

Complete Dynamics

Practitioner Edition

dla iPhonea

Wersja 24.12

O tej instrukcji

Czy to jest właściwy podręcznik dla Pana?

Dokumentacja *Complete Dynamics* jest dostępna w wielu wariantach.

Mamy różne podręczniki dla różnych konfiguracji programów.

- Edycja programu: Browser, Practitioner lub Master.
- Typ komputera: Apple OS-X, Windows, iPhone, iPhone, Android.
- Różne języki międzynarodowe.

Właściwy podręcznik jest dostosowany dokładnie do Państwa sytuacji.

Jeżeli uważają Państwo, że nie czytają właściwej instrukcji obsługi, proszę wejść na naszą stronę internetową www.completedynamics.com, dział *Dokumentacja*, i tam pobrać swoją instrukcję.

Tłumaczenia

Przy każdej nowej wersji *Complete Dynamics* upewniamy się, że angielska instrukcja obsługi jest aktualna.

Tłumaczenia tekstów, które uległy zmianie, mogą zająć trochę więcej czasu.

Części instrukcji, które nie zostały jeszcze przetłumaczone, zawierają oryginalny tekst angielski, wydrukowany tak jak ten tekst.

Witamy

Witamy w *Complete Dynamics* - Practitioner Edition.

Program komputerowy *Complete Dynamics* oferuje Państwu doskonałe doświadczenie w komputerowym czytaniu i studiowaniu *Complete Repertory*. Wśród specjalistów homeopatów *Complete Repertory* jest znane na całym świecie ze swojej kompletności, dokładności i pokrycia oryginalnych źródeł.

Oprogramowanie jest dostępne dla Apple macOS®, Microsoft Windows®, Linux®, Apple iOS®, Android®.

Dzięki *Practitioner Edition* będą Państwo mogli:

- Proszę czytać i studiować całe *Complete Repertory*, w wielu językach.
- Zarządzanie aktami spraw pacjentów.
- Przeprowadzić analizy.
- Czytaj książki *Materia Medica*.

Te strony mają pomóc Państwu w poruszaniu się po programie.

Proponujemy zacząć od rozdziału *Rozpoczęcie pracy*, który da Państwu przegląd możliwości.

Mamy szczerą nadzieję, że *Complete Dynamics* wzbogaci Państwa życie homeopatyczne, niezależnie od tego, czy są Państwo profesjonalnymi praktykami, studentami, nauczycielami czy badaczami.

Zespół rozwojowy *Complete Dynamics*.

Rozpoczęcie pracy

Obsługa intuicyjna

Complete Dynamics jest zaprojektowany tak, aby osoby z przygotowaniem zawodowym w homeopatii mogły używać go intuicyjnie. Niektórych funkcji programu można używać bardziej efektywnie gdy pozna się kilka trików.

Menu popup

W wielu sytuacjach menu popup zapewnia szybki dostęp do funkcji. Wystarczy dotknąć ekranu i przytrzymać go przez 1 sekundę. Pojawi się wtedy menu, jeśli jest dostępne dla pozycji, na którą Państwo kliknęli.

Przykład:



Wybór wielokrotny

W wielu sytuacjach mogą Państwo chcieć wykonać pewne zadanie na kilku pozycjach jednocześnie, a nie tylko na jednej, wybranej przez Państwa.

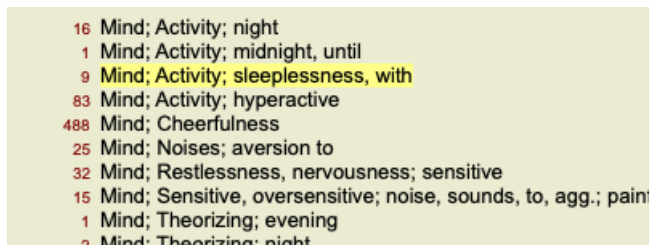
W takich przypadkach można najpierw wybrać wiele elementów, a następnie wykonać zadanie na wszystkich wybranych.

Jak wybrać wiele pozycji

Poniższe przykłady pokazują wielokrotny wybór rubryk w module *Analiza*.

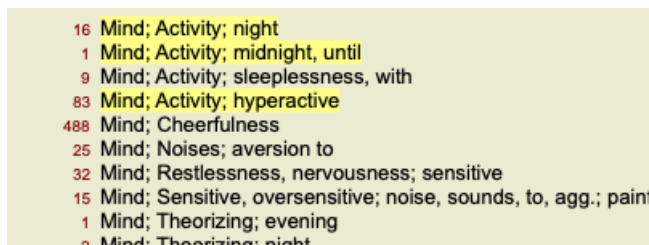
W innych miejscach zasady są takie same.

Aby wybrać pojedynczą linię, wystarczy kliknąć na nią myszką:

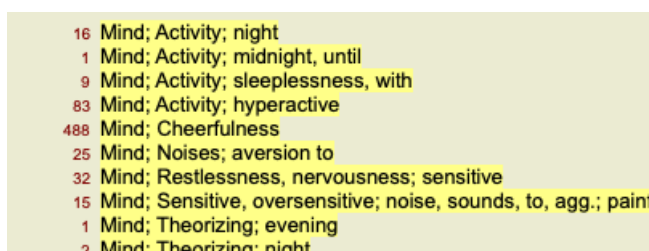


16 Mind; Activity; night
1 Mind; Activity; midnight, until
9 Mind; Activity; sleeplessness, with
83 Mind; Activity; hyperactive
488 Mind; Cheerfulness
25 Mind; Noises; aversion to
32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive
15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; pain
1 Mind; Theorizing; evening
2 Mind; Theorizing; night

Można również zmienić zaznaczenie pojedynczego wiersza, klikając na lewo od tekstu. (W modułach *Książka* i *Znajdź*, można kliknąć na lewo od etykiety rubryki)



16 Mind; Activity; night
1 Mind; Activity; midnight, until
9 Mind; Activity; sleeplessness, with
83 Mind; Activity; hyperactive
488 Mind; Cheerfulness
25 Mind; Noises; aversion to
32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive
15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; pain
1 Mind; Theorizing; evening
2 Mind; Theorizing; night



16 Mind; Activity; night
1 Mind; Activity; midnight, until
9 Mind; Activity; sleeplessness, with
83 Mind; Activity; hyperactive
488 Mind; Cheerfulness
25 Mind; Noises; aversion to
32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive
15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; pain
1 Mind; Theorizing; evening
2 Mind; Theorizing; night

Akcje, które działają na wielu wybranych elementach

Moduł książkowy

W module *Book* można wybrać wiele rubryk. Niektóre funkcje działają na wielu rubrykach, inne tylko na jednej.

To są funkcje, które działają na wielu rubrykach:

- Dodać rubrykę do analizy. (Opcja menu podręcznego *Dodaj rubrykę do analizy*).
- Dodanie rubryki do danego symptomu w analizie. (Opcja menu podręcznego *Dodaj rubrykę do ... / Nowy objaw...*).
- Skopiować etykiety rubryk do schowka. (Opcja menu podręcznego *Skopiuj / Skopiuj etykietkę rubryki*).
- Skopiować etykiety rubryk, wraz z ich środkami zaradczymi, do schowka. (Opcja menu podręcznego *Skopiuj / Skopiuj rubrykę i leki*).

Wszystkie inne funkcje pracują na jednej rubryce. W przypadku, gdy wybrali Państwo kilka rubryk, używana jest ostatnia rubryka, na którą Państwo kliknęli.

Znajdź moduł

W module *Znajdź* funkcje na wielu rubrykach są takie same jak w module *Książka*.

Moduł obudowy

W module *Case* są to funkcje, które działają z wyborem wielokrotnym:

- Usunięcie wielu analiz. (Opcja menu podręcznego *Skasuj analizę*).
- Przeniesienie wielu analiz do innego przypadku. (Opcja menu podręcznego *Przenieś analizę do przypadku...*).
- Usunąć wiele recept. (Opcja menu podręcznego *Skasuj zalecenie*).

Moduł analityczny

W module *Analysis* są to funkcje, które pracują z wyborem wielokrotnym:

- Usunąć wiele rubryk lub objawów. (Opcja menu podręcznego *Skasuj wybrane*).
- Przypisać współczynnik wagowy. (Opcja menu podręcznego *Ważność / Ważność x2*). Etcetera.
- Przypisać klasę klasyfikacji objawów. (Opcja menu podręcznego *Klasyfikacja objawów / Psora*). Etcetera.
- Wszystkie funkcje grupowania.
- Funkcje kopiowania etykiet rubryk, z lub bez środków zaradczych.
- Kopiowanie wybranych rubryk, w celu wklejenia ich do innej analizy. (Opcja menu podręcznego *więcej / Skopiuj zaznaczone*).

linie, opcja menu podręcznego *więcej* / *Wklej zaznaczone linie*).

- Przesunięcie wybranych rubryk w górę lub w dół do innego symptomu. (Opcja menu podręcznego *więcej* / *Do góry*, opcja menu podręcznego *więcej* / *Do dołu*).
- Wybranie wielu rubryk powoduje, że w obszarze wyników analizy wyróżniają się środki zaradcze tych rubryk.
- Wybranie wielu środków zaradczych w obszarze wyników analizy powoduje podkreślenie rubryk, w których występują te środki zaradcze.

Moduł MM

W części *Repertorium* modułu *MM* funkcje na wielu rubrykach są takie same jak w module *Książka*.

Zakładki indeksowe

Główne moduły *Complete Dynamics* są dostępne poprzez tzw. zakładki indeksowe.

W wydaniu *Practitioner* są to: *Indeks*, *Książka*, *znalezisko*, *przypadek*, *Analiza* oraz *Materia Medica*.

Preferencje Użytkownik i licencja O... Pomoc

Mind	Fever, heat
Vertigo	Perspiration
Head	Skin
Eyes	Generalities
Vision	Boger's general analysis
Ears	Clinical
Hearing	Mirilli's themes
Nose	Psychological themes
Smell	Rx & Associations
Face	Anatomical index
Mouth	Remedies
Taste	Kingdoms & families
Teeth	
Throat	
Neck	
Stomach	
Abdomen	
Rectum	
Stool	
Bladder	
Kidneys	
Urethra	
Urine	
Male	
Female	
Larynx & trachea	
Speech & voice	
Respiration	
Cough	
Expectoration	
Chest	
Heart & circulation	
Blood	
Back	
Extremities	
Sleep	
Dreams	
Chill	



Indeks

Książka

Szukaj

Przypadek

MM

Moduł *Index* umożliwia szybki dostęp do rozdziałów książki, zarówno w formie tekstowej, jak i graficznej. Szczegółowe informacje można znaleźć w rozdziale pomocy *Moduł indeksowy*.

Moduł *Book* pokazuje repertuar. Można ją czytać jak książkę drukowaną, ale także przeglądać w bardziej skondensowanej formie.

Szczegółowe informacje można znaleźć w dziale pomocy *Moduł książki*.

Moduł *Znajdź* oferuje rozbudowaną funkcjonalność w zakresie wyszukiwania rubryk i środków zaradczych w książce. Szczegółowe informacje można znaleźć w rozdziale pomocy *Znajdź moduł*.

Moduł *Case* umożliwia Państwu tworzenie i organizowanie kartotek pacjentów. Szczegółowe informacje można znaleźć w dziale pomocy *Moduł sprawy*.

Moduł *Analiza* służy do analizy Państwa przypadków. Szczegółowe informacje można znaleźć w sekcji pomocy *Moduł analityczny*.
Moduł *Materia Medica* zawiera informacje o środkach leczniczych. Szczegółowe informacje można znaleźć w dziale pomocy *Moduł Materia Medica*.

W iPhone można wyświetlić co najwyżej 5 zakładek.
Zakładka *Analiza* pojawi się zaraz po otwarciu akt sprawy.
Następnie tymczasowo ukryjemy zakładkę *Index*.

wersja na iOS

Korzystanie z systemu iOS

Apple iPhone® nie ma myszy i klawiatury, jak to jest w przypadku komputerów PC. Ponadto iPhone nie ma paska menu aplikacji, jak to jest w przypadku aplikacji na komputerze PC.

Zamiast tego stosuje się menu wyskakujące, które oferuje funkcje, które w przeciwnym razie byłyby dostępne za pomocą klawiszy klawiatury i paska menu.

Ekran dotykowy iPhonea oferuje kilka możliwości, które nie są dostępne na komputerze PC, zwanych gestami.

Przykłady tych gestów, stosowanych w *Complete Dynamics*, to:

- Przeciągnięcie. Położyć palec na ekranie i przeciągnąć nim w lewo, w prawo, w górę lub w dół. Często używane do przewracania stron w książce.
Służy również do przewijania treści, które są zbyt duże, aby zmieścić się na ekranie.
- Uszczyplenie. Umieścić dwa palce na ekranie, a następnie przesunąć je do siebie lub od siebie. Używane w *module Książka*, aby zmniejszyć lub zwiększyć tekst.

Udostępnianie spraw między iPhoneem a komputerem PC działa nieco inaczej niż między dwoma komputerami PC, ponieważ kopiowanie plików do i z iPhonea wymaga użycia aplikacji iTunes na komputerze PC. Specjalną sekcję na ten temat znajdą Państwo w dziale *Moduł spraw, dzielenie spraw*.

Orientacja urządzenia

iPada można trzymać w dwóch różnych pozycjach, zwanych orientacją poziomą i pionową. Aplikacja *Complete Dynamics* automatycznie dostosuje sposób wyświetlania informacji do sposobu, w jaki trzymają Państwo iPhonea.

Wszystkie zdjęcia w tej instrukcji zostały wykonane z iPhoneem w orientacji pionowej. Zrobiono to po prostu dlatego, że w ten sposób zazwyczaj trzyma się telefon.

Do Państwa należy odkrycie, jak wszystko wygląda przy zmianie pozycji i samodzielne podjęcie decyzji, co jest dla Państwa najwygodniejsze.

Szybkość i pamięć

iPad nie jest dużym komputerem, jak prawdziwy PC, o prawie nieograniczonej prędkości i pamięci.

Ponieważ *Complete Dynamics* jest bardzo złożonym i dużym programem, nakłada to pewne ograniczenia na wersję na iPhonea. Jeżeli rozumieją Państwo te ograniczenia, nie powinny one stanowić dla Państwa problemu.

Complete Repertory zawiera prawie 250.000 rubryk, w których znajduje się 2.500.000 wpisów środków zaradczych!

Aby wyszukać konkretne informacje w module *Find*, należy porównać wszystkie te informacje. Aby uczynić to bardziej efektywnym, program stara się zachować jak najwięcej informacji w pamięci. Gdy informacji nie ma w pamięci, trzeba ją odczytać z bazy danych.

Przy pierwszym wyszukiwaniu mogą Państwo zauważyć, że wyszukiwanie może być stosunkowo powolne. Ale kolejne wyszukiwanie jest znacznie szybsze, często trwa zaledwie kilka sekund (w zależności od złożoności zapytania), ponieważ rubryki i środki zaradcze są już w pamięci.

Więcej niż 1 program

Zazwyczaj korzysta Pan z więcej niż jednego programu na swoim iPhonezie. Wszystkie te programy muszą działać z wykorzystaniem ograniczonej pamięci iPhonea.

Gdy nie wystarczy pamięci dla wszystkich programów, iPhone prosi programy o zwolnienie pamięci. W takim przypadku *Complete Dynamics* zwalnia tyle pamięci, ile może. W związku z tym kolejne znalezisko może znów zająć więcej czasu.

Gdy pracuje Pan z jednym programem, inne programy nic nie robią. W tym czasie, gdy pamięć staje się zbyt ograniczona, iPhone po prostu kończy inne programy bez ostrzeżenia. To nie jest tak, jak się to robi na komputerach PC, ale tak właśnie zostało zaprojektowane oprogramowanie dla iPhonea.

W przypadku kończenia programu iPhone preferuje kończenie większych programów. W większości przypadków będzie to *Complete Dynamics*, ponieważ nie jest to tylko program do małych gier.

Oznacza to, że podczas pracy z innym programem, *Complete Dynamics* może zostać po cichu zakończony, a przy następnym wyborze musi zacząć wszystko od nowa.

Aby uniknąć nieoczekiwanego zabicia, *Complete Dynamics* zwalnia jak najwięcej pamięci po przejściu do innej aplikacji.

Po ponownym przełączeniu, ponownie odczyta informacje, które wcześniej zostały uwolnione.

Najlepiej widać to w module *Find* oraz *Reverse Materia Medica*. Moduły te działają znacznie szybciej, gdy wszystkie teksty i środki lecznicze są już w pamięci.




Stan pamięci jest wyświetlany na pasku narzędzi:



Wszystkie nazwy rubryk i środki zaradcze są w pamięci. Wyszukiwanie będzie teraz szybkie. W telefonie ta buźka nie jest pokazywana, aby zachować miejsce na wyświetlaczu.



Niektóre istotne informacje nie zostały jeszcze odczytane. Poszukiwania będą musiały poczekać kilka chwil.

