opravné prostředky / Zobrazit opravné prostředky*; tlačítko na panelu nástrojů  R). Pro přepínání mezi plným a kompaktním zobrazením použijte mezerník.



— A A A 1 2 3 4 Všechny rubriky Všechny opravné prostředky Žádné pouzdro

Index **Kniha** Najít Případ Analýza MM

ANXIETY	MIND	MIND	ANXIETY
<b>ANXIETY (cont.)</b> <b>flushes of heat, with:</b> (45) • Congestion, with (32) • Anxiety; heat; during; face, of (11) • Generalities; heat; flushes of (597) <b>emphysema, in:</b> (1) • Chest; emphysema (158) <b>food, warm, hot, agg.:</b> (1) • Anxiety; warmth; agg. (9) • Warmth; agg. (43) <b>foot bath, after</b> • Bathing, washing feet, after (2) • Bathing, washing; agg.; feet (6) <b>formication, crawling, with:</b> (7) • Anxiety (1100) <b>fingers, of:</b> (2) • Extremities; formication, crawling; fingers (89) <b>fright, fear</b> <b>after:</b> (19) • Mirilli's themes; fearful (830) • pregnancy, in seventh month of: (1) • Anxiety; pregnancy, in (6) • Pregnancy, in (90) <b>fear of fright still remaining</b> • Fright, fear agg., ailments from; fear of fright still remaining (24) <b>fullness in abdomen, with:</b> (1) • Abdominal complaints, in (108) • Abdomen; anxiety; with (93) <b>green stripes, on seeing:</b> (1) <b>headache, with:</b> (72) • Pain, with (225)	<b>ANXIETY; headache, with (cont.)</b> • Headache; during (422) • Head; internal; anxiety, with (82) <b>agg., lying down:</b> (1) • Anxiety; lying; agg.; down, on (16) • Head; internal; anxiety, with (82) <b>gastric:</b> (1) <b>menses, before:</b> (1) • Anxiety; menses; before (32) • Headache; before (172) • Menses; before (224) <b>heart complaints, in:</b> (261) • Heart, about his (15) • Heart complaints, in (307) • Mirilli's themes; disease (794) • Mirilli's themes; heart (355) <b>heat</b> <b>before:</b> (4) <b>during:</b> (92) • abdomen, in: (3) • Anxiety; abdominal complaints, in (108) • Abdomen; anxiety; with (93) • chest, in • Chest; heat; anxiety, with (12) • face, of: (11) • Anxiety (1100) • Anxiety; agg., ailments from (360) • Anxiety; flushes of heat, with (45) • Heat, with; face, of (35) • Face; anxious expression (153) • Chest; anxiety; heat, with; face, in (1) • during and after: (1)	<b>ANXIETY; heat; during (cont.)</b> • flushes of • Anxiety; flushes of heat, with (45) • hands, of • Extremities; heat; hands; anxiety, with (3) • head, of • Head; heat; anxiety; with (11) • soup, after: (1) • Anxiety; soup, after (2) • sudden: (1) <b>heaviness, with:</b> (11) <b>abdomen, in</b> • Anxiety; abdominal complaints, in (108) • Abdomen; heaviness as from a load or weight; anxiety, with (7) <b>chest, in:</b> (5) • Chest; heaviness, weight (226) <b>heart region, in:</b> (2) • Anxiety; heart complaints, in (261) <b>limbs, in:</b> (3) <b>feet, in:</b> (2) • Anxiety (1100) • Anxiety; agg., ailments from (360) • Extremities; heaviness, weariness; lower limbs; anxiety, with (3) <b>stomach, in:</b> (1) • Stomach; heaviness (342) <b>hemoptysis, in:</b> (1) • Sleeplessness, with (95) <b>hemorrhage, with:</b> (15) <b>intestinal:</b> (3)	<b>ANXIETY; hemorrhage, with (cont.)</b> lungs, of: (3) • Expectoration; bloody, spitting of blood (359) <b>hemorrhage, with uterine:</b> (6) • Hemorrhage, with (15) • Hemorrhage, with uterine (42) <b>hernia, in inguinal:</b> (3) <b>home, away from:</b> (3) • Homesickness, nostalgia; ailments from, agg. (64) <b>horrible things, after</b> • Cruelties, after hearing of (5) • Horrible things, sad stories affect profoundly, agg.; mental and emotional consequences (201) <b>house or room</b> <b>agg.:</b> (28) • House; agg. (52) • Room, in; agg. (62) • entering, on: (3) • Generalities; room; agg.; entering, on (159) • closed: (6) • Fear; narrow, small place, in, claustrophobia (96) • Generalities; room; agg.; closed (97) • warm: (5) • Anxiety; warmth; agg. (9) • Fear; room, of warm (3) • Room, in; agg. (62) • Warmth; agg. (43) <b>amel:</b> (3) • House; amel. (7)

← Complete Dynamics © Eduard van Grinsven Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort →

Přejít na mind anxiety flushes -> Najít

mind; anxiety; flushes of heat, with Přehledně

Po dvojím stisknutí mezerníku se skryjí i odkazy a zobrazí se pouze názvy rubrik. Chcete-li skrýt nebo zobrazit všechny opravné prostředky a odkazy, dvakrát klikněte na libovolné bílé místo na stránce. Můžete také dvakrát kliknout na štítek rubriky.

— A A A 1 2 3 4 Všechny rubriky Všechny opravné prostředky Žádné pouzdro

Index **Kniha** Najít Případ Analýza MM

ANXIETY	MIND	MIND	ANXIETY
<b>ANXIETY (cont.)</b> <b>flushes of heat, with:</b> (45) emphysema, in: (1) <b>food, warm, hot, agg.:</b> (1) <b>foot bath, after</b> <b>formication, crawling, with:</b> (7) fingers, of: (2) <b>fright, fear</b> <b>after:</b> (19) • pregnancy, in seventh month of: (1) fear of fright still remaining <b>fullness in abdomen, with:</b> (1) <b>green stripes, on seeing:</b> (1) <b>headache, with:</b> (72) agg., lying down: (1) gastric: (1) menses, before: (1) <b>heart complaints, in:</b> (261) <b>heat</b> <b>before:</b> (4) <b>during:</b> (92) • abdomen, in: (3) • chest, in • face, of: (11) • during and after: (1) • flushes of • hands, of • head, of • soup, after: (1)	<b>ANXIETY; heat; during (cont.)</b> • sudden: (1) <b>heaviness, with:</b> (11) abdomen, in chest, in: (5) heart region, in: (2) limbs, in: (3) • feet, in: (2) stomach, in: (1) <b>hemoptysis, in:</b> (1) <b>hemorrhage, with:</b> (15) intestinal: (3) lungs, of: (3) <b>hemorrhage, with uterine:</b> (6) <b>hernia, in inguinal:</b> (3) <b>home, away from:</b> (3) <b>horrible things, after</b> <b>house or room</b> <b>agg.:</b> (28) • entering, on: (3) • closed: (6) • warm: (5) amel.: (3) <b>humming in ears, with:</b> (1) <b>hunger, fasting, during:</b> (6) <b>hurry, with:</b> (18) <b>hydrothorax, in:</b> (2) <b>impatience, with:</b> (5) <b>inactivity, with:</b> (5)	<b>ANXIETY (cont.)</b> <b>indigestion, in:</b> (6) <b>inflammation of endocard, after:</b> (3) <b>inflammation, with</b> larynx, of: (1) uterus, of, or ovarian inflammation: (1) <b>injuries, after:</b> (4) <b>inspiration, deep</b> agg. •: (7) amel.: (8) must: (4) <b>irritability, in</b> <b>journey, before:</b> (5) <b>joyful things, by most:</b> (2) <b>lameness, with:</b> (1) <b>lascivious impulses, from:</b> (1) <b>laughing and crying, ending in profuse perspiration, with:</b> (1) <b>lemonade amel.:</b> (1) <b>leucorrhea, with:</b> (2) <b>looking</b> downward out of window, from: (1) steadily: (1) <b>lump sensation in throat, with:</b> (3) <b>lunch, after:</b> (2) <b>lying</b> agg.: (38) • back, on: (1)	<b>ANXIETY; lying; agg. (cont.)</b> • down, on: (16) • side, on: (12) • left: (11) • right, from flatulence: (1) amel.: (5) amel., with head high: (1) lie down with anguish, must: (3) <b>manual work</b> <b>masturbation, from:</b> (3) <b>meditating, while:</b> (11) <b>menses</b> <b>before:</b> (32) <b>during:</b> (47) • anger, with: (9) • dysmenorrhea: (1) • fainting, before: (1) • faintness, with: (1) • paroxysms: (1) • profuse: (1) after: (10) • sleep, preventing: (1) amel.: (2) suppressed, from: (6) <b>mental exertion agg.:</b> (27) mind ceased to be active, after: (1) <b>moaning, groaning, with:</b> (110) <b>motion</b> agg.: (24)

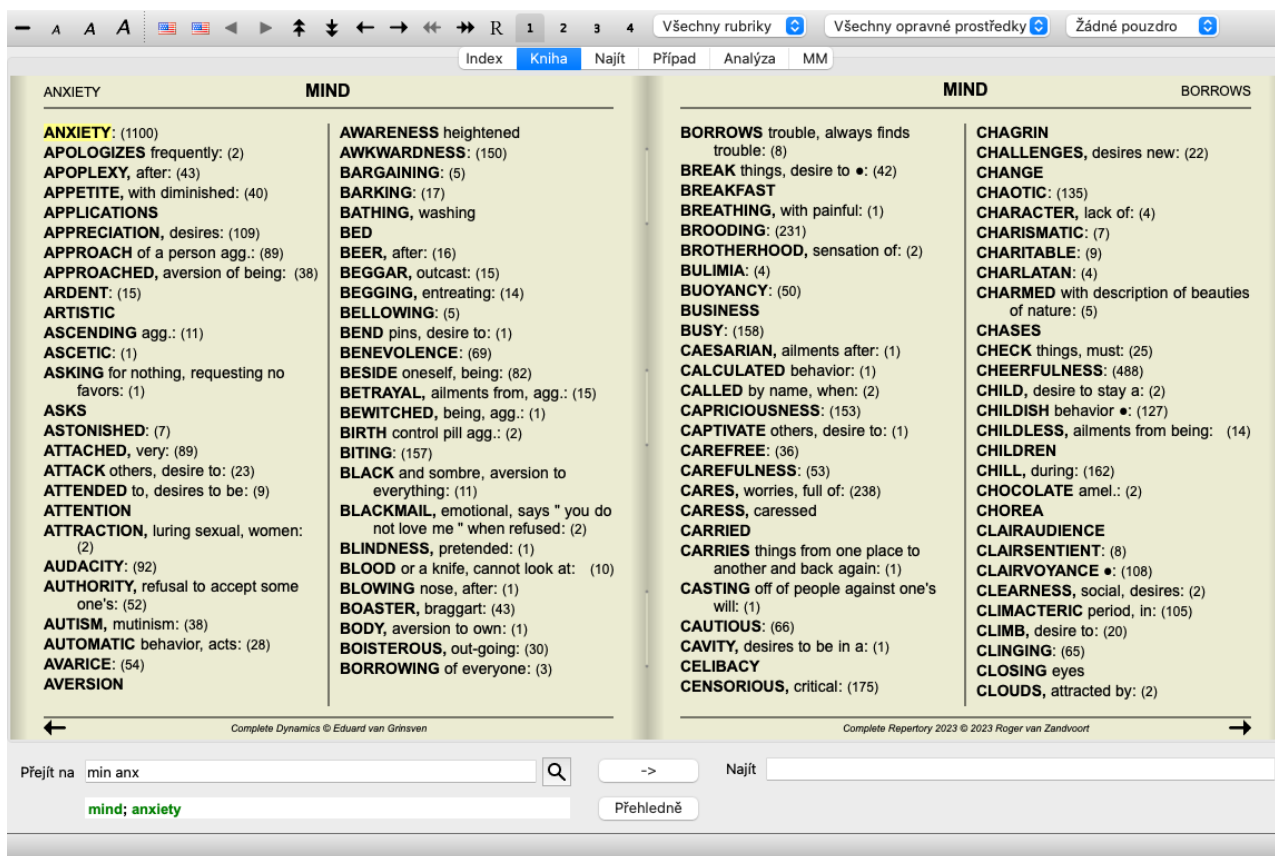
← Complete Dynamics © Eduard van Grinsven Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort →

Přejít na mind anxiety flushes -> Najít

mind; anxiety; flushes of heat, with Přehledně

## Skrýt dílčích rubrik

Je také možné skrýt všechny dílčí rubriky a zobrazit tak pouze rubriky nejvyšší úrovně repertoáru. (Možnost nabídky *Kniha / Pouze hlavní rubriky*, možnost kontextového menu *Pouze hlavní rubriky*). Tato možnost je velmi užitečná pro ty, kteří se chtějí naučit strukturu repertoáru.



Můžete se snadno vrátit k zobrazení všech rubrik. (Možnost nabídky *Kniha / Pouze hlavní rubriky*, možnost kontextového menu *Pouze hlavní rubriky*).  
Kliknutím na rubriku se můžete vrátit do normálního zobrazení repertoáru.

## Pořadí třídění nápravných opatření

Výchozí pořadí, ve kterém se opravné prostředky tisknou, je abecední.

Nápravné prostředky můžete zobrazit v pořadí podle jejich významu. (Možnost nabídky *Zobrazit / Opravné prostředky / Třídít podle důležitosti*, možnost kontextového menu *Opravné prostředky / Třídít podle důležitosti*). (Shift+mezerník).

Abecední řazení

**ABUSIVE, insulting: ABIES-N ACON**  
acon-f agath-a agki-p **Alco** aloe **AM-C**  
am-m **ANAC ANDROC** aran-ix am ars  
ars-s-f **Astac** atro **AUR** aur-m-n aur-s  
**BELL** beryl-n **Biti-a** bor bov bufo **Bung-f**  
bute-j calc-i **CAMPH** canth carc **CAUST**  
cere-s **CHAM** chin cic **CON** cor-r coriand  
**CROC** cub culx cupr-ar der **Dulc** elae  
falco-p **FERR** fic **GALL-AC** gels gink  
granit-m **Hafn** harp helx-t hema-h **HEP**  
hist hydr hydr-ac **HYOS** **IGN** iod **Ip**  
**KALI-AR** kali-c **KALI-I LAC-C** lac-d lach  
lava-e lava-f lava-h lil-t loxo-r **LYC** **LYSS**  
m-aust mag-c mangi med **MERC**

Seřazeno podle důležitosti

**ABUSIVE, insulting: NUX-V VERAT**  
**CHAM** **LYC** **MOSCH** **THUJ** **CON** **HYOS**  
**CAMPH** **GALL-AC** **MERC** **SCORP**  
**CROC** **KALI-I** **PLAT** **STRAM** **URAN**  
**AUR** **LYSS** **PETR** **AM-C** **HEP** **BELL**  
**ABIES-N** **ANAC** **ANDROC** **CAUST** **IGN**  
**KALI-AR** **PALL** **SULPH** **ACON** **FERR**  
**LAC-C** **PHYSALA-P** **SENEG** **SEP**  
**TARENT** **TUB** **Nit-ac** **Ip** **Bung-f** **Dulc**  
**Astac** **Sanic** **Alco** **Sarr** **Sil** **Staph** **Biti-a**  
**Hafn** **Raja-s** **Tritic-v** **Xeno** am-m lava-e  
cor-r lach hydr agath-a aur-m-n bov  
calc-i carc falco-p gels helx-t nat-c nat-m  
ran-b acon-f agki-p aloe aran-ix am ars

## Další informace

Při najetí myši na libovolný text v knize se v případě potřeby zobrazí další informace o tomto textu.

Tyto informace se zobrazují v oblasti zpráv v levém dolním rohu okna.

Ve výše uvedeném příkladu se při pohybu myši zobrazí následující informace:

Kurzor myši nad textem rubriky  
ABUSIVE

**Kent p.1; Synthetic p.1-7; Generale p.1**

Tato rubrika pochází ze tří původních zdrojů:

- Kent's Repertory, strana 1
- Barthel & Klunker's Synthetic Repertory, svazek 1, strana 7
- Künzliho Repertorium Generale, strana 1.

Myši na zkratku léku **LYC**

**lyc = Lycopodium clavatum (Bönninghausen, Gallavardin, Jahr, Knerr)**

Kód léku **lyc** znamená *Lycopodium clavatum*.

Jako zdroje jsou použity následující autoři: *Bönninghausen, Gallavardin, Jahr a Knerr*.

Dvojklikem na nápravný prostředek získáte podrobné informace v samostatném okně.

## Omezení zobrazovaných informací

Kromě přepínání mezi úplným a kompaktním zobrazením je možné omezit počet zobrazených opravných prostředků. To se provádí stisknutím kláves 1, 2, 3 nebo 4 na klávesnici. Tím se zobrazené prostředky omezí pouze na ty, které mají alespoň danou gradaci 1, 2, 3 nebo 4. (Možnost nabídky *Zobrazit / Opravné prostředky / Všechny třídy*, tlačítko na panelu nástrojů <sup>1</sup>, možnost nabídky *Zobrazit / Opravné prostředky / Třída 2+*, tlačítko na panelu nástrojů <sup>2</sup>, možnost nabídky *Zobrazit / Opravné prostředky / Třída 3+*, tlačítko na panelu nástrojů <sup>3</sup>, možnost nabídky *Zobrazit / Opravné prostředky / Třída 4*, tlačítko na panelu nástrojů <sup>4</sup>, možnost kontextového menu *Opravné prostředky / Všechny třídy*, možnost kontextového menu *Opravné prostředky / Třída 2+*, možnost kontextového menu *Opravné prostředky / Třída 3+*, možnost kontextového menu *Opravné prostředky / Třída 4*).

Příklad, opět s rubrikou *Mind; Abusive*:

Stiskněte klávesu 4.  
Pouze prostředky třídy 4.

Stiskněte klávesu 3.  
Třída 3 a 4.

Stiskněte klávesu 2.  
Třídy 2, 3 a 4.

Stiskněte klávesu 1.  
Jsou uvedeny všechny nápravné prostředky.

<b>ABUSIVE, insulting:</b> CHAM LYC NUX-V VERAT (+120)
<b>ABUSIVE, insulting:</b> ABIES-N ACON AM-C ANAC ANDROC AUR BELL CAMPH CAUST CHAM CON CROC FERR GALL-AC HEP HYOS IGN KALI-AR KALI-I LAC-C LYC LYSS MERC MOSCH NUX-V PALL PETR PHYSALA-P PLAT SCORP SENEG SEP STRAM SULPH TARENT THUJ
<b>ABUSIVE, insulting:</b> ABIES-N ACON <i>Alco</i> AM-C ANAC ANDROC <i>Astac</i> AUR BELL <i>Biti-a Bung-f</i> CAMPH CAUST CHAM CON CROC <i>Dulc</i> FERR GALL-AC <i>Hafn</i> HEP HYOS IGN <i>Ip</i> KALI-AR KALI-I LAC-C LYC LYSS MERC MOSCH <i>Nit-ac</i> NUX-V PALL PETR PHYSALA-P PLAT <i>Raja-s Sanic</i> <i>Sarr</i> SCORP SENEG SEP <i>Sil Staph</i>
<b>ABUSIVE, insulting:</b> ABIES-N ACON acon-f agath-a agki-p <i>Alco</i> aloe AM-C am-m ANAC ANDROC aran-ix am ars ars-s-f <i>Astac</i> atro AUR aur-m-n aur-s BELL beryl-n <i>Biti-a</i> bor bov bufo <i>Bung-f</i> bute-j calc-i CAMPH canth carc CAUST cere-s CHAM chin cic CON cor-r coriand CROC cub culx cupr-ar der <i>Dulc</i> elae falco-p FERR fic GALL-AC gels gink granit-m <i>Hafn</i> harp helx-t hema-h HEP hist hydr hydr-ac HYOS IGN iod <i>Ip</i> KALI-AR kali-c KALI-I LAC-C lac-d lach lava-e lava-f lava-h lil-t loxo-r LYC LYSS m-aust mag-c mangi med MERC

## Velikost textu

Text lze zmenšit nebo zvětšit. (Možnost nabídky *Zobrazit / Menší text*, tlačítko na panelu nástrojů <sup>A</sup>, možnost nabídky *Zobrazit / Standardní velikost textu*, tlačítko na panelu nástrojů <sup>A</sup>, možnost nabídky *Zobrazit / Větší text*, tlačítko na panelu nástrojů <sup>A</sup>, možnost kontextového menu *Menší text*, možnost kontextového menu *Standardní velikost textu*, možnost kontextového menu *Větší text*).

### Tlačítko Akce

- A** Zmenšete text.
- A** Původní velikost textu.
- A** Zvětšit text.

## Navigace, používání klávesnice a myši

Pohyb v knize lze provádět pomocí klávesnice, myši, tlačítkové lišty nebo nabídky (*Menu / Navigace* menu). Posouvání myši se provádí pomocí malého kolečka na myši nebo pomocí trackpadu zabudovaného v notebooku. Některé myši mají rolovací kolečko, které umí rolovat pouze nahoru a dolů, moderní myši často umí rolovat také doleva a doprava. Pokud považujete rolování vlevo/vpravo za nepohodlné, můžete je vypnout v nabídce *Preferences*.

Tlačítko	Klávesnice	Myš	Akce
	Nahoru	Posuňte se nahoru	Předchozí rubrika.
	Dole	Posuňte se dolů	Další rubrika.

↑	Směna-Nahoru	Shift-Posun nahoru	Předchozí hlavní rubrika.
↓	Posun-dolů	Shift-Posun dolů	Další hlavní rubrika.
	Alt-Up	Alt- Posun nahoru	Předchozí rubrika na stejné úrovni.
	Alt-Down	Alt- Posun dolů	Další rubrika na stejné úrovni.
←	Vlevo Stránka nahoru	Posuňte se doleva	Předchozí stránka.
→	Právo Stránka dolů	Posuňte se doprava	Další stránka.
⇐	Posun-vlevo	Shift-Posun doleva	Předchozí kapitola.
⇒	Posun-vpravo	Shift-Posun doprava	Další kapitola.
◀	Alt-Vlevo		Skok do historie. Použijte ji po odkazu na jinou rubriku, abyste se vrátili tam, odkud jste vyšli.
▶	Alt-Vpravo		Skok do historie. Používá se v kombinaci s předchozí možností. Tyto dvě klávesy fungují podobně jako klávesy běžně používané ve webových prohlížečích pro přechod mezi webovými stránkami.
	Shift-Cmd-(klíč)		Rychlé otevření kapitoly: M - Mysl G - Generace atd., další klávesy naleznete v nabídce zkratk na liště menu ( <i>Book menu</i> ).

## Kopírování rubriky do schránky

Někdy je užitečné zkopírovat rubriku do schránky a vložit ji do jiné aplikace, například do textového editoru. (Možnost kontextového menu *Kopírovat / Kopírovat štítek rubriky*, možnost kontextového menu *Kopírovat / Kopírování rubrik a opravných prostředků*).

Název rubriky můžete zkopírovat do schránky pomocí *Cmd-C (Control-C)*.

Pokud dvakrát (během jedné sekundy) stisknete *Cmd-C*, název rubriky se zkopíruje spolu se všemi opravnými prostředky v rubrice.

## Výběr jazyka

V závislosti na edici programu a licenci může být k dispozici několik jazykových verzí programu *Complete Repertory*.

Dostupné jazykové možnosti lze vybrat z nabídky nebo pomocí panelu tlačítek. (Možnost nabídky *Kniha / Jazyk / Kniha Angličtina*, možnost kontextového menu *Jazyk / Kniha Angličtina*). (Tlačítko vlajky, ☐)

V edici *Practitioner*, lze zvolit druhý jazyk (možnosti závisí na vaší licenci) a zobrazit text rubriky v jiném jazyce.

Například francouzština: (Možnost nabídky *Kniha / Jazyk / Kniha navíc Francouzština*, možnost kontextového menu *Jazyk / Kniha navíc Francouzština*).



— A A A 1 2 3 4 All rubrics All remedies No case

Index Book Find Case Analysis MM

ABUSIVE	MIND	MIND	ABUSIVE
<b>ABUSIVE, insulting (injurieux, grossier):</b> ABIES-N ACON acon-f agath-a agki-p <b>Alco</b> aloec <b>AM-C</b> am-m <b>ANAC</b> ANDROC aran-ix am ars ars-s-f <b>Astac</b> atro <b>AUR</b> aur-m-n aur-s <b>BELL</b> beryl-n <b>Biti-a</b> bor bov bufo <b>Bung-f</b> bute-j calc-i <b>CAMPH</b> canth carc <b>CAUST</b> cere-s <b>CHAM</b> chin cic <b>CON</b> cor-r coriand <b>CROC</b> cub culx cupr-ar der <b>Dulc</b> elae falco-p <b>FERR</b> fic <b>GALL-AC</b> gels gink granit-m <b>Hafn</b> harp helx-t hema-h <b>HEP</b> hist hydr hydr-ac <b>HYOS</b> IGN iod <b>Ip</b> <b>KALI-AR</b> kali-c <b>KALI-H</b> LAC-C lac-d lach lava-e lava-f lava-h <b>Ill-t</b> loxo-r <b>LYC</b> LYSS m-aust mag-c mangi med <b>MERC</b> <b>MOSCH</b> nat-c nat-m <b>Nit-ac</b> <b>NUX-V</b> ozon <b>PALL</b> <b>PETR</b> <b>PHYSALA-P</b> <b>PLAT</b> plb <b>Raja-s</b> ran-b rhus-g sac-i <b>Sanic</b> <b>Sarr</b> <b>SCORP</b> <b>SENEG</b> SEP <b>Sil</b> spong <b>Staph</b> <b>STRAM</b> stron-tc <b>SULPH</b> syph <b>TARENT</b> thiaspi <b>THUJ</b> thu-f trich-d <b>Tritic-v</b> <b>TUB</b> <b>URAN</b> <b>VERAT</b> verbe-h viol-t vip <b>Xeno</b> (1) • Answer, answering, answers; offensive (1) • Contemptuous (119) • Cursing, swearing, desires (141) • Insolence, impertinence (51) • Nipping at everyone (1) • Quarrelsomeness, scolding (284) • Rudeness (92) • Mirilli's themes; offensive (458) • Psychological themes; aggression (975) <b>forenoon (matinée):</b> ran-b • Forenoon (118)	<b>ABUSIVE, insulting (cont.)</b> <b>evening (soir, le):</b> am-c am-m • Evening; agg. (436) <b>acts, after indecent (actes indécents, après des):</b> bung-f <b>angry, without being (colère, sans être en):</b> <b>Bell</b> dulc <b>crying, with (pleurs, avec):</b> <b>STRAM</b> <b>drunkards, in (ivrognes, alcooliques, chez les):</b> hep nux-v <b>PETR</b> • Alcoholism, dipsomania; agg., ailments from (63) <b>fever, during (fièvre, pendant la)</b> • Fever; during (327) <b>intermittent (intermittents):</b> <b>FERR</b> • Fever; during (327) • Fever; heat; intermittent, malarial (360) <b>typhoid (typhoïde):</b> lyc • Fever; heat; continued, typhoid (251) <b>irritability, with (irritabilité, avec):</b> bung-f gels <b>Ip</b> • Irritability (878) <b>jealousy, out of (jalousie, en dehors de toute):</b> gall-ac hyos <b>NUX-V</b> • Jealousy (157) <b>menses, before (règles, avant les):</b> bov <b>CHAM</b> • Menses; before (224) <b>molestation, after (molestation, après):</b> <b>Bung-f</b> <b>mamma molested (sein molesté):</b> bung-f	<b>ABUSIVE, insulting (cont.)</b> <b>opposition, from (opposition, par):</b> falco-p helx-t hydr • Mirilli's themes; offensive (458) <b>pain, with (douleur, avec une):</b> cor-r lava-e • Cursing, swearing, desires; pains, at (5) <b>associates, to (associés, avec ses):</b> <b>MERC</b> <b>calling names and scolding, irritation agg. (appelant des noms et réprimandant, si irrité):</b> <b>VERAT</b> • Mirilli's themes; offensive (458) <b>cares not what she says (s'occupe pas de ce qu'il dit, ne se):</b> agath-a <b>children insult parents (enfants insultent les parents, les):</b> am-m aur-m-n calc-i cham hyos lach lyc nat-m <b>PLAT</b> <b>SCORP</b> uran • Children; complaints in (381) • Mirilli's themes; offensive (458) • Psychological themes; aggression (975) <b>children, towards her (enfants, envers ses):</b> <b>Astac</b> <b>exhausted, until (épuisement, jusqu'à):</b> mosch nat-c • Mirilli's themes; offensive (458) <b>family and children, to (famille et ses enfants, vers sa):</b> carc gall-ac <b>KALI-H</b> lava-e <b>SCORP</b> <b>ThuJ</b> • Mirilli's themes; child (436)	<b>ABUSIVE, insulting; family and children, to (cont.)</b> • Mirilli's themes; offensive (458) <b>friends, even to his best (amis, même ses meilleurs):</b> <b>CROC</b> gall-ac • Mirilli's themes; offensive (458) <b>husband, to (mari, son):</b> hyos lava-e <b>THUJ</b> uran • Mirilli's themes; family (553) • Mirilli's themes; offensive (458) <b>imaginary persons, at (personnes imaginaires, à des):</b> <b>LYC</b> <b>indecent language, in puerperal mania (langage indécent, dans la manie puerpérale):</b> <b>CAMPH</b> <b>Nux-v</b> • Insanity, madness; delivery, parturition; after, puerperal (39) <b>passers-by (passant, un):</b> <b>CON</b> <b>Sanic</b> <b>scolds until the lips are blue and eyes stare and she faints (jure, crie jusqu'à ce que ses lèvres soient bleues et que ses yeux soient fixes et elle tombe en s'évanouissant):</b> <b>MOSCH</b> • Faintness, fainting, with (81) • Face; bluish; lips (139) • Generalities; faintness, fainting; blueness of face, with (10) • Generalities; faintness, fainting; scolding, from (1) • Mirilli's themes; offensive (458)

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

Jump to mind abusive Find

mind; abusive, insulting Clear

## Oblíbené rubriky

Některé rubriky můžete považovat za důležité a jiné za méně důležité. To platí zejména při použití modulu *Find* k vyhledávání rubrik. Chcete-li klást větší důraz na rubriky, které jsou pro vás důležité, můžete je označit jako oblíbené.