-  Nazwy rubryk są w pamięci, ale środki zaradcze nie. Wyszukiwanie tekstu będzie szybkie. Szukanie środków zaradczych może być powolne.
-  Nazwy rubryk nie są jeszcze czytane. Wyszukiwanie może być powolne.
-  iPad zmuszony do zwolnienia pamięci. Wyszukiwanie może być powolne.
Czytanie informacji zostało przerwane, proszę kliknąć przycisk, aby ponownie rozpocząć czytanie.

Zwolnienie pamięci można włączyć i wyłączyć za pomocą ustawienia w Preferencjach.

Zapisywanie danych

Ponieważ program może być w każdej chwili cicho zabity przez iPhonea, próbuje on w odpowiednich momentach zapisać dane sprawy. Dane Państwa sprawy są zapisywane automatycznie, gdy:

- przez kilka sekund nie robi Pan nic;
- przechodzą Państwo do innej aplikacji;
- sprawa otwarta jest zamknięta.

Wskazówki dotyczące optymalnej wydajności

Complete Dynamics będzie działać najlepiej, jeśli:

- nie przełączać się na inne programy, chyba że jest to potrzebne;
- zamknąć wszystkie aplikacje, z których się nie korzysta.

Moduł indeksowy

Otwieranie modułu Index

Przejdź do modułu Indeks klikając na zakładkę *Indeks*.

[Preferencje](#) [Użytkownik i licencja](#) [O...](#) [Pomoc](#)

Mind	Fever, heat
Vertigo	Perspiration
Head	Skin
Eyes	Generalities
Vision	Boger's general analysis
Ears	Clinical
Hearing	Mirilli's themes
Nose	Psychological themes
Smell	Rx & Associations
Face	Anatomical index
Mouth	Remedies
Taste	Kingdoms & families
Teeth	
Throat	
Neck	
Stomach	
Abdomen	
Rectum	
Stool	
Bladder	
Kidneys	
Urethra	
Urine	
Male	
Female	
Larynx & trachea	
Speech & voice	
Respiration	
Cough	
Expectoration	
Chest	
Heart & circulation	
Blood	
Back	
Extremities	
Sleep	
Dreams	
Chill	



[Indeks](#)

[Książka](#)

[Szukaj](#)

[Przypadek](#)

[MM](#)

Korzystanie z modułu Index

Moduł indeksu zapewnia szybki dostęp do zawartości repertuaru.

Wystarczy kliknąć na element, aby wykonać daną czynność.

Korzystanie z wielu repertoriów

W przypadku, gdy posiadają Państwo licencję na dodatkowe repertoria, w indeksie do rozdziałów repertuarowych pojawi się również nazwa repertorium.

Complete Repertory (...)

Po kliknięciu na nazwę repertuaru, wybierze on następny repertuar i pokaże jego rozdziały. Posiada również menu wyskakujące, w którym można wybrać jeden z dostępnych repertuarów.

Moduł książkowy

Otwieranie modułu Książka

Przejdź do modułu Książka, klikając na zakładkę *Książka*.

W poniższym przykładzie książka jest otwarta na rubryce *Umysł; Niepokój; uderzenia gorąca, z.*

ANXIETY

MIND

ANXIETY (cont.)
flushes of heat, with: aesc agar aloe **Ambr** aml-n
Anac androc ang arn ars **Asaf Bar-c Bry CALC** camph
CARB-V CHAM Chin-ar Cimic coff cop croc cupr
cygn-c **DROS** electr glyc-g **Gran** graph **Hep** ign **Ip**
kali-bi lipp lsd **Merc** nat-c op phos **PLAT PULS Ruta**
SEP SPONG sul-i
• Congestion, with (32)
• Anxiety; heat; during; face, of (11)
• Generalities; heat; flushes of (597)
emphysema, in: **CARB-V**
• Chest; emphysema (158)
food, warm, hot, agg.: mag-c
• Anxiety; warmth; agg. (9)
• Warmth; agg. (43)
foot bath, after
• Bathing, washing feet, after (2)
• Bathing, washing; agg.; feet (6)
formication, crawling, with: acon bar-m **CIST** lat-h
Nat-m schis-g verat
• Anxiety (1100)
fingers, of: acon verat
• Extremities; formication, crawling; fingers (89)
fright, fear
after: **Acon** bell both-a **CUPR** gels hir **IGN KALI-BR** lach
lyc merc nat-m op **PLUT-N** rob sac-l samb **SIL VERAT**
• Mirilli's themes; fearful (830)
• pregnancy, in seventh month of: **IGN**
• Anxiety; pregnancy, in (6)
• Pregnancy, in (90)
fear of fright still remaining
• Fright, fear agg., ailments from; fear of fright still
remaining (24)
fullness in abdomen, with: **ARG-N**
• Abdominal complaints, in (108)
• Abdomen; anxiety; with (93)
green stripes, on seeing: **THUJ**
headache, with: **ACON AETH Alum** ambr ant-c ant-t
Argo ARN ARS ars-s-f **Atist** bell benz-ac bov **But-ac**

Indeks

Książka

Szukaj

Przypadek

MM

Środki zaradcze i referencje

Rubryka pokazuje swój tekst, a następnie Środki zaradcze i Referencje.

ABUSIVE, insulting: ABIES-N ACON acon-f agath-a agki-p *Alco* aloe AM-C am-m ANAC ANDROC aran-ix arn ars ars-s-f *Astac* atro AUR aur-m-n aur-s BELL beryl-n *Biti-a* bor bov bufo *Bung-f* bute-j calc-i CAMPH canth carc CAUST cere-s CHAM chin cic CON cor-r coriand CROC cub culx cupr-ar der *Dulc* elae falco-p FERR fic GALL-AC gels gink granit-m *Hafn* harp helx-t hema-h HEP hist hydr hydr-ac HYOS IGN iod *Ip* KALI-AR kali-c KALI-I LAC-C lac-d lach lava-e lava-f lava-h lil-t loxo-r *LYC* LYSS m-aust mag-c mangi med MERC MOSCH nat-c nat-m *Nit-ac* NUX-V ozon PALL PETR PHYSALE-P PLAT plb *Raja-s* ran-b rhus-g sac-l *Sanic Sarr* SCORP SENEG SEP *Sil* spong *Staph* STRAM stront-c SULPH syph TARENT thlaspi THUJ thul-f trich-d *Tritic-v* TUB URAN VERAT verbe-h viol-t vip *Xeno*

- General (1769)
- Answer, answering, answers; offensive (1)
- Contemptuous (119)
- Cursing, swearing, desires (141)
- Insolence, impertinence (51)
- Nipping at everyone (1)
- Quarrelsomeness, scolding (284)
- Rudeness (92)
- Mirilli's themes; offensive (458)
- Psychological themes; aggression (975)

forenoon: ran-b

- Forenoon (118)

evening: am-c am-m

- Evening; agg. (436)

acts, after indecent: bung-f

angry, without being: *Bell* dulc

crying, with: STRAM

drunkards, in: hep nux-v PETR

- Alcoholism, dipsomania; agg., ailments from (63)

fever, during

- Fever; during (327)

intermittent: FERR

- Fever; during (327)
- Fever, heat; intermittent, malarial (360)

Środki zaradcze można przedstawić w 4 gradacjach.

Gradacje są wyróżnione poprzez pokazanie ich w różnych stylach i kolorach.

W tym przykładzie są to:

- 4: *CHAM, LYC, NUX-V*.

- 3: *ABIES-N, ACON, AM-C, ANAC, ANDROC, AUR* ...

- 2: *Alco, Bung-f, Dulc, Ip, Nit-ac, Sarr, Sil, Staph*.

- 1: acon-f, agath-a, agki-p, aloe, am-m ...

Po liście środków zaradczych znajdują się odniesienia do innych rubryk. W tym przykładzie jest 10 referencji.

Wystarczy kliknąć na odnośnik, aby przejść do rubryki, o której mowa.

Widok pełny lub kompaktowy

Ukrywanie środków zaradczych i odniesień

W widoku kompaktowym pokazywane są tylko rubryki z liczbą zawartych w nich środków zaradczych, ukrywając środki zaradcze, aby optymalnie wykorzystać dostępną przestrzeń ekranu.

Aby ukryć lub pokazać wszystkie środki lecznicze i referencje, należy dwukrotnie kliknąć na dowolną białą przestrzeń strony. Można również dwukrotnie kliknąć na etykietę rubryki.

ANXIETY (cont.)**flushes of heat, with:** (45)

emphysema, in: (1)

food, warm, hot, agg.: (1)**foot bath, after****formication, crawling, with:** (7)

fingers, of: (2)

fright, fear

after: (19)

• pregnancy, in seventh month of: (1)

fear of fright still remaining

fullness in abdomen, with: (1)**green stripes, on seeing:** (1)**headache, with:** (72)

agg., lying down: (1)

gastric: (1)

menses, before: (1)

heart complaints, in: (261)**heat**

before: (4)

during: (92)

• abdomen, in: (3)

• chest, in

• face, of: (11)

•• during and after: (1)

• flushes of

• hands, of

• head, of

• soup, after: (1)

• sudden: (1)

heaviness, with: (11)

abdomen, in



Indeks

Książka

Szukaj

Przypadek

MM

Ukrywanie rubryk częściowych

Można również ukryć wszystkie rubryki podrzędne, pokazując w ten sposób tylko rubryki najwyższego poziomu repertorium. (Opcja menu podręcznego *Tylko główne rubryki*).

Ta opcja jest niezwykle przydatna dla osób, które chcą poznać strukturę repertuaru.

ANXIETY	MIND
ANXIETY: (1100) APOLOGIZES frequently: (2) APOPLEXY , after: (43) APPETITE , with diminished: (40) APPLICATIONS APPRECIATION , desires: (109) APPROACH of a person agg.: (89) APPROACHED , aversion of being: (38) ARDENT: (15) ARTISTIC ASCENDING agg.: (11) ASCETIC: (1) ASKING for nothing, requesting no favors: (1) ASKS ASTONISHED: (7) ATTACHED , very: (89) ATTACK others, desire to: (23) ATTENDED to, desires to be: (9) ATTENTION ATTRACTION , luring sexual, women: (2) AUDACITY: (92) AUTHORITY , refusal to accept some one's: (52) AUTISM , mutinism: (38) AUTOMATIC behavior, acts: (28) AVARICE: (54) AVERSION AWARENESS heightened AWKWARDNESS: (150) BARGAINING: (5) BARKING: (17) BATHING , washing BED	

Można łatwo wrócić do pokazywania wszystkich rubryk. (Opcja menu podręcznego *Tylko główne rubryki*).
 Klikając na rubrykę można również przełączyć się z powrotem do normalnego widoku repertorium.

Kolejność sortowania środków zaradczych

Domyślną kolejnością drukowania środków zaradczych jest kolejność alfabetyczna.
 Mogą Państwo pokazać środki zaradcze w kolejności według ważności. (Opcja menu podręcznego *Leki / Sortuj wg. ważności*).

Alfabetyczny porządek sortowania

Posortowane według ważności

ABUSIVE, insulting: ABIES-N ACON acon-f agath-a agki-p *Alco* aloe AM-C am-m ANAC ANDROC aran-ix arn ars ars-s-f *Astac* atro AUR aur-m-n aur-s BELL beryl-n *Biti-a* bor bov bufo *Bung-f* bute-j calc-i CAMPH canth carc CAUST cere-s CHAM chin cic CON cor-r coriand CROC cub culx cupr-ar der *Dulc* elae falco-p FERR fic GALL-AC gels gink granit-m *Hafn* harp helx-t hema-h HEP hist hydr hydr-ac HYOS IGN iod *Ip* KALI-AR kali-c KALI-I LAC-C lac-d lach lava-e lava-f lava-h lil-t loxo-r LYC LYSS m-aust mag-c mangi med MERC MOSCH nat-c nat-m *Nit-ac* NUX-V ozon PALL PETR PHYSALA-P PLAT plb *Raja-s* ran-b rhus-g sac-l *Sanic Sarr* SCORP SENEG SEP *Sil* spong *Staph* STRAM stront-c SULPH syph TARENT thlaspi THUJ thul-f trich-d *Tritic-v* TUB URAN VERAT verbe-h viol-t vip *Xeno*

- General (1769)
- Answer, answering, answers; offensive (1)
- Contemptuous (119)
- Cursing, swearing, desires (141)
- Insolence, impertinence (51)
- Nipping at everyone (1)
- Quarrelsomeness, scolding (284)
- Rudeness (92)
- Mirilli's themes; offensive (458)
- Psychological themes; aggression (975)

forenoon: ran-b

- Forenoon (118)

evening: am-c am-m

- Evening; agg. (436)

acts, after indecent: bung-f

angry, without being: *Bell* dulc

crying, with: STRAM

drunkards, in: hep nux-v PETR

- Alcoholism, dipsomania; agg., ailments from (63)

fever, during

- Fever; during (327)

intermittent: FERR

- Fever; during (327)
- Fever, heat; intermittent, malarial (360)

ABUSIVE, insulting: NUX-V VERAT CHAM LYC

MOSCH THUJ CON HYOS CAMPH GALL-AC MERC SCORP CROC KALI-I PLAT STRAM URAN AUR LYSS PETR AM-C HEP BELL ABIES-N ANAC ANDROC CAUST IGN KALI-AR PALL SULPH ACON FERR LAC-C PHYSALA-P SENEG SEP TARENT TUB *Nit-ac* *Ip* *Bung-f* *Dulc* *Astac* *Sanic* *Alco* *Sarr* *Sil* *Staph* *Biti-a* *Hafn* *Raja-s* *Tritic-v* *Xeno* am-m lava-e cor-r lach hydr agath-a aur-m-n bov calc-i carc falco-p gels helx-t nat-c nat-m ran-b acon-f agki-p aloe aran-ix arn ars ars-s-f atro aur-s beryl-n bor bufo bute-j canth cere-s chin cic coriand cub culx cupr-ar der elae fic gink granit-m harp hema-h hist hydr-ac iod kali-c lac-d lava-f lava-h lil-t loxo-r m-aust mag-c mangi med ozon plb rhus-g sac-l spong stront-c syph thlaspi thul-f trich-d verbe-h viol-t vip

- General (1769)
- Answer, answering, answers; offensive (1)
- Contemptuous (119)
- Cursing, swearing, desires (141)
- Insolence, impertinence (51)
- Nipping at everyone (1)
- Quarrelsomeness, scolding (284)
- Rudeness (92)
- Mirilli's themes; offensive (458)
- Psychological themes; aggression (975)

forenoon: ran-b

- Forenoon (118)

evening: am-c am-m

- Evening; agg. (436)

acts, after indecent: bung-f

angry, without being: *Bell* dulc

crying, with: STRAM

drunkards, in: PETR hep nux-v

- Alcoholism, dipsomania; agg., ailments from (63)

fever, during

- Fever; during (327)

intermittent: FERR

- Fever; during (327)
- Fever, heat; intermittent, malarial (360)

Ograniczenie wyświetlanych informacji

Oprócz przełączania między widokiem pełnym a kompaktowym, można ograniczyć liczbę pokazywanych środków zaradczych. To ograniczy wyświetlane środki zaradcze tylko do tych, które mają co najmniej podaną gradację 1, 2, 3 lub 4. (Opcja menu podręcznego *Leki* / *Wszystkie stopnie*, opcja menu podręcznego *Leki* / *Stopień 2+*, opcja menu podręcznego *Leki* / *Stopień 3+*, opcja menu podręcznego *Leki* / *Stopień 4*).

Przykład, znów z rubryką *Umysł*; *Nadużycie*:

ABUSIVE	MIND
ABUSIVE, insulting: <i>CHAM LYC NUX-V VERAT</i> (+120)	
<ul style="list-style-type: none"> • <i>General</i> (538) • <i>Answer, answering, answers; offensive</i> • <i>Contemptuous</i> (5) • <i>Cursing, swearing, desires</i> (7) • <i>Insolence, impertinence</i> (3) • <i>Nipping at everyone</i> • <i>Quarrelsomeness, scolding</i> (21) • <i>Rudeness</i> (4) • <i>Mirilli's themes; offensive</i> (46) • <i>Psychological themes; aggression</i> (115) 	
forenoon: (+1)	
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Forenoon</i> (2) 	
evening: (+2)	
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Evening; agg.</i> (68) 	
acts, after indecent: (+1)	
angry, without being: (+2)	
crying, with: (+1)	
drunkards, in: (+3)	
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Alcoholism, dipsomania; agg., ailments from</i> (9) 	
fever, during	
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Fever; during</i> (69) 	
intermittent: (+1)	
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Fever; during</i> (69) • <i>Fever, heat; intermittent, malarial</i> (59) 	
typhoid: (+1)	
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Fever, heat; continued, typhoid</i> (51) 	
irritability, with: (+3)	
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Irritability</i> (155) 	
jealousy, out of: (+3)	
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Jealousy</i> (7) 	
menses, before: (+2)	
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Menses; before</i> (20) 	
molestation, after: (+1)	
mamma molested: (+1)	
opposition, from: (+3)	
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Mirilli's themes; offensive</i> (46) 	

ABUSIVE	MIND
ABUSIVE, insulting: ABIES-N ACON AM-C ANAC ANDROC AUR BELL CAMPH CAUST CHAM CON CROC FERR GALL-AC HEP HYOS IGN KALI-AR KALI-I LAC-C LYC LYSS MERC MOSCH NUX-V PALL PETR PHYSALA-P PLAT SCORP SENEG SEP STRAM SULPH TARENT THUJ TUB URAN VERAT (+85)	
<ul style="list-style-type: none"> • General (980) • Answer, answering, answers; offensive • Contemptuous (20) • Cursing, swearing, desires (35) • Insolence, impertinence (19) • Nipping at everyone • Quarrelsomeness, scolding (67) • Rudeness (17) • Mirilli's themes; offensive (122) • Psychological themes; aggression (336) 	
forenoon: (+1) <ul style="list-style-type: none"> • Forenoon (21) 	
evening: (+2) <ul style="list-style-type: none"> • Evening; agg. (146) 	
acts, after indecent: (+1)	
angry, without being: (+2)	
crying, with: STRAM	
drunkards, in: PETR (+2) <ul style="list-style-type: none"> • Alcoholism, dipsomania; agg., ailments from (20) 	
fever, during <ul style="list-style-type: none"> • Fever; during (146) 	
intermittent: FERR <ul style="list-style-type: none"> • Fever; during (146) • Fever, heat; intermittent, malarial (159) 	
typhoid: (+1) <ul style="list-style-type: none"> • Fever, heat; continued, typhoid (124) 	
irritability, with: (+3) <ul style="list-style-type: none"> • Irritability (361) 	
jealousy, out of: NUX-V (+2) <ul style="list-style-type: none"> • Jealousy (35) 	
menses, before: CHAM (+1) <ul style="list-style-type: none"> • Menses; before (69) 	
molestation, after: (+1)	

ABUSIVE	MIND
ABUSIVE, insulting: ABIES-N ACON <i>Alco</i> AM-C ANAC ANDROC <i>Astac</i> AUR BELL <i>Biti-a Bung-f</i> CAMPH CAUST <i>CHAM</i> CON CROC <i>Dulc</i> FERR GALL-AC <i>Hafn</i> HEP HYOS IGN <i>Ip</i> KALI-AR KALI-I LAC-C <i>LYC</i> LYSS MERC MOSCH <i>Nit-ac</i> <i>NUX-V</i> PALL PETR PHYSALA-P PLAT <i>Raja-s</i> <i>Sanic</i> Sarr SCORP SENEG SEP <i>Sil</i> <i>Staph</i> STRAM SULPH TARENT THUJ <i>Tritic-v</i> TUB URAN <i>VERAT</i> <i>Xeno</i> (+70) • General (1251) • Answer, answering, answers; offensive • Contemptuous (26) • Cursing, swearing, desires (50) • Insolence, impertinence (24) • Nipping at everyone • Quarrelsomeness, scolding (103) • Rudeness (26) • Mirilli's themes; offensive (200) • Psychological themes; aggression (481)	
forenoon: (+1) • Forenoon (30)	
evening: (+2) • Evening; agg. (214)	
acts, after indecent: (+1)	
angry, without being: <i>Bell</i> (+1)	
crying, with: STRAM	
drunkards, in: PETR (+2) • Alcoholism, dipsomania; agg., ailments from (25)	
fever, during • Fever; during (185)	
intermittent: FERR • Fever; during (185) • Fever, heat; intermittent, malarial (203)	
typhoid: (+1) • Fever, heat; continued, typhoid (145)	
irritability, with: <i>Ip</i> (+2) • Irritability (488)	
jealousy, out of: <i>NUX-V</i> (+2) • Jealousy (50)	
menses, before: CHAM (+1)	

Pokazane są wszystkie środki zaradcze.

ABUSIVE, insulting: ABIES-N ACON acon-f agath-a agki-p **Alco** aloe **AM-C** am-m **ANAC ANDROC** aran-ix arn ars ars-s-f **Astac** atro **AUR** aur-m-n aur-s **BELL** beryl-n **Biti-a** bor bov bufo **Bung-f** bute-j calc-i **CAMPH** canth carc **CAUST** cere-s **CHAM** chin cic **CON** cor-r coriand **CROC** cub culx cupr-ar der **Dulc** elae falco-p **FERR** fic **GALL-AC** gels gink granit-m **Hafn** harp helx-t hema-h **HEP** hist hydr hydr-ac **HYOS** **IGN** iod **Ip** **KALI-AR** kali-c **KALI-I** **LAC-C** lac-d lach lava-e lava-f lava-h lil-t loxo-r **LYC** **LYSS** m-aust mag-c mangi med **MERC MOSCH** nat-c nat-m **Nit-ac** **NUX-V** ozon **PALL** **PETR** **PHYSALA-P** **PLAT** plb **Raja-s** ran-b rhus-g sac-l **Sanic** **Sarr** **SCORP** **SENEG** **SEP** **Sil** spong **Staph** **STRAM** stront-c **SULPH** syph **TARENT** thlaspi **THUJ** thul-f trich-d **Tritic-v** **TUB** **URAN** **VERAT** verbe-h viol-t vip **Xeno**

• *General (1769)*

• *Answer, answering, answers; offensive (1)*

• *Contemptuous (119)*

• *Cursing, swearing, desires (141)*

• *Insolence, impertinence (51)*

• *Nipping at everyone (1)*

• *Quarrelsomeness, scolding (284)*

• *Rudeness (92)*

• *Mirilli's themes; offensive (458)*

• *Psychological themes; aggression (975)*

forenoon: ran-b

• *Forenoon (118)*

evening: am-c am-m

• *Evening; agg. (436)*

acts, after indecent: bung-f

angry, without being: **Bell** dulc

crying, with: **STRAM**

drunkards, in: hep nux-v **PETR**

• *Alcoholism, dipsomania; agg., ailments from (63)*

fever, during

• *Fever; during (327)*

intermittent: **FERR**

• *Fever; during (327)*

• *Fever, heat; intermittent, malarial (360)*

Wielkość tekstu


Tekst można zmniejszyć lub zwiększyć. (Opcja menu podręcznego *Mniejszy tekst*, opcja menu podręcznego *Podstawowa wielkość tekstu*, opcja menu podręcznego *Większy tekst*).

Na iPhonezie można zmniejszyć lub zwiększyć tekst za pomocą gestu szczypania. Umieścić dwa palce na ekranie i przesunąć je od siebie lub do siebie, aby zmienić rozmiar tekstu.

Kopiowanie rubryki do schowka

Czasami warto skopiować rubrykę do schowka i wkleić ją do innej aplikacji, np. do edytora tekstu. (Opcja menu podręcznego *Skopiuj / Skopiuj etykietkę rubryki*, opcja menu podręcznego *Skopiuj / Skopiuj rubrykę i leki*).

Wybór języka

W zależności od edycji programu i licencji, może być dostępnych kilka opcji językowych dla *Complete Repertory*. Dostępne opcje językowe można wybrać z menu lub poprzez pasek przycisków. (Opcja menu podręcznego *Język / Książka po angielsku*). (Przycisk flagi, )

W edycji *Practitioner* można wybrać drugi język (opcje zależą od Państwa licencji), aby pokazać tekst rubryki w innym języku. Na przykład francuski: (Opcja menu podręcznego *Język / Dodatkowa książka po francusku*).

ABUSIVE

MIND

ABUSIVE, insulting: **ABIES-N** **ACON** acon-f agath-a agki-p **Alco** aloe **AM-C** am-m **ANAC** **ANDROC** aran-ix arn ars ars-s-f **Astac** atro **AUR** aur-m-n aur-s **BELL** beryl-n **Biti-a** bor bov bufo **Bung-f** bute-j calc-i **CAMPH** canth carc **CAUST** cere-s **CHAM** chin cic **CON** cor-r coriand **CROC** cub culx cupr-ar der **Dulc** elae falco-p **FERR** fic **GALL-AC** gels gink granit-m **Hafn** harp helx-t hema-h **HEP** hist hydr hydr-ac **HYOS** **IGN** iod **Ip** **KALI-AR** kali-c **KALI-I** **LAC-C** lac-d lach lava-e lava-f lava-h lil-t loxo-r **LYC** **LYSS** m-aust mag-c mangi med **MERC** **MOSCH** nat-c nat-m **Nit-ac** **NUX-V** ozon **PALL** **PETR** **PHYSALA-P** **PLAT** plb **Raja-s** ran-b rhus-g sac-l **Sanic** **Sarr** **SCORP** **SENEG** **SEP** **Sil** spong **Staph** **STRAM** stront-c **SULPH** syph **TARENT** thlaspi **THUJ** thul-f trich-d **Tritic-v** **TUB** **URAN** **VERAT** verbe-h viol-t vip **Xeno**

- General (1769)
- Answer, answering, answers; offensive (1)
- Contemptuous (119)
- Cursing, swearing, desires (141)
- Insolence, impertinence (51)
- Nipping at everyone (1)
- Quarrelsomeness, scolding (284)
- Rudeness (92)
- Mirilli's themes; offensive (458)
- Psychological themes; aggression (975)

forenoon: ran-b

- Forenoon (118)

evening: am-c am-m

- Evening; agg. (436)

acts, after indecent: bung-f

angry, without being: **Bell** dulc

crying, with: **STRAM**

drunkards, in: hep nux-v **PETR**

- Alcoholism, dipsomania; agg., ailments from (63)

fever, during

- Fever; during (327)

intermittent: **FERR**

- Fever; during (327)
- Fever, heat; intermittent, malarial (360)

Index

Book

Find

Case

MM

Ulubione rubryki

Może Pan uznać, że niektóre rubryki są ważne, a inne nie tak ważne. Dotyczy to zwłaszcza sytuacji, gdy za pomocą modułu *Find* szukają Państwo rubryk.

Aby położyć dodatkowy nacisk na rubryki, które są dla Pana ważne, może Pan zaznaczyć je jako ulubione.

Aby zaznaczyć rubrykę jako ulubioną, należy kliknąć na rubrykę, a następnie ją zaznaczyć.

Każda rubryka, która jest zaznaczona jako ulubiona, będzie podkreślona.

Po oznaczeniu rubryki jako ulubionej, w module *Find* pojawi się dodatkowe pole umożliwiające ograniczenie wyszukiwania tylko do ulubionych rubryk.

Moduł książki standardowe filtry repertuarowe

Zwykle moduł *Book* pokazuje całą zawartość *Complete Repertory*.

Dostępnych jest kilka standardowych filtrów. Można je wybrać za pomocą paska menu lub poprzez menu wyskakujące na brzegach strony. (Opcja menu podręcznego *Wybór książki / Kompletne*).

<i>Pełny</i>	Pokazać cały repertuar, bez filtrowania.

<i>Klasyka</i>	Pokazać tylko rubryki i środki zaradcze od klasycznych autorów. Ogranicza to repertuar do rubryk, które występują w głównych repertoriach klasycznych, a środki zaradcze pochodzą z książek sprzed 1930 roku.
<i>Wiarygodni autorzy</i>	Proszę pokazać tylko autorów, którzy są uważani za najbardziej wiarygodnych, według George'a Vithoulkasa.
<i>Rubryki Kent</i>	Repertuar ogranicza się do rubryk pochodzących z repertorium Kenta.
<i>Rubryki z Terapeutycznej książki kieszonkowej Allena</i>	Repertuar jest ograniczony do rubryk pochodzących z "Therapeutic Pocket Book" Allena.

Jeżeli filtr jest wybrany, jego nazwa jest wyświetlana w nagłówku układu książki repertuarowej. W ten sposób można łatwo sprawdzić, z której opcji repertuarowej Państwo korzystają.

Uwaga: Filtry repertuarowe są stosowane tylko do zawartości *Complete Repertory*.

Jeżeli Państwa licencja umożliwia korzystanie z dodatkowych repertoriów lub jeżeli sami Państwo stworzyli dodatkowy materiał repertuarowy, filtry nie mają zastosowania do tego materiału.

Znajdź moduł

Otwieranie modułu Znajdź

Przejsć do modułu Znajdź, klikając na zakładkę *Znajdź*.



Szukaj  Znalezione 71 rubryl

MIND

ANXIETY; afternoon; agg.; four pm.: **LYC** (+8)

CONSCIENTIOUS about trifles; four pm. -
eight pm.: **LYC**

WEeping, tearful mood; afternoon; agg.; four
pm.: **LYC** (+2)

WEeping, tearful mood; afternoon; agg.; four
pm.; eight pm., until: **LYC** (+1)

HEAD

PAIN, headache; afternoon; agg.; four pm.:
LYC (+54)

PAIN, headache; afternoon; agg.; four pm.;
eight pm., until: **LYC** (+4)

PAIN, headache; vertex; afternoon; four pm. -
eight pm.: **LYC**

PAIN, headache; pressing; vertex; afternoon;
four pm. - eight pm.: **LYC**

EYES

PAIN; afternoon; four pm.: **LYC** (+7)

PAIN; afternoon; four pm.; eight pm., until: **LYC**

VISION

AFTERNOON; three pm. or four pm.: **LYC** (+10)

LOSS of, blindness; afternoon; four pm.: **LYC**

HEARING

NOISES; afternoon; four pm.: **LYC** (+2)

REVERBERATING, echoes and reechoes; four
pm.: **LYC**

ROARING; afternoon; four pm.: **LYC**

NOSE



Indeks


Książka

Szukaj

Przypadek

MM

Znajdź pola

Na małych ekranach pola Znajdź nie są początkowo wyświetlane, aby zachować miejsce. Pola można pokazać, naciskając przycisk  za polem Znajdź. Pola można usunąć z ekranu, naciskając przycisk *Hide*.

Tekst

Leki

Min. stopień

Min. rozmiar rubryki

Maks. rozmiar rubryki

Pełne objawy ☐

Działy

Typy rubryk

[Wyczyść](#) [Ukryć](#)

Tekst Wprowadzić fragmenty tekstu do wyszukania:

xyz	Każde słowo zaczynające się od xyz.
=xyz	Słowo musi być dokładnie xyz.
*xyz	Słowo zawiera xyz w dowolnym miejscu swojego tekstu.
"abc xyz"	Kombinacja tekstów <i>abc</i> a następnie <i>xyz</i>
abc + def	Muszą wystąpić oba teksty <i>abc</i> ORAZ <i>def</i> .
abc+def	Tak jak wyżej, spacje są opcjonalne.
abc def	Tak samo jak powyżej, AND jest wartością domyślną. (A + jest automatycznie wstawiany przed <i>def</i> .)
-abc	Tekst <i>abc</i> NIE może występować w tekście. Można to połączyć z =, * i "", jak pokazano powyżej. Przykłady: -= <i>poranek</i> - <i>*ation</i> -" <i>z łóżka</i> "
abc / def	Musi wystąpić albo <i>abc</i> , albo <i>def</i> (spacje są opcjonalne).
Możliwe są również kombinacje tych elementów. Przykłady:	
4/ 8 pm	(<i>cztery</i> LUB <i>osiem</i>), AND <i>pm</i> .
pm cztery/osiem	Tak jak wyżej, kolejność nie jest ważna.
"wstając z łóżka" rano	Sekwencja <i>wstanie z łóżka</i> , ORAZ <i>rano</i> .
strach / lęk tłum/ludzie	(<i>strach</i> OR <i>lęk</i>) AND (<i>tłum</i> OR <i>ludzie</i>). (A + jest automatycznie wstawiany przed <i>tłum</i> .)

Środki zaradcze Wprowadzić skróty środków leczniczych, których należy szukać. Naciśnięcie przycisku **Q**, znajdującego się w pobliżu prawej strony pola, spowoduje wyświetlenie okna wyszukiwania, umożliwiającego interaktywne wybranie środka leczniczego, w przypadku gdy nie znają Państwo na pamięć jego skrótu.

sep	Remedium <i>sep</i>
sep.	Tak jak wyżej, można użyć notacji kropkowej, ale nie jest ona tutaj potrzebna (jest potrzebna w polu <i>Znajdź</i>).
-sep	Remedium <i>sep</i> NIE może występować w rubryce.
sep / nat-m	Albo środek zaradczy <i>sep</i> OR <i>nat-m</i>
sep nat-m	Tak jak wyżej, OR jest wartością domyślną. (A / jest automatycznie wstawiane przed <i>nat-m</i>)
sep/staph+nat-m/mag-m	(<i>sep</i> OR <i>staph</i>) AND (<i>nat-m</i> OR <i>mag-m</i>)
sep. staph. + nat-m. mag-m.	Jak wyżej. (A / jest automatycznie wstawiany przed <i>staph</i> i przed <i>mag-m</i>)

Stopień min Wprowadzić minimalną gradację dla środków zaradczych (1 do 4).

Min. wielkość rubryki Podaj minimalną liczbę środków zaradczych w rubryce.

Maks. wielkość rubryki Wprowadź maksymalną liczbę środków zaradczych w rubryce.

Symptomy Ograniczenie wyszukiwania do pełnych objawów.

całkowite Symptom kompletny to symptom, który składa się z lokalizacji, odczucia i modalności lub współtowarzyszy. Ta opcja jest używana wyłącznie przy wyszukiwaniu w *Complete Repertory*. Inne repertoria z reguły nie zawierają tych informacji.