Chcete-li rubriku označit jako oblíbenou, klikněte na ni a označte ji. (Možnost nabídky *Kniha / Rubrika je oblíbená*, možnost kontextového menu *Rubrika je oblíbená*).

Rubriky, které jsou označeny jako oblíbené, budou podtrženy.

Jakmile označíte některý z rubrik jako oblíbený, objeví se v modulu *Find* další pole, které vám umožní omezit vyhledávání pouze na oblíbené rubriky.

## Filtr Remedy

Zobrazené opravné prostředky je možné omezit.

Na panelu nástrojů je k dispozici možnost, pomocí které můžete vybrat skupinu opravných prostředků.

Řada často používaných skupin je předdefinována (minerály, rostliny, živočichové, nosody). Chcete-li vybrat jinou skupinu, jednoduše vyberte možnost *Other...* a zobrazí se dialogové okno, ve kterém můžete vybrat jednu ze skupin v sekci *Kingdoms & Families*.



> Acids (72)

Agents & toxins (56)  
Alkaloids (85)  
Amides (9)  
Amino acids (22)  
> Anaerobes (27)  
> Animals (322)  
> APG II taxonomy  
> Bacteria (62)  
Bloods (37)  
Body products (84)  
Building stones (3)  
Cell constituents (8)  
Cosmic bodies (3)  
Cosmos (23)  
Disease cultures (67)  
Diseased material (35)  
Drugs (26)  
Dyes (19)  
Electromagnetism (18)  
> Elements (722)  
Enzymes (5)

Filtr

Trvale přidat do seznamu

Zrušit

OK

**KINGDOMS & FAMILIES; ACIDS:** acet-ac acon-ac  
agarin ami-sal-ac amp amyg-am asc-ac benz-ac betin bor-ac  
brom-ac but-ac camph-ac carb-ac chr-ac chrys-ac cit-ac  
coenz-a cortico cystin d-phenyl des-ac fl-ac form-ac fumar-ac  
gaba gall-ac guan hemog hip-ac histid hydr-ac hydrobr-ac  
i-leuc iod-ac kali-ar kali-x keto-ac l-leuc l-phenyl lac-ac lanol  
mal-ac methion mur-ac n-leuc nit-ac nit-m-ac ol-suc oro-ac  
ox-ac ph-ac pic-ac prol pyro-ac rib-ac sal-ac salol sarcol-ac  
succ-ac sul-ac sul-ac-aro sulo-ac tann-ac tart-ac tell-ac thio-ac  
threnin trypt tyrin ur-ac vali

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven

Pomocí možnosti filtru můžete rychle najít správnou skupinu nápravných opatření:

Australian funnelweb spiders (1)

Burrowing spiders (1)  
Cellar spiders (1)  
Daddylongleg spiders (1)  
Funnel web spiders (3)  
Hunting spiders (10)  
Jumping spiders (2)  
Orb web spiders (2)  
Recluse spiders (3)  
Sand recluse spiders (2)  
Sixeyed sicariid spiders (5)  
Spiders (22)  
Spiders (23)  
Tangle web spiders (6)  
Web spiders (11)  
Whitetailed spiders (1)  
Widow spiders (5)  
Wolf spiders (1)

Filtr

Trvale přidat do seznamu

Zrušit

OK

**KINGDOMS & FAMILIES; TAXONOMY; common**  
names; **English; Australian funnelweb spiders:**  
atra-r

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven

## Standardní repertoárové filtry modulu Book

Obvykle se v modulu *Book* zobrazuje kompletní obsah *Complete Repertory*.

K dispozici je několik standardních filtrů. Můžete je vybrat pomocí panelu nabídek nebo pomocí vyskakovacích nabídek na okrajích

Complete Dynamics

17

stránky. (Možnost nabídky *Kniha / Výběr knih / Kompletní*, možnost kontextového menu *Výběr knih / Kompletní*).

<i>Kompletní</i>	Zobrazit celý repertoár bez filtrování.
<i>Classic</i>	Zobrazte pouze rubriky a opravné prostředky od klasických autorů. Tím se repertoár omezuje na rubriky, které se vyskytují v hlavních klasických repertoárech, a na opravné prostředky z knih před rokem 1930.
<i>Spolehliví autoři</i>	Zobrazte pouze autory, kteří jsou podle George Vithoulkase považováni za nejspolehlivější.
<i>Rubriky společnosti Kent</i>	Repertoár je omezen na rubriky odvozené z Kentova repertoáru.
<i>Rubriky z Allenovy terapeutické kapesní knihy</i>	Repertorium je omezeno na rubriky odvozené z Allenovy terapeutické kapesní knihy.

Uživatelsky definovatelné repertoárové filtry lze vytvořit v edici *Master*.

Pokud je filtr vybrán, zobrazí se jeho název v záhlaví rozvržení repertoárové knihy. Tímto způsobem můžete snadno zjistit, kterou možnost repertoáru používáte.

Poznámka: Filtry repertoria se použijí pouze na obsah *Complete Repertory*.

Pokud vaše licence podporuje používání dalších repertoárů nebo pokud jste sami vytvořili další repertoárový materiál, filtry se na tento materiál nevztahují.

# Vyhledat modul

## Otevření modulu Najít

Přejděte do modulu Najít kliknutím na kartu *Najít*. (Možnost nabídky *Zobrazit / Najít, ⌘-S*).

Text: four pm

Opravné prostředky: lyc

Min. třída: 2

Min. velikost rubriky: 0

Maximální velikost rubriky: 9999

Kompletní příznaky: ☐

Kapitoly:

Typy rubrik:

Přehledně

Nalezeno 71 rubriky

**MIND**

ANXIETY; afternoon; agg.; four pm.: LYC (+8)

CONSCIENTIOUS about trifles; four pm. - eight pm.: LYC

WEeping, tearful mood; afternoon; agg.; four pm.: LYC (+2)

WEeping, tearful mood; afternoon; agg.; four pm.; eight pm., until: LYC (+1)

**HEAD**

PAIN, headache; afternoon; agg.; four pm.: LYC (+54)

PAIN, headache; afternoon; agg.; four pm.; eight pm., until: LYC (+4)

PAIN, headache; vertex; afternoon; four pm. - eight pm.: LYC

PAIN, headache; pressing; vertex; afternoon; four pm. - eight pm.: LYC

**EYES**

PAIN; afternoon; four pm.: LYC (+7)

PAIN; afternoon; four pm.; eight pm., until: LYC

**VISION**

AFTERNOON; three pm. or four pm.: LYC (+10)

LOSS of, blindness; afternoon; four pm.: LYC

**HEARING**

NOISES; afternoon; four pm.: LYC (+2)

REVERBERATING, echoes and reechoes; four pm.: LYC

ROARING; afternoon; four pm.: LYC

**NOSE**

EPISTAXIS, hemorrhage; afternoon; four pm.: LYC (+1)

**FACE**

PAIN; afternoon; four pm.: LYC (+7)

PAIN; afternoon; four pm.; eight pm., until: LYC

**THROAT**

AFTERNOON; four pm.: LYC (+5)

AFTERNOON; four pm.; eight pm., until: LYC

PAIN; afternoon; four pm.: LYC (+2)

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven - Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

Přejít na: mind delu lion

Najít: four pm lyc.2

mind; delusions, imaginations; lion?

Přehledně

## Vyhledat pole

V levé části obrazovky můžete vyplnit, co chcete najít. (Alternativním způsobem, jak zadat, co chcete vyhledat, je použití výkonného pole *Find* v dolní části okna, podrobnosti o použití tohoto jediného pole pro výkonné vyhledávání najdete v části *Find field*)

Text:

Opravné prostředky:

Min. třída: 1

Min. velikost rubriky: 0

Maximální velikost rubriky: 9999

Kompletní příznaky: ☐

Kapitoly:

Typy rubrik:

Přehledně

Text

Zadejte fragmenty textu, které chcete vyhledat:

xyz	Jakékoli slovo začínající na xyz.
=xyz	Slovo musí být přesně xyz.
*xyz	Slovo obsahuje xyz kdekoli ve svém textu.
"abc xyz"	Kombinace textů <i>abc</i> následovaná <i>xyz</i>
abc + def	Musí se vyskytovat oba texty <i>abc</i> A <i>def</i> .
abc+def	Stejně jako výše, mezery jsou nepovinné.
abc def	Stejně jako výše, AND je výchozí hodnota. (Před <i>def</i> se automaticky vloží + .)
-abc	Text <i>abc</i> se v textu NESMÍ vyskytovat. Tuto funkci lze kombinovat s =, * a "", jak je uvedeno výše. Příklady: -= <i>ráno</i> - <i>*ation</i> -" <i>z postele</i> "
abc / def	Musí se vyskytovat buď <i>abc</i> , NEBO <i>def</i> (mezery nejsou povinné).
Možné jsou i jejich kombinace. Příklady:	
čtyři/osm hodin večer	( <i>čtyři</i> NEBO <i>osm</i> ), A <i>pm</i> .
pm čtyři/osm	Stejně jako výše, pořadí není důležité.
"vstávání z postele" ráno	Sekvence <i>vstávání z postele</i> , A <i>ráno</i> .
strach / úzkost dav / lidé	( <i>strach</i> NEBO <i>úzkost</i> ) A ( <i>dav</i> NEBO <i>lidé</i> ). (A + se automaticky vkládá před <i>dav</i> )

**Opravné prostředky** Zadejte zkratky léků, které chcete vyhledat. Stisknutím tlačítka **Q**, které se nachází v blízkosti pravé strany pole, se zobrazí vyhledávací okno, které vám umožní interaktivně vybrat lék v případě, že zkratku neznáte z paměti.

sep	Náprava <i>sep</i>
sep.	Stejně jako výše lze použít zápis s tečkou, ale není zde nutný (je nutný v poli <i>Find</i> ).
-sep	Náprava <i>sep</i> se v rubrice NESMÍ vyskytovat.
sep / nat-m	Buď náprava <i>sep</i> NEBO <i>nat-m</i>
sep nat-m	Stejně jako výše, výchozí je OR. (A / se automaticky vkládá před <i>nat-m</i> )
sep/staph+nat-m/mag-m	( <i>sep</i> NEBO <i>staph</i> ) A ( <i>nat-m</i> NEBO <i>mag-m</i> )
sep. staph. + nat-m. mag-m.	Stejně jako výše. (A / se automaticky vkládá před <i>staph</i> a před <i>mag-m</i> )

**Min. třída** Zadejte minimální odstupňování nápravných opatření (1 až 4).

**Min. velikost rubriky** Zadejte minimální počet opravných prostředků v rubrice.

**Maximální velikost rubriky** Zadejte maximální počet opravných prostředků v rubrice.

**Kompletní příznaky** Omezte vyhledávání na úplné příznaky.

Úplný symptom je příznak, který se skládá z lokalizace, pocitu a modalit nebo průvodních jevů. Tato možnost se používá výhradně při vyhledávání na adrese *Complete Repertory*. Ostatní repertoria tyto informace zpravidla neobsahují.

**Typy rubrik** Stisknutím tlačítka **Q**, které se nachází vpravo od pole, se zobrazí okno umožňující interaktivní výběr typů rubrik, jako jsou Times, Sides, Location atd..  
V případě, že vaše licence podporuje použití dalších repertoárů, mějte na paměti, že další repertoára často nemají označené rubriky jako Times, Sides, Location atd. Jakýkoli výběr, který zde provedete, lze použít pouze na repertoára, které jsou k tomu řádně připraveny, jako například *Complete Repertory*.

**Kapitoly** Stisknutím tlačítka **Q**, které se nachází vpravo vedle pole, se zobrazí okno umožňující interaktivní výběr kapitol.

Vyhledávání se spustí automaticky po zadání vyhledávacích kritérií, není třeba stisknout žádné tlačítko.

Všimněte si, že pro text je výchozí volbou pro více fragmentů AND, ale pro opravné prostředky OR.

Důvodem je to, že při zadávání více textových fragmentů máte pravděpodobně v úmyslu omezit výsledek vyhledávání, zatímco u více léků můžete chtít provést diferenciální diagnostiku.

## Vyhledání výsledků

Výsledky požadavku na vyhledání se zobrazí v pravé části okna.

Úroveň podrobnosti závisí na tom, co bylo vyhledáno. Pokud byly vyhledávány léky, vybrané léky jsou zahrnuty do výsledku vyhledávání. Pokud byl hledán pouze text, nezobrazí se žádné opravné prostředky.

Výsledek hledání se zkrátka soustředí na to, co jste požadovali, nikoli na podrobnosti, které požadovány nebyly.

Oblast výsledků hledání má mnoho podobností s modulem *Book*.

Navigace se provádí pomocí stejné klávesnice, myši, panelu tlačítek nebo funkcí nabídky.

Rozložení se také automaticky přizpůsobí velikosti okna.

*Tip:* přepínáte mezi zobrazením nebo skrytím opravných prostředků stisknutím *mezery*, stejně jako v modulu *Kniha*.

V modulu *Find* je zobrazení opravných prostředků omezeno na poněkud menší rubriky. Rubriky s mnoha opravnými prostředky zobrazují pouze počet opravných prostředků.


Kromě navigačních možností v modulu *Book* nabízí výsledek vyhledávání možnost přejít přímo na rubriku v knize, a to pouhým dvojklikem myši na rubriku.

## Další příklady

Mezi zadáním kritérií vyhledávání do výše uvedených polí a použitím pole *Find* v dolní části okna existuje vztah jedna ku jedné.

Další příklady použití modulu *find* jsou uvedeny v části *Pole Find*.

## Diferenciální diagnostika v modulu Vyhledávání

V modulu *Find*, Differential Diagnosis se zobrazí seznam relevantních nápravných opatření pro všechny nalezené rubriky, podobně jako v analýze. (Možnost nabídky *Zobrazit / Opravné prostředky / Zobrazit opravné prostředky DD*, tlačítko na panelu nástrojů , možnost kontextového menu *Opravné prostředky / Zobrazit opravné prostředky DD*).

V tomto příkladu po vyhledání *během křečí*:

<b>MIND</b>	
<b>ACTIVITY; aversion to activity around her, during convulsions:</b> (1)	cupr
<b>ANGER; convulsions; during epileptic:</b> (1)	cic
<b>ANXIETY; convulsions; during:</b> (27)	bell
<b>ANXIETY; heart region; convulsions, during:</b> (3)	hyos
<b>ANXIETY; heart region; convulsions, during; epileptic:</b> (1)	op
<b>BARKING; convulsions; during:</b> (4)	lach
<b>BITING; convulsions, during:</b> (32)	stram
<b>CLINGING; children, of; convulsions, during:</b> (1)	nux-v
<b>COMPANY; aversion to; convulsions, during epileptic:</b> (1)	ign
<b>CONFUSION of mind; convulsions; during:</b> (18)	caust
<b>CONFUSION of mind; convulsions; during; epileptic:</b> (6)	camph
<b>CONFUSION of mind; convulsions; during; puerperal:</b> (1)	oena
<b>CONVULSIONS; during:</b> (173)	ars
<b>CONVULSIONS; during and after:</b> (44)	sec
<b>CURSING, swearing, desires; convulsions, during:</b> (2)	mosch
<b>CUT, mutilate, slit, desire to; oneself; convulsions, during:</b> (1)	calc
<b>DANCE, desires to; convulsions, during:</b> (1)	cham
<b>DEATH; desires; convulsions, during:</b> (1)	absin
<b>DEATH; presentiment of; convulsions, spasms, during:</b> (1)	sulph
<b>DELIRIUM; convulsions; during:</b> (24)	bufo
<b>DELIRIUM; convulsions; during; epileptic:</b> (8)	plb
<b>DELIRIUM; convulsions; during; lead colic, in:</b> (2)	verat
<b>DELIRIUM; raging, raving; convulsions; during:</b> (1)	sil
<b>DELUSIONS, imaginations; convulsions; during:</b> (10)	cina
<b>DELUSIONS, imaginations; head; forehead is swelling suddenly, during headache, before convulsions:</b> (1)	verat-v
<b>DELUSIONS, imaginations; images, phantoms, sees; frightful; convulsions; during:</b> (3)	plat
<b>DELUSIONS, imaginations; man; huge, drunk, lies down beside her, begs him to retire; convulsions, during:</b> (1)	art-v
<b>DESPAIR; convulsions, during:</b> (1)	lyc
	ip
	glon
	hydr-ac
	cocc
	merc
	sep
	zinc
	stry
	puls
	acon
	canth

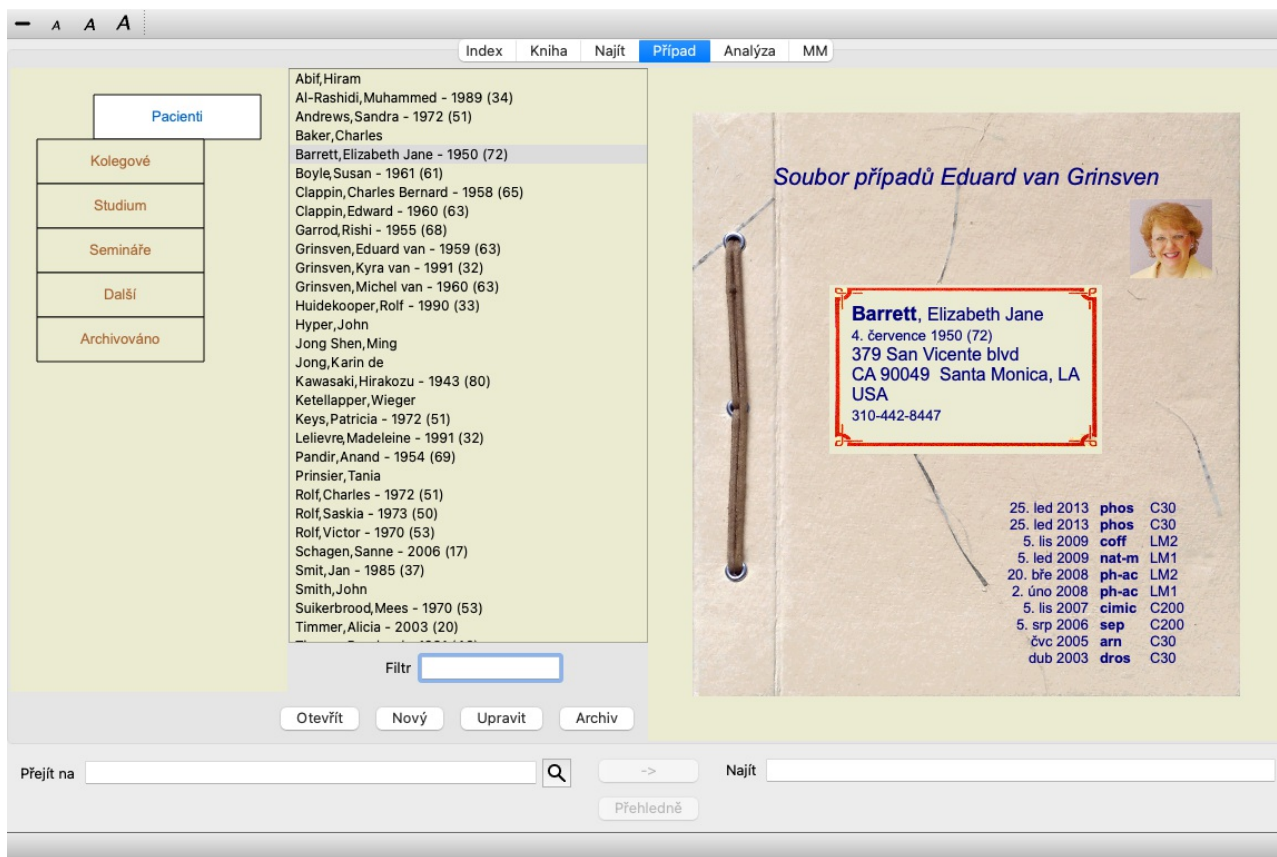
Complete Dynamics © Eduard van Grinsven - Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort



# Případový modul

## Otevření modulu Case

Přejděte do modulu Case kliknutím na kartu *Case*. (Možnost nabídky *Zobrazit / Případ, ⌘-D*).



Modul Případ vám umožňuje vytvářet a organizovat soubory případů vašich pacientů, registrovat provedené recepty a vytvářet a organizovat analýzy.

Práce s modulem Případ se podobá práci se skutečnými spisy.

Případy jsou uspořádány do skupin, podobně jako byste si v reálném životě uspořádali spisy do různých kartoték nebo zásuvek. Nejprve vyberete skupinu nebo skupiny, ve kterých chcete pracovat.

Případy ve vybraných skupinách se zobrazí v seznamu, kde je uveden pouze souhrn informací o pacientovi: Jméno a rok narození.

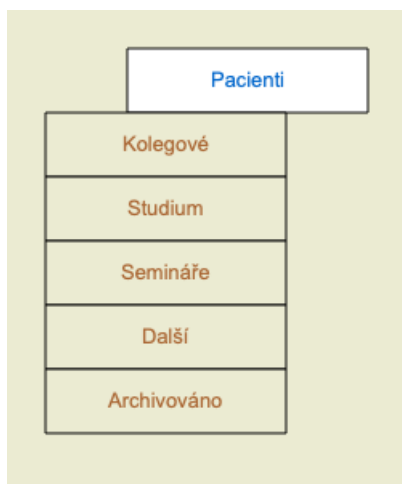
Případy lze filtrovat zadáním jedné nebo více částí jména pacienta do pole *Filter* pod seznamem.

Po výběru případu v seznamu se soubor případu zobrazí na pravé straně obrazovky.

Dalším krokem by mělo být otevření spisu, ale nejprve si o této části správy případů řekneme několik podrobností.

## Výběr skupin a vytváření vlastních skupin

Výběr skupin si můžete představit jako jakousi zásuvkovou skříňku.



Na tomto obrázku je otevřena zásuvka *Patients*.

Standardní skupiny jsou:

*Pacienti* Všechny soubory případů, které jsou v popisu případu označeny jako *Patient* (více informací níže) a jejichž jste autorem.

*Kolegové* Všechny spisy, které jsou v popisu případu označeny jako *Patient* a jejichž autorem je někdo jiný.

*Studie* Všechny spisy, které jsou označeny jako *Studie*. Jedná se o případy, které se přímo netýkají žádného z vašich pacientů, ale slouží pouze k vašemu osobnímu studiu.

*Semináře* Všechny spisy, které jsou označeny jako *Seminář*. V této skupině vytváříte případy, které se vyskytnou na seminářích a školeních.

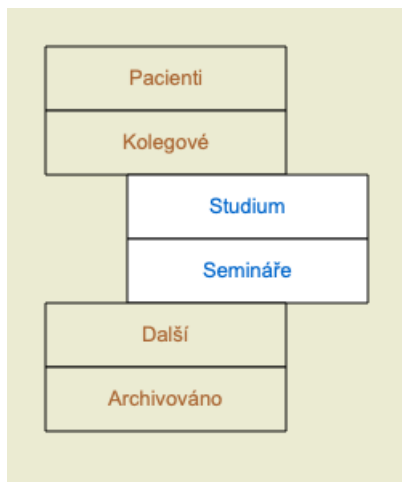
*Další* Všechny případy, které nespadají do žádné jiné skupiny.

*Archivováno* Všechny případy, které jste archivovali.

Archivované případy se již neobjevují v žádné z ostatních skupin.

Můžete otevřít jednu nebo více zásuvek najednou. Kliknutím na zásuvku ji otevřete nebo zavřete. Dvojklikem na jednu ze zásuvek ji

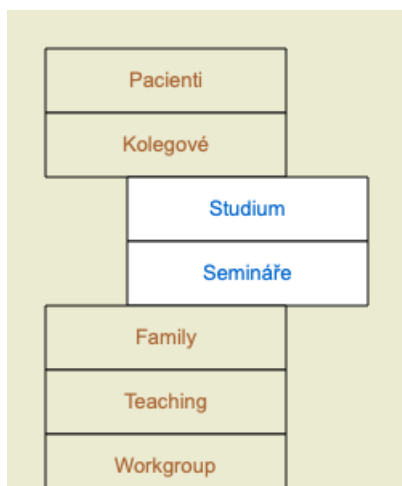
otevřete a zároveň zavřete všechny ostatní.



Otevrou se dvě zásuvky.

V seznamu s případy se zobrazí všechny případy, které jsou označeny jako "Studium" nebo jako "Semináře".

Tyto skupiny samozřejmě neodpovídají vašim osobním přáním. Vytváření nových zásuvek s vlastními skupinami je snadné. Při úpravě informací o případě můžete určit, do kterých skupin má být případ zařazen. Můžete použít tři standardní skupiny "Pacient", "Studium" a "Seminář", ale můžete zadat i vlastní názvy skupin. Nové zásuvky se do seznamu přidávají automaticky:



Zásuvky *Rodina*, *Výuka* a *Pracovní skupina* jsou do seznamu přidány automaticky, protože v některých případech byly tyto názvy skupin použity v informacích o případě.

## Výběr správného spisu

V seznamu se zobrazí všechny případy, které odpovídají vybrané skupině nebo skupinám. Pokud do pole *Filter* vyplníte nějaký text, seznam se omezí na případy, které odpovídají textu filtru.

Příklad použití filtru:

Filtr má několik velmi výkonných možností pro výběr správného případu. Používá stejná kritéria filtrování jako pole *Find* pro text a opravné prostředky.

V modulu *Case*, text je jméno, jak je uvedeno v seznamu, a léky jsou všechny léky, které byly pacientovi předepsány (nebo NEbyly předepsány).

Podrobnosti naleznete v části "*Vyhledat*" pole.

Příklad: Pro vyhledání pacienta jménem *John* nebo *Joseph*, kterému byl předepsán *nux-v*, ale nikdy *sulph*, stačí zadat: *john / joseph nux-v. -sulph*.



(Všimněte si tečky za názvy léků!).

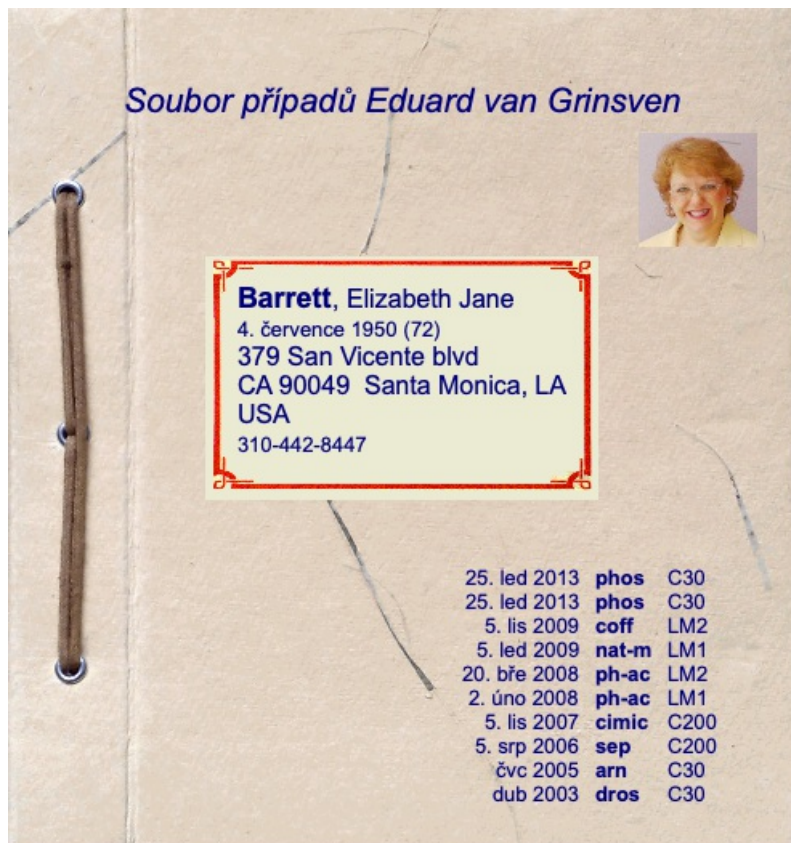
## Shrnutí spisu

Po výběru spisu se vpravo zobrazí část informací o případě.

Informace zahrnují:

- Jméno autora případu.
- Informace o pacientovi (jméno, adresa, datum narození).
- Fotografie (pokud je k dispozici).
- Seznam posledních předpisů.

Příklad:



## Vytvoření souboru případu

Nový soubor případu můžete vytvořit kliknutím na tlačítko *New*. (Možnost nabídky *Případ / Nový případ, control-N*). Zobrazí se dialogové okno, do kterého můžete zadat informace o pacientovi a také základní informace o případě.

### Úprava údajů o případě

V části *Patient* můžete vyplnit všechny osobní údaje, které chcete o pacientovi uložit. Stisknutím tlačítka *Photo* vyberte obrazový soubor s fotografií (*gif*, *jpeg* nebo *png* formát). Velikost fotografie se automaticky změní. Odstranění existující fotografie pomocí tlačítka *Clear*.

Pokud není znám rok, měsíc nebo den narození pacienta, vyplňte 0.

V případě, že není znám přesný den narození, ale pacient uvede pouze aktuální věk, můžete věk zadat do pole Rok narození.

Pokud vyplníte e-mailovou adresu pacienta, můžete snadno odeslat e-mail. (Možnost nabídky *Případ / E-mailový pacient*).



Pacient
Případ

### Osobní informace

Rodné jméno

Křestní jméno

Střední jméno

Iniciály

Pohlaví Ženy

Rok narození 1950

Měsíc narození 7

Den narození 4

Foto




Foto
Přehledně
Rotace

### Informace o adrese

Ulice

Poštovní směrovací číslo

Město

Země

Telefon domů

Telefonní kancelář

Mobilní telefon

E-mail

### Informace o rodině

Manželé

Děti

Zrušit
OK

V části *Case* můžete zadat některé základní informace o případě, které se netýkají samotného pacienta.

Ve skupině *Informace o autorovi* můžete zadat jméno osoby, která tento případ vytvořila. Ve většině případů jste to vy, takže vaše údaje jsou již vyplněny automaticky (nebo stisknete tlačítko *Me*, pokud jste případ obdrželi od někoho jiného a chcete jej převzít). Informace o autorovi slouží k zařazení případů pacientů do výběru skupiny *Pacient* nebo *Kolegové*.

Ve skupině *Case groups* můžete vybrat jednu ze standardních skupin a/nebo vyplnit vlastní názvy skupin oddělené mezerami nebo středníky.

Skupina *Case background* je užitečná, pokud tento případ pochází ze semináře, časopisu apod. a chcete si zapamatovat, odkud případ pochází.

Pacient Případ

**Informace o autorovi**

Rodné jméno

Křestní jméno

Střední jméno

Iniciály

Já

**Skupiny případů**

Pacient ☒

Studie ☐

Seminář ☐

Ostatní skupiny

**Pozadí případu**

Původ případu

Poznámky

This is an example case for use in the documentation.  
The information entered here will appear on the case background sheet in the opened case file.

Zrušit
OK

## Otevření případu

Existující soubor případu můžete otevřít tak, že jej vyberete v seznamu a kliknete na tlačítko *Open*. (Možnost nabídky *Případ / Otevřený případ, control-O*).

Na položku v seznamu můžete také dvakrát kliknout.

Při vytvoření nového případu se pak automaticky otevře.

Po otevření souboru případu se zobrazí obsah, který byste normálně očekávali i v reálném souboru případu:

- papír s informacemi o pacientovi,
- formulář s předpisy,
- formulář s přehledem všech analýz ve spisu,
- list papíru pro každou analýzu,
- list papíru se základními informacemi o případě.

Příklad:



Náprava

Phosphoricum acidum

Potence

Reakce

Pokyny

Poznámky

Rok

Měsíc

Den

Pokud měsíc nebo den neznáte, vyplňte jednoduše 0.

Předpis odstraníte tak, že jej vyberete v seznamu a poté odstraníte předpis. (Možnost nabídky *Případ / Smazat předpis*, možnost kontextového menu *Smazat předpis*).

Předpis upravíte dvojitým kliknutím na položku v seznamu. (Možnost nabídky *Případ / Upravit předpis*, možnost kontextového menu *Upravit předpis*).

## Řízení analýz

Novou analýzu můžete přidat pomocí nabídky nebo dvojitým kliknutím na prázdný řádek v horní části indexu analýz. (Možnost nabídky *Případ / Přidat analýzu, control-A*, možnost kontextového menu *Přidat analýzu*).

Zobrazí se nové dialogové okno, kde můžete zadat některé informace o analýze:

Popis

Diagnóza

Poznámky

Rok

Měsíc

Den

Pokud měsíc nebo den neznáte, vyplňte jednoduše 0.

Analýzu odstraníte tak, že ji vyberete v seznamu a poté ji odstraníte. (Možnost nabídky *Případ / Vymazat analýzu*, možnost kontextového menu *Vymazat analýzu*).

Analýzu upravíte dvojitým kliknutím na položku v seznamu. (Možnost nabídky *Případ / Analýza úprav*, možnost kontextového menu *Analýza úprav*).

Pokud chcete zkopírovat analýzu jako základ pro novou analýzu, použijte příkaz Duplikovat analýzu. (Možnost nabídky *Případ / Duplicitní analýza, control-D*, možnost kontextového menu *Duplicitní analýza*).

Chcete-li analýzu přesunout do jiného případu, použijte v nabídce možnost Přesunout analýzu do případu. (Možnost nabídky *Případ / Přesuňte analýzu do případu...*, možnost kontextového menu *Přesuňte analýzu do případu...*).

Pokud kliknete na jednu z analýz v seznamu, stane se tato analýza analýzou, kterou používá modul *Analysis* (viz část *Analysis*).

## Tisk

Můžete si vytisknout svůj kufr nebo jeho části. (Možnost nabídky *Případ / Tisk, ⌘-P*, možnost kontextového menu *Tisk*).

Tisk kufříku je možný pouze po jeho otevření.

V dialogovém okně můžete vybrat, co chcete vytisknout:

Co vytisknout?

Kryt pouzdra ☐

Analýzy ☒ Aktuální analýza  
☐ Všechny analýzy  
☐ Žádné analýzy

Podrobnosti o analýze ☐

Rubriky a opravné prostředky ☐

Možnosti tisku

Barva ☒

Tisknout na ☒ Tiskárna  
☐ Zápis do souboru PDF  
☐ Write to HTML file  
☐ Schránka  
☐ Obrázkový soubor

Vysoké rozlišení ☐

*Kryt pouzdra*

Pokud tuto možnost zaškrtnete, bude první strana tisku obsahovat informace o pacientovi a přehled receptů.

*Aktuální analýza*


Tuto možnost vyberte, pokud chcete vytisknout pouze aktuálně vybranou analýzu s nastavením, které je použito v modulu *Analysis*.

*Všechny analýzy*

Tuto možnost vyberte, chcete-li vytisknout všechny analýzy.

<i>Žádné analýzy</i>	Tuto možnost vyberte, pokud nechcete tisknout žádné analýzy (pouze obálku kufříku).
<i>Podrobnosti o analýze</i>	Pokud tuto možnost zaškrtnete, vytisknou se informace zadané pro každou analýzu (diagnóza, poznámky).
<i>Rubriky a opravné prostředky</i>	Pokud tuto možnost zaškrtnete, bude každý tisk analýzy obsahovat přehled všech opravných prostředků v rubrikách, které jsou v analýze použity. Upozorňujeme, že z důvodu omezení autorských práv bude vytištěno maximálně 20 rubrik se všemi opravnými prostředky. Pokud vytisknete více než 20 rubrik, rubriky s největším počtem opravných prostředků nebudou uvedeny.
<i>Barva</i>	Barevný tisk. Pokud není zaškrtnuto, je tisk optimalizován pro černobílé tiskárny.
<i>Tisk na tiskárně</i>	Tuto možnost vyberte, chcete-li tisknout přímo na tiskárně.
<i>Zápis do souboru PDF</i>	Tuto možnost vyberte, chcete-li zapisovat do souboru PDF.
<i>Zápis do souboru HTML</i>	Tuto možnost vyberte, chcete-li zapisovat do souboru HTML. Tento formát je vhodný, pokud chcete kopírovat části výstupu do jiných dokumentů.
<i>Schránka</i>	Výběrem této možnosti vytvoříte obrázek analýzy ve schránce počítače, který můžete vložit do jiné aplikace.
<i>Obrázkový soubor</i>	Tuto možnost vyberte, chcete-li obrázek analýzy zapsat do souboru.

### Tisk přehledu více případů


Pokud jste případ neotevřeli, můžete vytisknout přehled více případů. (Možnost nabídky *Případ / Tisk*, , možnost kontextového menu *Tisk*).

To může být praktické například v případě, že chcete vytvořit seznam pro kolegu, který sleduje vaše pacienty. Pak byste si mohli vytvořit seznam pouze se jmény a daty narození pacientů, které jste navštívili za posledních 6 měsíců, se seznamem receptů na léky. Možnosti v dialogovém okně tisku není třeba dále vysvětlovat.

## Ochrana heslem

Informace o pacientovi mohou být chráněny před nežádoucím přístupem jiných osob, i když jste mimo počítač.

K tomu můžete nastavit heslo. (Možnost nabídky *Případ / Databáze případů / Změna hesla*).

Pokud bylo nastaveno heslo, objeví se v modulu *Case nové tlačítko* .

Po stisknutí tohoto tlačítka se modul kufříku okamžitě uzamkne a pro jeho otevření je nutné zadat heslo.

Je také možné automaticky uzamknout informace o případu, pokud jste program po určitou dobu nepoužívali.

Dobu před automatickým uzamčením můžete nakonfigurovat sami v nastavení *Preferences*. (Možnost nabídky *Obecné / Předvolby*).

Pokud nastavíte čas na 0 minut, automatické uzamčení se neprovede.

Při nastavování hesla buďte velmi opatrní. Kromě vás nikdo jiný vaše heslo nezná. Pokud zapomenete heslo, je to jako byste ztratili klíče od domu - už k němu nemáte přístup.

## Archivace a mazání

### Archivace případů

Pokud již nechcete, aby se případ zobrazoval v seznamu vašich případů, můžete jej archivovat. (Možnost nabídky *Případ / Archivní případ*).

Po archivaci se případ objeví ve skupině *Archivováno*.

I když je případ archivován, můžete jej otevřít. Pokud v případě provedete jakékoli změny, bude automaticky odstraněn ze skupiny *Archivováno* a vrácen zpět k ostatním aktivním případům.

Můžete archivovat více starších případů. (Možnost nabídky *Případ / Archivujte staré případy*, možnost kontextového menu *Archivujte staré případy*).

V otevřeném dialogovém okně můžete zadat počet měsíců. V seznamu se zobrazí všechny případy, které nebyly za daný počet měsíců změněny. Dále můžete archivovat všechny případy vybrané v seznamu.

### Odstranění souboru případu

Pokud již nechcete soubor případu uchovávat, můžete jej odstranit. (Možnost nabídky *Případ / Odstranit případ*).

Případ lze odstranit až po jeho archivaci.

Je také možné nechat automaticky odstranit starší archivované případy. Tato možnost je k dispozici v nastavení *Preferences*. Ve výchozím nastavení se archivované případy automaticky nemažou.

### Automatické zálohování

Pokud jste neúmyslně smazali soubor případu, můžete jej obnovit ze zálohy. (Možnost nabídky *Případ / Databáze případů / Obnovení případu ze zálohy*).

Zálohování se provádí automaticky.

- Poslední měsíc každý den.
- Poslední rok každý měsíc.
- Po jednom roce je záloha trvale odstraněna.
- Všimněte si, že zálohy jsou uloženy lokálně v počítači.

## Cloudový server

### Úvod

V případě, že pro svou praxi používáte více než jeden počítač, můžete chtít, aby informace o vašich případech byly mezi nimi synchronizovány.

Díky tomu budete mít vždy aktuální informace o případech, ať už pracujete kdekoli. I když jste na cestách a máte telefon nebo tablet.

Náš cloudový server nabízí flexibilní a snadný mechanismus pro automatickou synchronizaci vašich případů.

Na rozdíl od mnoha jiných cloudových řešení můžete *Complete Dynamics* používat jak s připojením k internetu, tak bez něj.

Bez připojení k internetu jsou všechny případy uloženy lokálně v zařízení. Všechny provedené změny se ukládají lokálně.

Pokud je k dispozici připojení k internetu, mohou být vaše případy automaticky synchronizovány prostřednictvím cloudového serveru.

Pokud provedete změny v případech na různých zařízeních, která nejsou připojena k internetu, nic to nezmění. Jakmile je připojení ke cloudovému serveru k dispozici, lze všechny změny provedené v různých zařízeních sloučit dohromady. I když jste pracovali na stejném případě.

### Co dělá cloudový server?

Účelem cloudového serveru je udržet vaše případy identické na všech zařízeních, která tuto službu používají.

Co přidáte do jednoho zařízení, bude přidáno i do ostatních zařízení.

Co změníte na jednom zařízení, změní se i na ostatních zařízeních.

Co odstraníte v jednom zařízení, bude odstraněno i v ostatních zařízeních.

Archivace případu znamená, že bude archivován i v ostatních zařízeních.

### Výhody používání cloudového serveru

- Po automatické synchronizaci jsou vaše případy aktuální bez ohledu na to, jaké zařízení používáte.
- Funguje se všemi zařízeními, která máte v licenci.
- Můžete pracovat bez připojení k internetu.
- Synchronizace je automatická, jakmile je k dispozici internet.
- Vždy máte k dispozici kopii svých případů pro případ, že by se váš počítač vybil.

### Pro jaká zařízení bych měl používat Cloud Server?

Je to vaše vlastní volba.

Používáte-li jeden počítač, můžete k zabezpečení kopie svých případů použít cloudový server. V případě, že váš počítač zanikne, mohou být kufry automaticky přeneseny do nového počítače.

Používáte-li dvě nebo více zařízení, může Cloud Server aplikovat změny provedené v jednom zařízení na ostatní zařízení.

Pro každé zařízení, které používáte, můžete rozhodnout, zda má používat cloudový server, nebo ne. Cloudový server můžete například používat pro počítače doma a v kanceláři, ale ne pro telefon.

### Bezpečnost a ochrana soukromí

Jsme si vědomi toho, že bezpečnost a soukromí jsou nesmírně důležité.

#### Zabezpečení

Vaše data jsou velmi dobře chráněna.

- Přístup ke cloudovému serveru je možný pouze ze zařízení, které má platnou licenci na vaše jméno.
- Žádné jiné zařízení nemá přístup k vašim případům.
- Je vyžadováno další heslo, které znáte pouze vy.
- Připojení k serveru je šifrované.

#### Ochrana osobních údajů

Nejste povinni používat náš cloudový server. Velmi dobře chápeme, že možná nechcete, aby byly informace o vašem pacientovi uloženy někde na vzdáleném počítači.

Je zcela na vašem rozhodnutí, zda budete Cloud Server používat, nebo ne.

Plně respektujeme soukromí vás i vašich pacientů.

Vaše údaje nebudeme nijak používat ani zpracovávat. Cloudový server je pouze kopíruje do vašich zařízení a z nich.

## Nastavení cloudového serveru

Chcete-li začít používat zařízení se serverem Cloud Server, musíte jej nejprve aktivovat.

Aktivace se provádí na stránce *Preferences*, v části *Case*. (Možnost nabídky *Obecné / Předvolby*). Zde můžete vybrat možnost *Use Cloud Server*.

Pokud aktivujete cloudový server poprvé, budete automaticky vedeni k vytvoření kódu PIN, který chrání data vašeho případu. Tento kód PIN můžete vždy později změnit. (Možnost nabídky *Případ / Databáze případů / Změna kódu PIN služby Cloud*).

Nezapomeňte na kód PIN ke službě Cloud, budete ho potřebovat při aktivaci dalšího zařízení.

## Stav cloudového serveru

V horní části stránky v modulu *Case* je ikonou označen stav připojení k serveru.

☁ Cloudový server je k dispozici.

☁ Probíhající komunikace.

✖ Není připojení k internetu nebo je server dočasně offline.

pokud se nezobrazí žádná ikona, není cloudový server ještě nakonfigurován.

Po kliknutí na ikonu se synchronizace provede okamžitě.

## Omezení

Účelem cloudového serveru je aplikovat všechny změny provedené v jednom zařízení na všechna ostatní zařízení. To však není vždy možné.

Pomůže vám to pochopit, jaká jsou omezení.

Zejména při práci v režimu off-line se může stát, že změny stejného případu budou provedeny na různých zařízeních dříve, než bude obnoveno připojení ke cloudovému serveru. Za normálních okolností by to málokdy představovalo problém.

Informace v případě se skládají z několika nezávislých prvků:

- Informace o pacientovi.
- Informace o případě.
- Každá analýza.
- Každý předpis léku.

V jednom z těchto prvků můžete provádět změny a v jiném zařízení změny jiného prvku.

Pokud však například změníte stejnou analýzu na dvou zařízeních, uloží se pouze poslední změna.

Pokud změníte jednu analýzu na jednom zařízení a jinou analýzu na jiném zařízení, nebude to problém.

Nebo pokud přidáte předpis na lék v jednom zařízení a jiný předpis na lék v jiném zařízení, nebude to problém.

## Zálohování

Případy uložené na cloudovém serveru jsou kopií případů ve vašem zařízení. Původní data jsou ve vašem zařízení.

Za zálohování počítače jste vždy zodpovědní sami.

## Sdílení případů

### Sdílení případů s kolegy

V mnoha situacích budete chtít jeden ze svých případů a/nebo analýz předat kolegovi, spolužákovi, učiteli nebo jej třeba zveřejnit na internetovém fóru.

Complete Dynamics nabízí možnost exportovat celý případ nebo jen jeho část do souboru. Tento soubor pak můžete předat svému kolegovi a importovat ho do jeho počítače. Váš kolega k tomu nepotřebuje licenci *Practitioner Edition*, pomocí bezplatné *Browser Edition* lze soubor také importovat a prohlížet.

Sdílení případů lze provádět také anonymně, čímž je zajištěno soukromí pacienta i vás.

Způsob exportu a importu je popsán níže. Nejprve se podíváme na další důležitou funkci sdílení případů.

### Synchronizace případů mezi více počítači

*Ruční synchronizace je relevantní pouze v případě, že jste se rozhodli nepoužívat automatickou synchronizaci prostřednictvím cloudového serveru.*

Se sdílením kufříků získáte dvě výkonné možnosti, jak přenášet kufříky z jednoho počítače do druhého.

Nejjednodušší je exportovat úplnou kopii databáze případů do jednoho počítače a importovat ji do druhého počítače.

Tím se nahradí všechny informace o případě uložené v jiném počítači.



Tuto možnost lze také použít k pravidelnému vytváření zálohy databáze případů.

Pokročilejším způsobem je exportovat pouze případy, které byly upraveny v jednom počítači, a importovat je do druhého počítače. V tomto případě se do databáze v druhém počítači zkopírují a sloučí pouze změněné informace. Tento výkonný synchronizační mechanismus funguje i v případě, že byl případ upraven na obou počítačích!

### Export jednoho případu

Chcete-li exportovat jeden případ, otevřete modul *Case* a vyberte případ, který chcete exportovat.

Pak použijte možnost Exportovat aktuální případ... (Možnost nabídky *Případ / Sdílení / Exportovat aktuální případ...*, *control-Y*, možnost kontextového menu *Sdílení / Exportovat aktuální případ...*).

Otevře se dialogové okno, ve kterém můžete vybrat části kufříku, které chcete exportovat:

Informace o autorovi ☒

Informace pro pacienty ☒

Poznámky k případu ☒

Předpisy ☒

Analýzy

- 1.led 2009-A simple analysis
- 2.led 2009-A simple analysis - with Grouping
- 3.led 2009-A simple analysis - using Symptom
- 4.led 2009-An example of symptom and rubric
- 1.úno 2009-Symptoms with many or few rubrics
- 1.úno 2009-Grouping example
- 1.bře 2009-Simple classification example
- 25.led 2011-Bönnighausen style analysis
- 1.zář 2015-Family analysis
- 1.bře 2016-DD example - Ferrum case
- 3.bře 2016-DD example - Sepia case

Heslo (nepovinné)

Všechny Žádné Zrušit OK

*Informace o autorovi* Pokud tuto možnost zrušíte, vaše jméno nebude do exportu zahrnuto.

*Informace pro pacienty* Pokud tuto možnost zrušíte, pacient bude anonymní. Používá se pouze pohlaví a rok narození pacienta. Pokud je tato možnost zaškrtnuta, jsou do exportu zahrnuty všechny osobní údaje pacienta.

*Poznámky k případu* Pokud je tato možnost zaškrtnuta, jsou do exportu zahrnuty i základní informace o vašem případě. (Pozadí případu, poznámky a skupiny).

*Předpisy* Pokud je tato možnost zaškrtnuta, jsou do exportu zahrnuty i provedené předpisy.

*Analýzy* U každé analýzy v případě se můžete rozhodnout, zda ji chcete exportovat, nebo ne. Kliknutím na řádek zapnete/vypnete výběr. Tlačítka *All* a *None* lze pro snazší výběr vybrat všechny analýzy nebo žádnou z nich.

*Heslo* Pokud zde zadáte hodnotu, bude exportní soubor chráněn heslem. Aby ji mohl někdo importovat, musí znát heslo. Doporučujeme používat heslo pro všechny informace, které sdílíte, s výjimkou anonymních případů, které chcete zveřejnit pro všechny na internetu.

Až budete připraveni, stiskněte tlačítko *OK* a budete vyzváni k zadání názvu souboru a umístění podle vašeho výběru.

Výchozí název souboru je již vyplněn, ale můžete si zvolit libovolný název.

### Export jedné analýzy

Chcete-li exportovat jednu analýzu, otevřete případ, který ji obsahuje, a vyberte analýzu, kterou chcete exportovat.

Poté použijte možnost Exportovat aktuální analýzu... (Možnost nabídky *Případ / Sdílení / Analýza exportu proudů...*, možnost kontextového menu *Sdílení / Analýza exportu proudů...*).

Otevře se dialogové okno, ve kterém můžete vybrat části případu, které chcete exportovat spolu s analýzou:

Informace o autorovi ☒

Informace pro pacienty ☒

Poznámky k případu ☒

Heslo (nepovinné)

Zrušit OK

Význam jednotlivých polí naleznete ve výše uvedených informacích.

### Exportování více případů

Do jednoho souboru můžete exportovat více případů. (Možnost nabídky *Případ / Sdílení / Exportovat více případů...*, možnost kontextového menu *Sdílení / Exportovat více případů...*).

The screenshot shows a software interface with a sidebar on the left and a main list on the right. The sidebar has a 'Pacienti' button at the top, followed by a stack of buttons: 'Kolegové', 'Studium', 'Semináře', 'Další', and 'Archivováno'. The main list displays a scrollable list of patient names and ages, such as 'Abif, Hiram', 'Al-Rashidi, Muhammed - 1989 (34)', 'Andrews, Sandra - 1972 (51)', etc. Below the list is a 'Filtr' input field. At the bottom, there are checkboxes for 'Informace o autorovi', 'Informace pro pacienty', 'Poznámky k případu', and 'Předpisy', all of which are checked. Below these is a text box for a password with the label 'Heslo' and a note 'V zájmu ochrany soukromí používejte heslo.' At the bottom right are 'Zrušit' and 'OK' buttons.

V seznamu případů vyberte ty, které chcete exportovat, kliknutím na ně.

Rozsah případů můžete vybrat přetažením myši přes položky.

### Importování případu nebo analýzy

Pokud vám exportní soubor případu nebo analýzy poskytl někdo jiný, můžete jej snadno importovat pomocí možnosti Importovat. (Možnost nabídky *Případ / Sdílení / Import...*, *control-I*, možnost kontextového menu *Sdílení / Import...*).

Zobrazí se dotaz na soubor, který chcete importovat.

Po výběru souboru se soubor importuje do databáze případů. Pokud je soubor chráněn heslem, budete nejprve požádáni o zadání hesla.

Importovaný případ najdete ve skupině *Kolegové*, pokud bylo jméno autora v souboru, jinak jej najdete ve skupině *Ostatní*. Po otevření případu můžete sami snadno změnit informace o případu nebo přesunout analýzu do některého z dalších případů. (Možnost nabídky *Případ / Přesuňte analýzu do případu...*).

### Export celé databáze případů

Když exportujete celou databázi případů, lze ji importovat pouze do počítače, který má licenci registrovanou na vaše jméno.

Chcete-li exportovat celou databázi případů, použijte možnost Exportovat celou databázi případů... (Možnost nabídky *Případ / Sdílení / Export kompletní databáze případů...*, možnost kontextového menu *Sdílení / Export kompletní databáze případů...*).

Otevře se dialogové okno, ve kterém můžete zadat heslo pro ochranu tohoto souboru (doporučujeme).

The screenshot shows a small dialog box with the text 'V zájmu ochrany soukromí používejte heslo.' and a label 'Heslo' next to an input field. At the bottom are 'Zrušit' and 'OK' buttons.

Po stisknutí tlačítka *OK* budete vyzváni k zadání názvu a umístění souboru.

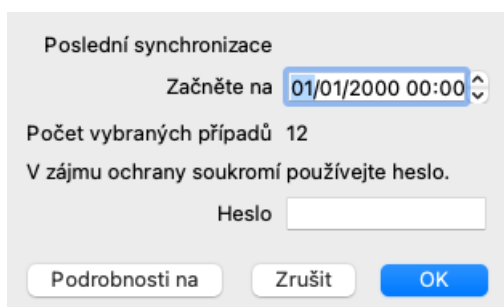
Přenesete soubor do jiného počítače a proveďte import. (Možnost nabídky *Případ / Sdílení / Import...*, *control-I*).

### Export upravených případů

Export upravených případů je nejflexibilnějším způsobem synchronizace informací o případech mezi více počítači.

Chcete-li exportovat úpravy, použijte možnost Exportovat upravené případy. (Možnost nabídky *Případ / Sdílení / Export upravených případů...*, možnost kontextového menu *Sdílení / Export upravených případů...*).

Otevře se dialogové okno, ve kterém můžete zadat, co má být synchronizováno:



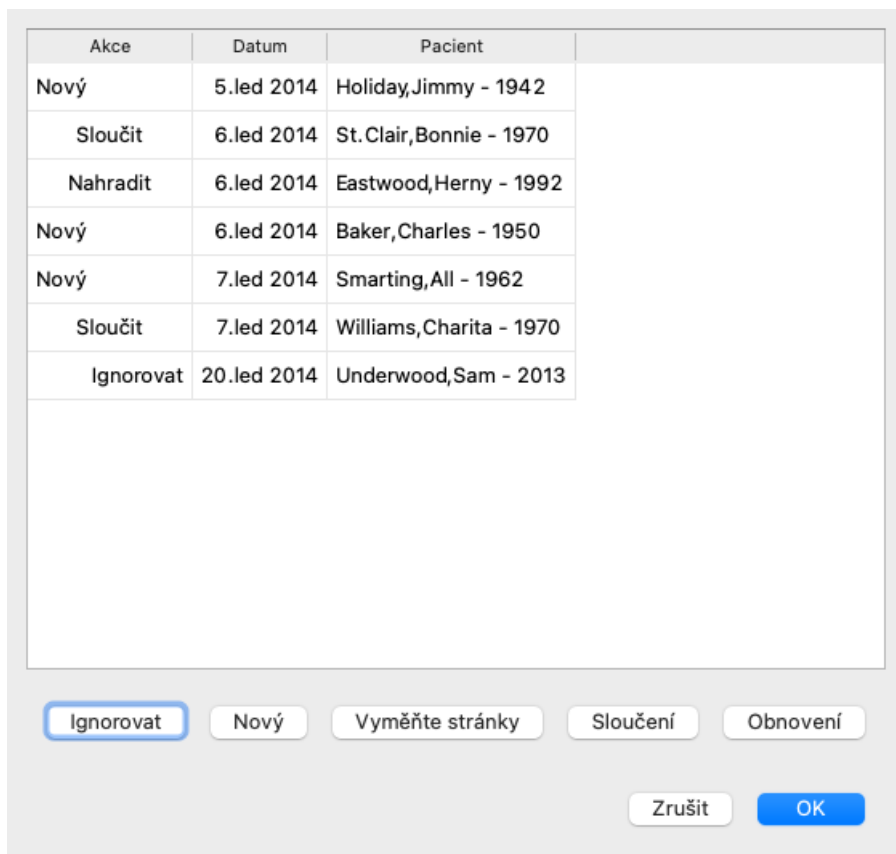
Ve výchozím nastavení je vyplněno datum poslední synchronizace. Pokud chcete synchronizovat všechny změny po jiném datu a čase, stačí změnit hodnotu.

Chcete-li získat přehled o tom, které případy budou zahrnuty do exportu, stiskněte tlačítko *Details...* a zobrazí se seznam případů a časy jejich posledních úprav.

### Import upravených případů

Upravené případy lze importovat do jiného počítače. (Možnost nabídky *Případ / Sdílení / Import...*, *control-I*, možnost kontextového menu *Sdílení / Import...*).

Po výběru souboru se otevře dialogové okno s informacemi o potřebných synchronizačních akcích:



Akce	Datum	Pacient
Nový	5.led 2014	Holiday, Jimmy - 1942
Sloučit	6.led 2014	St. Clair, Bonnie - 1970
Nahradit	6.led 2014	Eastwood, Herny - 1992
Nový	6.led 2014	Baker, Charles - 1950
Nový	7.led 2014	Smarting, All - 1962
Sloučit	7.led 2014	Williams, Charita - 1970
Ignorovat	20.led 2014	Underwood, Sam - 2013

Důležitý je sloupec úplně vlevo. Tento sloupec může nabývat čtyř různých hodnot:

**Nový** Případ se v místní databázi nenachází. Bude nově vytvořen.

**Vyměňte stránky** Případ není v místní databázi změněn, ale verze v exportním souboru je novější. Bude přepsána novými informacemi.

**Sloučení** Na obou počítačích byl případ upraven. Informace v exportních souborech jsou sloučeny s informacemi v místní databázi. Nepřepisují se žádné stávající informace, ale kopírují se nové.

**Ignorovat** Zdá se, že tento případ není v žádném z obou počítačů upraven. Nic se neděje.

Akci můžete upravit pro kterýkoli z případů v seznamu. Kliknutím vyberte několik případů a poté stiskněte některé z tlačítek *Ignorovat*, *Nový*, *Nahradit* nebo *Sloučit*. Stisknutím tlačítka *Reset* obnovíte všechny akce do původního nastavení.

Veškerá upravená nastavení jsou barevně zvýrazněna, aby bylo zřejmé, že se jejich hodnota liší od původního nastavení:

Akce	Datum
Ignorovat	5.led 2014
Nahradit	6.led 2014
Nahradit	6.led 2014
Nový	6.led 2014

Pokud je akce explicitně nastavena na *New*, bude případ zkopírován jako nový případ, i když se v místní databázi již podobný případ nachází. To můžete udělat, když máte pochybnosti, po importu se pak zobrazí dva případy se stejným názvem, které si můžete sami ověřit. Obvykle to není nikdy nutné, volba *Merge* nevyhodí žádné informace.

### **Automatické zálohování**

Pro usnadnění zálohování program automaticky vytváří jednou denně export celé databáze případů. Tyto zálohy se uchovávají za posledních 7 dní. Díky tomu můžete vytvářet vlastní zálohy, aniž byste museli vědět, kam program ukládá své interní databáze. Pokud potřebujete vědět více o tom, kde se zálohy nacházejí a jak je v případě nouze obnovit, obraťte se na oddělení podpory. (Možnost nabídky *Nápověda* / *Obecná zpětná vazba*).

# Analytický modul

## Rychlý start

### Pro netrpělivé z vás...

Důrazně doporučujeme, abyste si přečetli části nápovědy k analýze, protože trocha základních informací vám usnadní práci. Pokud si ji chcete přečíst později a začít hned, toto shrnutí vám pomůže začít během chvilky.