Rodzaje rubryk Naciśnięcie przycisku **Q**, znajdującego się w pobliżu prawej strony pola, spowoduje wyświetlenie okna umożliwiającego interaktywny wybór typów rubryk, takich jak Czasy, Strony, Położenie itp. W przypadku, gdy Państwa licencja pozwala na korzystanie z dodatkowych repertoriów, proszę zwrócić uwagę, że dodatkowe repertoria często nie oznaczają rubryk takich jak Czasy, Strony, Położenie itp. Każdy wybór, którego Pan dokonuje, może być zastosowany tylko do repertuarów, które zostały do tego odpowiednio przygotowane, jak na przykład *Complete Repertory*.

Rozdziały Naciśnięcie przycisku **Q**, znajdującego się w pobliżu prawej strony pola, spowoduje wyświetlenie okna, w którym można interaktywnie wybrać rozdziały.

Wyszukiwanie rozpocznie się automatycznie po wprowadzeniu kryteriów wyszukiwania, nie trzeba naciskać żadnego przycisku.

Proszę zauważyć, że dla tekstu domyślnie dla wielu fragmentów jest AND, ale dla środków chemicznych jest OR.

Powodem jest to, że przy wpisywaniu wielu fragmentów tekstu najprawdopodobniej zamierza Pan ograniczyć wyniki wyszukiwania, natomiast w przypadku wielu środków leczniczych może Pan chcieć przeprowadzić diagnostykę różnicową.

Znajdź wyniki

Na iPhonezie wyszukiwanie rozpoczyna się natychmiast po zakończeniu wpisywania danych do pola. Jeżeli pisze Pan za pomocą klawiatury ekranowej, musi ją Pan najpierw ukryć. W przypadku korzystania z klawiatury zewnętrznej należy nacisnąć klawisz Enter.

Poziom szczegółowości zależy od tego, co zostało wyszukane. Jeżeli szukano leków, to wybrane leki są uwzględnione w wynikach wyszukiwania. Jeśli szukano tylko tekstu, nie są pokazywane żadne środki zaradcze.

Krótko mówiąc, wynik wyszukiwania skupia się na tym, o co Państwo pytali, a nie na szczegółach, o które nie pytano.

Obszar wyników wyszukiwania ma wiele podobieństw do modułu *Book*.

Nawigacja odbywa się za pomocą tej samej klawiatury, myszy, paska przycisków lub funkcji menu.

Ponadto, układ jest automatycznie dopasowywany do wielkości okna.

W module *Find* pokazywanie środków zaradczych jest ograniczone do nieco mniejszych rubryk. Rubryki z wieloma środkami zaradczymi pokazują tylko liczbę środków zaradczych.

Oprócz opcji nawigacyjnych w module *Książka*, wynik wyszukiwania oferuje możliwość przejścia bezpośrednio do rubryki w książce, poprzez dwukrotne kliknięcie myszką na rubrykę.

Moduł obudowy

Otwieranie modułu Case

Przejdź do modułu Sprawy, klikając na zakładkę *Sprawy*.

Pacjenci

Współpracownicy

Studia

Seminaria

Inny

Zarchiwizowane

Filtr

Abif, Hiram

Al-Rashidi, Muhamn

Andrews, Sandra - 1

Baker, Charles

Barrett, Elizabeth Ja

Boyle, Susan - 1961

Clappin, Charles Ber

Clappin, Edward - 19

Garrod, Rishi - 1955

Grinsven, Eduard va

Grinsven, Kyra van -

Grinsven, Michel var

Huidekooper, Rolf -

Hyper, John

Otwórz Nowy Edytuj Archiwizuj

Indeks

Książka

Szukaj

Przypadek

MM

Moduł Case umożliwia tworzenie i organizowanie kartotek przypadków pacjentów, rejestrowanie zrealizowanych recept oraz tworzenie i organizowanie analiz.

Praca z modulem Case jest jak praca z prawdziwymi aktami spraw.

Sprawy są podzielone na grupy, tak jak w prawdziwym życiu organizuje się akta spraw w różnych szafkach lub szufladach. Najpierw wybierają Państwo grupę lub grupy, w których chcą pracować.

Przypadki w wybranych grupach są pokazywane na liście, tylko z podsumowaniem informacji o pacjencie: Nazwisko i rok urodzenia.

Sprawy można filtrować, wpisując jeden lub więcej członów nazwiska pacjenta w polu *Filtr* pod listą.

Po wybraniu sprawy na liście, akta sprawy są widoczne po prawej stronie ekranu.

Następnym krokiem będzie otwarcie akt sprawy, ale najpierw omówimy kilka szczegółów dotyczących tej części prowadzenia sprawy.

Wybór grup i tworzenie własnych grup

Selektor grup może być postrzegany jako rodzaj szafki z szufladami.

Pacjenci
Współpracownicy
Studia
Seminaria
Inny
Zarchiwizowane

Na tym zdjęciu szuflada *Pacjenci* została otwarta.

Grupy standardowe to:

<i>Pacjenci</i>	Wszystkie akta spraw, które w opisie sprawy są oznaczone jako <i>Patient</i> (więcej informacji poniżej) i których jest Pan autorem.
<i>Koledzy</i>	Wszystkie akta spraw, które w opisie sprawy są oznaczone jako <i>Patient</i> i których autorem jest ktoś inny.
<i>Opracowanie</i>	Wszystkie akta spraw, które są oznaczone jako <i>Study</i> . Są to przypadki, które nie dotyczą bezpośrednio żadnego z Państwa pacjentów, ale służą wyłącznie do Państwa osobistego badania.
<i>Seminaria</i>	Wszystkie akta spraw, które są oznaczone jako <i>Seminarium</i> . W tej grupie tworzą Państwo przypadki, które występują na seminariach i szkoleniach.
<i>Inne</i>	Wszystkie przypadki, które nie mieszczą się w żadnej innej grupie.
<i>Zarchiwizowana</i>	Wszystkie sprawy, które Państwo zarchiwizowali. Zarchiwizowane sprawy nie pojawiają się już w żadnej z pozostałych grup.

Można otworzyć jedną lub kilka szuflad jednocześnie. Wystarczy kliknąć na szufladę, aby ją otworzyć lub zamknąć. Podwójne kliknięcie na jedną z szuflad powoduje jej otwarcie i jednocześnie zamknięcie wszystkich pozostałych.

Pacjenci
Współpracownicy
Studia
Seminaria
Inny
Zarchiwizowane

Dwie szuflady są otwarte.

Na liście spraw znajdą się wszystkie sprawy, które są oznaczone jako "Studia" lub "Seminaria".

Oczywiście te grupy nie odpowiadają Państwa osobistym życzeniom. Tworzenie nowych szuflad z własnymi grupami jest łatwe. Podczas edycji informacji o sprawie można określić, w których grupach sprawa powinna się znaleźć. Mogą Państwo skorzystać z trzech standardowych grup "Pacjent", "Badanie" i "Seminarium", ale mogą Państwo również wpisać własne nazwy grup. Nowe szuflady zostaną dodane do listy automatycznie:

Pacjenci
Współpracownicy
Studia
Seminaria
Family
Teaching
Workgroup
Inny
Zarchiwizowane

Szuflady *Rodzina*, *Nauczanie* i *Grupa robocza* są dodawane do listy automatycznie, ponieważ w niektórych przypadkach te nazwy grup zostały użyte w informacji o sprawie.

Wybór właściwych akt sprawy

Wszystkie sprawy, które pasują do wybranej grupy lub grup, są wyświetlane na liście. Jeżeli w polu *Filtr* wpiszą Państwo jakiś tekst, lista zostanie ograniczona do tych przypadków, które pasują do tekstu filtra.

Przykład zastosowania filtra:

Pacjenci
Współpracownicy
Studia
Seminaria
Inny
Zarchiwizowane

Filtr

Abif, Hiram
Al-Rashidi, Muhamme...
Andrews, Sandra - 197...
Baker, Charles
Barrett, Elizabeth Jane...
Boyle, Susan - 1961 (61)
Clappin, Charles Berna...
Clappin, Edward - 196...
Garrod, Rishi - 1955 (6...
Grinsven, Eduard van -...
Grinsven, Kyra van - 19...
Grinsven, Michel van -...
Huidekooper, Rolf - 19...
Hyper, John

Pacjenci
Współpracownicy
Studia
Seminaria
Inny
Zarchiwizowane

Filtr

Huidekooper, Rolf - 19...
Rolf, Charles - 1972 (51)
Rolf, Saskia - 1973 (50)
Rolf, Victor - 1970 (53)

Pacjenci
Współpracownicy
Studia
Seminaria
Inny
Zarchiwizowane

Filtr

Rolf, Victor - 1970 (53)

Otwórz Nowy Edytuj Archiwizuj

Otwórz Nowy Edytuj Archiwizuj

Otwórz Nowy Edytuj Archiwizuj

Filtr ma bardzo rozbudowane opcje, dzięki którym można wybrać odpowiedni przypadek. Stosuje te same kryteria filtrowania, co pole *Znajdź* dla tekstu i środków.

W module *Case*, tekst to nazwisko widoczne na liście, a środki zaradcze to wszelkie środki zaradcze, które zostały przepisane pacjentowi

(lub NIE zostały przepisane).
Szczegóły znajdują Państwo w rozdziale 'Pole Find'.

Przykład: Aby wyszukać pacjenta o imieniu *John* lub *Joseph*, któremu przepisano *nux-v*, ale nigdy *sulph*, wystarczy wpisać:
john / joseph nux-v. -sulph.
(Proszę zwrócić uwagę na kropkę za nazwami środków leczniczych!).

Tworzenie akt sprawy

Nowe akta sprawy można założyć klikając na przycisk *Nowy*.
Pojawi się okno dialogowe, w którym można wprowadzić informacje o pacjencie, jak również informacje o tle sprawy.

Edycja danych sprawy

W części *Pacjent* można wypełnić wszystkie dane osobowe, które mają być przechowywane o pacjencie. Naciśnij przycisk *Photo*, aby zrobić zdjęcie. Zdjęcie jest automatycznie zmniejszane. Usuń istniejące zdjęcie za pomocą przycisku *Clear*.
Jeżeli rok urodzenia pacjenta, miesiąc lub dzień nie są znane, wystarczy wpisać 0.
Jeżeli nie jest znany dokładny dzień urodzenia, a pacjent podaje tylko aktualny wiek, można wpisać wiek w polu Rok urodzenia.

Informacje o przypadku

Nazwisko	<input type="text" value="Barrett"/>
Imię	<input type="text" value="Elizab..."/>
Drugie imię	<input type="text" value="Jane"/>
Inicjały	<input type="text" value="E.J.M."/>
Płeć	<input type="text" value="Kobieta"/>
Rok urodzenia	<input type="text" value="1950"/> <input type="button" value="−"/> <input type="button" value="+"/>
Miesiąc urodzenia	<input type="text" value="7"/> <input type="button" value="−"/> <input type="button" value="+"/>
Dzień urodzenia	<input type="text" value="4"/> <input type="button" value="−"/> <input type="button" value="+"/>
Zdjęcie	

[Zdjęcie Wyczyść Obracać](#)

Personalia

Informacje adresoweInformacje o rodzinie Grupy przypadków Tło przypadku

[Anuluj](#) [OK](#)

W sekcji *Przypadek* mogą Państwo wprowadzić pewne informacje ogólne dotyczące przypadku, które nie są związane z samym pacjentem.
W grupie *Grupy spraw* można wybrać jedną z grup standardowych i/lub wpisać własne nazwy grup oddzielone spacjami lub średnikami.
Grupa *Tło sprawy* jest przydatna, jeżeli sprawa pochodzi z seminarium, czasopisma itp. i chcą Państwo zapamiętać, skąd pochodzi sprawa.

Informacje o przypadku

Pacjent



Studium



Seminarium



Inne grupy

Personalia Informacje adresowe Informacje o rodzinie **Grupy przypadków** Tło przypadku

Anuluj OK

Otwarcie sprawy

Istniejące akta sprawy można otworzyć, zaznaczając je na liście, a następnie klikając przycisk *Otwórz*.

Można również kliknąć dwukrotnie na wpis na liście.

Po utworzeniu nowej sprawy jest ona automatycznie otwierana.

Po otwarciu akt sprawy pokazuje zawartość, której można by się spodziewać w prawdziwych aktach sprawy:

- kartkę papieru z informacjami o pacjencie,
- formularz z receptami,
- formularz z przeglądem wszystkich analiz w aktach sprawy,

Przykład:

Informacje o pacjencie

Nazwisko

Barrett, Elizabeth Jane (E.J.M.)

Płeć

Kobieta

Data urodzenia

4 lipca 1950 (72)

Adres

379 San Vicente blvd

CA 90049 Santa Monica, LA

USA

Tel. dom

310-442-8447

Tel. gabinet

Tel. mobilny

Email

lisabarret50@gmail.com

Małżonek/ka

Bill

Dzieci

Jane, Peter

(...)

2 lut 2008	pn-ac	LM1	
5 lis 2007	cimic	C200	
5 sie 2006	sep	C200	
lip 2005	arn	C30	Repeat until brui (...)
kwi 2003	dros	C30	

Dostępne analizy

Data	Opis
5 sty 2009	Grief remains, eczema from youth get (...)
2 lut 2008	Grief after death mother
3 lis 2007	
5 sie 2006	

Książka

Szukaj

Przypadek

Analiza

MM

Aby zamknąć otwartą sprawę, należy kliknąć na małą strzałkę ◀ w lewym górnym rogu. (Opcja menu podręcznego *Zamknij przypadek*).

Zarządzanie receptami

Aby dodać nową receptę, należy dwukrotnie kliknąć na pustą linię na górze recept. (Opcja menu podręcznego *Dodaj zalecenie*). Pojawi się nowe okno dialogowe, w którym można wprowadzić kilka informacji o receptcie:

Zalecenie

Lek



Phosphoricum acidum

Potencja

Reakcje

Instrukcje

Notatki

Rok

2023

— | +

Miesiąc

3

— | +

Dzień

3

— | +

Anuluj

OK

Jeżeli miesiąc lub dzień nie są znane, wystarczy wpisać 0.

Usunąć receptę, wybierając ją na liście, a następnie Usun receptę. (Opcja menu podręcznego *Skasuj zalecenie*).

Edycja recepty poprzez podwójne kliknięcie na wpis na liście. (Opcja menu podręcznego *Edytuj zalecenie*).

Zarządzanie analizami

Nową analizę można dodać za pomocą opcji menu lub dwukrotnie kliknąć na pusty wiersz na górze indeksu analiz. (Opcja menu podręcznego *Dodaj analizę*).

Pojawi się nowe okno dialogowe, w którym można wprowadzić kilka informacji o analizie:

Analiza

Opis

Diagnoza

Notatki

Rok	2023	—	+
Miesiąc	3	—	+
Dzień	3	—	+

Anuluj OK

Jeżeli miesiąc lub dzień nie są znane, wystarczy wpisać 0.

Usunąć analizę, zaznaczając ją na liście, a następnie Usun analizę. (Opcja menu podręcznego *Skasuj analizę*).

Edycja analizy poprzez podwójne kliknięcie na wpis na liście. (Opcja menu podręcznego *Edytuj analizę*).

Jeżeli chcą Państwo skopiować analizę, jako podstawę dla nowej analizy, należy użyć opcji Duplikat analizy. (Opcja menu podręcznego *Powiel analizę*).

Aby przenieść analizę do innego przypadku, należy użyć opcji menu Przenieś analizę do przypadku. (Opcja menu podręcznego *Przenieś analizę do przypadku...*).

Jeżeli klikną Państwo na jedną z analiz na liście, staje się ona analizą wykorzystywaną przez moduł *Analiza* (patrz rozdział *Analiza*).

Druk

Mogą Państwo wydrukować swoją sprawę lub jej fragmenty. (Opcja menu podręcznego *Drukuj*).

Drukowanie sprawy jest możliwe tylko po jej otwarciu.

W oknie dialogowym można wybrać, co chce się wydrukować:

Opcje drukowania

Co wydrukować?

Podsumowanie przypadku ☐

Analizy

Szczegóły analizy ☐

Rubryki i leki ☐

Opcje drukowania

Kolor ☒

Wysoka rozdzielczość ☐

Anuluj OK

<i>Pokrywa walizki</i>	Jeżeli zaznaczy Pan tę opcję, pierwsza strona wydruku będzie zawierała informacje o pacjencie, jak również przegląd recept.
<i>Analiza bieżąca</i>	Proszę wybrać tę opcję, jeżeli chcą Państwo wydrukować tylko aktualnie wybraną analizę, z ustawieniami takimi, jakie są stosowane w module <i>Analysis</i> .
<i>Brak analiz</i>	Proszę wybrać tę opcję, jeżeli nie chcą Państwo drukować żadnych analiz (tylko okładkę obudowy).
<i>Szczegóły analizy</i>	Jeśli zaznaczy Pan tę opcję, zostaną wydrukowane informacje wprowadzone przez Pana dla każdej analizy (diagnoza, notatki).
<i>Rubryki i środki zaradcze</i>	Jeżeli zaznaczy Pan tę opcję, każdy wydruk analizy będzie zawierał przegląd wszystkich środków zaradczych w rubrykach, które zostały użyte w analizie. Proszę pamiętać, że ze względu na ograniczenia związane z prawami autorskimi, wydrukowanych zostanie najwyżej 20 rubryk ze wszystkimi ich środkami zaradczymi. Jeżeli wydrukuje Pan więcej niż 20 rubryk, rubryki z największą ilością środków zaradczych nie będą miały wyszczególnionych środków zaradczych.
<i>Kolor</i>	Druk w kolorze. Jeżeli nie jest zaznaczone, drukowanie jest optymalizowane dla drukarek czarno-białych.
<i>Zapis do pliku HTML</i>	Wybrać tę opcję, aby zapisać do pliku HTML. Jest to wygodny format, jeżeli chcą Państwo kopiować części danych wyjściowych do innych dokumentów.

Drukowanie przeglądu wielu przypadków

Jeśli nie otworzyli Państwo sprawy, można wydrukować przegląd wielu spraw. (Opcja menu podręcznego *Drukuj*).
Może to być na przykład praktyczne, jeśli chcą Państwo utworzyć listę dla współpracownika, który monitoruje Państwa pacjentów. Następnie można sporządzić listę zawierającą tylko nazwiska i daty urodzenia pacjentów, z którymi miał Pan do czynienia w ciągu ostatnich 6 miesięcy, wraz z listą recept na leki.
Opcje w oknie dialogowym drukowania nie wymagają dalszych wyjaśnień.

Ochrona hasłem

Państwa informacje o pacjentach mogą być chronione przed niepożądanym dostępem innych osób, gdy są Państwo z dala od komputera.

W tym celu można ustawić hasło.

Jeżeli ustawiono hasło, w module *Case* pojawi się nowy przycisk .

Po naciśnięciu tego przycisku moduł obudowy zostanie natychmiast zablokowany i aby go otworzyć, należy podać hasło.

Możliwe jest również automatyczne zablokowanie informacji o sprawie, jeżeli przez jakiś czas nie korzystali Państwo z programu.

Czas przed automatycznym zablokowaniem można skonfigurować samodzielnie, w ustawieniach *Preferencje*.

Jeżeli ustawią Państwo czas na 0 minut, nie będzie wykonywana automatyczna blokada.

Należy być bardzo ostrożnym przy ustalaniu hasła. Oprócz Pana nikt inny nie zna Pana hasła. Jeśli zapomni Pan hasła, to tak, jakby zgubił Pan klucze do domu - nie ma już dostępu.

Archiwizacja i usuwanie

Archiwizacja spraw

Jeżeli nie chce Pan, aby dana sprawa była dłużej widoczna na liście spraw, może ją Pan zarchiwizować.

Po zarchiwizowaniu sprawy pojawi się ona w grupie *Archiwalne*.

Chociaż sprawa jest zarchiwizowana, można ją jeszcze otworzyć. Jeżeli dokona Pan jakichkolwiek zmian w sprawie, zostanie ona automatycznie usunięta z grupy *Archiwalne* i umieszczona z innymi aktywnymi sprawami.

Mogą Państwo zarchiwizować wiele starszych spraw. (Opcja menu podręcznego *Archiwizuj stare sprawy*).

W otwartym oknie dialogowym można podać liczbę miesięcy. Lista pokazuje wszystkie sprawy, które nie zostały zmodyfikowane przez określoną liczbę miesięcy. Następnie można zarchiwizować wszystkie sprawy, które są zaznaczone na liście.

Usuwanie akt sprawy

Jeżeli nie chce Pani dłużej przechowywać akt sprawy, może je Pani usunąć.

Sprawę można usunąć dopiero po jej zarchiwizowaniu.

Możliwe jest również automatyczne usuwanie starszych zarchiwizowanych spraw. Jest na to opcja w ustawieniach *Preferencje*.

Domyślnie zarchiwizowane sprawy nie są automatycznie usuwane.

Automatyczne kopie zapasowe

Jeżeli w sposób niezamierzony usunęli Państwo akta sprawy, można je przywrócić z kopii zapasowej.

Kopie zapasowe są wykonywane automatycznie.

- Codziennie, przez ostatni miesiąc.
- Co miesiąc, przez ostatni rok.
- Po upływie roku kopia zapasowa jest usuwana na stałe.
- Należy pamiętać, że kopie zapasowe są przechowywane lokalnie na Państwa komputerze.

Serwer w chmurze

Wstęp

Jeżeli w swojej praktyce korzysta Pan z więcej niż jednego komputera, może Pan chcieć zsynchronizować informacje o sprawach między nimi.

Dzięki temu, niezależnie od miejsca pracy, będą Państwo mieli zawsze aktualne informacje o sprawach. Nawet jeśli jest Pan w drodze, z telefonem lub tabletem.

Nasz serwer w chmurze oferuje elastyczny i łatwy mechanizm automatycznej synchronizacji Państwa spraw.

W przeciwieństwie do wielu innych rozwiązań w chmurze, z *Complete Dynamics* mogą Państwo korzystać zarówno z połączenia internetowego, jak i bez.

Bez połączenia z Internetem wszystkie Państwa sprawy są przechowywane lokalnie w urzędzeniu. Wszystkie dokonane przez Państwa zmiany są zapisywane lokalnie.

Gdy dostępne jest połączenie internetowe, Państwa sprawy mogą być automatycznie synchronizowane za pośrednictwem serwera w chmurze.

Jeśli dokona Pan zmian w sprawach na różnych urządzeniach, nie podłączonych do Internetu, nie będzie to miało żadnego znaczenia.

Gdy połączenie z serwerem w chmurze jest dostępne, wszystkie zmiany dokonane przez Państwa na różnych urządzeniach mogą zostać połączone. Nawet jeśli pracowali Państwo nad tą samą sprawą.

Co robi serwer w chmurze?

Celem serwera w chmurze jest utrzymanie identyczności Państwa spraw na wszystkich urządzeniach, które korzystają z tej usługi.

To, co Państwo dodadzą na jednym urządzeniu, zostanie dodane na innych urządzeniach.
To, co Państwo zmienią na jednym urządzeniu, zostanie zmienione na innych urządzeniach.
To, co Państwo usuną na jednym urządzeniu, zostanie również usunięte na innych urządzeniach.
Archiwizacja sprawy oznacza, że zostanie ona zarchiwizowana również na innych urządzeniach.

Zalety korzystania z serwera w chmurze

- Po automatycznej synchronizacji Państwa sprawy są aktualne, niezależnie od tego, z jakiego urządzenia Państwo korzystają.
- Działa ze wszystkimi urządzeniami, które są w Państwa licencji.
- Mogą Państwo pracować bez połączenia z Internetem.
- Synchronizacja jest automatyczna, gdy dostępny jest internet.
- Zawsze istnieje kopia Państwa spraw, na wypadek gdyby komputer padł.

Dla jakich urządzeń należy stosować Cloud Server?

To jest Pana własny wybór.

Jeżeli korzystają Państwo z jednego komputera, to za pomocą Cloud Server można zabezpieczyć kopię spraw. W przypadku śmierci komputera, sprawy mogą zostać automatycznie przeniesione na nowy komputer.

Jeżeli korzystają Państwo z dwóch lub więcej urządzeń, serwer w chmurze może zastosować zmiany wprowadzone przez Państwa na jednym urządzeniu do pozostałych urządzeń.

Dla każdego urządzenia, z którego Państwo korzystają, decydują Państwo, czy ma ono korzystać z serwera w chmurze, czy nie. Na przykład, mogą Państwo korzystać z serwera w chmurze dla komputerów w domu i w biurze, ale nie dla telefonu.

Bezpieczeństwo i prywatność

Jesteśmy świadomi, że bezpieczeństwo i prywatność są niezwykle ważne.

Bezpieczeństwo

Dane Państwa sprawy są bardzo dobrze chronione.

- Dostęp do serwera Cloud jest możliwy tylko z urządzenia, które posiada ważną licencję na Państwa nazwisko.
- Żadne inne urządzenie nie ma dostępu do Państwa spraw.
- Wymagane jest dodatkowe hasło, które znają tylko Państwo.
- Połączenie z serwerem jest szyfrowane.

Prywatność

Nie są Państwo zobowiązani do korzystania z naszego serwera w chmurze. Doskonale rozumiemy, że być może nie chcą Państwo, aby dane Państwa pacjenta były przechowywane gdzieś na zdalnym komputerze.

To, czy skorzystamy z serwera w chmurze, czy nie, zależy wyłącznie od Państwa decyzji.

W pełni szanujemy prywatność Państwa i Państwa pacjentów.

Nie będziemy wykorzystywać ani przetwarzać Państwa danych w żaden sposób. Wszystko, co robi serwer w chmurze, to kopiowanie go do i z Państwa urządzeń.

Konfiguracja serwera w chmurze

Aby rozpocząć korzystanie z urządzenia z Cloud Server, należy je najpierw aktywować.

Aktywacja odbywa się w *Preferencje*, sekcja *Sprawa*. Tutaj można wybrać opcję *Użyj serwera w chmurze*.

Jeżeli po raz pierwszy aktywują Państwo serwer w chmurze, zostaną Państwo automatycznie pokierowani do utworzenia kodu PIN, który chroni Państwa dane dotyczące spraw. Zawsze można później zmienić ten PIN.

Proszę nie zapomnieć o swoim Cloud PIN, będzie on potrzebny przy aktywacji kolejnego urządzenia.

Status serwera w chmurze

Na górze strony w module *Case* ikona wskazuje stan połączenia z serwerem.

- ☁ Serwer Cloud jest dostępny.
 - ☁ Komunikacja w toku.
 - ✖ Brak połączenia z Internetem lub serwer jest chwilowo offline.
- jeżeli nie jest wyświetlana żadna ikona, serwer chmury nie jest jeszcze skonfigurowany.

Po kliknięciu na ikonę, synchronizacja jest wykonywana natychmiast.

Ograniczenia

Celem serwera w chmurze jest zastosowanie wszystkich zmian dokonanych na jednym urządzeniu do wszystkich pozostałych urządzeń. Ale nie zawsze jest to możliwe. Pomoże to Państwu zrozumieć, jakie są ograniczenia.

Szczególnie podczas pracy off-line może się zdarzyć, że zmiany w tej samej sprawie zostaną dokonane na różnych urządzeniach, zanim połączenie z serwerem Cloud zostanie ponownie nawiązane. W normalnych warunkach rzadko stanowiłoby to problem.

Informacje w sprawie składają się z kilku niezależnych elementów:

- Informacje o pacjencie.
- Informacje o sprawie.
- Każda analiza.
- Każda recepta na lekarstwo.

Można dokonać zmian w jednym z tych elementów, a na innym urządzeniu dokonać zmian w innym elemencie.

Ale jeżeli np. zmieni Pan tę samą analizę na dwóch urządzeniach, to zostanie zapisana tylko ostatnia zmiana.

Jeżeli zmieni Państwo jedną analizę na jednym urządzeniu, a inną analizę na innym urządzeniu, nie będzie to stanowiło problemu.

Albo jeśli doda Pan receptę na lekarstwo na jednym urządzeniu, a inną receptę na lekarstwo na innym urządzeniu, nie będzie to stanowiło problemu.

Kopie zapasowe

Sprawy przechowywane na serwerze w chmurze są kopią spraw znajdujących się w Państwa urządzeniu. Oryginalne dane znajdują się w Państwa urządzeniu.

Za tworzenie kopii zapasowych swojego komputera są Państwo zawsze odpowiedzialni sami.

Dzielenie się sprawami

Dzielenie się swoimi sprawami z kolegami

W wielu sytuacjach może Pan chcieć przekazać jeden ze swoich przypadków i/lub analiz koledze, koleżance ze studiów, nauczycielowi, a może opublikować go na forum internetowym.

Complete Dynamics oferuje Państwu możliwość eksportu sprawy, pełnej lub tylko częściowej, do pliku. Plik ten można następnie przekazać koledze i zaimportować na jego komputer. Pana kolega nie potrzebuje do tego licencji *Practitioner Edition*, dzięki bezpłatnej *Browser Edition* plik można również importować i przeglądać.

Udostępnianie przypadków może odbywać się również anonimowo, co zapewnia prywatność Państwa i pacjenta.

Jak odbywa się eksport i import, opisano poniżej. Najpierw przyjrzymy się innej ważnej funkcji Case sharing.

Synchronizacja spraw między wieloma komputerami

Ręczna synchronizacja ma znaczenie tylko wtedy, gdy nie zdecydowali się Państwo na automatyczną synchronizację poprzez serwer w chmurze.

Dzięki Case sharing, otrzymują Państwo dwie potężne możliwości przenoszenia obudów z jednego komputera na drugi.

Najprościej jest wyeksportować pełną kopię bazy danych spraw na jednym komputerze i zaimportować ją na drugim.

Zastępuje to wszystkie informacje o sprawach przechowywane na drugim komputerze.

Opcja ta może być również wykorzystana do regularnego tworzenia kopii zapasowej bazy danych spraw.

Bardziej zaawansowanym sposobem jest eksportowanie tylko tych spraw, które zostały zmodyfikowane na jednym komputerze i importowanie ich na drugim. W tej sytuacji kopiowane są tylko zmienione informacje i łączone z bazą danych na drugim komputerze. Ten potężny mechanizm synchronizacji działa nawet wtedy, gdy sprawa została zmodyfikowana na obu komputerach!

Synchronizacja spraw między iPhoneem a komputerem

Synchronizacja spraw pomiędzy iPhoneem a komputerem PC wykorzystuje dokładnie taki sam mechanizm, jak synchronizacja pomiędzy wieloma komputerami PC. Różnica polega na sposobie przenoszenia plików eksportowych do i z iPhonea.

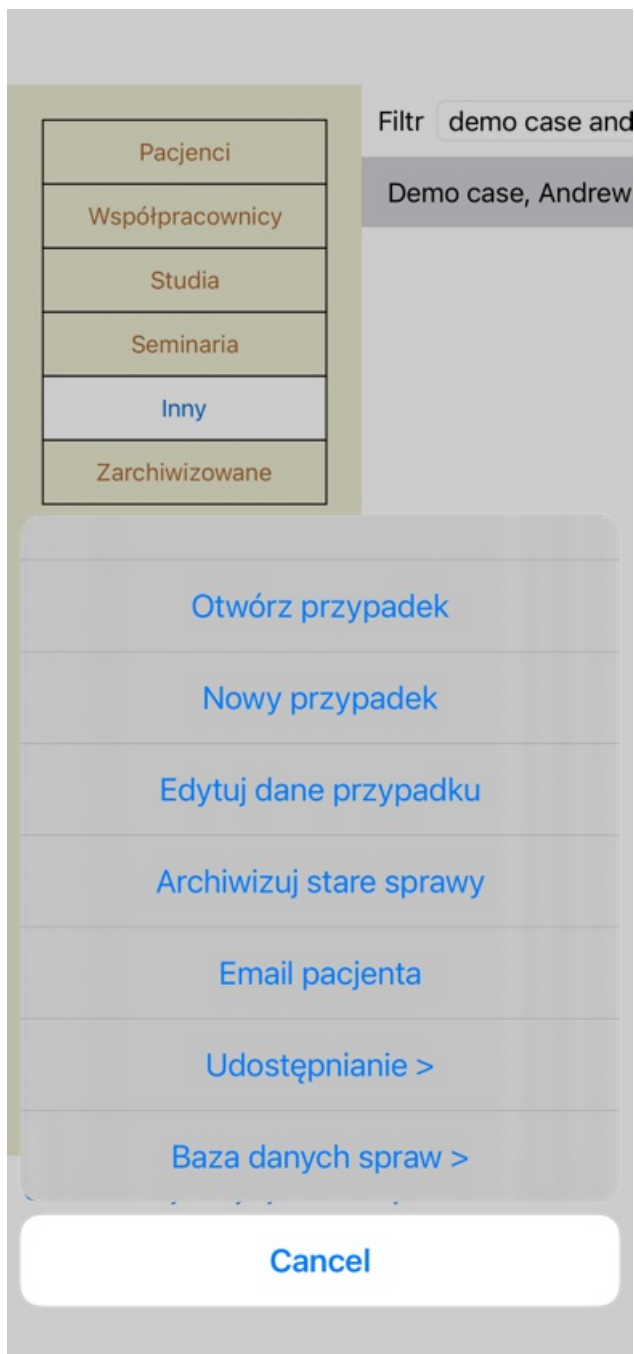
Pomiędzy dwoma komputerami PC można na przykład użyć pamięci USB do przeniesienia pliku. W przypadku iPhonea, przenoszenie plików odbywa się za pomocą aplikacji iTunes na komputerze.

W iTunes można kopiować pliki do i z *Complete Dynamics* na iPhonezie.

W tym celu należy wybrać iPhonea w iTunes, a następnie otworzyć sekcję Apps. Poniżej listy Apps, zobacz Państwo listę aplikacji, które umożliwiają udostępnianie plików. Na tej liście powinni Państwo zobaczyć *Complete Dynamics*. Wybrać *Complete Dynamics App*, klikając na nią. Po prawej stronie aplikacji znajduje się obszar, w którym można dodawać lub usuwać pliki. Znajdzie się tam plik eksportu sprawy utworzony na iPhonezie, który można skopiować do komputera i tam zaimportować. Można tu dodać plik eksportowy utworzony na komputerze, który będzie dostępny do importu na iPhonezie.

Aby uzyskać więcej informacji, proszę zapoznać się z sekcjami Pomocy w iTunes.