### Začít s kufříkem, nebo ne?

V mnoha případech se analýza provádí proto, že se týká pacienta a možná si ji budete chtít uchovat pro pozdější použití. V této situaci je vhodné nejprve vytvořit případ nebo otevřít existující případ, protože vaše analýza je pak uložena na správném místě. Jakmile je případ otevřen, lze k němu snadno přidat novou analýzu. Podrobné informace o uspořádání případů a analýz naleznete v části *Modul případů*.

Pokud chcete provést pouze rychlou analýzu bez kontextu skutečného případu, stačí případ neotevřít nebo nevytvořit a automaticky se vytvoří výchozí případ (s názvem *Unnamed case*) a analýza se uloží do něj. Analýzu najdete v tomto případě označenou dnešním datem.

### Přidání rubrik

Přidání rubriky do analýzy je snadné. Nejprve vyberte rubriku v modulu *Book*. Rubrika je vybrána, když je označena jasně žlutou barvou. Poté stisknete klávesu Enter. (Možnost nabídky *Případ / Přidat rubriku, control-R*). S vyhledáním správné rubriky vám pomůže modul *Find*.

### Souhrn

#### Možnost nabídky

(Možnost nabídky *Případ / Nový případ, control-N*).

(Možnost nabídky *Případ / Přidat analýzu, control-A*). Přidání analýzy k otevřenému případu.

(Možnost nabídky *Případ / Přidat příznak, control-S*). Přidejte do analýzy symptom.

(Možnost nabídky *Případ / Přidat rubriku, control-R*). Přidejte k analýze repertoárovou rubriku.

#### Akce

Vytvořte nový případ bez jakékoli analýzy.

Přidání analýzy k otevřenému případu.

Přidejte do analýzy symptom.

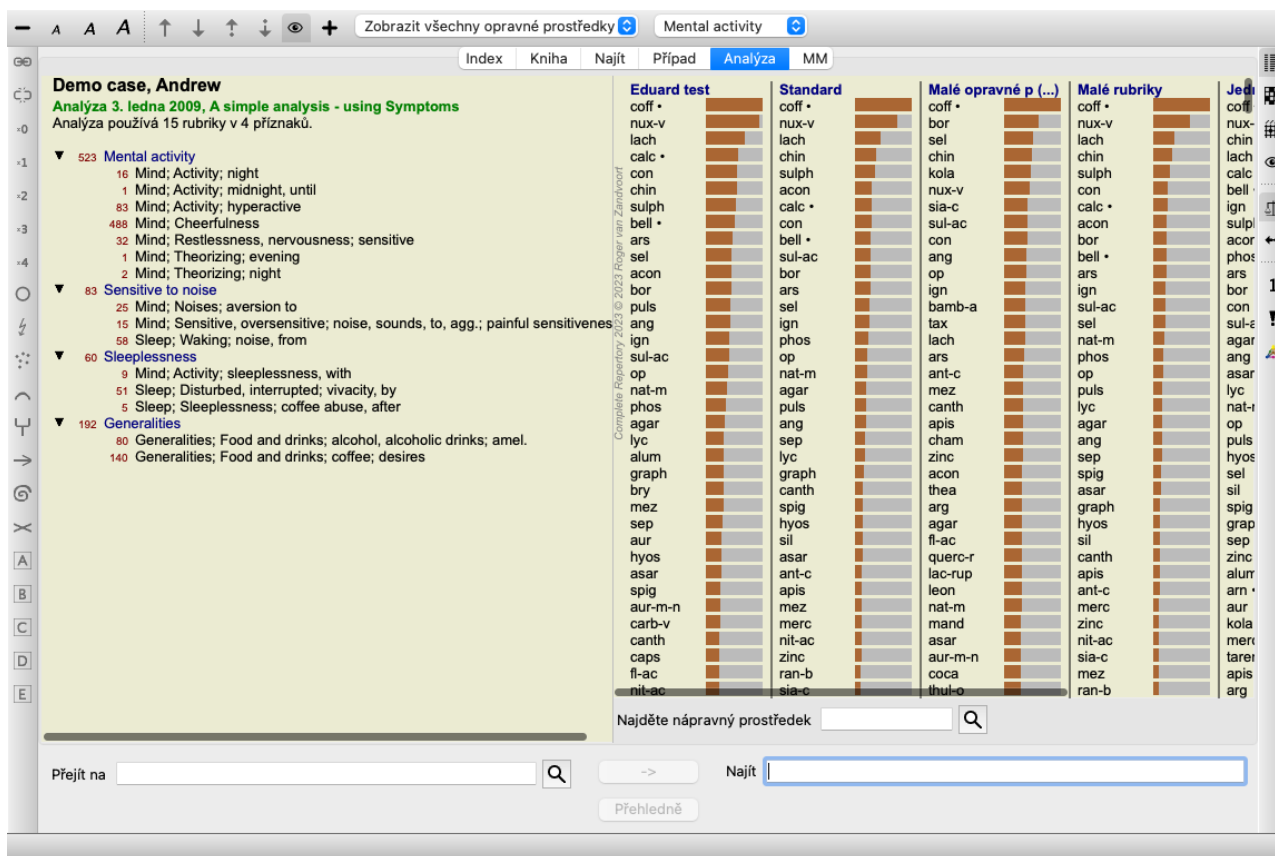
Přidejte k analýze repertoárovou rubriku.

To provedete v modulu *Book* nebo *Find* po výběru rubriky.

## Vytvoření analýzy

### Otevření modulu Analýza

Přejděte do modulu Analýza kliknutím na kartu *Analýza*. (Možnost nabídky *Zobrazit / Analýza, ⌘-R*). Za předpokladu, že jste již otevřeli případ a vybrali analýzu, bude obrazovka vypadat následovně:



Okno je rozděleno na dvě části:

- příznaky a rubriky použité pro tuto analýzu,
- výsledky analýzy.

Probereme je podrobněji a začneme prvním z nich.

Všimněte si, že zde použité příklady jsou součástí ukázkových případů, které najdete ve skupině "Ostatní" modulu Případ. S těmito příklady si můžete libovolně hrát. Při každém spuštění aplikace *Complete Dynamics* se původní demonstrační případy vrátí do skupiny "Ostatní".

## Symptomy versus rubriky

Po shromáždění informací o pacientovi je tradičním postupem vyhledat v repertoriu rubriky, které odpovídají situaci pacienta. Velkou nevýhodou tohoto přístupu je, že pro některé symptomy pacienta je zapotřebí jediná rubrika repertoria, zatímco pro jiné symptomy lze nalézt několik rubrik, které společně vyjadřují stížnost. Kdykoli je k vyjádření jednoho symptomu použito více rubrik, léky, které odpovídají tomuto symptomu, jsou automaticky započítány silněji, takže symptom získá nadsazenou hodnotu ve srovnání s ostatními symptomy.

Pacient také nevyjadřuje své příznaky v repertoárovém jazyce. Sbírká repertoriálních rubrik proto není skutečným vyjádřením pacientových potíží, zejména pokud nelze nalézt rubriky, které by pacientovy příznaky vyjadřovaly stoprocentně spisovně.

*Complete Dynamics* tyto problémy řeší tím, že rozlišuje mezi příznaky a rubrikami.

Nejprve lze zadat analyzované příznaky pacienta. Za druhé, k těmto příznakům lze vázat repertoárové rubriky.

Modul Analýza dokáže automaticky kompenzovat výsledky analýzy s ohledem na skutečnost, že některé Příznaky jsou vyjádřeny malým počtem rubrik, zatímco jiné Příznaky jsou vyjádřeny velkým počtem rubrik. Můžete si tedy libovolně zvolit, kolik rubrik potřebujete k adekvátnímu vyjádření symptomů pacienta do repertoárových rubrik, aniž by došlo k narušení rovnováhy výsledků analýzy!

*Symptomy jsou jazykem Pacient - Rubriky jsou jazykem Repertorium.*

Výhod používání služby Symptoms je více. Protože symptomy jsou jazykem pacienta, je snadné přiřadit symptomu pořadí důležitosti, aniž by bylo nutné explicitně manipulovat s pořadím jednotlivých rubrik (nazýváme je Váha symptomu a Váha rubriky, jsou vysvětleny na jiném místě). Výhod je více, ale o těch se přesvědčíte sami.

Pro rychlou a jednoduchou analýzu samozřejmě vytváření Symptomů způsobuje určitou režii, kterou byste možná nechtěli. V tomto případě prostě nevytvářejte Symptomy. Všechny rubriky jsou pak automaticky zařazeny pod "obecný příznak", který je pro vás neviditelný.

Příklad. Níže jsou uvedeny dva snímky obrazovky z případu *Demo Andrew*, jeden bez a jeden s použitím příznaků:

- 16 Mind; Activity; night
- 1 Mind; Activity; midnight, until
- 9 Mind; Activity; sleeplessness, with
- 83 Mind; Activity; hyperactive
- 488 Mind; Cheerfulness
- 25 Mind; Noises; aversion to
- 32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive
- 15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; painful sensitiveness to
- 1 Mind; Theorizing; evening
- 2 Mind; Theorizing; night
- 51 Sleep; Disturbed, interrupted; vivacity, by
- 5 Sleep; Sleeplessness; coffee abuse, after
- 58 Sleep; Waking; noise, from
- 80 Generalities; Food and drinks; alcohol, alcoholic drinks; amel.
- 140 Generalities; Food and drinks; coffee; desires

- ▼ 523 Mental activity
  - 16 Mind; Activity; night
  - 1 Mind; Activity; midnight, until
  - 83 Mind; Activity; hyperactive
  - 488 Mind; Cheerfulness
  - 32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive
  - 1 Mind; Theorizing; evening
  - 2 Mind; Theorizing; night
- ▼ 83 Sensitive to noise
  - 25 Mind; Noises; aversion to
  - 15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; painful sensitiveness to
  - 58 Sleep; Waking; noise, from
- ▼ 60 Sleeplessness
  - 9 Mind; Activity; sleeplessness, with
  - 51 Sleep; Disturbed, interrupted; vivacity, by
  - 5 Sleep; Sleeplessness; coffee abuse, after
- ▼ 192 Generalities
  - 80 Generalities; Food and drinks; alcohol, alcoholic drinks; amel.
  - 140 Generalities; Food and drinks; coffee; desires

Varianta s Symptomy je mnohem jasnější!

### Vytváření příznaků a přidávání rubrik

Po otevření případu a výběru analýzy lze do analýzy přidat nový symptom. (Možnost nabídky *Případ / Přidat příznak, control-S*, možnost kontextového menu *Přidat příznak*).

Chcete-li odstranit příznak (a všechny rubriky, které se k němu vážou), vyberte jej v seznamu myši nebo z klávesnice a stiskněte klávesu Delete. (Možnost nabídky *Případ / Odstranit vybrané*, možnost kontextového menu *Odstranit vybrané*).

Podrobnosti o příznaku můžete upravit dvojitým kliknutím na něj. (Možnost nabídky *Případ / Upravit příznak*, možnost kontextového menu *Upravit příznak*).

Rubrika se vždy přidává z modulu *Book* nebo *Find*. (Možnost nabídky *Případ / Přidat rubriku, control-R*, možnost kontextového menu *Přidání rubriky k analýze*). Vyberte rubriku a stiskněte klávesu Enter. (Možnost nabídky *Případ / Přidat rubriku, control-R*).

Rubrika se pak přidá k příznaku, který byl vybrán jako "aktuální" příznak v seznamu příznaků.

Který příznak to je, můžete vidět na panelu nástrojů v horní části obrazovky:

Mental activity

Na panelu nástrojů můžete snadno vybrat jiný příznak, ke kterému chcete rubriku přidat. Pokud nejsou definovány žádné příznaky, zobrazí se text "Obecné příznaky".

Odstranění rubriky z analýzy se provádí tak, že ji vyberete v seznamu a stisknete klávesu Delete. (Možnost nabídky *Případ / Odstranit vybrané*).

### Uspořádání příznaků a rubrik

Pořadí uspořádání příznaků je možné změnit. Když je příznak vybrán, lze jej přesunout. (Možnost nabídky *Navigace na stránkách / Posun nahoru*, tlačítko na panelu nástrojů ↑, možnost nabídky *Navigace na stránkách / Přesun dolů*, tlačítko na panelu nástrojů ↓). Příznaky lze automaticky třídit pomocí několika možností v kontextové nabídce:



**Demo case, Andrew**  
**Analýza 1. března 2009, Simple classification example**  
 Analýza používá 14 rubriky v 5 příznaků.

☐ 574 General  
 544  
 111  
☐ 186 Mental  
 186  
☐ 422 Perspirat  
 48  
 415 Perspiration; Night  
☐ 96 Food & Drinks  
 63 Generalities; Food and drinks; eggs; desires  
 3 Generalities; Food and drinks; eggs; desires; hard boiled  
 43 Generalities; Food and drinks; inedible things; desires, pica  
☐ 562 Taken a cold  
 39 Nose; Coryza; air; cold; agg.  
 42 Nose; Damp, wet agg.  
 10 Nose; Obstruction, stopped sensation; weather; cold, agg.  
 555 Generalities; Cold taking, becoming  
 53 Generalities; Cold taking, becoming; heated, after becoming  
 11 Generalities; Cold taking, becoming; sitting on cold stones, steps

Přidat příznak  
 Zobrazit  
 Více na  
**Třídít**  
 Vybraná analýza

Řazení příznaků podle abecedy  
 Řazení příznaků podle pořadí repertoáru  
 Seřadit příznaky podle klasifikace

calc •  
 sil  
 puls  
 merc  
 sulph  
 sep  
 nat-m  
 chin  
 rhus-t  
 tub  
 ars  
 con

Rubriku lze přesunout na další nebo předchozí příznak pomocí stejných možností nabídky a tlačítek na panelu nástrojů. V rámci příznaku jsou rubriky vždy seřazeny podle pořadí v knize.

## Výsledky


### Výsledek analýzy

Po přidání příznaků a rubrik do analýzy je čas podívat se na výsledky. Tyto výsledky se zobrazí v pravé části okna.

V zásadě existují dva způsoby zobrazení výsledku analýzy:

- přehled více výsledků založených na stejné analýze.
- podrobný přehled výsledků jedné analýzy.

### Zobrazení výsledků vícenásobné analýzy

Lze vybrat přehled více výsledků. (Možnost nabídky *Analýza / Jednoduchý seznam*, tlačítko na panelu nástrojů ).

Bude vypadat takto:

Eduard test	Standard	Malé opravné p (...)	Malé rubriky	Jednoduché po (...)	Bönningh
coff •	coff •	coff •	coff •	coff •	coff •
nux-v	nux-v	bor	nux-v	nux-v	nux-v
lach	lach	sel	lach	chin	lach
calc •	chin	chin	chin	lach	calc •
con	sulph	kola	sulph	calc •	con
chin	acon	nux-v	con	bell •	chin
sulph	calc •	sia-c	calc •	ign	sulph
bell •	con	sul-ac	acon	sulph	puls
ars	bell •	con	bor	acon	ars
sel	sul-ac	ang	bell •	phos	bor
acon	bor	op	ars	ars	acon
bor	ars	ign	ign	bor	sel
puls	sel	bamb-a	sul-ac	con	ang
ang	ign	tax	sel	sul-ac	ign
ign	phos	lach	nat-m	agar	sul-ac

### Standardní metody analýzy

Standardní výsledky na tomto obrázku znamenají následující:

#### Standardní

Jedná se o standardní výsledek analýzy založený na pečlivě vybraných parametrech.

#### Drobné opravné prostředky

Z toho vyplývá, že menším lékům je přikládán větší význam než větším lékům (polychrestům). Tím se vyrovnává nerovnoměrný výskyt léčivých přípravků v celém repertoáru. Polychresty nejsou z analýzy vynechány, jen je jejich dominance snížena.

#### Malé rubriky

V tomto výsledku je rubrikám s malým počtem opravných prostředků přikládán větší význam než rubrikám s velkým počtem opravných prostředků. Tímto způsobem mají charakterističtější rubriky větší vliv na výsledek než velmi běžné rubriky.



Při tomto typu analýzy je prostředek započítán na základě jeho výskytu v příbuzných rubrikách v repertoriu.

Bönninghausenova analýza se používá především u větších a obecnějších rubrik. Důležitější je také korekce polárních rubrik. Další informace naleznete na *Analýza - Bönninghausen*.

Jedná se o velmi jednoduché počítání, které se za starých časů provádělo pouze s tužkou a papírem. U všech rubrik v analýze se gradace všech nápravných opatření jednoduše sečte.

## Výběr metod analýzy

Možná nemáte vždy zájem o všechny standardní metody analýzy, které vám *Complete Dynamics* nabízí.

Můžete rozhodnout, které analýzy se mají zobrazit a v jakém pořadí.

Tuto možnost můžete změnit v nastavení *Preferences*. Další informace naleznete v části *Preferences*.

## Podrobnosti o výsledcích analýzy

Když se podíváte na výsledek na obrázku výše, všimnete si, že nejsou vtištěna žádná čísla. Za každým lékem vidíte jen sloupec, který ukazuje relativní důležitost léku. Nápravné prostředky jsou seřazeny podle důležitosti. Čím kratší je barevný pruh, tím méně důležitý je daný prostředek pro daný výsledek.

Pokud najedete myši na název léku, zobrazí se v dolní části okna v oblasti zpráv podrobnější informace.

Pokud myši najedete například na adresu *chin*, zobrazí se oblast se zprávami:

**4: chin = China officinalis. Relative score 45, from 8 rubrics in 3 symptoms**

To znamená, že se jedná o položku číslo 4, *chin* znamená lék *China officinalis*, má relativní význam 45 % ve srovnání s nejvyšším lékem (*coff*) a že se lék vyskytoval v 8 z počítaných rubrik u 3 symptomů.

Všimnete si, že pro výsledek analýzy "Jednoduché počítání" je relativní skóre součtem známek pro daný opravný prostředek. Ve všech ostatních výsledcích analýzy je nejvyššímu nápravnému opatření přiřazena relativní hodnota 100 a všechny ostatní hodnoty jsou vztahy k této nejvyšší hodnotě.

Pokud dáváte přednost zobrazení čísel ve výsledku, můžete stisknout tlačítko na panelu nástrojů. (Možnost nabídky *Analýza / Zobrazit čísla*, tlačítko na panelu nástrojů **1**).

Výsledek pak bude vypadat takto:

Eduard test	Standard	Malé oprav
coff • 100 / 12 / 3	coff • 100 / 12 / 3	coff •
nux-v 95 / 10 / 4	nux-v 75 / 10 / 4	bor
lach 69 / 8 / 4	lach 46 / 8 / 4	sel
calc • 57 / 6 / 3	chin 39 / 9 / 4	chin
con 56 / 5 / 3	sulph 36 / 6 / 4	kola
chin 55 / 9 / 4	acon 30 / 5 / 4	nux-v
sulph 53 / 6 / 4	calc • 30 / 6 / 3	sia-c
bell • 51 / 6 / 3	con 30 / 5 / 3	sul-ac
ars 49 / 7 / 3	bell • 29 / 6 / 3	con
sel 47 / 5 / 4	sul-ac 29 / 5 / 4	ang
acon 47 / 5 / 4	bor 28 / 6 / 4	op
bor 45 / 6 / 4	ars 28 / 7 / 3	ign
puls 45 / 4 / 3	sel 27 / 5 / 4	bamb-a
ang 43 / 5 / 4	ign 26 / 6 / 3	tax
ign 42 / 6 / 3	phos 24 / 6 / 4	lach
sul-ac 42 / 5 / 4	op 22 / 5 / 3	ars
op 40 / 5 / 3	nat-m 22 / 5 / 4	ant-c
nat-m 37 / 5 / 4	agar 20 / 5 / 3	mez
phos 36 / 6 / 4	puls 20 / 4 / 3	canth

V některých situacích možná nebudete chtít seřadit výsledky podle důležitosti, ale podle počtu symptomů a rubrik, ve kterých se lék vyskytuje.

Poté můžete stisknout tlačítko na panelu nástrojů **!**, což znamená "Seřadit analýzu podle počtu příznaků/rubrik". (Možnost nabídky *Analýza / Třídít podle počtu*, tlačítko na panelu nástrojů **!**).

## Již předepsané léky

Často je vhodné rychle rozpoznat, které léky již byly pacientovi předepsány.

Všechny dříve předepsané léky jsou označeny tečkou za názvem.

## Zjištění vztahu mezi rubrikami a opravnými prostředky

Vztah mezi rubrikami a opravnými prostředky si můžete rychle prohlédnout kliknutím na rubriku nebo na opravný prostředek ve výsledku.

Příslušné opravné prostředky nebo rubriky jsou pak zvýrazněny.

Příklad: Kliknutím na rubriku *Mind; sensitive, oversensitive; noise, to; painfull sensitivity to* se v oblasti výsledků zobrazí následující:

Life Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

Eduard test	Standard	Malé opravné p (...)	Malé rubriky
coff •	coff •	coff •	coff •
nux-v	nux-v	bor	nux-v
lach	lach	sel	lach
calc •	chin	chin	chin
con	sulph	kola	sulph
chin	acon	nux-v	con
sulph	calc •	sia-c	calc •
bell •	con	sul-ac	acon
ars	bell •	con	bor
sel	sul-ac	ang	bell •
acon	bor	op	ars
bor	ars	ign	ign
puls	sel	bamb-a	sul-ac
ang	ign	tax	sel
ign	phos	lach	nat-m
sul-ac	op	ars	phos
op	nat-m	ant-c	op
nat-m	agar	mez	puls
phos	puls	canth	livc

Na první pohled vidíte, které léky jsou v této rubrice!



Příklad: Kliknutím na lék *sulph* se zobrazí následující přehled příznaků a rubrik:

▼	523	Mental activity
16		Mind; Activity; night
1		Mind; Activity; midnight, until
83		Mind; Activity; hyperactive
488		Mind; Cheerfulness
32		Mind; Restlessness, nervousness; sensitive
1		Mind; Theorizing; evening
2		Mind; Theorizing; night
▼	83	Sensitive to noise
25		Mind; Noises; aversion to
15		Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; painful sensitiveness to
58		Sleep; Waking; noise, from
▼	60	Sleeplessness
9		Mind; Activity; sleeplessness, with
51		Sleep; Disturbed, interrupted; vivacity, by
5		Sleep; Sleeplessness; coffee abuse, after
▼	192	Generalities
80		Generalities; Food and drinks; alcohol, alcoholic drinks; amel.
140		Generalities; Food and drinks; coffee; desires

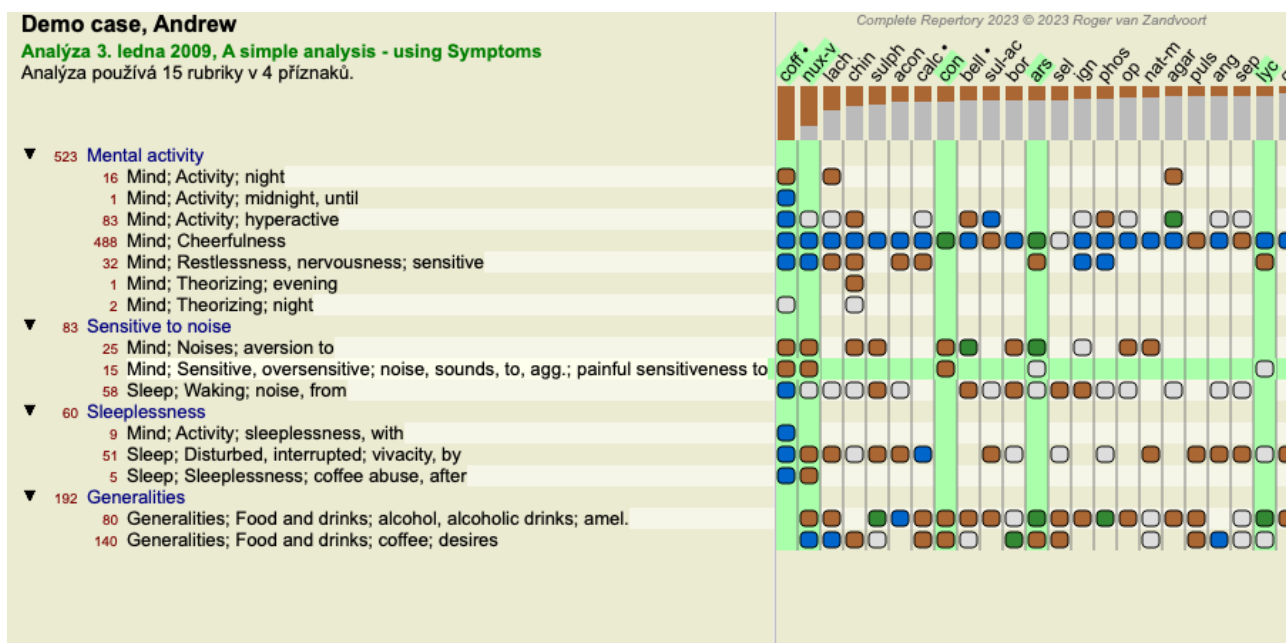
A v letmém pohledu vidíte, ve kterých rubrikách se *sulph* vyskytuje. Vybraný prostředek je navíc zvýrazněn i ve výsledcích ostatních analýz, takže okamžitě vidíte jeho relativní pořadí v různých analýzách.

Zatím pro přehled vícenásobných analýz. Podívejme se nyní na podrobný přehled jednoho výsledku analýzy...

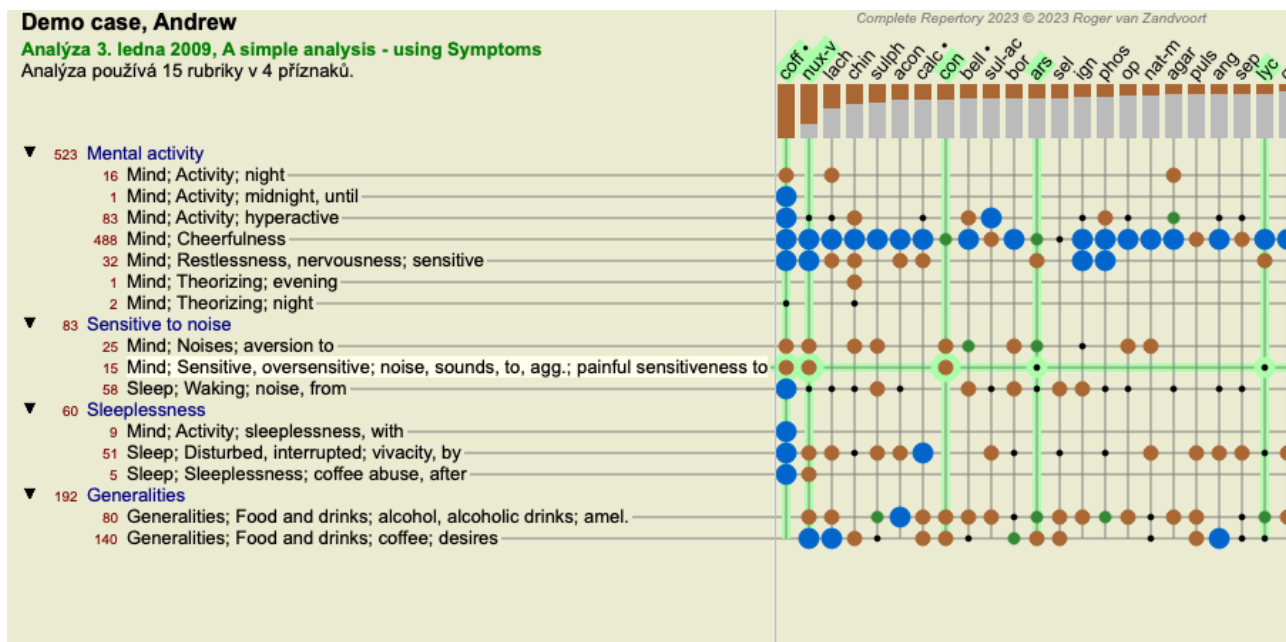
### Zobrazení podrobného přehledu jednoho výsledku analýzy

Podrobnější přehled jedné analýzy lze podle vašich preferencí zobrazit buď v zobrazení Tabulka, nebo v zobrazení Mřížka. (Možnost nabídky *Analýza / Tabulka*, tlačítko na panelu nástrojů , možnost nabídky *Analýza / Sít'*, tlačítko na panelu nástrojů .

Zobrazení tabulky vypadá takto:



Zobrazení Mřížky vypadá takto:



Tímto způsobem získáte přehled o vztahu mezi rubrikami a opravnými prostředky na jednom obrázku. To lze samozřejmě provést pouze pro jednu analýzu.

Pod rastroem se zobrazí výběrové pole, ve kterém můžete přepínat mezi dostupnými výsledky analýzy.

Bloky nebo tečky označují, že se nápravný prostředek vyskytuje v rubrice:

- ☐ • Stupeň 1
- ☒ • Stupeň 2
- ☒ • Třída 3
- ☒ • Třída 4

Po najetí myši na odrážku se zobrazí podrobné informace o nápravném opatření v této konkrétní rubrice, včetně informací o autorovi. Informace se opět zobrazí v oblasti zpráv v dolní části. Po najetí myši na modrou kuličku na křížení *coff* a *Mind; cheerfulness* se zobrazí následující informace:

**coff = Coffea cruda (Bönninghausen, Gallavardin, Hering, Jahr, Knerr, Lippe, Vithoulkas)**

Pokud chcete získat další podrobnosti, stačí dvakrát kliknout na odrážku a zobrazí se vám kompletní informace o nápravném opatření:

**Rubrika:** MIND; CHEERFULNESS.

**Zkratka nápravného opatření:** coff, stupeň 4.

**Standardní název:** Coffea cruda.

**Taxonomie:** království *Plantae*, podkrálovství *Viridiplantae*, infračervené království *Streptophyta*, superdivize *Embryophyta*, divize *Tracheophyta*, subdivize *Spermatophytina*, třída *Magnoliopsida*, superobjednávka *Asteranae*, objednávková skupina *Gentianales*, rodina *Rubiaceae*, rod *Coffea*, druhy *Coffea arabica*.