W iPhonezie menu kontekstowe z opcjami opisanymi w następnych rozdziałach można otworzyć w module *Case*, po lewej stronie ekranu.



Eksportowanie pojedynczego przypadku

Aby wyeksportować pojedynczy przypadek, należy otworzyć moduł *Case* i wybrać przypadek, który chce się wyeksportować. Następnie należy użyć opcji Eksportuj bieżącą sprawę... (Opcja menu podręcznego *Udostępnianie / Eksport bieżącego przypadku...*). Otwiera się okno dialogowe, w którym można wybrać, które części sprawy chcą Państwo eksportować:

Opcje Eksportu Przypadku

Informacja o autorze ☒

Informacja o pacjencie ☒

Notatki do przypadku ☒

Zalecenia ☒

Analizy

1 sty 2009-A si...

2 sty 2009-A si...

3 sty 2009-A si...

4 sty 2009-An e...

1 lut 2009-Sym...

1 lut 2009-Grou...

1 mar 2009-Sim...

25 sty 2011-Bön...

1 wrz 2015-Fami...

1 mar 2016-DD...

3 mar 2016-DD...

Hasło (opcjonalnie)

[Wszystko](#) [Nic](#) [Anuluj](#) [OK](#)

<i>Informacje o autorze</i>	Jeżeli nie zaznaczy Pan tej opcji, Pana nazwisko nie będzie uwzględniane w eksporcie.
<i>Informacje dla pacjentów</i>	W przypadku odznaczenia tej opcji pacjent staje się anonimowy. Wykorzystywane są tylko płeć i rok urodzenia pacjenta.
<i>Opisy przypadków</i>	Jeżeli ta opcja jest zaznaczona, wszystkie dane osobowe pacjenta są uwzględniane w eksporcie.
<i>Recepty</i>	Jeśli ta opcja jest zaznaczona, w eksporcie uwzględnione są zrealizowane przez Państwa recepty.
<i>Analizy</i>	Dla każdej analizy w sprawie można zdecydować, czy chce się ją eksportować, czy nie. Kliknięcie na linię powoduje włączenie/wyłączenie wyboru. Za pomocą przycisków <i>Wszystkie</i> oraz <i>Brak</i> można zaznaczyć wszystkie lub żadne analizy, co ułatwia wybór.
<i>Hasło</i>	Jeżeli wpiszą Państwo tutaj wartość, plik eksportu będzie chroniony hasłem. Aby móc go zaimportować, ktoś musi znać hasło. Zalecamy stosowanie hasła do wszystkich informacji, które Państwo udostępniają, z wyjątkiem anonimowych przypadków, które chcą Państwo opublikować dla wszystkich w Internecie.

Gdy będzie Pan gotowy, proszę nacisnąć przycisk **OK**, a zostanie Pan poproszony o podanie nazwy pliku i wybranej lokalizacji. Domyślna nazwa pliku jest już wypełniona, ale mogą Państwo wybrać dowolną nazwę.

Eksportowanie pojedynczej analizy

Aby wyeksportować pojedynczą analizę, należy otworzyć przypadek, który zawiera analizę i wybrać analizę, którą chce się wyeksportować.

Następnie należy użyć opcji menu Eksportuj bieżącą analizę... (Opcja menu podręcznego *Udostępnianie / Eksport bieżącej analizy...*). Otwiera się okno dialogowe, w którym można wybrać, które części przypadku chcą Państwo eksportować razem z analizą:

Opcje Eksportu Przypadku

Informacja o autorze ☒

Informacja o pacjencie ☒

Notatki do przypadku ☒

Hasło (opcjonalnie)

Anuluj OK

Znaczenie pól, patrz informacje powyżej.

Eksportowanie wielu spraw

Mogą Państwo eksportować wiele spraw do jednego pliku. (Opcja menu podręcznego *Udostępnianie / Eksportuj wiele skrzynek ...*).

Opcje Eksportu Przypadku

Pacjenci	Abif, Hiram
Współpracownicy	Al-Rashidi, M...
Studia	Andrews, San...
Seminaria	Baker, Charles
Inny	Barrett, Eliza...
Zarchiwizowane	Boyle, Susan...
	Clappin, Char...
	Clappin, Edw...
	Garrod, Rishi...
	Grinsven, Ed...

Informacja o autorze ☒

Informacja o pacjencie ☒

Notatki do przypadku ☒

Zalecenia ☒

Aby zachować prywatność

Hasło

Anuluj OK

Na liście spraw wybrać te, które chce się wyeksportować, klikając na nie.

Importowanie przypadku lub analizy

Jeżeli ktoś inny przekazał Państwu plik eksportu sprawy lub analizy, można go łatwo zaimportować za pomocą opcji menu Import. (Opcja menu podręcznego *Udostępnianie / Importowanie...*).

Zostaną Państwo poproszeni o podanie pliku, który chcą Państwo zaimportować.

Po wybraniu pliku jest on importowany do Państwa bazy danych spraw. W przypadku, gdy plik jest chroniony hasłem, należy najpierw poprosić o podanie hasła.

Zaimportowany przypadek można znaleźć w grupie *Koleżdy*, jeżeli nazwisko autora było w pliku, w przeciwnym razie znajdzie go Pan w grupie *Inne*. Po otwarciu sprawy można łatwo zmienić informacje o sprawie lub przenieść analizę do innego przypadku.

Eksportowanie całej bazy danych spraw

Po wyeksportowaniu całej bazy spraw, można ją zaimportować tylko na komputerze, który posiada licencję zarejestrowaną na Państwa nazwisko.

Aby wyeksportować całą bazę spraw, należy użyć opcji menu Eksportuj całą bazę spraw... (Opcja menu podręcznego *Udostępnianie / Eksport całej Bazy Danych Przypadków...*).

Otwiera się okno dialogowe, w którym można podać hasło do ochrony tego pliku (bardzo zalecane).

Opcje Eksportu Przypadku

Aby zachować prywatność, radzimy użyć h

Hasło

Anuluj OK

Po naciśnięciu przycisku *OK*, zostaną Państwo poproszeni o podanie nazwy i lokalizacji pliku. Przenieść plik do innego komputera i tam dokonać Importu.

Eksportowanie zmodyfikowanych przypadków

Eksportowanie zmodyfikowanych spraw jest najbardziej elastycznym sposobem synchronizacji informacji o sprawach między wieloma komputerami.

Aby wyeksportować modyfikacje, należy użyć opcji menu Eksportuj zmodyfikowane sprawy. (Opcja menu podręcznego *Udostępnianie / Eksport zmodyfikowanych przypadków...*).

Otwiera się okno dialogowe, w którym można określić, co ma być synchronizowane:

Opcje Eksportu Przypadku

Ostatnia synchronizacja

Wystartuj

3/3/23

1

Liczba wybranych przypadków 12

Aby zachować pry

Hasło

Szczegóły Anuluj OK

Domyślnie wypełniona jest data ostatniej synchronizacji. Jeżeli chcą Państwo synchronizować wszystkie modyfikacje po innej dacie i godzinie, wystarczy zmienić tę wartość.

Aby uzyskać przegląd spraw, które zostaną uwzględnione w eksporcie, należy nacisnąć przycisk *Szczegóły...*, aby uzyskać listę spraw i ich czasy ostatnich modyfikacji.

Importowanie zmodyfikowanych przypadków

Zmienione przypadki można zaimportować na innym komputerze. (Opcja menu podręcznego *Udostępnianie / Importowanie...*).

Po wybraniu pliku otwiera się okno dialogowe z informacją o koniecznych działaniach synchronizacyjnych:

Opcje dla importu zmodyfikowanych przypa...

Nowy - 5 sty 2014 - Holiday, Jimmy - 1942

Scal - 6 sty 2014 - St.Clair, Bonnie - 1970

Zamień - 6 sty 2014 - Eastwood, Herny - 19...

Nowy - 6 sty 2014 - Baker, Charles - 1950

Nowy - 7 sty 2014 - Smarting, All - 1962

Scal - 7 sty 2014 - Williams, Charita - 1970

Zignoruj - 20 sty 2014 - Underwood, Sam -...

Ignoruj Nowy Zamień Scal Wyzeruj

Anuluj OK

Ważna jest tutaj kolumna po lewej stronie. Ta kolumna może mieć cztery różne wartości:

Nowy Sprawa nie występuje w lokalnej bazie danych. Będzie to nowo utworzone miejsce.

Wymienić Sprawa nie jest modyfikowana w lokalnej bazie danych, ale wersja w pliku eksportowym jest nowsza. Zostanie ona nadpisana nowymi informacjami.

Połącz Sprawa została zmodyfikowana na obu komputerach. Informacje w plikach eksportowych są łączone z informacjami w lokalnej bazie danych. Żadne istniejące informacje nie są nadpisywane, ale kopiowane są nowe.

Ignoruj Wydaje się, że ta sprawa nie została zmodyfikowana na żadnym z obu komputerów. Nic nie jest zrobione.

Można zmodyfikować działanie dla każdego przypadku z listy. Proszę wybrać kilka przypadków, klikając na nie, a następnie nacisnąć dowolny przycisk *Ignoruj*, *Nowy*, *Zamień*, lub *Połącz*. Naciśnięcie przycisku *Reset* przywróci wszystkie działania do ich pierwotnych ustawień.

Jeżeli akcja jest wyraźnie ustawiona na *Nowy*, sprawa zostanie skopiowana jako nowy przypadek, nawet jeżeli w lokalnej bazie danych znajduje się już podobny przypadek. Może Pan to zrobić w razie wątpliwości, po imporcie zobaczy Pan wtedy dwa przypadki o tej samej nazwie, które może Pan sam zweryfikować. Zazwyczaj nie jest to konieczne, opcja *Merge* nie wyrzuci żadnych informacji.

Automatyczne kopie zapasowe

Aby ułatwić tworzenie kopii zapasowych, program automatycznie tworzy pełny eksport bazy danych spraw raz dziennie. Te kopie zapasowe są przechowywane przez ostatnie 7 dni. Dzięki temu mogą Państwo tworzyć własne kopie zapasowe, bez konieczności posiadania wiedzy o tym, gdzie program przechowuje swoje wewnętrzne bazy danych. Jeśli chcą Państwo dowiedzieć się więcej o tym, gdzie znajdują się kopie zapasowe i jak je przywrócić w sytuacji awaryjnej, prosimy o kontakt z działem pomocy technicznej.

Moduł analityczny

Szybki start

Dla niecierpliwych wśród Państwa...

Gorąco zachęcamy do zapoznania się z sekcjami pomocy dotyczącymi analizy, ponieważ odrobina informacji wstępnych znacznie usprawni Państwa pracę.

Jeśli chce Pan przeczytać to później i od razu zacząć, to niniejsze streszczenie powinno sprawić, że zacznie Pan w minutę.

Zacząć od sprawy czy nie?

W wielu przypadkach analiza jest wykonywana, ponieważ jest związana z pacjentem i można ją zachować do późniejszego wykorzystania.

W tej sytuacji zaleca się najpierw utworzenie sprawy lub otwarcie istniejącej sprawy, ponieważ wtedy Państwa analiza jest przechowywana we właściwym miejscu.

Po otwarciu sprawy można łatwo dodać do niej nową analizę.

Szczegółowe informacje o tym, jak zorganizować swoje przypadki i analizy, znajdą Państwo w rozdziale *Moduł przypadków*.

Jeżeli chcą Państwo przeprowadzić szybką analizę bez kontekstu prawdziwego przypadku, wystarczy nie otwierać ani nie tworzyć przypadku, a automatycznie zostanie utworzony przypadek domyślny (o nazwie *Nienazwany przypadek*) i w nim zostanie zapisana analiza. Analizę można znaleźć w tym przypadku oznaczonym dzisiejszą datą.

Dodawanie rubryk

Dodanie rubryki do Państwa analizy jest proste.

Najpierw należy wybrać rubrykę w module *Book*. Rubryka jest wybrana, gdy jest oznaczona jasnożółtym kolorem.

Następnie kliknąć i przytrzymać rubrykę, aby otworzyć menu kontekstowe. (Opcja menu podręcznego *Dodaj rubrykę do analizy*).

W znalezieniu odpowiedniej rubryki może pomóc Państwu moduł *Znajdź*.

Tworzenie analizy

Otwieranie modułu Analiza

Przejdź do modułu Analiza, klikając na zakładkę *Analiza*.

Zakładając, że utworzyli Państwo już sprawę i wybrali analizę, ekran będzie wyglądał następująco:

Demo case, Andrew
Analiza 3 stycznia 2009, A simple analysis - usi
W analizie użyto 15 rubryk w 4 objawach.

- ▼ **523 Mental activity**
 - 16 Mind; Activity; night
 - 1 Mind; Activity; midnight, until
 - 83 Mind; Activity; hyperactive
 - 488 Mind; Cheerfulness
 - 32 Mind; Restlessness, nervousness; se
 - 1 Mind; Theorizing; evening
 - 2 Mind; Theorizing; night
- ▼ **83 Sensitive to noise**
 - 25 Mind; Noises; aversion to
 - 15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise
 - 58 Sleep; Waking; noise, from
- ▼ **60 Sleeplessness**
 - 9 Mind; Activity; sleeplessness, with
 - 51 Sleep; Disturbed, interrupted; vivaci
 - 5 Sleep; Sleeplessness; coffee abuse,
- ▼ **102 Generalities**

Domyślnie	Małe leki	Ma
coff •	coff •	cof
nux-v	bor	nux
lach	sel	lac
chin	chin	chi
sulph	kola	sul
acon	nux-v	cor
calc •	sia-c	cal
con	sul-ac	acc
bell •	con	bor
sul-ac	ang	bel
bor	op	ars
ars	ign	ign
sel	bamb-a	sul
ign	tax	sel
phos	lach	nat
op	ars	pho
nat-m	ant-c	op
agar	mez	pul
puls	canth	lyc
ang	anis	ang

repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

Książka Szukaj Przypadek **Analiza** MM

Okno jest podzielone na dwie części:

- symptomy i rubryki użyte do tej analizy,
- wyniki analizy.

Omówimy je szczegółowo, zaczynając od pierwszego.

Proszę zwrócić uwagę, że użyte tutaj przykłady należą do przypadków demonstracyjnych, które można znaleźć w grupie "Inne" w Państwa module Case. Mogą Państwo swobodnie bawić się tymi przykładami. Przy każdym uruchomieniu *Complete Dynamics*, oryginalne przypadki demonstracyjne są umieszczane z powrotem w grupie "Inne".

Symptomy kontra Rubryki

Po zebraniu informacji o pacjencie, tradycyjne podejście polega na szukaniu w repertuarze rubryk, które pasują do sytuacji pacjenta. Dużą wadą tego podejścia jest to, że dla niektórych objawów pacjenta potrzebna jest jedna rubryka repertuarowa, podczas gdy dla innych objawów można znaleźć kilka rubryk, które razem wyrażają dolegliwości. Gdy do wyrażenia jednego objawu używa się wielu rubryk, środkki, które pasują do tego objawu, są automatycznie liczone silniej, więc objaw ten otrzyma zawyżoną wartość w porównaniu z innymi objawami.

Ponadto, pacjent nie wyraża swoich objawów w kategoriach języka repertuarowego. Zbiór rubryk repertuarowych nie jest więc prawdziwym odzwierciedleniem dolegliwości pacjenta, zwłaszcza jeśli nie można znaleźć rubryk, które w 100% oddają objawy pacjenta.

Complete Dynamics rozwiązuje te problemy, wprowadzając rozróżnienie pomiędzy Symptomami i Rubrykami.

Najpierw można wprowadzić analizowane objawy pacjenta. Po drugie, rubryki repertuarowe mogą być związane z tymi Symptomami. Moduł analityczny może automatycznie kompensować wyniki analizy z uwagi na to, że niektóre Symptomy są wyrażone za pomocą niewielu rubryk, podczas gdy inne Symptomy są wyrażone za pomocą dużej liczby rubryk. Tak więc może Pan swobodnie wybrać, ile rubryk jest potrzebnych, aby odpowiednio wyrazić objawy pacjenta w rubrykach repertuarowych, bez zaburzania wyników analizy!

Symptomy są językiem Pacjenta - Rubryki są językiem Repertorium.

Korzyści z używania Symptomów jest więcej. Ponieważ objawy są językiem pacjenta, łatwo jest przypisać rangę ważności do objawu, bez konieczności wyraźnego manipulowania rangą poszczególnych rubryk (nazywamy to Wagą objawu i Wagą rubryki, są one wyjaśnione w innym miejscu). Jest jeszcze więcej zalet, ale o tym przekonają się Państwo sami.

Oczywiście dla szybkiej i prostej analizy, tworzenie Symptomów powoduje pewne koszty ogólne, których może Pan nie chcieć. W tym przypadku proszę po prostu nie tworzyć Symptomów. Wszystkie Rubryki są wtedy automatycznie umieszczane pod "symptodem ogólnym", niewidocznym dla Państwa.

Przykład. Poniżej dwa zrzuty ekranu z *Demo case Andrew*, jeden bez i jeden z użyciem Symptomów:

Demo case, Andrew
Analysis January 1, 2009, A simple analysis
Analysis uses 15 rubrics.