**Taxonomie APG II:** angiosperms, eudicots, core eudicots, asterids, euasterids I, Gentianales, Rubiaceae.

**Výskyty v souvisejících rubrikách:** 5, průměrná známka: 2.2.

#### Zdroje.

Bönninghausen C M von *Systematisches alphabetisches Repertorium der antipsorischen und nicht-antipsorischen Arzneien with handwritten annotations*, 1833.

Gallavardin J P *Repertory of psychic medicines with Materia Medica*, 1897.

Hering C *Analytical Repertory of Symptoms of Mind*, 1881.

Hering C *Guiding Symptoms of our Materia Medica*, 1879.

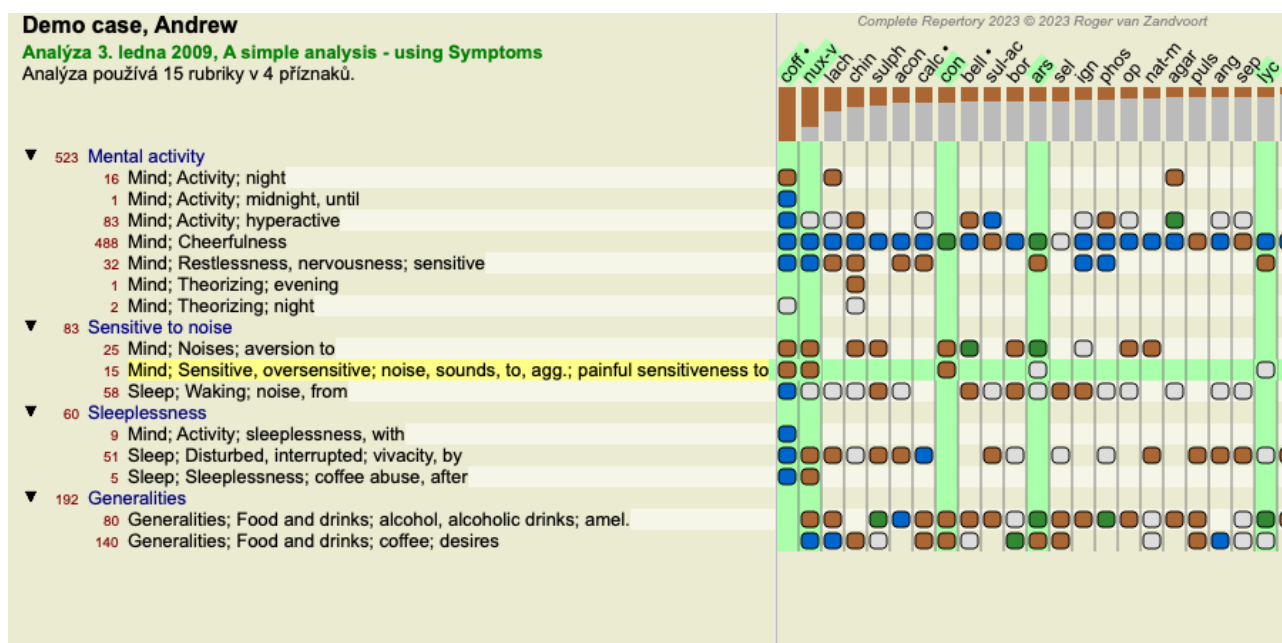
Jahr G H G *Handbuch der Haupt-Anzeigen für die richtige Wahl der homöopathischen Heilmittel*, Herrmann Bethmann, 1851.

Jahr G H G *Systematisch-alphabetisches Repertorium der homöopathischen Arzneimittellehre*, Herrmann Bethman (Leipzig), 1848.

Knerr C B *Repertory of Hering's Guiding Symptoms*, 1896.

Zavřít

Chcete-li zobrazit další informace, můžete přesunout kurzor myši na název léku v horní části oblasti výsledků, stejně jako v přehledu více výsledků, který byl zobrazen dříve. Také můžete zvýraznit rubriky nebo opravné prostředky kliknutím na ně:



K zobrazení čísel nebo změně pořadí řazení lze samozřejmě použít tlačítka na panelu nástrojů 1 a !.

#### Vyhledání nápravného opatření ve výsledcích analýzy

V některých situacích nechcete vidět pouze nejlepší výsledky analýzy, ale chcete přesně vědět, kde se daný prostředek v těchto výsledcích vyskytuje.

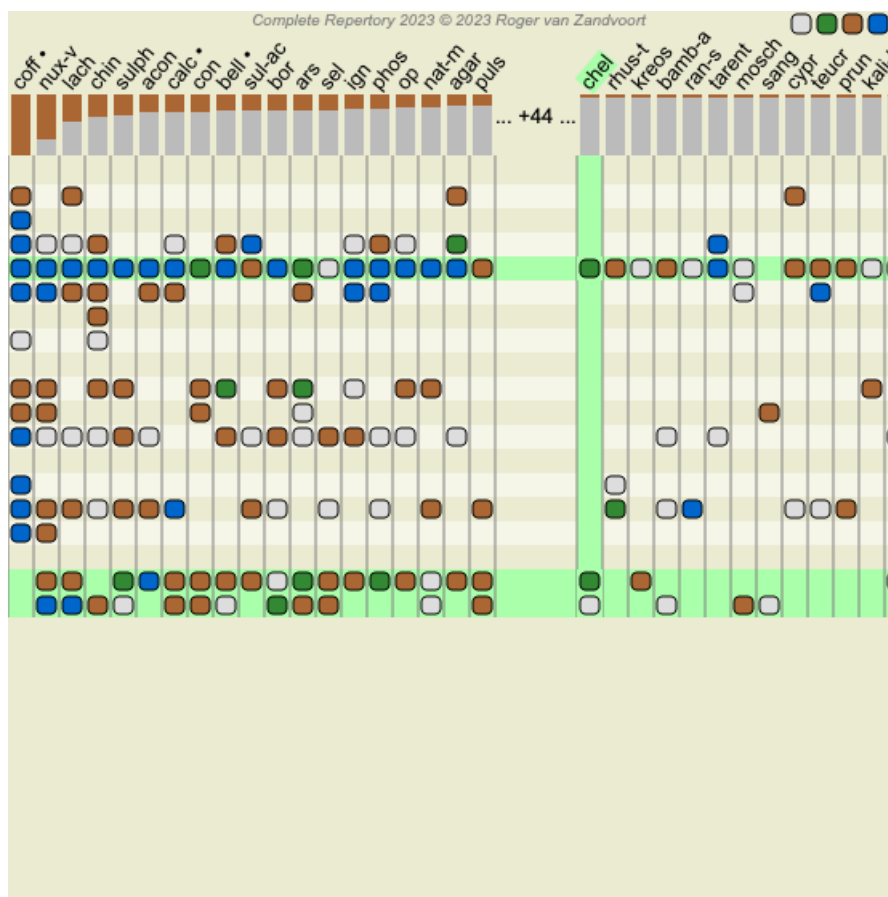
Stačí zadat zkratku léku do pole *Locate remedy* pod výsledky analýzy.

Analýza se v případě potřeby překreslí a část výsledků se přeskočí, aby byl váš nápravný prostředek zobrazen.

Hledaný lék se automaticky zvýrazní, aby byl pro vás lépe viditelný.

Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

Eduard test	Standard	Malé opravné p (...)	Malé rubriky
coff •	coff •	coff •	coff •
nux-v	nux-v	bor	nux-v
lach	lach	sel	lach
calc •	chin	chin	chin
con	sulph	kola	sulph
chin	acon	nux-v	con
sulph	calc •	sia-c	calc •
bell •	con	sul-ac	acon
ars	bell •	con	bor
sel	sul-ac	ang	bell •
acon	bor	op	ars
bor	ars	ign	ign
puls	sel	bamb-a	sul-ac
ang	ign	tax	sel
ign	phos	lach	nat-m
sul-ac	op	ars	phos
op	nat-m	ant-c	op
nat-m	agar	mez	puls
phos	puls	canth	lyc
agar	ang	apis	agar
lyc	sep	cham	ang
... +34 ...	... +42 ...	... +29 ...	... +47 ...
chel	chel	chel	chel
hep	rhus-t	cygn-c	cypr
cham	kreos	aur	teucr
brachy-s	bamb-a	calc •	kali-bi
ferr	ran-s	hyos	prun
carb-ac	tarent	cocc	tarent
ther	mosch	ven-m	onc-t
cur	sang	onc-t	agav-t
leon	cypr	sang	leon
kreos	teucr	caps	nat-p
arn •	prun	crat	brom
tarent	kali-bi	am-c	crat
thea	nat-p	staph	cygn-c



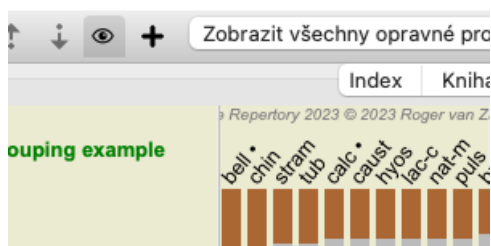
Místo zadávání léku do pole *Locate remedy* můžete také kliknout na graf výsledků a jednoduše jej zadat. Pokud v této situaci stisknete klávesu Escape, výběr se zruší.

### Filtrování výsledků analýzy

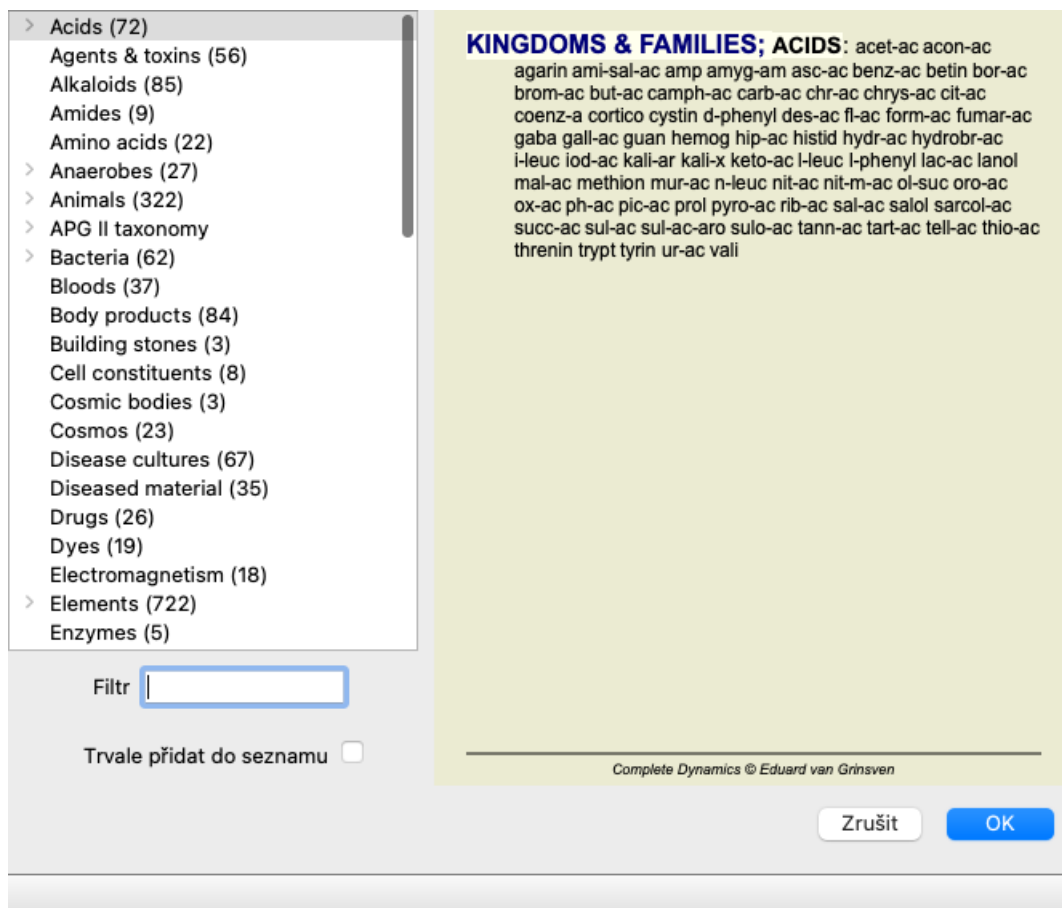
#### Filtrování výsledků na základě rodiny opravných prostředků

Obvykle se ve výsledcích analýzy zobrazí všechny opravné prostředky.

Výsledky můžete omezit pouze na ty léky, které jsou součástí daného království, rodiny nebo jiné skupiny. K tomu stačí vybrat z rozevřacího seznamu na panelu nástrojů:



Řada často používaných skupin je předdefinována (minerály, rostliny, živočichové, nosody). Chcete-li vybrat jinou skupinu, jednoduše vyberte možnost *Other...* a zobrazí se dialogové okno, ve kterém můžete vybrat jednu ze skupin v sekci *Kingdoms & Families*.



Pokud zaškrtnete možnost *Trvale přidat do seznamu*, bude vybraná skupina trvale přidána do standardních skupin v seznamu. Při příštím spuštění programu bude tato skupina stále v seznamu. Pokud ji budete chtít později odebrat, vyberte stejnou skupinu znovu prostřednictvím možnosti *Other...* a zrušte její výběr.

## Pokročilá témata

### Dolad'ování analýzy

Nyní, když jste se seznámili se základy tvorby analýzy a interpretace výsledků, je čas na pokročilá témata, která vám umožní doladit analýzu v souladu s vaší interpretací informací o pacientovi.

Budeme se zabývat těmito tématy:

- Použití závaží.
- Vyrovnávání příznaků.
- Polární rubriky a kontraindikace.
- Rubrikové skupiny.
- Přehled rubrik.
- Filtrujte výsledky podle rodin opravných prostředků.

Mnoho akcí lze provádět na více vybraných řádcích najednou.

### Použití závaží

Každému příznaku a každé rubrice lze přiřadit určitou váhu. Stejně jako přisuzujete určitou důležitost symptomům pacienta nebo stejně jako se lék v repertoriu může vyskytovat s různými stupni, můžete přisoudit určitou důležitost každému ze symptomů a rubrik.



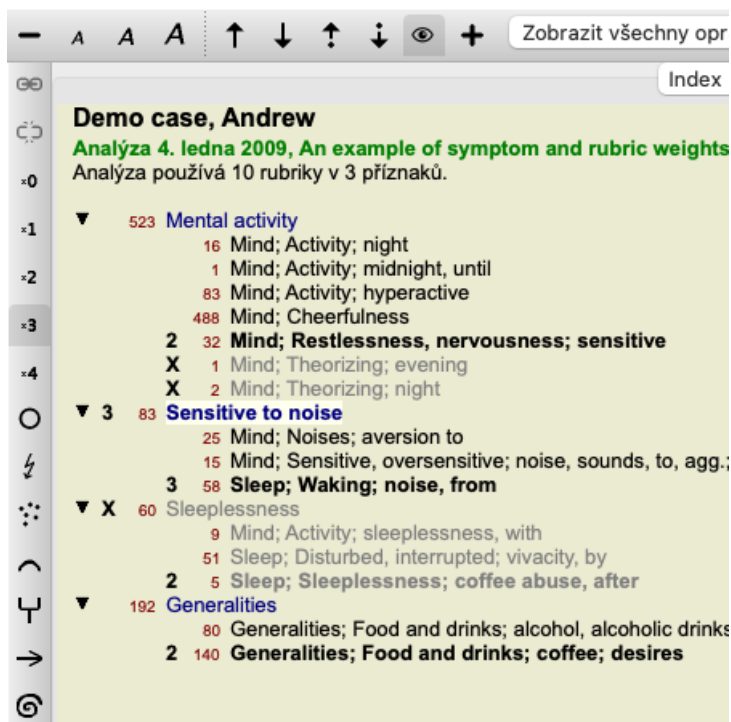
Přiřazením vyšší hodnoty je symptom nebo rubrika započítána do výsledku analýzy s větší důležitostí. Přiřazením váhy 0 je symptom nebo rubrika z analýzy zcela vyloučena.

Chcete-li nastavit váhu, nejprve vyberte příznak nebo rubriku kliknutím myši.

Nyní existuje několik způsobů nastavení hmotnosti:

- klíč 0 (Možnost nabídky *Případ / Hmotnost / Ignorovat*, tlačítko na panelu nástrojů <sup>x0</sup>).
- klíč 1 (Možnost nabídky *Případ / Hmotnost / Hmotnost normální*, tlačítko na panelu nástrojů <sup>x1</sup>).
- klíč 2 (Možnost nabídky *Případ / Hmotnost / Hmotnost x2*, tlačítko na panelu nástrojů <sup>x2</sup>).
- klíč 3 (Možnost nabídky *Případ / Hmotnost / Hmotnost x3*, tlačítko na panelu nástrojů <sup>x3</sup>).
- klíč 4 (Možnost nabídky *Případ / Hmotnost / Hmotnost x4*, tlačítko na panelu nástrojů <sup>x4</sup>).

Následující příklad ukazuje analýzu, ve které jsou nastaveny váhy (pouze pro ukázkou)



Vlevo vidíte tlačítka na panelu nástrojů. Tlačítka na panelu nástrojů vždy zobrazují aktuální hodnotu hmotnosti vybraného příznaku nebo rubriky.

Křížek před příznakem nebo rubrikou znamená váhu 0, je z analýzy vyloučen.

### Vyrovňávání příznaků

Vyvážení příznaků je pokročilý mechanismus analýzy, který kompenzuje použití mnoha/méně rubrik v příznaku. Když je zapnuto vyvažování (což se obvykle děje), můžete pod symptom umístit libovolný počet rubrik, aniž byste narušili analýzu.

V tradičních analýzách byste museli v analýze pečlivě vybírat rubriky, protože pokud byste použili příliš mnoho rubrik k vyjádření určitého symptomu, začaly by v analýze převládat léky odpovídající tomuto jedinému symptomu. Stejně tak, pokud byste použili pouze jednu rubriku, opravné prostředky v této rubrice by dostatečně nepřispěly k celkové analýze ve srovnání s rubrikami použitými pro ostatní příznaky.

Při zapnutém Vyvažování příznaků se každému příznaku započítá váha (viz výše *Použití vah*), která mu byla přiřazena, bez ohledu na to, zda pod něj umístíte jeden Rubrik nebo řekněme 10 Rubrik.

Příznak vyvážení se zapíná/vypíná tlačítkem na panelu nástrojů <sup>x13</sup>, které se nachází v pravé části okna. (Možnost nabídky *Analýza / Příznaky rovnováhy*, tlačítko na panelu nástrojů <sup>x13</sup>).

Podívejme se na příklad. V následující analýze je k vyjádření bolesti hlavy použito mnoho rubrik. Pokud se nepoužije přípravek Balancing, dominuje ve výsledcích *Glonoinum*, zatímco při použití přípravku Balancing se více projeví *Natrum Muriaticum*.



## Demo case, Andrew

### Analýza 1. února 2009, Symptoms with many or few rubrics.

Analýza používá 13 rubriky v 4 příznaků.

#### ▼ 954 Head pains

- 14 Head; Pain, headache; morning; agg.; six am.
- 160 Head; Pain, headache; extending to; backward
- 188 Head; Pain, headache; extending to; occiput
- 110 Head; Pain, headache; extending to; temples
- 119 Head; Pain, headache; extending to; upward
- 944 Head; Pain, headache; forehead
- 57 Head; Pain, headache; forehead; air; open; agg.
- 48 Head; Pain, headache; forehead; eyes; above; morning
- 14 Head; Pain, headache; bursting; menses; during

#### ▼ 84 Sadness

- 84 Mind; Sadness, depression; menses; before

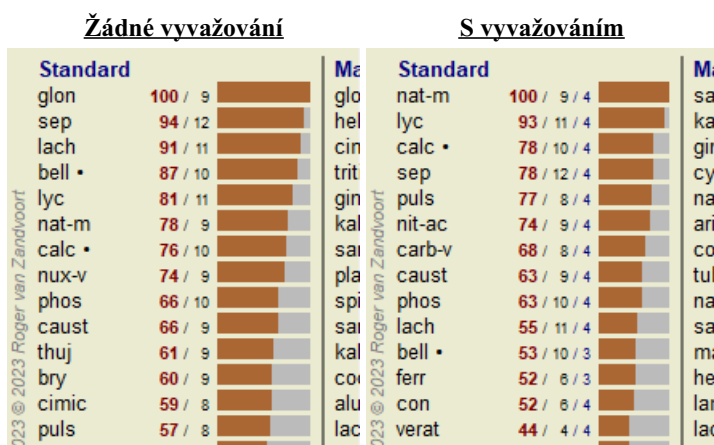
#### ▼ 163 Menses

- 127 Female; Menses; pale, watery
- 105 Female; Menses; thin, liquid

#### ▼ 173 Aversions and desires

- 173 Generalities; Food and drinks; salt or salty food; desires

Výsledek analýzy:

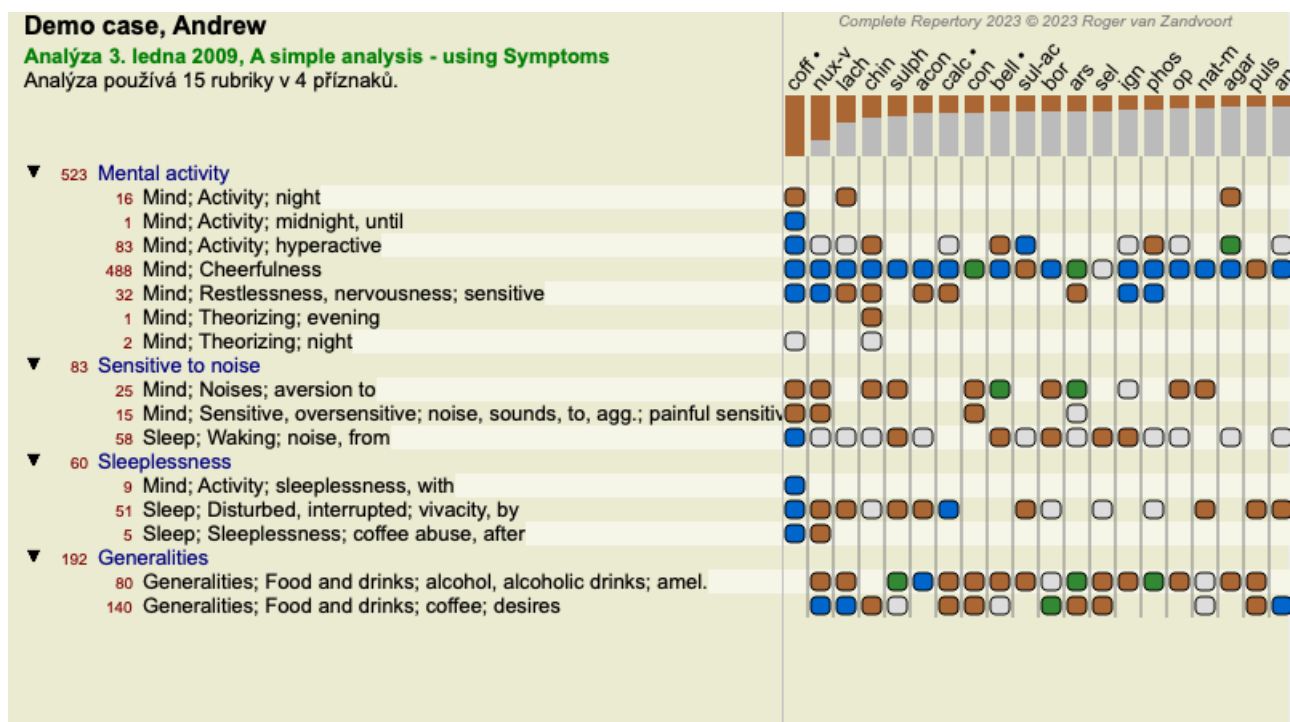


Poznámka: Symptomy vyvážení nemají žádný vliv na základní analýzu *Jednoduché počítání*.

## Polární rubriky a kontraindikace

Polární rubriky jsou dvě rubriky, které mají opačný význam.

Jako příklad si uveďme jednoduchý případ, kdy byl původně předepsán lék *coff*:



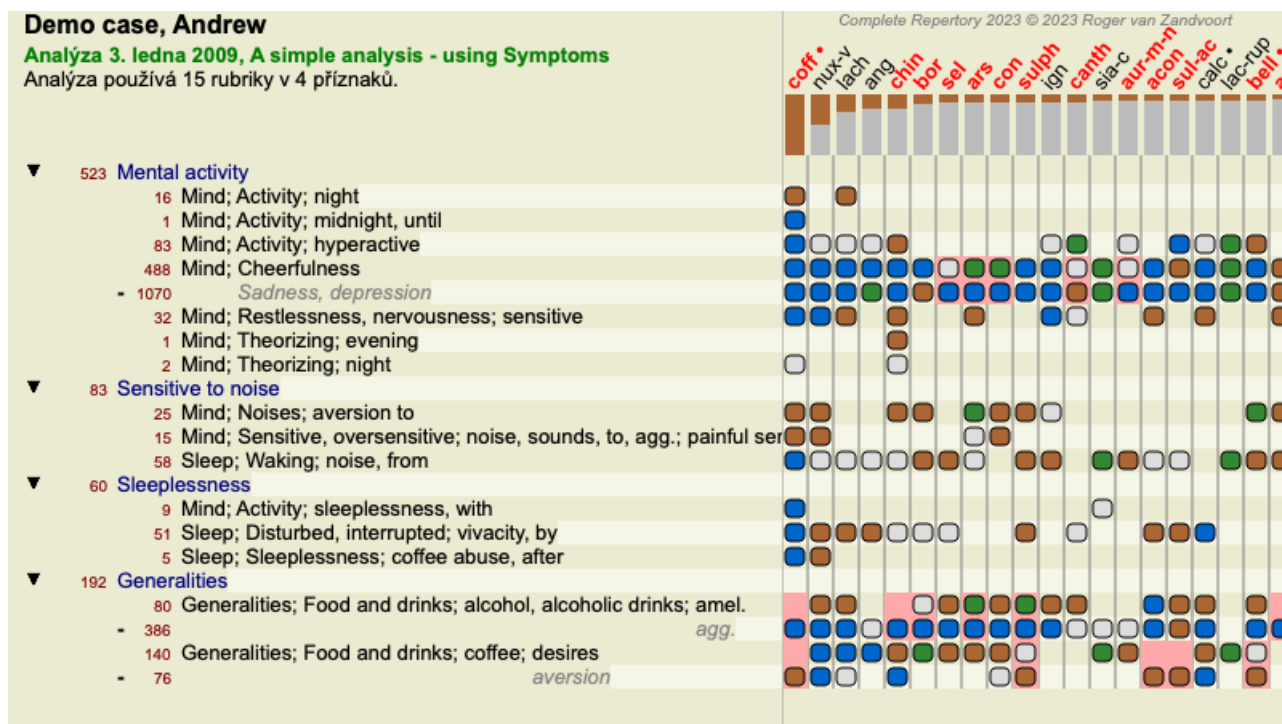
V části *Generalities*, vidíme dvě rubriky, které mají obě polární rubriku:

- *amel* - *agg.*
- *touhy* - *averze*.

Tyto polární rubriky je možné použít v analýze stisknutím tlačítka na panelu nástrojů ↔, které se nachází v pravé části okna. (Možnost nabídky *Analýza / Polární rubriky*, tlačítko na panelu nástrojů ↔).

Nyní jsou pod oběma rubrikami *amel* a *touží*, zobrazeny jejich polární rubriky.

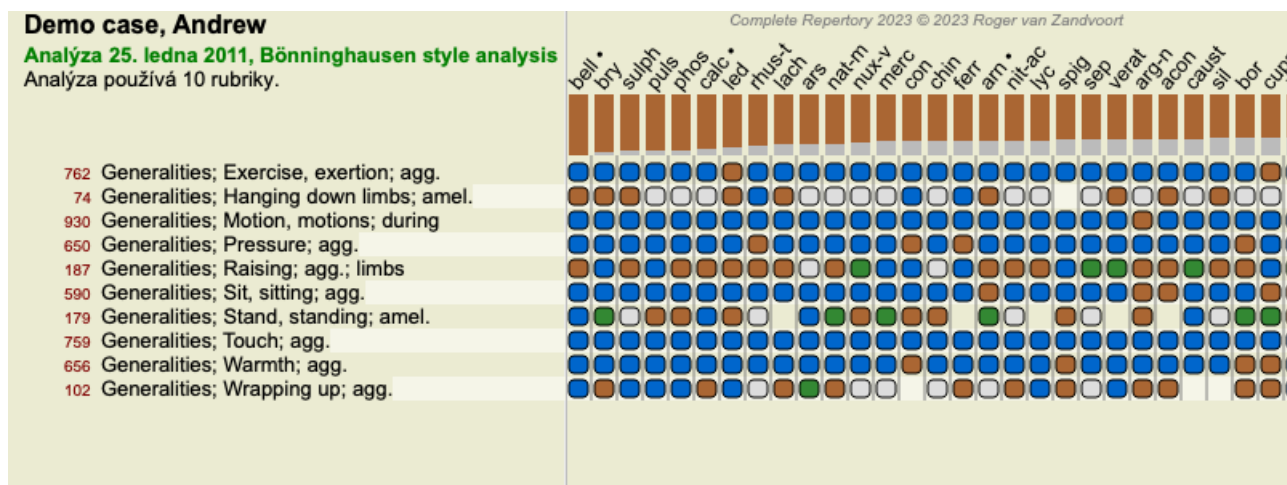
Výsledek analýzy se rovněž mění, protože hodnoty nápravných opatření jsou nyní korigovány hodnotami v polárních rubrikách.



Náprava *coff* je nyní podbarvena červeně, protože v této analýze je kontraindikována.

Kontraindikace je situace, kdy se nápravný prostředek vyskytuje v jedné rubrice v nízkém stupni (1, 2 nebo se nevyskytuje vůbec), ale v polární rubrice ve vysokém stupni (3 nebo 4).

Složitější příklad je uveden v dalším rozboru Bönninghausenova stylu:



Demo case, Andrew

Analýza 25. ledna 2011, Bönninghausen style analysis

Analýza používá 10 rubriky.

Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

	led	berb	bor	ran-b	lits	camp	cupr	nit-ac	ferr	tell	acon	verat	iod	crot-h	spig	asar	ip	teucr	lach	colch	sel	hyper	chin-s	prun	neon	sec	tab	sars
762 Generalities; Exercise, exertion; agg.																												
- 158 amel.																												
74 Generalities; Hanging down limbs; amel.																												
- 81 agg.																												
930 Generalities; Motion, motions; during																												
- 339 amel.																												
650 Generalities; Pressure; agg.																												
- 503 amel.																												
187 Generalities; Raising; agg.; limbs																												
- 77 amel.; limbs																												
590 Generalities; Sit, sitting; agg.																												
- 404 amel.																												
179 Generalities; Stand, standing; amel.																												
- 454 agg.																												
759 Generalities; Touch; agg.																												
- 88 amel.																												
656 Generalities; Warmth; agg.																												
- 788 Cold; agg.																												
102 Generalities; Wrapping up; agg.																												
- 115 amel.																												

## Skupiny rubrik

Seskupování rubrik se provádí, pokud chcete, aby se dvě nebo více rubrik počítaly, jako by tvořily jednu rubriku.

Existují dva způsoby seskupování rubrik:

- Křížení. Používají se pouze prostředky, které se vyskytují ve VŠECH rubrikách.
- Kombinování. Používají se léky z KTERÉKOLIV rubriky.

## Příklady seskupování

Křížení rubrik může být užitečné, pokud v repertoriu není rubrika, která by přesně popisovala symptom pacienta, ale pouze obecnější rubriky.

Pacient vám například řekne, že během horečky má ráno v posteli úzkost. Repertorium nemá rubriku *Mysl; úzkost; ráno; postel, v; horečka, během*. Místo toho však existují dvě obecnější rubriky *Mysl; úzkost; ráno; postel, v* a *Mysl; úzkost; horečka horko; během*. Křížením těchto dvou rubrik se vytvoří nová skupinová rubrika, která obsahuje pouze opravné prostředky, které se vyskytují v obou rubrikách.



Kombinace rubrik může být užitečná v případech, že pacient má příznak, který není přesně nalezen, ale lze jej nalézt pod specifitějšími příznaky.

Například chuť na pizzu. Proč má pacient rád pizzu? Možná je to těsto (moučník), rajčata, salám, ančovičky, sýr nebo olivy. Může být užitečné spojit několik takových specifických rubrik do nové rubriky, aniž by se narušily vzorce analýzy přidáním mnoha specifických rubrik, které nemají ve srovnání s hlavními potížemi pacienta skutečný význam.

## Vytváření skupin rubrik

Příkladem je případ s bolestmi hlavy při chůzi a strachem z několika druhů zvířat:

Demo case, Andrew	
Analýza 1. února 2009, Grouping example	
Analýza používá 5 rubriky.	
57	Mind; Fear; dogs, of
12	Mind; Fear; rats
5	Mind; Fear; wolves, of
496	Head; Pain, headache; stitching
786	Generalities; Walk, walking; during

Chceme zkřížit dvě rubriky, které společně popisují bolest hlavy. Vyberte rubriku *Hlava; bolest; šití* kliknutím na ni a poté stiskněte tlačítko na panelu nástrojů . (Možnost nabídky *Případ / Seskupení / Skupina s dalšími rubrikami...*, tlačítko na panelu nástrojů , možnost kontextového menu *Seskupení / Skupina s dalšími rubrikami...*).

Zobrazí se dialogové okno, ve kterém můžete vybrat rubriky, které lze propojit s vybranou rubrikou.

V horní části vyberte možnost *Cross*. Vyberte rubriku *Generalities; walk, walking; during* a stiskněte tlačítko OK.

Metoda seskupování ☒ Kříž (pouze prostředky, které jsou ve VŠECH rubrikách)  
☐ Kombinujte (všechny prostředky z JAKÉKOLI rubriky)


Štítek

Vyberte jednu nebo více rubrik, které chcete do této skupiny přidat:

Rubriky

- Mind; Fear; dogs, of
- Mind; Fear; rats
- Mind; Fear; wolves, of
- Head; Pain, headache; stitching
- Generalities; Walk, walking; during

Zrušit OK

Pro druhou skupinu použijeme jinou metodu. Vyberte tři rubriky *Mind; fear* a znovu stiskněte .

**Demo case, Andrew**  
**Analýza 1. února 2009, Grouping example**  
 Analýza používá 4 rubriky.

- 57 Mind; Fear; dogs, of
- 12 Mind; Fear; rats
- 5 Mind; Fear; wolves, of
- ▼ 408 Zkřížené rubriky
  - 496 Head; Pain, headache; stitching
  - 786 Generalities; Walk, walking; during

Nyní vyberte možnost *Combine*, a stiskněte tlačítko OK.

Metoda seskupování ☐ Kříž (pouze prostředky, které jsou ve VŠECH rubrikách)  
☒ Kombinujte (všechny prostředky z JAKÉKOLI rubriky)

Štítek

Vyberte jednu nebo více rubrik, které chcete do této skupiny přidat:

Rubriky

- Mind; Fear; dogs, of
- Mind; Fear; rats
- Mind; Fear; wolves, of

Zrušit OK






Výsledný seznam rubrik je nyní následující:

## Demo case, Andrew

### Analýza 1. února 2009, Grouping example

Analýza používá 2 rubriky.

- ▼ 66 *Kombinované rubriky*
  - 57 Mind; Fear; dogs, of
  - 12 Mind; Fear; rats
  - 5 Mind; Fear; wolves, of
- ▼ 408 *Zkřížené rubriky*
  - 496 Head; Pain, headache; stitching
  - 786 Generalities; Walk, walking; during

Chcete-li změnit skupinu, klikněte na její hlavní rubriku a stiskněte tlačítko . V dialogovém okně zapínejte a vypínejte rubriky kliknutím na ně. Rubriku můžete ze skupiny odebrat také tak, že na ni kliknete a stisknete . (Možnost nabídky *Případ / Seskupení / Odstranění seskupení*, tlačítko na panelu nástrojů , možnost kontextového menu *Seskupení / Odstranění seskupení*). Chcete-li skupinu zcela odstranit, klikněte na hlavní rubriku skupiny a stiskněte tlačítko . (Možnost nabídky *Případ / Seskupení / Odstranění seskupení*, tlačítko na panelu nástrojů , možnost kontextového menu *Seskupení / Odstranění seskupení*).

Existují dvě možnosti nabídky, které umožňují rychlé vytvoření skupiny, aniž byste museli vybírat rubriky v dialogovém okně, jak je uvedeno výše.

Nejprve můžete vybrat dvě nebo více rubrik a poté je zkombinovat. (Možnost nabídky *Případ / Seskupení / Kombinujte vybrané rubriky*, možnost kontextového menu *Seskupení / Kombinujte vybrané rubriky*).

Nejprve můžete vybrat dvě nebo více rubrik a poté je zkřížit. (Možnost nabídky *Případ / Seskupení / Vybrané rubriky*, možnost kontextového menu *Seskupení / Vybrané rubriky*).

### Jak se v analýze používají rubrikové skupiny

Při křížení více rubrik obsahuje skupina pouze ty opravné prostředky, které se vyskytují na všech rubrikách v dané skupině. Znamka za opravu bude nejnižší známka za opravu ve všech rubrikách.

Při kombinaci více rubrik obsahuje skupina opravné prostředky, které se vyskytují na libovolné rubriky ve skupině. Znamkou za opravu bude nejvyšší známka nalezená za opravu v kterékoliv rubrice ve skupině.

### Přehled rubrik

Někdy je vhodné získat přehled všech rubrik v analýze spolu s jejich opravnými prostředky.

V případě seskupených rubrik byste také mohli chtít zjistit, které opravné prostředky se ve výsledné skupině vyskytují.

Chcete-li získat přehled všech rubrik, stačí zvolit možnost Zobrazit přehled rubrik. (Možnost nabídky *Případ / Zobrazit přehled rubrik, control-V*, možnost kontextového menu *Více na / Zobrazit přehled rubrik*).

Otevře se modul *Find*, kde se zobrazí následující údaje:



**COMBINED RUBRICS: MIND; FEAR; DOGS, OF / MIND; FEAR; RATS / MIND; FEAR; WOLVES,**

**OF:** absin acon agar **Alum** amph androc arm astac **BAC BELL BOS-S BUFO CALC** calc-ar carc **CAUST** cer chel **CHIN** choc **CIMIC** **Con** cupr-acet dor dpt dysp-n **Hydrog HYOS** insul **LAC-C** lac-d lac-f lac-h lach lycpr lyss mag-c **Manc** mand med **NAT-M** nat-p nit-ac op ory-c phos **Plac** plat **PLUT-N** polyst pras-c **PULS** **Sanic Scirr SCORP** sep sil sol-t **STRAM** sulph syc-co tax **TUB** tub-k verat **Xan**

**MIND; FEAR; dogs, of:** agar **Alum** amph androc astac **BAC BELL BUFO CALC** carc **CAUST** cer chel **CHIN** choc **Con** cupr-acet dor dpt dysp-n **Hydrog HYOS** insul **LAC-C** lac-d lac-f lac-h lach lycpr lyss mag-c **Manc** mand med **NAT-M** nat-p nit-ac ory-c phos plat **PLUT-N** polyst pras-c **PULS** **Sanic Scirr SCORP** sil sol-t **STRAM** sulph syc-co tax **TUB** tub-k verat **Xan**

**MIND; FEAR; rats:** absin acon arm bell **BOS-S CALC** calc-ar **CIMIC** op phos **Plac** sep

**MIND; FEAR; wolves, of:** amph bell cer chel dor

**CROSSED RUBRICS: HEAD; PAIN, HEADACHE; STITCHING / GENERALITIES; WALK,**

**WALKING; DURING:** acan-p **ACON** act-sp adam **AESC AETH AGAR AGN** aids alch-v **ALL-C** allox **ALOE ALUM** **ALUM-P** **ALUM-SIL** **ALUMN** **AM-C** **AM-M** **AMBR** ammc **ANAC** anag **ANATH** **ANG** **ANT-C** **ANT-T** **APIS** apoc aq-des **ARAN** **ARG** **ARG-N** **ARN** **ARS** **ARS-I** ars-met ars-s-f **Ar-s-r** arum-t **ASAF** **Asar** asc-t astac aster **ATRO** **AUR** aur-ar aur-i **AUR-M-N** aur-s bacch-a **Bad** **BAMB-A** bapt **Bar-acet** **BAR-C** bar-i bar-m bar-s **BELL** bell-p **BERB** biti-g blatta **BOR** bos-s both-a **BOVBROM** **Bros-g** bruc **BRY** **BUFO** bux cadm-s cahin **Calad** **CALC** **Calc-acet** calc-ar calc-caust calc-f calc-i **CALC-P** **CALC-S** calc-sil calen **CAMPH** **CANN-I** cann-s **CANTH** **CAPS** caras carb-ac **CARB-AN** **CARB-V** carbn-o **CARBN-S** **CARC** card-b carl **Cassi-s** cast caul **CAUST** cedr cere-b **CHAM** **CHEL** **CHIN** chin-ar **Chin-s** choc **CIC** **CIMIC** **CINA** cinnb cist **CLEM** cob **COC-C** **COCC** coff **COLCH** **COLOC** colocin com **CON** cop com **CROC** crot-c **CROT-H** **Croto-t** **Cund** **CUPR** cupr-ar cupr-s **CUR** **Curc** **CYCL** **Cyt-I** daph der **DIG** **Dios** diox dirc **DROS** **DULC** echi-a **ELAPS** emer epip equis ery-a eug euon eup-per **EUPH** **EUPHR** eupi **Fago** falco-p **FERR** **Ferr-acet** ferr-ar **FERR-I** **FERR-P** fic-i fic-m **Fl-ac** **Flor-p** form galeoc-c gall **Gamb** **GELS** gent-c gink gins **GLON** **Gran** **GRAPH** **GRAT** **GUAI** harp **HELL** **Helo** helod-c hema-h **HEP** her-s hipp hom hydr **Hydr-ac** **HYOS** hyosin hyper **IGN** ind indg insul inul **IOD** iodof **IP** irid-m iris jatr **JUG-C** kali-ar **KALI-BI** **KALI-C** kali-chl kali-cy **KALI-I** **KALI-N** **KALI-P** kali-s kali-sil **KALM** **Kola** **KREOS** kurch **LAC-C** lac-h lac-m **LACH** lachn **LACT** **Lam** lap-laz lappa **Laur** lec **LED** **LIL-T** lipp **Lith-c** **Lob** lob-c lol loxo-r **LYC** lycpr **LYSS** **M-ARCT** **M-art** **M-AUST** **MAG-C** **MAG-M** **MAG-P** mag-s magn-gr **MANC** **Mang** **Mang-acet** meli-a menth **MENY** **MERC** **MERC-C** merc-i-f merc-s **MERL** methyl-p-h **MEZ** **Mill** **Mim-p** morpho-m **Mosch** **MUR-AC** naja naja-m nat-ar **NAT-C** nat-glt nat-hchls **NAT-M** **NAT-P** **NAT-S** nat-sil nept-m **NICC** **NIT-AC** nit-m-ac nuph **NUX-M** **NUX-V** **Ol-an** ol-j olea **Olnd** onc-t **Op** **OZON** paeon **Par** paraf paul-p perl **PETR** **PH-AC** **Phel** **PHOS** phyl-a phys phyt **PIC-AC** pier-b **Pimp** **Pip-m** pitu-a plan **PLAT** **PLB** **Plb-acet** plect pras-s **PRUN** **PSOR** **PTEL** **PULS** pyrog pyrus-c rad-br **RAN-B** **RAN-S** raph **Rat** rheum **RHOD** **RHUS-T** ros-d **RUTA** **SABAD** **SABIN** sac-l sal-ac **Samb** **SANG** **SANIC** **SARS** scan sec **SEL** senec **Seneg** **SEP** **SIL** sol-n **SPIG** **SPONG** **SQUIL** **STANN** **STAPH** stel still **STRAM** **STRONT-C** **STRY** **SUL-AC** sul-i **SULPH** **Syph** **TAB** **TARAX** **TARENT** **TARENT-C** **Tax** teg-a tell telo-s **Ter** **Teucr** **THER** **THUJ** **Til** **Tong** toxop-p **Tritic-v** **Trom** **TUB** tung upa **URAN** vac **VALER** **VERAT** **VERB** vesp vib vinc **Vince** viol-o **VIOL-T** vip visc with-s **X-ray** **ZINC** zinc-acet zinc-p **Zing** ziz

**HEAD; PAIN, headache; stitching:** **ACAN-P** acher-a **ACON** acon-ac act-sp adam aego-p **AESC AETH AGAR** agath-a **AGN** **AIDS** alch-v **Alco** **ALL-C** allox **ALOE** **ALUM** **ALUM-P** **ALUM-SIL** **ALUMN** **AM-C** **AM-M** **AMBR** **Amet** ammc **ANAC** **Anac-oc** anag **ANATH** ander andri-q androg-p **ANG** **ANT-C** **ANT-O** **ANT-T** aphis **APIS** apoc aq-des **ARAN** **ARAN-IX** **ARG** **ARG-N** **Argo** **Arist-s**

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven - Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

**Klasifikace****Úvod do klasifikace příznaků**

*Samuel Hahnemann's Organon a Chronické nemoci* nám ukazují, že Hahnemann nevybíral své léky na základě celku všech symptomů, které lze nalézt v současné nebo minulé situaci pacienta. Pečlivě rozdělil pacientovy příznaky do několika kategorií a na základě této klasifikace zahájil léčbu.

K dispozici je Hahnemannova klasifikace a uživatelsky definované skupiny A, B, C, D a E pro vlastní použití.

Možnosti klasifikace, které jsou k dispozici na panelu nástrojů na levé straně obrazovky:

Symbol	Název	Význam
	Psora	Základní poruchy. Organon 6. vydání § 80 (psorické miasma).
	Incident	Biografická událost, věci, které se pacientovi staly a měly na něj vliv. Akutní onemocnění. Organon § 72 (škodlivé vlivy).
	Epidemie	Nemoci, které se přenášejí zvenčí: chřipka, legionella, SARS, spalničky, příušnice a další. (Mezi-nemoci). Organon § 73 (epidemické nemoci).
	Akutní miasmatická	Nemoc přichází zevnitř, často je vyvolána událostí, podnětem přicházejícím zvenčí. Stížnosti jsou závažné. Organon § 73 (přechodná exploze latentní psory).
	Dědičná tendence	Nemoci, které se vyskytly u předků a které se geneticky přenášejí na pacienta.
	Iatrogenní	Užívání léků a očkování. Organon § 74.
	Sycosis	Infekce kapavkou. Organon § 79 (sykotické miasma).
	Syfilis	Infekce syfilisem. Organon § 79 (syfilitické miasma).
	Uživatel A	Zdarma pro vlastní použití.
	Uživatel B	Zdarma pro vlastní použití.

<b>C</b>	Uživatel C	Zdarma pro vlastní použití.
<b>D</b>	Uživatel D	Zdarma pro vlastní použití.
<b>E</b>	Uživatel E	Zdarma pro vlastní použití.

Klasifikaci lze použít na úrovni Symptomů nebo na jednotlivých Rubrikách.

Nastavení klasifikace u příznaku se použije na všechny rubriky v příznaku. Veškerá nastavení, která byla použita pro rubriky, se již nebudou používat.

Viz také ukázkový případ *Jednoduchý příklad klasifikace*.

### Filtr a klasifikace nápravných opatření

Pokud je v analýze použita klasifikace příznaků nebo rubrik, jsou nápravné prostředky pro každou analýzu automaticky filtrovány. Toto filtrování se provádí v souladu s informacemi uvedenými v Hahnemannových spisech.

Pro *Psora*, léky jsou: všechny minerály a nosody, plus Lach, Lyc, Sep, ale s výjimkou Merc.

Pro *Incident, Acute Miasmatic, Epidemic*, léky jsou: všechny rostliny a zvířata, plus Merc, Ars, Ant-c.

Pro *Iatrogeni*, léky jsou uvedeny v rubrikách *Intoxikace po léčích*, a *Nemoci z očkování*.

Pro *Dědičná tendence*, léky jsou: všechny nosody.

U ostatních skupin jsou uvedeny všechny nápravné prostředky.

### Desky s výstřižky

Třídy A-B-C-D-E lze použít také jako desky s klipem. Jejich přiřazením k příznakům nebo jednotlivým rubrikám lze velmi snadno vytvořit různé pohledy na výsledky analýzy.

### Více informací

Výše uvedené informace o klasifikaci jsou omezené.

Vynikající informace o používání Hahnemannovy klasifikace najdete na internetových stránkách <http://www.ewaldstoteler.com>

### Více pohledů

Nyní víte, jak vytvořit analýzu. Víte také, jak analýzu zpřesnit na základě vaší interpretace příznaků v tomto konkrétním případě. Možná jste příznakům nebo rubrikám přiřadili váhy. Možná jste jim přiřadili klasifikace. Zvolili jste analytický vzorec pro zvážení důležitosti opravných prostředků pro použité rubriky. A možná jste filtrovali výsledky na základě daného království léků.

Všechna tato nastavení vám pomohla získat nejlepší výsledek analýzy na základě vaší interpretace případu.

Je to však vaše interpretace, váš pohled na pacientovy příznaky. Tyto příznaky jsou neměnné, jsou to pozorované skutečnosti, které jste shromáždili. Bez ohledu na to, jaký máte názor, pozorované příznaky jsou skutečností, se kterou musíte pracovat. (Organon §18)

Mohli byste však zvážit, zda se na tytéž příznaky nepodívat z jiné perspektivy, jiným pohledem, interpretovat je jiným způsobem. Můžete samozřejmě změnit všechna nastavení analýzy a zjistit, co se stane. Pak se ale vaše původní analýza změnila, a abyste ji mohli znovu zobrazit, musíte změnit zpět všechna upravená nastavení.

Abychom vám umožnili upravit nastavení analýzy, aniž byste ztratili původní nastavení, vytvořili jsme vícenásobné zobrazení.

### Co je to analytické zobrazení?

Zobrazení analýzy je souhrnem všech nastavení, která lze na analýzu použít.

Závaží	•0 •1 •2 •3 •4
Klasifikace	○ ⚡ ⋮ ⤴ → Ⓖ × <b>A B C D E</b>
Symptomy rovnováhy	⚖
Správně Polar	↔
Analytický vzorec	Například "Malé opravné prostředky"
Filtr Remedy	Například "Rostliny"

Můžete vytvořit více zobrazení, z nichž každé má vlastní kolekci nastavení.

Jako příklad se podívejte na *Ukázkový případ Andrew*, analýza *Více pohledů*.

### Vytvoření zobrazení


Nový pohled můžete vytvořit pomocí nabídky nebo panelu nástrojů. (Možnost nabídky *Analýza / Zobrazit / Přidání nového zobrazení*, tlačítko na panelu nástrojů **+**, možnost kontextového menu *Zobrazit / Přidání nového zobrazení*).

Nové zobrazení je kopií původního zobrazení a má přesně stejná nastavení. Veškeré změny, které provedete v nastavení nového



zobrazení, se týkají výhradně tohoto zobrazení. Všechny ostatní pohledy zůstávají stejné jako dříve. Pokud chcete, můžete novému zobrazení volitelně přidělit název.

Všimněte si, že všechny pohledy používají přesně stejný soubor příznaků a rubrik. Situace pacienta je stejná, jen vaše interpretace je pro každý pohled jiná.

Mezi jednotlivými zobrazeními můžete snadno přepínat pomocí nabídky. (Možnost nabídky *Analýza / Zobrazit / Standard*, tlačítko na panelu nástrojů , možnost kontextového menu *Zobrazit / Standard*). Zobrazení můžete vybrat také na panelu nástrojů.


Pokud vybrané zobrazení již nechcete používat, můžete jej odstranit. (Možnost nabídky *Analýza / Zobrazit / Odstranění aktuálního zobrazení*, možnost kontextového menu *Zobrazit / Odstranění aktuálního zobrazení*).

Název, který jste zobrazení přidělili, můžete kdykoli změnit. (Možnost nabídky *Analýza / Zobrazit / Přejmenování aktuálního zobrazení*, možnost kontextového menu *Zobrazit / Přejmenování aktuálního zobrazení*).

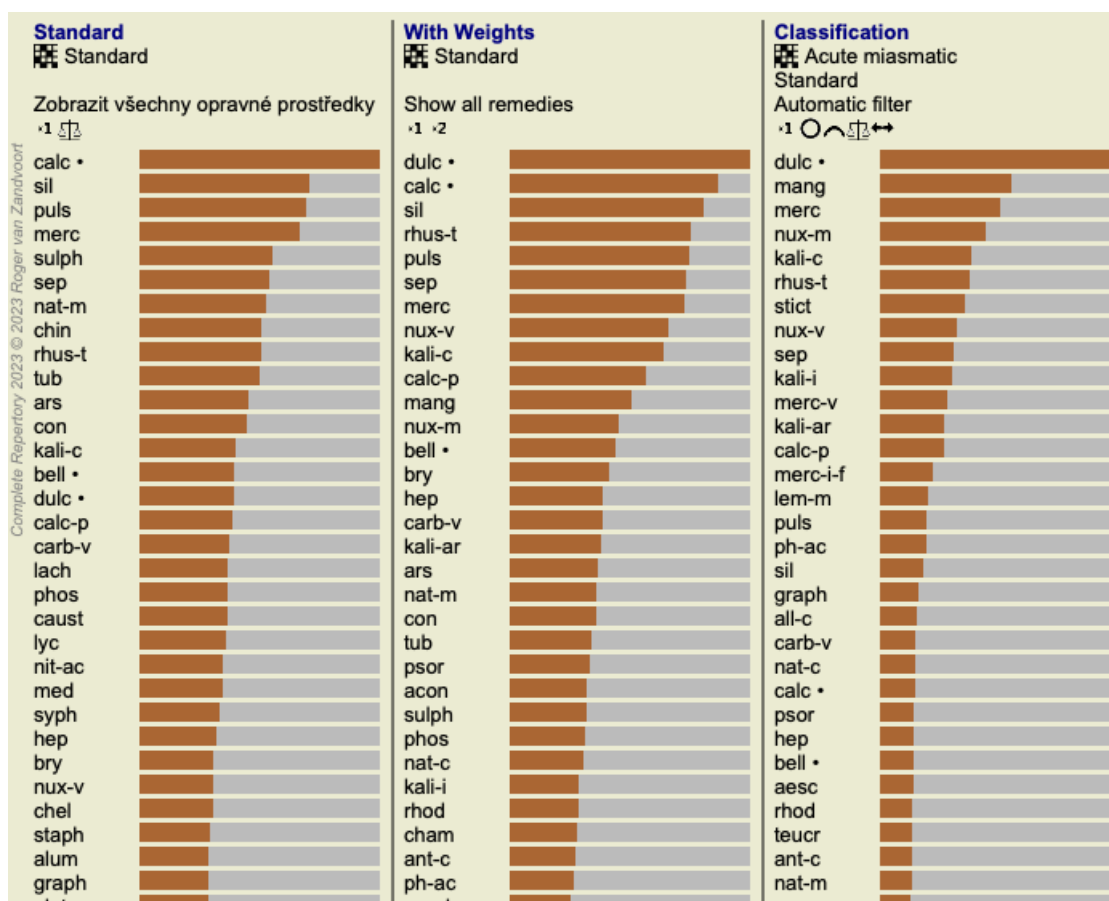
Můžete také změnit pořadí zobrazení v nabídce nebo na panelu nástrojů. (Možnost nabídky *Analýza / Zobrazit / Přesun aktuálního zobrazení doleva*, možnost kontextového menu *Zobrazit / Přesun aktuálního zobrazení doleva*).

## Při pohledu na výsledky analýzy jednotlivých zobrazení

V oblasti výsledků analýzy v pravé části obrazovky se zobrazují výsledky analýzy pro vybraný pohled. Po přepnutí do jiného zobrazení se výsledky změní na výsledky pro toto zobrazení.

Můžete se také podívat na všechny výsledky zobrazení najednou. (Možnost nabídky *Analýza / Více zobrazení*, tlačítko na panelu nástrojů )

Bude vypadat takto:



Je podobný přehledu seznamů pro analýzu, ale zobrazuje jeden seznam výsledků na jedno zobrazení. V horní části se zobrazí přehled nastavení použitých pro jednotlivá zobrazení.

- Analýza vybraná pro výstupní styl tabulky.
- Pokud analýza používá klasifikaci, uvede se vzorec analýzy, který se používá.
- Použitý filtr nápravných opatření.
- Malý obrázek pro každé nastavení analýzy v platnosti.

## Bönnigshausen

### Některé informace o Bönnigshausenově analýze

Metoda Bönnigshausenovy analýzy nevyužívá další repertorium, pracuje s *Complete Repertory* stejně jako ostatní analýzy. Všechny rubriky starých repertoárů Bönnigshausů jsou uvedeny na *Complete Repertory*.

Bönnigshausenův analytický systém je metodika, kterou použijete, když to symptomy pacienta vyžadují, nemá nic společného s žádným

konkrétním druhem repertoria, má co do činění s rubrikami, které jsou zobecněné a které lze najít v každém repertoriu.

Rozdíl je ve způsobu výpočtu.

Namísto toho, abychom se zaměřili pouze na to, jak je lék zastoupen v dané rubrice, je kladen velký důraz na jeho výskyt v příbuzných rubrikách v jiných částech repertoria.

Výpočet se provádí takto:

- Ignorujte známku za opravu, jak je zobrazena v rubrice.
- Místo toho použijte známku za opravné prostředky, která se vypočítá z výskytu opravného prostředku v souvisejících rubrikách.
- Příklad: léku větší váhu, pokud se vyskytuje ve více příbuzných rubrikách v různých sekcích repertoria (např. Mysl, Hlava, Generalita atd.).
- Proveďte opravy pro výskyt v polárních rubrikách (jako amel. - agg. nebo desire - averze).

Ve stylu Bönninghausenovy analýzy se obvykle používají obecnější a rozsáhlejší rubriky.

Směšené používání menších specifických rubrik s většími obecnými rubrikami není obecně užitečné.

## Šablony pro analýzu

Když vytvoříte novou analýzu, neobsahuje žádné příznaky ani rubriky.

V mnoha situacích však pravděpodobně použijete podobné příznaky pro podobné případy.

Abyste si to usnadnili, můžete si vytvořit šablony analýzy. Šablona analýzy je výchozím bodem pro novou analýzu, která již obsahuje řadu předdefinovaných prvků. Těmi mohou být Symptomy, stejně jako často používané repertoárové rubriky.

### Vytvoření analýzy ze šablony

Chcete-li vytvořit novou analýzu, musíte nejprve vytvořit nový případ nebo otevřít již existující případ. Viz *Vytvoření spisu* a *Otevření spisu*.

Novou analýzu vytvoříte ze šablony. (Možnost nabídky *Případ / Přidání analýzy ze šablony, control-T*).

Zobrazí se dialogové okno, ve kterém můžete vybrat šablonu:

Vyberte šablonu analýzy z níže uvedeného seznamu.

Šablony můžete vytvářet a upravovat v případě *Analýza šablon* ve skupině *Ostatní*.

Blank

Classification

Clipboards

Generic analysis

**A collection of generally used symptoms.**

### Šablony analýzy

**Generic analysis**

Mental and emotional

Sleep and dreams

Physical symptoms

General

**X** Unused, but considered, rubrics

Zrušit

OK

Po výběru šablony se v dolní polovině obrazovky zobrazí příklad jejího obsahu.

### Vytváření vlastních šablon analýzy

Vytváření vlastních šablon je velmi snadné.

Všechny šablony jsou uloženy ve zvláštním souboru pro tento případ nazvaném *Analysis templates*. Najdete ji ve skupině případů *Other*, vedle souboru *Demo case - Andrew*.

V tomto případovém souboru můžete vytvářet nové analýzy stejně jako běžné analýzy v jiných případových souborech. Poznámky, které přidáte k této analýze, se použijí jako popis šablony. Stačí otevřít soubor s případem *Analysis templates* a rychle zjistíte, jak to funguje!