- 16 Mind; Activity; night
- 1 Mind; Activity; midnight, until
- 9 Mind; Activity; sleeplessness, with
- 83 Mind; Activity; hyperactive
- 488 Mind; Cheerfulness
- 25 Mind; Noises; aversion to
- 32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive
- 15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sound
- 1 Mind; Theorizing; evening
- 2 Mind; Theorizing; night
- 51 Sleep; Disturbed, interrupted; vivacity, by
- 5 Sleep; Sleeplessness; coffee abuse, after
- 58 Sleep; Waking; noise, from
- 80 Generalities; Food and drinks; alcohol, alcohol
- 140 Generalities; Food and drinks; coffee; des

Demo case, Andrew
Analysis January 3, 2009, A simple analysis - using symptoms
Analysis uses 15 rubrics in 4 symptoms.

- ▼ 523 Mental activity
 - 16 Mind; Activity; night
 - 1 Mind; Activity; midnight, until
 - 83 Mind; Activity; hyperactive
 - 488 Mind; Cheerfulness
 - 32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive
 - 1 Mind; Theorizing; evening
 - 2 Mind; Theorizing; night
- ▼ 83 Sensitive to noise
 - 25 Mind; Noises; aversion to
 - 15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise
 - 58 Sleep; Waking; noise, from
- ▼ 60 Sleeplessness
 - 9 Mind; Activity; sleeplessness, with
 - 51 Sleep; Disturbed, interrupted; vivacity
 - 5 Sleep; Sleeplessness; coffee abuse

Wariant z Symptomami są znacznie bardziej przejrzyste!

Tworzenie Symptomów i dodawanie Rubryk

Przy otwartym przypadku i wybranej analizie można dodać nowy objaw do analizy. (Opcja menu podręcznego *Dodaj objaw*). Aby usunąć Symptom (i wszystkie związane z nim Rubryki), należy zaznaczyć go na liście za pomocą myszy lub klawiatury, a następnie nacisnąć klawisz Delete. (Opcja menu podręcznego *Skasuj wybrane*). Szczegóły objawu można edytować, klikając na niego dwukrotnie. (Opcja menu podręcznego *Edytuj objaw*).

Rubrykę dodaje się zawsze z modułu *Książka* lub *Znajdź*. (Opcja menu podręcznego *Dodaj rubrykę do analizy*). Rubryka jest następnie dodawana do objawu, który został wybrany jako "aktualny" na liście objawów.

Wyniki


Wynik analizy

Po dodaniu Symptomów i Rubryk do Analizy, czas przyjrzeć się wynikom. Wyniki te są widoczne po prawej stronie okna.

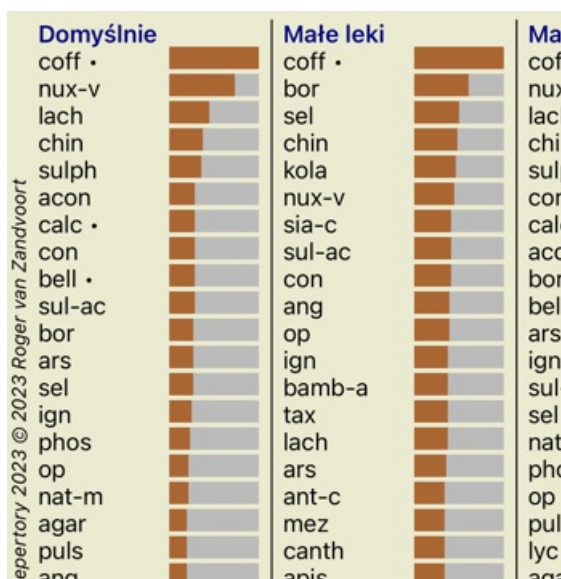
Zasadniczo istnieją dwa sposoby wyświetlania wyników analizy:

- przegląd wielu wyników, opartych na tej samej analizie.
- szczegółowy przegląd pojedynczego wyniku analizy.

Przeglądanie wyników wielu analiz

Można wybrać przegląd wielu wyników. (Przycisk paska narzędzi .

Będzie to wyglądało następująco:



Standardowe metody analizy

Wyniki standardowe na tym zdjęciu oznaczają:

<i>Standard</i>	Jest to standardowy wynik analizy, oparty na starannie dobranych parametrach.
<i>Małe środki zaradcze</i>	W wyniku tego mniejsze środki zaradcze mają większe znaczenie niż większe środki zaradcze (polichresty). To rekompensuje nierównomierne występowanie środków zaradczych w całym repertuarze. Polichrestów nie pomija się w analizie, po prostu ich dominacja jest mniejsza.
<i>Małe rubryki</i>	W tym wyniku rubryki z małą ilością środków zaradczych mają większe znaczenie niż rubryki z dużą ilością środków zaradczych. W ten sposób bardziej charakterystyczne rubryki mają większy wpływ na wynik niż rubryki bardzo powszechne.
<i>Bönninghausen</i>	W tym rodzaju analizy, środek zaradczy jest liczony na podstawie jego występowania w powiązanych rubrykach w repertuarze. Analiza Bönninghausena jest stosowana głównie przy większych i bardziej ogólnych rubrykach. Ważniejsza jest również korekta dla rubryk polarnych. Więcej informacji można znaleźć na stronie <i>Analiza - Bönninghausen</i> .
<i>Proste liczenie</i>	Jest to bardzo proste liczenie, jak za dawnych czasów przy użyciu ołówka i papieru. Dla wszystkich rubryk w analizie, gradacja wszystkich środków zaradczych jest po prostu sumowana.

Wybór metod analizy

Może nie zawsze są Państwo zainteresowani wszystkimi standardowymi metodami analizy, które oferuje Państwu *Complete Dynamics*. Mogą Państwo zdecydować, które analizy zostaną pokazane i w jakiej kolejności.

Można to zmienić w ustawieniach *Preferencje*. Więcej informacji można znaleźć w rozdziale *Preferencje*.

Szczegóły wyników analizy

Gdy spojrzysz Pan na wynik na powyższym zdjęciu, zauważy Pan, że nie są drukowane żadne liczby. Za każdym środkiem widzą Państwo jedynie pasek, który pokazuje względne znaczenie środka. Środki zaradcze są posortowane w kolejności ważności. Im krótszy kolorowy pasek, tym mniejsze znaczenie ma dany środek w danym wyniku.

Jeżeli woli Pan zobaczyć liczby w wyniku, może Pan nacisnąć przycisk na pasku narzędzi. (Przycisk paska narzędzi **1**).

Wynik będzie wyglądał tak:

Domyślnie			Małe leki		
coff •	100 / 12 / 3		coff •	100 /	
nux-v	75 / 10 / 4		bor	61 /	
lach	46 / 8 / 4		sel	51 /	
chin	39 / 9 / 4		chin	49 /	
sulph	36 / 6 / 4		kola	48 /	
acon	30 / 5 / 4		nux-v	46 /	
calc •	30 / 6 / 3		sia-c	42 /	
con	30 / 5 / 3		sul-ac	42 /	
bell •	29 / 6 / 3		con	41 /	
sul-ac	29 / 5 / 4		ang	41 /	
bor	28 / 6 / 4		op	40 /	
ars	28 / 7 / 3		ign	39 /	
sel	27 / 5 / 4		bamb-a	38 /	
ign	26 / 6 / 3		tax	38 /	
phos	24 / 6 / 4		lach	38 /	
op	22 / 5 / 3		ars	36 /	
nat-m	22 / 5 / 4		ant-c	35 /	
agar	20 / 5 / 3		mez	35 /	
puls	20 / 4 / 3		canth	35 /	
ang	20 / 5 / 4		anis	34 /	

W niektórych sytuacjach mogą Państwo nie chcieć sortować wyników w kolejności ważności, ale według liczby objawów i rubryk, w których dany środek występuje.

Następnie można nacisnąć przycisk paska narzędzi ! , co oznacza "Sortuj analizę według liczby objawów/rubryk". (Przycisk paska narzędzi !).

Leki już przepisane

Często wygodna jest możliwość szybkiego rozpoznania, jakie środki zostały już przepisane pacjentowi. Wszystkie środki, które zostały wcześniej przepisane, są oznaczone kropką za nazwą.

Znalezienie związku pomiędzy rubrykami a środkami zaradczymi

Mogą Państwo szybko zobaczyć związek między rubrykami a środkami zaradczymi, klikając na rubrykę lub środek zaradczy w wyniku. Podświetlone są wtedy odpowiednie środki zaradcze lub rubryki.

Przykład: Klikając na rubrykę *Umysł; wrażliwy, nadwrażliwy; hałas, do; bolesna wrażliwość na* w obszarze wyników pojawi się co następuje:

Domyślnie			Małe leki		
coff •			coff •		coff •
nux-v			bor		nux-v
lach			sel		lach
chin			chin		chin
sulph			kola		sulph
acon			nux-v		acon
calc •			sia-c		calc •
con			sul-ac		con
bell •			ang		bell •
sul-ac			op		sul-ac
bor			ign		bor
ars			bamb-a		ars
sel			tax		sel
ign			lach		ign
phos			ars		phos
op			ant-c		op
nat-m			mez		nat-m
agar			canth		agar
puls			anis		puls
ang					ang

W mgnieniu oka widać, jakie środki zaradcze znajdują się w tej rubryce!

Przykład: Kliknięcie na remedium *sulph* spowoduje wyświetlenie następującego przeglądu objawów i rubryki:



Demo case, Andrew
Analysis January 3, 2009, A simple analysis - us
 Analysis uses 15 rubrics in 4 symptoms.

- ▼ 523 **Mental activity**
 - 16 Mind; Activity; night
 - 1 Mind; Activity; midnight, until
 - 83 Mind; Activity; hyperactive
 - 488 Mind; Cheerfulness
 - 32 Mind; Restlessness, nervousness; se
 - 1 Mind; Theorizing; evening
 - 2 Mind; Theorizing; night
- ▼ 83 **Sensitive to noise**
 - 25 Mind; Noises; aversion to
 - 15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise
 - 58 Sleep; Waking; noise, from
- ▼ 60 **Sleeplessness**
 - 9 Mind; Activity; sleeplessness, with
 - 51 Sleep; Disturbed, interrupted; vivaci
 - 5 Sleep; Sleeplessness; coffee abuse,
- ▼ 192 **Generalities**

A w skrócie widać, w jakich rubrykach *sulph* występuje. Ponadto, wybrany środek zaradczy jest wyróżniony również w innych wynikach analiz, dzięki czemu natychmiast widzą Państwo jego względny ranking w różnych analizach.

Na razie dla przeglądu wielu analiz. Przyjrzyjmy się teraz szczegółowemu przeglądowi pojedynczego wyniku analizy...

Wyświetlanie szczegółowego przeglądu pojedynczego wyniku analizy

Bardziej szczegółowy przegląd pojedynczej analizy może być przedstawiony w tabeli lub w widoku siatki, zgodnie z Państwa preferencjami. (Przycisk paska narzędzi , przycisk paska narzędzi ).

Widok tabeli wygląda tak:

Demo case, Andrew
Analiza 3 stycznia 2009, A simple analysis - us
 W analizie użyto 15 rubryk w 4 objawach.

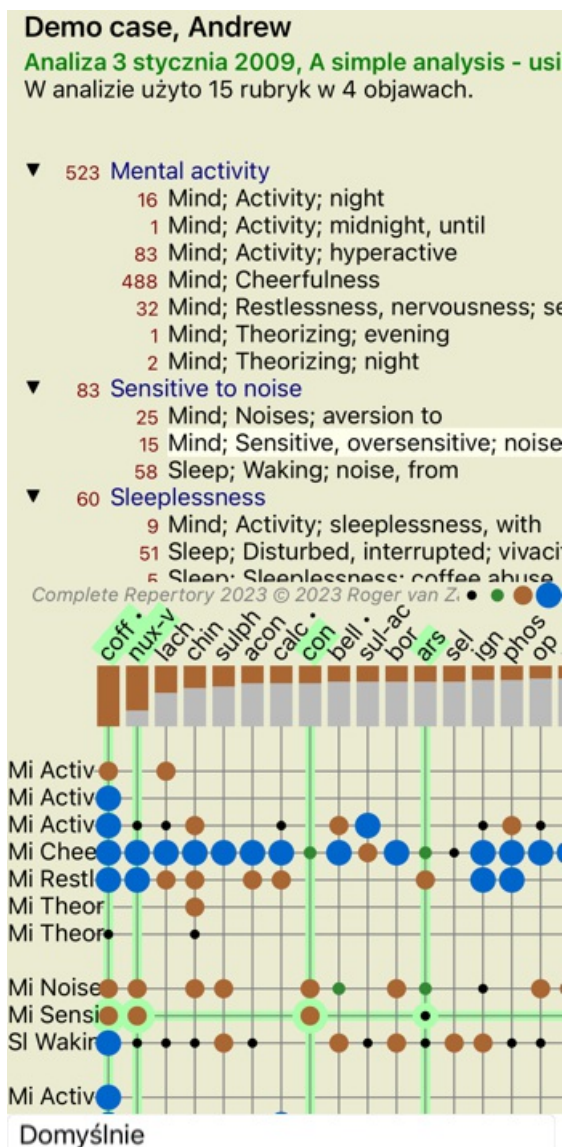
- ▼ 523 **Mental activity**
 - 16 Mind; Activity; night
 - 1 Mind; Activity; midnight, until
 - 83 Mind; Activity; hyperactive
 - 488 Mind; Cheerfulness
 - 32 Mind; Restlessness, nervousness; se
 - 1 Mind; Theorizing; evening
 - 2 Mind; Theorizing; night
- ▼ 83 **Sensitive to noise**
 - 25 Mind; Noises; aversion to
 - 15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise
 - 58 Sleep; Waking; noise, from
- ▼ 60 **Sleeplessness**
 - 9 Mind; Activity; sleeplessness, with
 - 51 Sleep; Disturbed, interrupted; vivaci
 - 5 Sleep; Sleeplessness; coffee abuse,

Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Z.

	coff	nux-v	lach	chin	sulph	acon	calc	con	bell	sul-ac	bor	ars	sel	ign	phos	op
Mi Activ																
Mi Activ																
Mi Activ																
Mi Activ																
Mi Chee																
Mi Restl																
Mi Theor																
Mi Theo																
Mi Noise																
Mi Sens																
SI Wakin																
Mi Activ																

Domyślnie

Widok Siatka wygląda tak:



W ten sposób widzą Państwo związek między rubrykami a środkami zaradczymi w jednym obrazie. Oczywiście można to zrobić tylko dla jednej analizy.

Na Państwa iPhonezie relacje między rubrykami a środkami zaradczymi są bardziej przejrzyste, jeśli obróć Państwo iPhonea do orientacji poziomej.

Bloki lub kropki wskazują, że środek zaradczy występuje w rubryce:

- ◻ • Stopień 1
- ◼ • Stopień 2
- ◼ • Stopień 3
- ◼ • Stopień 4

Jeżeli chcą Państwo uzyskać więcej szczegółów, wystarczy dwukrotnie kliknąć na kulę, aby uzyskać pełne informacje o środku leczniczym:

Informacje o leku

Rubryka: MIND: CHEERFULNESS.

Skrót leku: coff, stopień 4.

Nazwa standardowa: Coffea cruda.

Taksonomia: królestwo *Plantae*, podkrólestwo *Viridiplantae*, infra królestwo *Streptophyta*, nadgromada *Embryophyta*, gromada *Tracheophyta*, podgromada *Spermatophytina*, klasa *Magnoliopsida*, nadrząd *Asteranae*, rząd *Gentianales*, rodzina *Rubiaceae*, rodzaj *Coffea*, gatunki *Coffea arabica*.

Taksonomia APG II: angiosperms, eudicots, core eudicots, asterids, euasterids I, Gentianales, Rubiaceae.

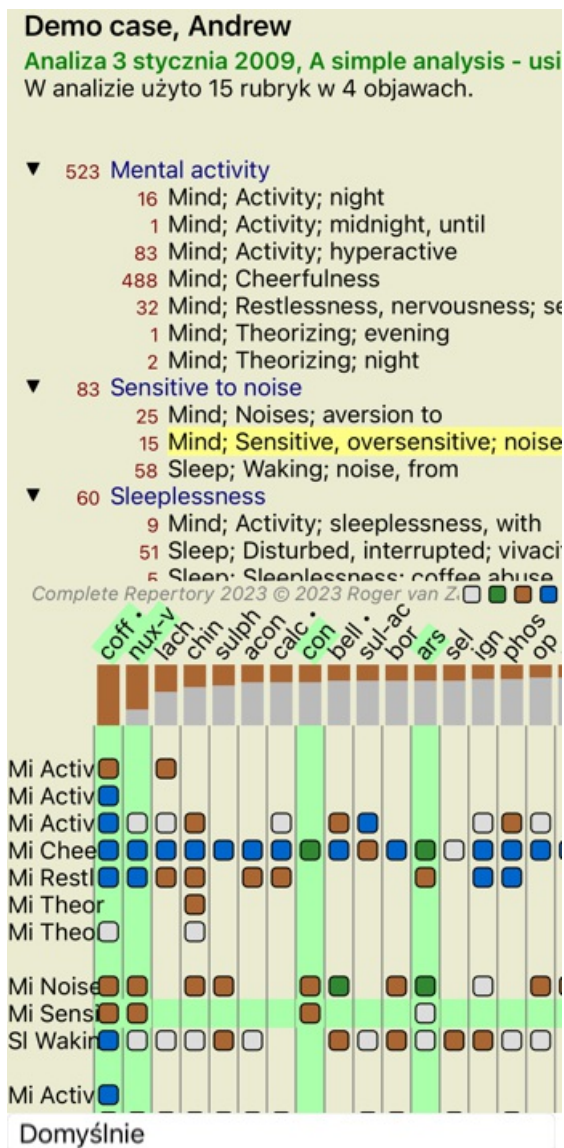
Wystąpienia w pokrewnych rubrykach: 5, średni stopień: 2.2.