Pokud již máte analýzu někde v souboru případu a chcete ji použít jako novou šablonu, stačí tuto analýzu duplikovat a poté ji přenést do souboru případu *Šablony analýz*. (Možnost nabídky *Případ / Duplicitní analýza, control-D*, možnost nabídky *Případ / Přesuňte analýzu do případu...*).

### **Sdílení šablon s ostatními**

Šablony analýz můžete sdílet s kolegy stejně jako jiné analýzy. Podrobnosti naleznete v části *Sdílení případů*. Exportované soubory lze snadno sdílet i na internetu!

## **Kvalita analýzy**

### **Umění udělat dobrou analýzu**

Dobrá analýza pacientových příznaků je umění, jehož zvládnutí není samozřejmé. Různé školy mohou vyučovat různé metody. Jednotliví učitelé prosazují své osobní styly a teorie. A dobrá analýza je u každého pacienta jiná. Nástroj Kvalita analýzy se vám snaží pomoci předcházet častým chybám, a tím zvýšit šanci na úspěch.

### **Ukazatel kvality**

V modulu Analysis se v horní části stránky zobrazí malé barevné tlačítko. Barva označuje kvalitu analýzy.

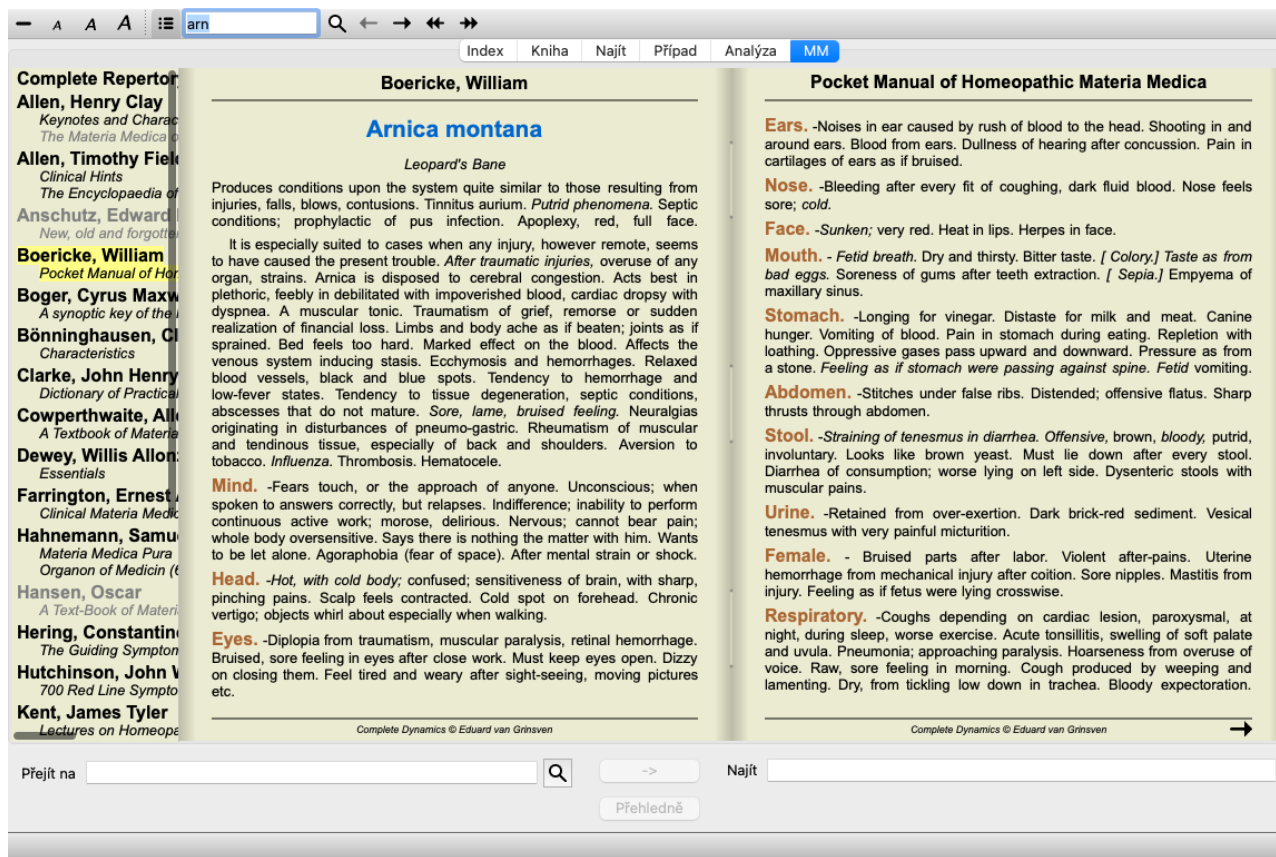
- Zelená: Zelená: pouze drobná doporučení ke zlepšení.
- Žlutá barva: Kvalitu lze zlepšit.
- Červená: S touto analýzou jsou vážné problémy.

Kliknutím na ukazatel kvality zobrazíte zprávu s návrhy na možné zlepšení.


# Modul Materia Medica

## Otevření modulu Materia Medica

Přejděte do modulu Materia Medica kliknutím na kartu *MM*. (Možnost nabídky *Zobrazit / Materia Medica, ℞-M*).

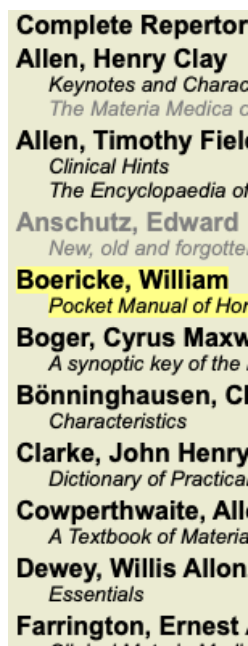


## Výběr nápravného opatření

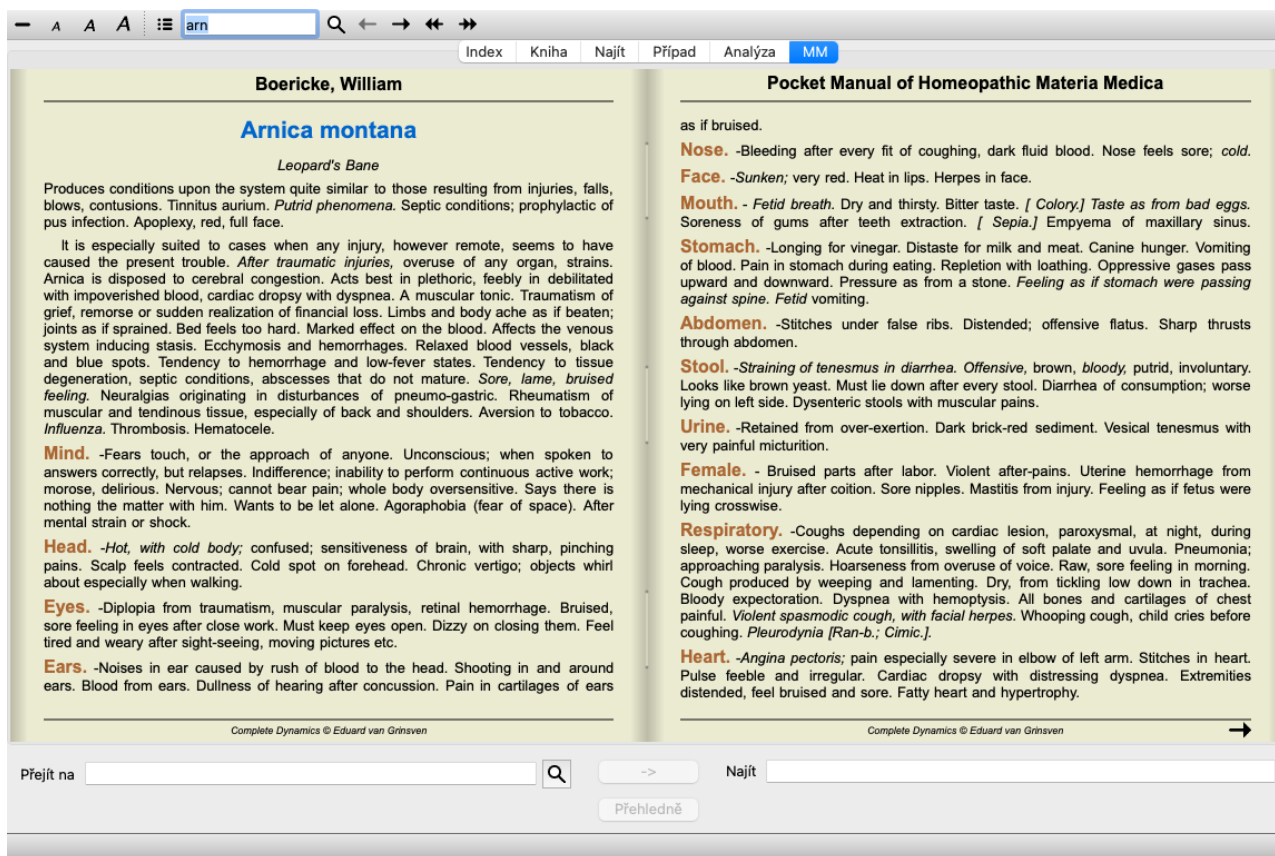
Zkratku léku můžete zadat do pole nahoře na panelu nástrojů. Pokud zkratku neznáte, můžete si ji vyhledat stisknutím tlačítka  za polem.

## Výběr knihy

Po výběru léku můžete zvolit některý ze zdrojů Materia Medica uvedených na levé straně obrazovky. Pokud se vybraný prostředek v knize nevyskytuje, je název knihy vytištěn šedě.

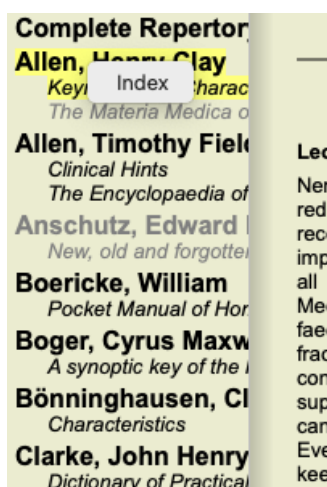


Pokud chcete využít maximum místa pro čtení, můžete index skrýt pomocí tlačítka na panelu nástrojů .



## Index nápravných opatření

Chcete-li získat přehled všech opravných prostředků, které jsou v knize k dispozici, otevřete kontextovou nabídku na názvu knihy. (Možnost kontextového menu *Index*).



V knize je uveden seznam všech léků. Knihu léků můžete otevřít kliknutím na název léku.

## Allen, Henry Clay / Keynotes and Characteristics

Abrotanum  
Aceticum acidum  
Aconitum napellus  
Aesculus hippocastanum  
Aethusa cynapium  
Agaricus muscarius  
Agnus castus  
Allium cepa  
Aloe socotrina  
Alumina  
Ambra grisea  
Ammonium carbonicum  
Ammonium muriaticum  
Amylenum nitrosum  
Anacardium orientale  
Anthracinum  
Antimonium crudum  
Antimonium tartaricum  
Apis mellifera  
Apocynum cannabinum  
Argentum metallicum  
Argentum nitricum  
Arnica montana  
Arsenicum album  
Arum triphyllum  
Asarum europaeum  
Asterias rubens  
Aurum metallicum  
  
Baptisia tinctoria  
Barvta carbonica

## Dostupné knihy a internetové stránky

V modulu Materia Medica je k dispozici několik knih. Dostupnost těchto knih se může lišit v závislosti na nastavení jazyka.

Modul Materia Medica integruje několik internetových stránek, které poskytují informace o lécích. Dostupnost těchto webových stránek závisí na nastavení jazyka.

Vezměte prosím na vědomí, že obsah internetových stránek není součástí systému *Complete Dynamics*, ale je pouze zobrazen v modulu Materia Medica pro vaše pohodlí.

Některé webové stránky mohou za přístup k informacím požadovat platbu. Jedná se výhradně o politiku vlastníka webových stránek a nijak nesouvisí s vaší licencí *Complete Dynamics*.

## Reverzní Materia Medica

Na stránkách *Reverse Materia Medica* najdete nejdůležitější symptomy z repertoria pro daný lék tak, jak jsou uvedeny v repertoriu.

Žádný výklad neprovádějí lidští odborníci, jako je tomu v běžných *Materia Medica*, *Reverzní Materia Medica* je založena výhradně na odborných znalostech uložených v repertoriu.

Chcete-li přejít na rubriku v modulu *Book*, stačí na ni dvakrát kliknout.

Důležitější příznaky jsou vytisknuty větším písmem než méně důležité příznaky, takže můžete snadno rozlišit relativní důležitost jednotlivých příznaků.

Výsledky můžete upravit pomocí následujících tlačítek:

— Méně příznaků.

+ Další příznaky.

**Filtr** V rozbalovacím seznamu filtru můžete vybrat kritéria pro rubriky, které se budou zobrazovat v Reverzní materii medikamentů:

*Automatické* Proveďte se automatický výběr nejvhodnějších rubrik.

*Potvrzené příznaky* Používají se pouze léky stupně 3 nebo 4. Ty označují příznaky, které se v praxi potvrdily.


*Kompletní příznaky* Používají se pouze úplné příznaky. Příznaky jsou úplné, pokud kombinují alespoň 3 různé druhy informací. Příklad: Příklad: Čas + místo + prodloužení.

*Potvrzeno a dokončeno* Zobrazeny jsou pouze *potvrzené* a *úplné* příznaky.



*Příznaky červené čáry* Upřednostňuje symptomy, které se vyskytují příbuzným způsobem ve více částech repertoria.

*Klíčové poznámky* Tento lék má stupeň 3 nebo 4, ale všechny ostatní léky mají nižší stupeň.

*Jedinečné rubriky* Zobrazte pouze rubriky, ve kterých je daný prostředek jediným vyskytujícím se prostředkem.

 Diferenciální diagnostika zapnuto/vypnuto. Pokud je zapnuta, ukazuje další důležité prostředky symptomu.

## Alternativní prostředky v Reverse Materia Medica

Po stisknutí tlačítka  na panelu nástrojů se zobrazí několik dalších nápravných opatření pro dané příznaky: (Možnost nabídky *Zobrazit / Opravné prostředky* / *Zobrazit opravné prostředky DD*, tlačítko na panelu nástrojů , možnost kontextového menu *Opravné prostředky*



<p><b>MIND</b></p> <p>ANGUISH; heart complaints, in; angina pectoris, in: <b>ARN</b> (+1) <b>dd:</b> aml-n</p> <p>ANSWER, answering, answers; stupor returns quickly after: <b>ARN</b> (+26) <b>dd:</b> <b>BAPT HYOS</b></p> <p>DESPAIR; concussion, after: <b>ARN</b></p> <p>DULLNESS; injuries of head, after: <b>ARN</b> (+9)</p> <p>FEAR; touch, of; gout, in: <b>ARN</b> (+1) <b>dd:</b> colch</p> <p>FORGETFULNESS; injuries, after: <b>ARN</b> (+8) <b>dd:</b> <b>HYPER</b></p> <p>INDIFFERENCE, apathy; fever; during: <b>ARN</b> (+39) <b>dd:</b> <b>CHIN CON OP PH-AC PHOS SEP</b></p> <p>INDIFFERENCE, apathy; heat; during: <b>ARN</b> (+10) <b>dd:</b> <b>PH-AC PULS Op Phos Sep</b></p> <p>INDIFFERENCE, apathy; stool; after: <b>ARN</b> (+1) <b>dd:</b> cycl</p> <p>RESTLESSNESS, nervousness; perspiration; during: <b>ARN</b> (+39)</p> <p>STUPEFACTION, as if intoxicated; concussion of brain, after: <b>ARN</b></p> <p>STUPEFACTION, as if intoxicated; injury, after: <b>ARN</b> (+5) <b>dd:</b> cic con hell puls rhus-t</p> <p>STUPEFACTION, as if intoxicated; perspiration; during: <b>ARN</b> (+14) <b>dd:</b> <b>HYOS OP PH-AC PHOS RHUS-T</b></p> <p>UNCONSCIOUSNESS, coma; brain complaints, in: <b>ARN</b> (+46) <b>dd:</b> <b>APIS OP</b></p> <p>UNCONSCIOUSNESS, coma; fever, during: <b>ARN</b> (+71)</p> <p>UNCONSCIOUSNESS, coma; injury, after: <b>ARN</b> (+11) <b>dd:</b> <b>CALEN</b></p> <p>WEeping, tearful mood; cough; before: <b>ARN</b> (+7) <b>dd:</b> <b>BELL BRY HEP</b> ant-t ars bor phos</p> <p>WEeping, tearful mood; cough; during: <b>ARN</b> (+32) <b>dd:</b> <b>BELL HEP NAT-M</b></p> <p><b>HEAD</b></p> <p>CONGESTION, hyperemia; chill; during: <b>ARN</b> (+26) <b>dd:</b> <b>CHIN ARS CEDR MERC SEP M-arct M-aust</b></p> <p>CONGESTION, hyperemia; thirst, with: <b>ARN</b> (+3) <b>dd:</b> <b>Mang Thuj</b> bov</p> <p>HEAT; chilliness; during: <b>ARN</b> (+24) <b>dd:</b> <b>BELL BRY</b></p> <p>HEAT; coldness, with; body, of: <b>ARN</b> (+42)</p> <p>INFLAMMATION; meninges, meningitis; injuries, after: <b>ARN</b> (+5) <b>dd:</b> <b>HEP HYPER NAT-S OP bell</b></p> <p>PAIN, headache; brain complaints, in: <b>ARN</b> (+23) <b>dd:</b> <b>ACON</b></p> <p>PAIN, headache; injuries, after: <b>ARN</b> (+40) <b>dd:</b> <b>ACON NAT-S</b></p>	<p><b>HEAD (cont.)</b></p> <p>PAIN, headache; injuries, after; concussion: <b>ARN</b> (+20) <b>dd:</b> <b>ACON BELL CHIN CIC HYPER KALI-BR Hell</b></p> <p>PAIN, headache; injuries, after; fall, after a: <b>ARN</b> (+7) <b>dd:</b> <b>CIC HYOS Thiosin</b> hyper nat-s rhus-t sul-ac</p> <p>PAIN, headache; forehead; warmth; agg.: <b>ARN</b> (+14) <b>dd:</b> <b>APIS</b></p> <p>PAIN, headache; burning, smarting; coldness of body, with: <b>ARN</b> (+1) <b>dd:</b> coff-t</p> <p>PAIN, headache; stitching; cough; during: <b>ARN</b> (+43) <b>dd:</b> <b>BRY SABAD SULPH</b></p> <p>SWELLING; children: <b>ARN</b> (+2) <b>dd:</b> <b>RHUS-T SII</b></p> <p><b>EYES</b></p> <p>CATARACT, opacity of lens; injuries, after: <b>ARN</b> (+17) <b>dd:</b> <b>ACON</b></p> <p>CATARACT, opacity of lens; operations, after: <b>ARN</b> (+5) <b>dd:</b> <b>ACON ALUMN SENEG STAPH</b> rhus-t</p> <p>DUST; agg.: <b>ARN</b> (+32) <b>dd:</b> <b>ACON CALC HEP SIL STAPH SULPH</b></p> <p>HEMORRHAGE; coughing agg.: <b>ARN</b> (+5) <b>dd:</b> <b>HAM LED NUX-V</b> carb-v cham</p> <p>HEMORRHAGE; injuries, after: <b>ARN</b> (+5) <b>dd:</b> <b>LED NUX-V</b> bry erig sul-ac</p> <p>INFLAMMATION; injuries, after: <b>ARN</b> (+28) <b>dd:</b> <b>ACON CALC HEP SIL STAPH SULPH</b></p> <p>INFLAMMATION; injuries, after; foreign bodies, from: <b>ARN</b> (+7) <b>dd:</b> <b>ACON HEP SIL CALC PULS</b> ham sulph</p> <p>INJECTED; cough, during: <b>ARN</b></p> <p>PAIN; injuries, after: <b>ARN</b> (+6) <b>dd:</b> <b>SYMPH BRY LED SULPH</b> asar hyper</p> <p><b>EARS</b></p> <p>INJURIES, after: <b>ARN</b> (+13) <b>dd:</b> <b>CAPS CHIN-S TELL Arist-cl Lach Nat-m</b></p> <p><b>HEARING</b></p> <p>IMPAIRED, difficult; injuries or blows, after: <b>ARN</b> (+5) <b>dd:</b> <b>CHIN-S TELL</b> carb-v croc thiosin</p> <p><b>NOSE</b></p> <p>EPISTAXIS, hemorrhage; morning; agg.; blowing nose agg.: <b>ARN</b> (+34) <b>dd:</b> <b>CHIN LACH AGAR BOV CAUST PULS</b></p> <p>EPISTAXIS, hemorrhage; bathing, washing; agg.: <b>ARN</b> (+23) <b>dd:</b> <b>AM-C ANT-S</b></p> <p>EPISTAXIS, hemorrhage; bathing, washing; agg.; face: <b>ARN</b> (+21) <b>dd:</b> <b>AM-C</b></p> <p>EPISTAXIS, hemorrhage; cough; during: <b>ARN</b> (+44) <b>dd:</b> <b>DROS IP</b></p>
---	--

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven - Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort



U každého příznaku je uvedeno maximálně 7 alternativních léků.

V příkladu uvidíte, že někdy se zobrazí 7 opravných prostředků, ale někdy méně. Je to proto, že opravné prostředky určitého stupně se zobrazují pouze tehdy, pokud je možné zobrazit VŠECHNY.

Pokud tedy vidíte léky stupně 4 a 3, znamená to, že v dané rubrice nejsou žádné jiné léky stupně 4 nebo 3, ale mohou tam být léky stupně 2 nebo 1, které nejsou zobrazeny.

Pokud nevidíte žádný lék, rubrika pravděpodobně obsahuje 8 nebo více léků stejného významu, nebo nejsou k dispozici vůbec žádné alternativy.

## Další Materia Medica

Další knihy Materia Medica vytvořené jinými uživateli lze snadno přidat do *Complete Dynamics*. Kniha Materia Medica je uložena v souboru, který lze sdílet s ostatními uživateli. Chcete-li nainstalovat novou knihu, zkopírujte soubor do složky *Complete Dynamics*, která se nachází ve složce *Documents*. Poté aplikaci *Complete Dynamics* zastavte a znovu spusťte. Nová kniha by pak měla být automaticky viditelná v sekci *MM*.

Vytváření nových knih Materia Medica vyžaduje licenci pro *Master Edition*.

## Materia Medica rychlé zobrazení

Může být velmi výhodné rychle zobrazit text Materia Medica několika knih najednou.

Okno rychlého zobrazení *Materia Medica* zobrazuje text několika kompaktnějších knih Materia Medica najednou. (Možnost nabídky *Zobrazit / Materia Medica rychlé zobrazení*, možnost kontextového menu *Materia Medica rychlé zobrazení*).



## Cyclamen Europaeum

### Pharmacokinship - Remedy Relations (Nambison)

Followed well by: Phos., Puls., Rhus-t., Sep., Sulph.

Antidoted by: Camph., Coff., Puls.

Duration of action: 14 - 20 d

Dose: 3 attenuation

### 700 Red Line Symptoms (Hutchinson)

1. - Flickering before the eyes, as of various colours, glittering needles, fiery specks and sparks.

### Keynotes of the homeopathic Materia Medica (Lippe)

Sow Bread

Pressing, drawing and tearing pain, principally in the periosteum.

Chilblains of the feet.

As long as he walks about he feels well with the exception of languor,

but as soon as he sits down, especially in the evening, he suffers various inconveniences.

Thirstlessness.

Menses too profuse.

Bad effects from eating much fat food (pork).

Aggravation in the evening and while at rest.

Amelioration whilst walking.

### Keynotes and Characteristics (Allen)

#### Sow Bread Primulaceae

Best suited for leucophlegmatic persons with anaemic or chlorotic conditions; easily fatigued, and in consequence not inclined to any kind of labor; feeble or suspended functions of organs or special senses. *Pale, chlorotic; deranged menses* (Ferr., Puls.), accompanied by vertigo, headache, dim vision. Pains; pressive, drawing or tearing of parts where bone lie near the surface. Ailments: from suppressed grief and terrors of conscience; from duty not done or bad act committed. Great sadness and peevishness. irritable.

Zavřít

Okno zůstane otevřené, dokud jej výslovně nezavřete. Tímto způsobem budete moci rychle porovnat nápravné prostředky. Další lék se vybere pouhým kliknutím na název léku kdekoli v modulech *Book*, *Find* nebo *Analysis*.

# Informace o nápravě

## Podrobné informace o nápravném opatření

Jako příklad uveďme rubriku *Obecné informace; Jídlo a nápoje; jablka; touhy*:

FOOD	GENER.
<b>FOOD and drinks; apples (cont.)</b>	
<b>desires:</b> adam <b>Adon</b> <b>ALOE</b> aml-n <b>ANT-T</b>	
ap-g arge-p <b>Asaf</b> bit-i-at bro-s-g <b>Cham</b>	
cit-n cub dama-d fel <b>GUAI</b> <b>Hafn</b> helod-c	
kali-p lac-drom lsd lyss <b>Manc</b> menth	
merl meteo-a ory-c ozon phos polyst	
prun pyrus-c <b>Ruta</b> sabad sep stront-c	
<b>SULPH</b> tax <b>TELL</b> toxop-p <b>Tritic-v</b> vip	
• Food and drinks; cool things, like	
apples, desires (2)	
• Food and drinks; fruits; desires (233)	
• eleven thirty pm., on falling asleep:	
fel	

Chcete-li se o některém léku v rubrice dozvědět více, nejjednodušší je najet myší na název léku a podívat se do oblasti se zprávami v levém dolním rohu okna.

Pokud najedete myší na položku **ANT-T**, zobrazí se zpráva:

ant-t = Antimonium tartaricum (Allen, Bönninghausen, Lilienthal, Lippe)

Nyní víte nejen to, že Antimonium je ve třetí třídě (podle toho, jak je vytištěno), ale také to, že jeho úplný název je *Antimonium tartaricum*, a že je v této rubrice proto, že čtyři zmínění autoři přispěli touto informací.

Chcete-li získat další informace, dvakrát klikněte na **ANT-T**.

Zobrazí se okno Informace o nástroji Remedy:

<b>Rubrika:</b> GENERALITIES; FOOD and drinks; apples; desires.	
<b>Zkratka nápravného opatření:</b> ant-t, stupeň 3.	
<b>Standardní název:</b> Antimonium tartaricum.	
<b>Výskyty v souvisejících rubrikách:</b> 2, průměrná známka: 2.0.	
<b>Zdroje.</b>	
Allen T F	Encyclopedia of Pure Materia Medica, 1874.
Allen T F	Index of Encyclopedia, 1876.
Bönninghausen C M von	Systematisches alphabetisches Repertorium der antipsorischen und nicht-antipsorischen Arzneien with handwritten annotations, 1833.
Knerr C B	Repertory of Hering's Guiding Symptoms, 1896.
Lilienthal S	Homoeopathic Therapeutics, Jain. B. (New Dehli), 1890.
Lippe A von	Keynotes and Red line symptoms of Materia Medica, 1915.
Saine A	Materia Medica Pura Project, 2018.
Trinks C F & Müller C	Handbuch der homöopathischen Arzneimittellehre III, T.O. Weigel (Leipzig), 1847.

Zavřít

## Výskyt v souvisejících rubrikách

Související rubriky jsou rubriky, které mají nějaký vztah k rubrice, kterou si prohlížíte pro tento opravný prostředek.

V tomto příkladu se jedná o tyto rubriky:

*Obecné informace; Jídlo a nápoje; chladné věci, jako jsou jablka, touhy*

*Jídlo a nápoje; jablka, touhy; voda, s touhou po chladu*

Obě tyto rubriky obsahují také *ant-t*.

Čím vyšší je počet výskytů v souvisejících rubrikách a čím vyšší je průměrná váha v těchto rubrikách, tím větší význam lze nápravnému opatření přiřadit.

## Zdroje

Uvádí všechny zdroje, ze kterých lék pochází. To zahrnuje alespoň jméno autora, název knihy nebo časopisu a rok vydání.

## Číslo autorů

Pokud jste dříve pracovali s *MacRepertory*, možná jste si zvykli používat čísla autorů místo jejich jmen. V nastavení předvoleb můžete aktivovat možnost *Autorská čísla*. Podrobnosti naleznete v části *Preferences*.

V okně s informacemi o opravném prostředku se pak zobrazí také čísla autorů:

**Rubrika:** GENERALITIES; FOOD and drinks; apples; desires.

**Zkratka nápravného opatření:** ant-t, stupeň 3.

**Standardní název:** Antimonium tartaricum.

**Výskyty v souvisejících rubrikách:** 2, průměrná známka: 2.0.

**Zdroje.**

Allen T F (36) *Encyclopedia of Pure Materia Medica*, 1874.

Allen T F (36) *Index of Encyclopedia*, 1876.

Bönninghausen C M von (5) *Systematisches alphabetisches Repertorium der antipsorischen und nicht-antipsorischen Arzneien with handwritten annotations*, 1833.

Knerr C B (54) *Repertory of Hering's Guiding Symptoms*, 1896.

Lilienthal S (11) *Homoeopathic Therapeutics*, Jain.B. (New Dehli), 1890.

Lippe A von (22) *Keynotes and Red line symptoms of Materia Medica*, 1915.

Saine A (809) *Materia Medica Pura Project*, 2018.

Trinks C F & Müller C (4) *Handbuch der homöopathischen Arzneimittellehre III*, T.O. Weigel (Leipzig), 1847.

Zavřít

# Pole Jump-to

## Účel

Pole *Jump to* v levé dolní části okna slouží k rychlému přechodu na danou rubriku v repertoáru.

Pomocí něj můžete rychle přejít na známé rubriky.

Pokud si nejste jisti, co hledáte, použijte místo toho pole *Najít*; pole *Přejít na* vám pomůže rychle se orientovat, pokud víte, kam chcete jít.

## Přesunutí zaostření na klávesnici

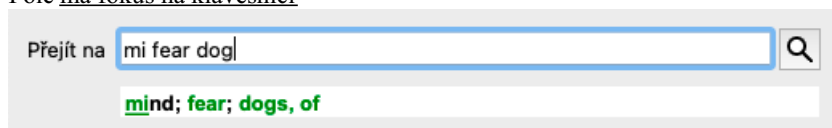
Aby pole *Jump to* přijímalo tahy klávesnice, musí být nejprve vybráno.

Jedním nebo dvojitým stisknutím klávesy Tab se zaměření přesune do pole *Jump to*. (Možnost nabídky *Zobrazit / pole "Přejít na, ⌘-J*).

Chcete-li okamžitě přejít zpět do knihy, stiskněte klávesu Enter.

Na pole můžete samozřejmě kliknout i myší.

Pole má fokus na klávesnici



Pole není zaostřeno



## Použití pole

Do pole *Jump to* jednoduše zadejte první písmena rubriky, na kterou chcete přejít. Části rubriky jsou odděleny mezerou.

Ve výše uvedeném příkladu je přeskočena rubrika *Mind; Fear, dogs of*.

Stačí zadat pouze minimální počet písmen potřebných k identifikaci každého fragmentu rubriky. V tomto příkladu by stačilo zadat *m fe dog*.

Během psaní se zobrazuje zpětná vazba o výkladu, která se zobrazuje bezprostředně pod polem *Jump to*.

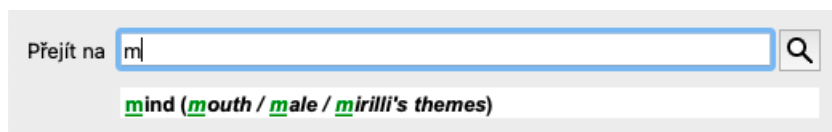
Při psaní také kniha při každém stisknutí klávesy okamžitě přejde na novou rubriku.

Stručně řečeno: Pokud se soustředíte na knihu, stiskněte Tab, zadejte několik písmen, abyste přešli do rubriky, a stiskněte Enter, abyste se vrátili ke knize. S trochou cviku je tato navigace velmi výkonná.

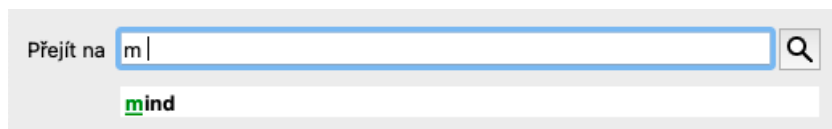
Vezměme si jako příklad rubriku *Mind; Fear; dogs, of* a podívejme se, co se děje při psaní.

První *m* se interpretuje jako *mysli*. V závorce jsou uvedeny 3 alternativy, které rovněž začínají na *m*.

Všimněte si, že část slova, která je interpretována jako možná správná, je vtištěna zeleně ( *m* v *mysli, ústech, mužských, mirilliových tématech*).



Po stisknutí mezerníku je tato část dokončena. *Mysl* je potvrzenou možností ze 4 možností.



Nyní se začíná psát druhá část názvu rubriky. *f* se interpretuje jako *předpoledne*, což je první možná varianta.




Nehledáme *forenoon*, takže napište ještě jedno písmeno. Nyní je vybrán *fear*, přičemž zbývá poměrně málo alternativ.

Tečky za slovy (např. *krmít...*, *cítit...*) naznačují, že text rubriky je ve skutečnosti delší (*krmít, touží být / cítit, ztráta*), ale slova navíc byla vynechána, aby zbylo více místa pro jiné alternativy.

Přejít na  

**mind; fear** (**fearlessness** / **feces** / **fed...** / **feeling...** / **feigning** / **fever**)

Opětovným stisknutím mezerníku potvrdíte, že je to správně.

Přejít na  

**mind; fear**

*d* vede k *denně pouze*.

Přejít na  


**mind; fear; daytime only** (**day...** / **delirium...** / **delirium...** / **delivery...** / **de**

*do* vás přenese na stránky *doctors*.

Přejít na  

**mind; fear; doctor, physician** (**dogs...** / **dominate...** / **dominated...** / **doo**

A *dog* vám dává opravdu chtít. Kniha je otevřena na *Mysl; Strach; psi*, z.

Přejít na  

**mind; fear; dogs, of**

Stačí stisknout Enter a jste tam, kam jste chtěli jít!

Poznámka: *dogs*, z je celý vytištěn zeleně. Je to proto, že to je jediný možný výklad *dog* v tomto kontextu.

*mysli* je vytištěn pouze první *m* zeleně, protože existují i alternativy začínající *m*.

*strach* je vytištěn dvěma zelenými písmeny, protože *fe* je jedinečný. Alternativy *výkal*, *krmný*, *pocit*, *předstírání* atd. začínají také *fe*.

## Chybovat je lidské


Samozřejmě neznáte celou strukturu repertoáru nazpaměť. To neumí nikdo.

Je tedy docela pravděpodobné, že se často dopustíte chyby a něco napíšete špatně.

Například byste chtěli přejít na rubriku *Mysl; bludy; lvi*.


Tato rubrika neexistuje, protože správná rubrika je aktuálně *Mysl; bludy; kočky, kocouři, vidí; lvi*.

Takže zadáte *m delu lion*

Přejít na  

**mind; delusions, imaginations; lion?**

Nyní vidíte, že *lev* je vytištěn červeně, protože neexistuje žádná shoda.

Nemusíte se obávat, stačí přepnout na vyhledávání stisknutím tlačítka  mezi poli *Jump to* a *Find*.

Tím se zkopíruje text z pole *Jump to* do pole *Find* a okamžitě se spustí vyhledávání.

Modul *Find* vám nyní zobrazí rubriky, které jste možná hledali:

### MIND

**DELUSIONS**, imaginations; **cats**, felines, sees; **lions**: (2)

**DELUSIONS**, imaginations; **hand**, hands; **paw** of a lioness, change into: (1)

Stačí dvakrát kliknout na první rubriku a kniha se otevře přímo tam, kam jste chtěli jít.

## Knižní modul

Když vyberete rubriku v modulu *Book*, pole *Jump to* za vás automaticky vyplní krátký text dané rubriky. Tímto způsobem lze snadno najít související rubriky.

Příklady:

Když vyberete rubriku *Mysl; strach; psi, z; ho napadají*, v *deliriu*, pole *Přejít na* se automaticky vyplní *min strach pes att*.

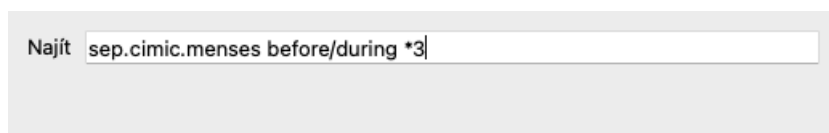
Když vyberete rubriku *Obecné informace; jídlo a nápoje; studené; nápoje, voda; agg.*, pole *Přejít na* se automaticky vyplní *gen foo studené dri agg*.

Pro každou část názvu rubriky se použijí nejméně 3 znaky. Často stačí 1 nebo 2, ale pak by se text měl stát velmi nečitelným. Pokud 3 znaky nestačí, použije se více znaků, aby se rubrika odlišila od ostatních rubrik.

# Vyhledat pole

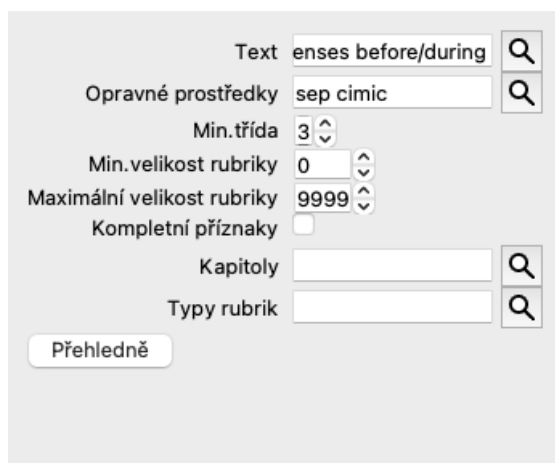
## Výkonné a snadno použitelné vyhledávání

Pole *Find* umožňuje velmi efektivní, výkonné a rychlé vyhledávání.



Do tohoto pole můžete zadat všechna kritéria vyhledávání, která můžete zadat i do jednotlivých polí (viz část *Modul vyhledávání*). Pole *Find* však může být efektivnější, protože můžete zadat a upravit, co chcete najít, aniž byste museli přepínat mezi poli. To může být velmi, velmi rychlé.

Je třeba vědět několik věcí. Ve skutečnosti je to velmi jednoduché, protože při každém zadání vyhledávacích kritérií do jednotlivých polí modulu *Find*, se správně naformátovaný řetězec automaticky vloží do pole *Find*. To funguje oběma směry; vše, co zadáte do pole *Find*, se zobrazí v jednotlivých polích tak, jak je interpretováno.



Pole *Find* je tak výkonné proto, že do něj můžete zadat hledané položky v libovolném pořadí. Pokud tedy najdete příliš mnoho rubrik, jednoduše zadejte několik dalších výrazů, abyste výsledek zmenšili. Můžete dokonce zopakovat kritéria, která jste do pole zadali dříve; přebírá se poslední interpretace (známka, velikost rubriky).

Můžete dokonce kombinovat použití pole *Find* s jednotlivými poli. Jakákoli změna v jednom umístění se automaticky promítne do změny v druhém umístění.

Zde jsou pravidla:

**Text** Fragmenty textu jsou automaticky interpretovány jako text, stejně jako když jej zadáte do jednotlivého pole *Text*. Platí zde stejné použití znaků /, + a - (viz příklady v části *Vyhledávací modul*). Ve výše uvedeném příkladu se vyhledává slovo *menses* v kombinaci s *před* nebo *během*.

**Opravné prostředky** Zkratky opravných prostředků musí být ukončeny tečkou. V poli *Remedies* je to nepovinné, ale zde musíte končit tečkou, aby nedošlo k záměně fragmentů textu a zkratk léků. (Příklad záměny: *sep* může znamenat buď *sepia*, nebo *separace*). Platí zde stejné použití / a +, viz příklady v části *Najděte modul*. Ve výše uvedeném příkladu se vyhledává buď na *sepia*, nebo *cimicifuga*. Poznámka: i prostředky, které samy o sobě nejsou zkratkou (jako *Apis* nebo *Bufo*), je třeba ukončit tečkou (apis. bufo.).

**Gradace** Minimální stupně nápravy 1 až 4 lze zadat zadáním *\*1*, *\*2*, *\*3* nebo *\*4*. Tento výraz lze číst jako: Všechny (\*) požadované opravné prostředky musí mít tento nebo vyšší stupeň. Alternativně jsou čísla 1, 2, 3 a 4 bez \* rovněž interpretována jako minimální odstupňování nápravných opatření. Takže 4 je totéž jako *\*4*.

**Velikost rubriky** Minimální a maximální velikost rubriky lze zadat číslem, před kterým je uvedeno > nebo <. <50 znamená 50 nebo méně opravných prostředků. >10 znamená 10 a více opravných prostředků. Případně je jakékoli číslo začínající na 5 a vyšší automaticky interpretováno jako maximální velikost rubriky. Takže 50 je stejné jako <50.

## Příklady

Rozšířme výše uvedený příklad o omezení na rubriky, které obsahují nejvýše 50 opravných prostředků. Všechny následující způsoby zadání kritérií vedou ke stejnému výsledku:

sep. cimic. menses před/během \*3 <50



sep. cimis. menses před/během 3 50  
menses sep. před / během 3 <50 cimis.  
50 menses+před/během sep./cimis. 3  
menses před /během sep. 2 cimis. 200 50 3

V posledním příkladu vidíte, jak je původní odstupňování 2 později nahrazeno 3 a maximální velikost rubriky 200 je změněna na 50. V příkladu se to může zdát matoucí, ale ve skutečnosti je to velmi efektivní, když hledáte a chcete zúžit výsledky hledání. Můžete zadat nové kritérium, aniž byste museli nejprve odstranit dříve zadané kritérium; poslední kritérium jednoduše nahradí první.

Tip: Nezapomeňte, že při vyhledávání textu se používají také speciální zápisy =, \* a "":

=*dog* najde *dog*, ale ne *dogmatic*.

\**ation* naleznete *palpitace* stejně jako *pocení* a *ovulace*.

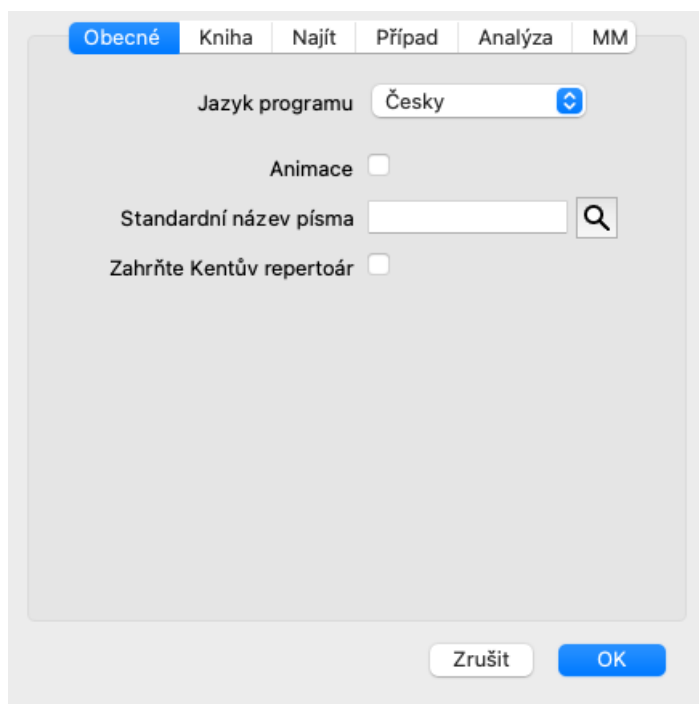
"*on je*" najde pouze *on* a *je*, pokud jsou přesně v tomto pořadí.

# Nastavení předvoleb

Některé možnosti programu lze konfigurovat podle vašich osobních preferencí. Tyto možnosti můžete změnit prostřednictvím nabídky *Preferences*. (Možnost nabídky *Obecné / Předvolby*).

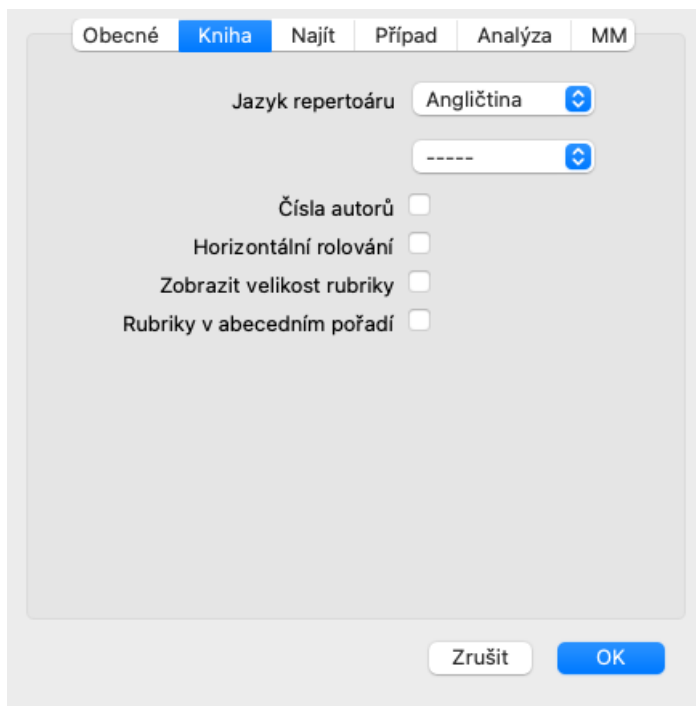
Otevře se dialogové okno s několika oddíly.

## Obecná nastavení



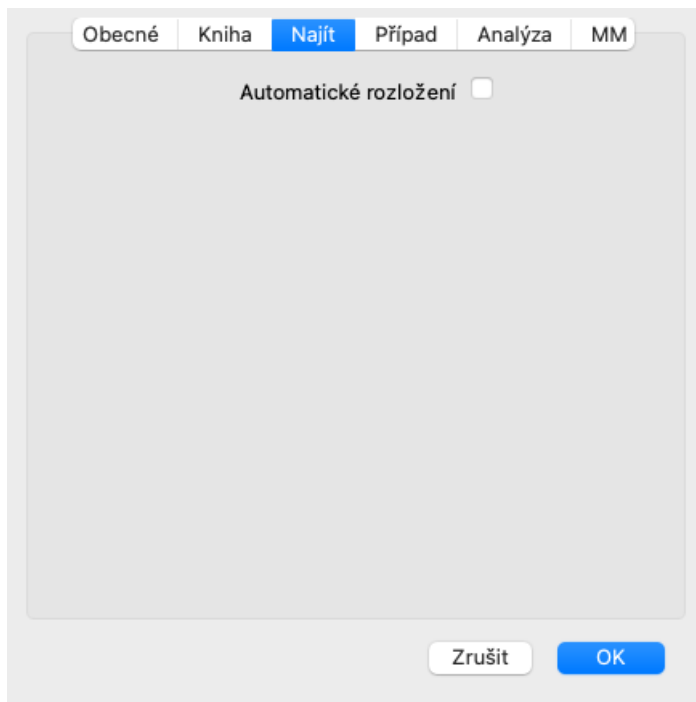
- Jazyk programu* Na výběr je několik jazykových možností. Dostupné jazyky se mohou v jednotlivých verzích *Complete Dynamics* lišit; jazyky, které nejsou k dispozici, mohou být přidány v novější verzi.
- Animace* V některých částech aplikace *Complete Dynamics* se používají animace, například při otevírání a zavírání případu. Vypadají pěkně, ale jejich dokončení zabere čas. Pokud tyto animace nechcete, zrušte zaškrtnutí této možnosti.
- Standardní název písma* Zde můžete vybrat preferované písmo, které bude program používat.
- Zahrňte Kentův repertoár* Tuto možnost zaškrtněte, pokud chcete, aby byl *Kent's Repertory, 6th edition* k dispozici jako samostatný repertoár. Celý obsah *Kent's Repertory* je již obsažen v *Complete Repertory*. Někteří lidé však dávají přednost konzultacím na *Kent* bez všech doplňků z jiných materiálů. Po zaškrtnutí této možnosti bude v modulu *Index* k dispozici *Kent*.

## Nastavení knihy



- Jazyk repertoáru** Jazyk, který má být použit pro repertoár. Druhou možností je sekundární jazyk, který je uveden za textem rubriky. Druhý jazyk je k dispozici pouze v případě, že jste si zakoupili repertoárový překlad.
- Čísla autorů** Pokud je tato možnost zaškrtnuta, zobrazují se kromě jmen autorů také čísla autorů ve stylu MacRepertory.
- Horizontální rolování** Pokud je tato možnost zaškrtnuta, je povolena funkce horizontálního posouvání. Tato funkce může být k dispozici pouze v případě, že myš nebo trackpad podporuje horizontální posouvání.
- Zobrazit velikost rubriky** Pokud je zaškrtnuto, modul Kniha vždy zobrazuje počet opravných prostředků pro rubriku. Pokud není zaškrtnuto, číslo se zobrazí pouze v případě, že opravné prostředky nejsou viditelné.
- Rubriky v abecedním pořadí** Pokud je zaškrtnuto, zobrazují se rubriky v modulu Kniha vždy v abecedním pořadí. Pokud není zaškrtnuto, použije se standardní pořadí repertoáru, které zavedl Kent.

## Vyhledat nastavení



- Automatické rozložení** Pokud je tato možnost zaškrtnuta, výsledky hledání se automaticky vykreslí do více sloupců, pokud je na obrazovce dostatek místa. Pokud není zaškrtnuto, jsou všechny rubriky vykresleny v jednom sloupci.

## Nastavení případu

*Minuty do automatického uzamčení případů*

V případě, že jste nastavili heslo pro ochranu informací o pacientovi, tato možnost nastavuje počet minut, po kterých se modul Případ automaticky uzamkne. Pokud zde zadáte 0, automatické uzamčení se neprovede.

*Automatické mazání archivovaných případů*

Vyberte, po jaké době mají být archivované případy trvale odstraněny. Pokud vyberete možnost *Nikdy*, archivované případy nebudou automaticky odstraněny.

*Použití cloudového serveru*

Uložení kopie případů na cloudovém serveru.

## Nastavení analýzy

*Remedy coloring HFA* Pokud je tato možnost zaškrtnuta, může být analýza barevně opravena podle metody analýzy obličeje Granta Bentleyho. V modulu Analýza se objeví nové tlačítko na panelu nástrojů (🔧), kterým můžete zapnout nebo vypnout obarvení.

Použití této možnosti je užitečné pouze v případě, že jste úspěšně absolvovali kurz této metody.

*Zobrazit pouze relevantní rubriky*

V modulu Analysis je vztah mezi rubrikami a opravnými prostředky zobrazen ve výsledných tabulkových grafech.

Symptomy a rubriky s nastavenou vahou 0 ve skutečnosti nepřispívají k výsledkům analýzy.

Pokud je tato možnost zaškrtnuta, opravné položky z rubrik, které nepřispívají k výsledkům analýzy, jsou z grafu tabulky výsledků vynechány. Tímto způsobem můžete snadněji zjistit, jak rubriky přispívají k výsledku analýzy.

### *Analytické vzorce*

V modulu Analýza lze použít několik analytických vzorců.

Můžete si vybrat, které z těchto vzorců se zobrazí a v jakém pořadí.

Chcete-li změnit pořadí zobrazení analýz, vyberte analýzu kliknutím na její název. Tlačítka ↑ a ↓ jej pak můžete přesunout nahoru nebo dolů v seznamu.

Chcete-li zahrnout nebo vyloučit analýzu, vyberte ji a poté klikněte na zaškrtnávací políčko *Zobrazit analýzu*.

## Nastavení Materia Medica

Obecné Kniha Najít Případ Analýza **MM**

Zobrazit Materia Medica pro následující jazyky

Angličtina ☒

Portugalština ☐

Španělština ☐

Francouzština ☐

Němčina ☐

Ruský ☐

Zrušit OK

*Jazyky* K dispozici je několik jazyků Materia Medica.

Ve výchozím nastavení se jazyky zobrazují podle nastavení jazyka a země počítače a podle možností licence.

Můžete si vybrat, které jazyky knih se zobrazí v modulu *Materia Medica*.

# Jazyky

## Complete Repertory překlady

Complete Repertory byla přeložena do různých jazyků. Pravidelně přidáváme nové překlady.

Complete Dynamics se dodává s angličtinou jako standardním jazykem.

K dispozici jsou další jazyky, které umožňují prohlížení repertoáru v jiném jazyce nebo ve dvou jazycích současně.

Funkce *Find* vám také umožní najít rubriky ve vašem rodném jazyce, pokud neznáte správné slovo v angličtině!

Chcete-li používat další jazyky, musíte si zakoupit licenční klíč.

V současné době jsou podporovány tyto jazyky:

-  *Angličtina*      Jedná se o standardní jazyk.
-  *Němčina*
-  *Holandský*
-  *Francouzština*
-  *Španělština*
-  *Portugalština*
-  *Italský*
-  *Maďarština*
-  *Rumunština*
-  *Bulharský*
-  *Ruský*
-  *Hindština*
- *Japonský*

Chcete-li zakoupit licenční klíč, navštivte naše webové stránky v nabídce *Menu / Nápověda / Koupit další jazyk*.

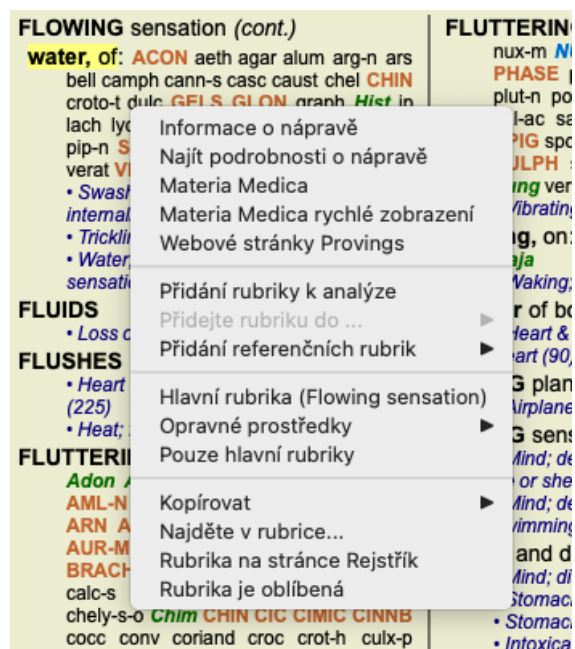
Za další jazyk je třeba zaplatit malý poplatek, abyste překladateli zaplatili za práci, kterou pro vás odvedl.

# Nákup homeopatických léků

V programu si můžete snadno objednat homeopatické léky přímo z online lékárny.

Dostupnost lékárny se může v jednotlivých zemích lišit v závislosti na místních a mezinárodních předpisech. Tato dostupnost je určena při spuštění programu.

Chcete-li objednat lék, otevřete kontextové menu u názvu léku kdekoli v modulu Kniha nebo Analýza a vyberte možnost *Koupit lék z lékárny*. (Možnost kontextového menu *Koupit lék z lékárny*).



Pokud tato možnost není k dispozici, znamená to, že ve vaší zemi není podporována žádná lékárna.

Po výběru možnosti budete automaticky přesměrováni na online lékárnu, která je pro vás k dispozici.

Upozorňujeme, že společnost *Complete Dynamics* je na lékárně nezávislá. Naším zákazníkům nabízíme přímý přístup do lékárny jako službu.



# Klávesové zkratky

## Výběr modulu

command I Indexový modul  
command B Knižní modul  
command S Vyhledat modul  
command D Případový modul  
command R Analytický modul  
command M Modul Materia Medica  
command J Přejít na  
command F Najít  
command Y Zobrazit/skrýt pole Přejít na a najít  
F1 Dokumentace

## Knižní modul

→ Přejít na další stránku  
← Přejít na předchozí stránku  
shift → Přejít na další kapitolu  
shift ← Přejít na předchozí kapitolu  
↓ Přejít na další rubriku  
↑ Přejít na předchozí rubriku  
shift ↓ Přejít na další hlavní rubriku  
shift ↑ Přejít na předchozí hlavní rubriku  
control ↓ Přejít na další rubriku na stejné úrovni  
control ↑ Přejít na předchozí rubriku na stejné úrovni  
control ← Přejít zpět na předchozí rubriku po následování odkazu  
control → Skok dopředu (opačně než Skok dozadu)  
prostor Zobrazit/skrýt opravné prostředky  
1 Všechny stupně nápravných opatření  
2 Opravné prostředky třídy 2-3-4  
3 Opravné prostředky stupeň 3-4  
4 Opravné prostředky třídy 4

## Kapitoly z repertoáru



shift-command A Břicho  
shift-command B Zpět  
shift-command C Klinický  
shift-command E Končetiny  
shift-command F Ženy  
shift-command G Obecné informace  
shift-command H Hlava  
shift-command L Hrtan a průdušnice  
shift-command M Mysl  
shift-command P Pot  
shift-command R Respirace  
shift-command S Kůže  
shift-command T Hrdlo  
  
shift-command U Uretra  
shift-command V Vertigo  
shift-command X Anatomický index

## Případ

control N Nový případ  
control O Otevřít vybraný případ  
control C Zavřít případ a vybrat jiný případ

control E Úprava informací o vybraném případě  
control A Přidat analýzu  
control T Přidání analýzy pomocí šablony  
control D Duplicitní vybraná analýza  
control S Přidat příznak  
control R Přidání rubriky vybraného repertoáru k analýze  
control V Zobrazit přehled rubrik v analýze  
control X Přidat předpis  
command P Tisk

## Analýza

command C Kopírování vybraných řádků  
command V Vkládání zkopírovaných řádků  
shift ↑ Přesun vybraných řádků nahoru  
shift ↓ Přesun vybraných řádků dolů  
1 Nastavení váhy vybraných řádků na 1  
2 Nastavení váhy vybraných řádků na 2  
3 Nastavení váhy vybraných řádků na 3  
4 Nastavení váhy vybraných řádků na 4  
0 Nezapočítávat vybrané řádky do analýzy  
← Skrýt rubriky pro příznak (zavřít)  
→ Zobrazit rubriky pro symptom (otevřené)  
command 1  1  
command 2  2  
*Etcetera...*

## Materia Medica

→ Přejít na další stránku  
← Přejít na předchozí stránku  
shift → Přejít na další kapitolu  
shift ← Přejít na předchozí kapitolu

# Zpětná vazba

## Potřebujeme vaši pomoc a vážíme si vaší zpětné vazby!

Tvůrci *Complete Dynamics* se snaží přinášet nejlepší možnou kvalitu a použitelnost v kombinaci s mírnými cenami komerčních verzí. Pokud jde o kvalitu, při vývoji softwaru uplatňujeme přístup nulové tolerance chyb. Chyby v programu jsou pro nás jednoduše nepřijatelné, a pokud se vyskytnou, budou řešeny s nejvyšší možnou prioritou. Použitelnost je složitější otázka, protože použitelnost je velmi osobní záležitost. My a naše specializovaná skupina profesionálních hodnotitelů neustále hledáme nejlepší možnou použitelnost a vždy vyhodnocujeme vaši zpětnou vazbu.

S vaší pomocí můžeme systém *Complete Dynamics* neustále vylepšovat.

## Jak poskytovat zpětnou vazbu

Pokud je váš počítač připojen k internetu, je poskytování zpětné vazby snadné. Stačí otevřít nabídku a vybrat možnosti *Obecná zpětná vazba* nebo *Nahlásit problém*. (Možnost nabídky *Nápověda* / *Obecná zpětná vazba*, možnost nabídky *Nápověda* / *Nahlásit problém*).

Pokud váš "homeopatický počítač" nemá přímý přístup k internetu, pošlete prosím e-mail na adresu [support@completedynamics.com](mailto:support@completedynamics.com)