Źródła.

- Boenigkman CM van** *Systematisches alphabetisches Repertorium der anispermischen und nicht anispermischen Acaenien mit handgezeichneten Annotatien*, 1833.
- Gallardus JZ** *Repertory of psychic medicines with Idateria Medica*, 1897.
- Hering C** *Analytical Repertory of Symptoms of Idateria*, 1881.
- Hering C** *Guiding Symptoms of our Idateria Medica*, 1879.
- Hilf GHG** *Handbuch der Haupt Anzeigen für die richtige Wahl der homöopathischen Heilmittel*, Hermann Bethmann, 1851.
- Hilf GHG** *Systematisch-alphabetisches Repertorium der homöopathischen Arzneimittellehre*, Hermann Bethmann (Leipzig), 1848.
- Klein CB** *Repertory of Hering's Guiding Symptoms*, 1866.
- Lippmann** *Keynotes and Red line symptoms of Idateria Medica*, 1915.
- Tink CF & Sals C** *Handbuch der homöopathischen Arzneimittellehre III*, T.O. Wenzel (Leipzig), 1847.
- Veritasini** *Legitimes*, 1985.

[Zamknij](#)

Ponadto można zaznaczyć rubryki lub środki zaradcze, klikając na nie:



I oczywiście przyciski paska narzędzi **1** i **!** mogą być używane do pokazywania liczb lub zmiany kolejności sortowania.

Filtrowanie wyników analizy

Tematy zaawansowane

Dopracowanie analizy

Po zapoznaniu się z podstawami tworzenia analizy i interpretacji wyników, nadszedł czas na tematy zaawansowane, które pozwalają na dopracowanie analizy zgodnie z Państwa interpretacją informacji o pacjencie.

Tematy, które poruszymy, to:

- Używanie ciężarków.
- Zrównoważenie objawów.
- Rubryki polarne i wskazania contra.
- Grupy Rubryki.
- Przegląd rubryk.

Wiele czynności można wykonać na wielu wybranych liniach jednocześnie.

Użycie wag

Każdemu symptomowi i każdej Rubryce można przypisać daną wagę. Tak jak przypisuje się określoną wagę objawom pacjenta, lub jak środek w repertuarze może występować z różnymi ocenami, tak samo można przypisać określoną wagę każdemu z Symptomów i Rubryk.

Przypisując wyższą wartość, symptom lub rubryka są zaliczane do wyników analizy z większą wagą. A przypisanie wagi 0 powoduje, że dany objaw lub rubryka są całkowicie wykluczone z analizy.

Aby ustawić wagę, należy najpierw wybrać Symptom lub Rubrykę, klikając na nią myszką.

Teraz jest kilka sposobów na ustawienie wagi:

- 0 (Opcja menu podręcznego *Ważność / Ignoruj*).

- 1 (Opcja menu podręcznego *Ważność / Normalna ważność*).
- 2 (Opcja menu podręcznego *Ważność / Ważność x2*).
- 3 (Opcja menu podręcznego *Ważność / Ważność x3*).
- 4 (Opcja menu podręcznego *Ważność / Ważność x4*).

Poniższy przykład pokazuje analizę, w której ustawione są wagi (tylko dla celów demonstracyjnych)

Demo case, Andrew
Analiza 4 stycznia 2009, An example of sympto
W analizie użyto 10 rubryk w 3 objawach.

▼ **523 Mental activity**
16 Mind; Activity; night
1 Mind; Activity; midnight, until
83 Mind; Activity; hyperactive
488 Mind; Cheerfulness
2 32 Mind; Restlessness, nervousne
X 1 Mind; Theorizing; evening
X 2 Mind; Theorizing; night

▼ **3 83 Sensitive to noise**
25 Mind; Noises; aversion to
15 Mind; Sensitive, oversensitive; n
3 58 Sleep; Waking; noise, from

▼ **X 60 Sleeplessness**
9 Mind; Activity; sleeplessness, wi
51 Sleep; Disturbed, interrupted; vi
2 5 Sleep; Sleeplessness; coffee al

▼ **102 Generalities**

Domyślnie	Małe leki	Bör
coff .	coff .	cof
nux-v	bor	nux
sulph	asar	bor
ign	lac-rup	sulph
bell .	op	bell
bor	aur-m-n	ign
sel	sel	asa
ars	ign	sel
lach	sia-c	aur
chin	aur-s	chir
asar	ang	lac
aur-m-n	chin	ars
con	ven-m	cor
op	bamb-a	aur
phos	onc-t	hyo
aur-s	am-c	mei
hyos	nat-p	cal
acon	ars	sia-
agar	sul-ac	lac-
lac-rup	agar	on

repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

Książka Szukaj Przypadek **Analiza** MM



Po lewej stronie widzą Państwo przyciski paska narzędzi. Przyciski paska narzędzi zawsze pokazują aktualną wartość wagi wybranego Symptomu lub Rubryki.

X przed symptomem lub rubryką oznacza wagę 0, jest ona wykluczona z analizy.

Zrównoważenie objawów

Bilansowanie Symptomów to zaawansowany mechanizm analizy, kompensujący użycie wielu/kilku Rubryk w Symptomie. Gdy bilansowanie jest włączone (co zwykle ma miejsce), może Pan umieścić pod Symptomem dowolną ilość Rubryk, bez zakłócania analizy. W tradycyjnych analizach trzeba było starannie dobierać rubryki w analizie, ponieważ jeśli użyto zbyt wielu rubryk do wyrażenia pewnego objawu, środki zaradcze pasujące do tego jednego objawu zaczęłyby dominować w analizie. Podobnie, jeśli użyłby Pan tylko jednej rubryki, środki zaradcze w niej zawarte nie wniosłyby wystarczającego wkładu do ogólnej analizy, w porównaniu z rubrykami użytymi dla innych objawów.

Przy włączonym zrównoważeniu objawów, każdy objaw jest liczony z przypisaną mu wagą (patrz *Używanie wag* powyżej), bez względu na to, czy umieści Pan pod nim jedną Rubrykę, czy, powiedzmy, 10 Rubryk.

Objaw zrównoważenia jest włączany/wyłączany za pomocą przycisku na pasku narzędzi , znajdującego się po prawej stronie okna. (Przycisk paska narzędzi ).

Przyjrzyjmy się przykładowi. W poniższej analizie wiele rubryk służy do wyrażania bólów głowy. Jeśli nie zastosuje się Balansowania, *Glonoinum* dominuje w wynikach, natomiast przy Balansowaniu *Natrum Muriaticum* staje się bardziej widoczne.

Demo case, Andrew
Analiza 1 lutego 2009, Symptoms with many or
W analizie użyto 13 rubryk w 4 objawach.

- ▼ **954 Head pains**
 - 14 Head; Pain, headache; morning; agg
 - 160 Head; Pain, headache; extending to;
 - 188 Head; Pain, headache; extending to;
 - 110 Head; Pain, headache; extending to;
 - 119 Head; Pain, headache; extending to;
 - 944 Head; Pain, headache; forehead
 - 57 Head; Pain, headache; forehead; air;
 - 48 Head; Pain, headache; forehead; eye
 - 14 Head; Pain, headache; bursting; mer
- ▼ **84 Sadness**
 - 84 Mind; Sadness, depression; menses
- ▼ **163 Menses**
 - 127 Female; Menses; pale, watery
 - 105 Female; Menses; thin, liquid
- ▼ **173 Aversions and desires**
 - 173 Generalities; Food and drinks; salt o

Wynik analizy:

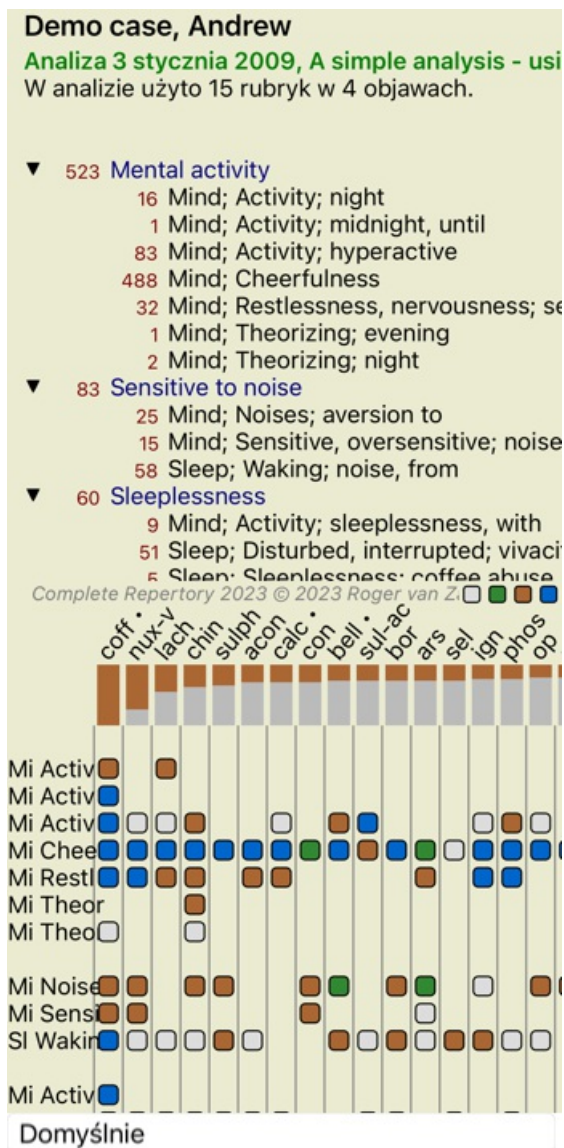


Uwaga: Symptomy równoważenia nie mają wpływu na analizę podstawową *Simple Counting*.

Polarne rubryki i przeciwwskazania

Rubryka polarna to dwie rubryki, które mają przeciwstawne znaczenie.

Jako przykład przyjrzyjmy się prostemu przypadkowi, w którym początkowo przepisano lekarstwo *coff*:



Pod adresem *Generalities* widzimy dwie rubryki, które w obu przypadkach mają biegunowy charakter:

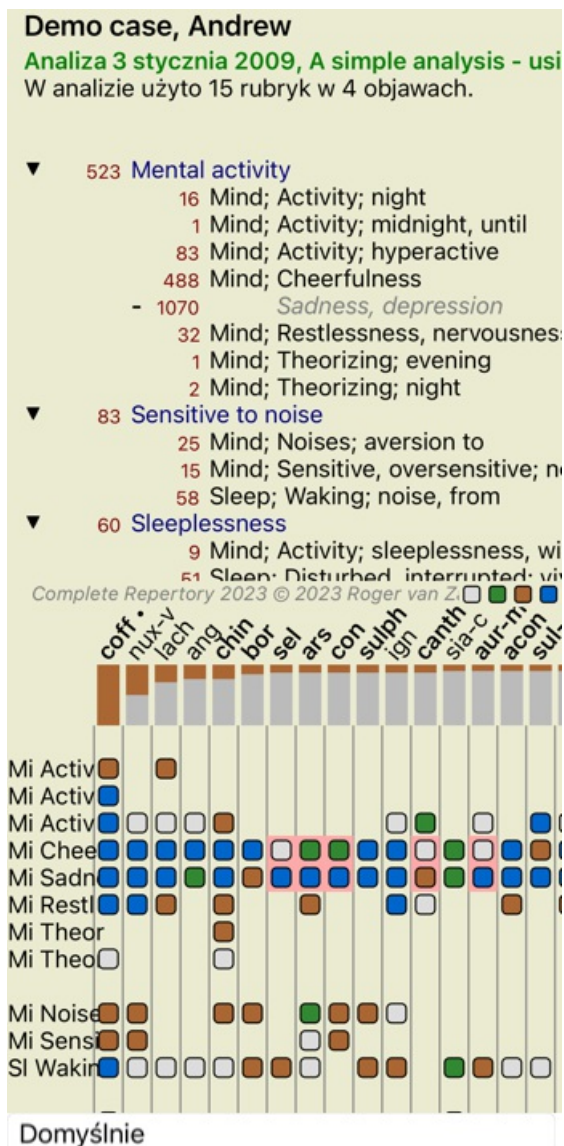
- *amel* - *aggent*.

- *pragnienia* - *awersja*.

Te polarne rubryki można wykorzystać w analizie, naciskając przycisk paska narzędzi ↔, znajdujący się po prawej stronie okna. (Przycisk paska narzędzi ↔).

Teraz pod obydwoma rubrykami *amel* oraz *pragnie*, pokazane są ich bieguny.

Zmienia się również wynik analizy, ponieważ wartości środków zaradczych są teraz korygowane o wartości w rubrykach polarnych.



Remedium *coff* jest teraz pokolorowane na czerwono, ponieważ w tej analizie jest przeciwwskazane.

Wskazanie contra to sytuacja, w której środek zaradczy występuje w jednej rubryce na niskim poziomie (1, 2 lub nie występuje wcale), ale w rubryce biegunowej na wysokim poziomie (3 lub 4).

Bardziej złożony przykład jest przedstawiony w kolejnej analizie stylu Bönninghausena:

Demo case, Andrew

Analiza 25 stycznia 2011, Bönninghausen style :

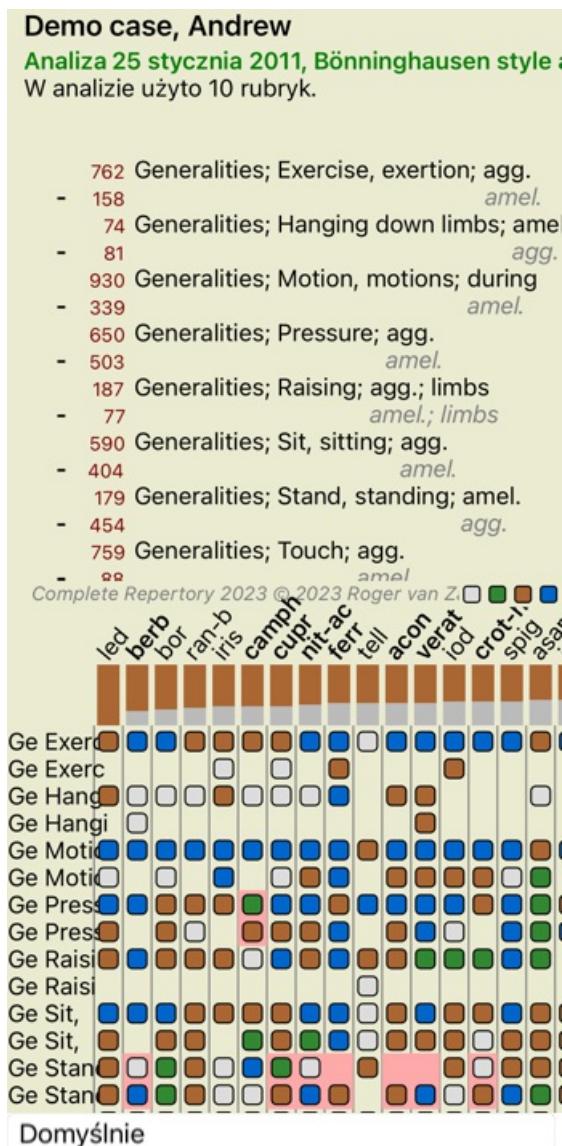
W analizie użyto 10 rubryk.

- 762 Generalities; Exercise, exertion; agg.
- 74 Generalities; Hanging down limbs; amel.
- 930 Generalities; Motion, motions; during
- 650 Generalities; Pressure; agg.
- 187 Generalities; Raising; agg.; limbs
- 590 Generalities; Sit, sitting; agg.
- 179 Generalities; Stand, standing; amel.
- 759 Generalities; Touch; agg.
- 656 Generalities; Warmth; agg.
- 102 Generalities; Wrapping up; agg.

Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Z.

	bell	bry	sulph	puls	phos	calc	led	rhust	lach	ars	nat-m	nux-v	merc	con	chin	ferr
Ge Exer																
Ge Hang																
Ge Moti																
Ge Press																
Ge Raisi																
Ge Sit,																
Ge Stan																
Ge Touch																
Ge Warm																
Ge Wrap																

Domyślnie



Grupy Rubryki

Grupowanie rubryk ma miejsce wtedy, gdy chce Pan, aby dwie lub więcej rubryk były liczone tak, jakby stanowiły razem jedną rubrykę.

Istnieją dwa sposoby grupowania rubryk:

- Skrzyżowanie. Wykorzystywane są tylko środki zaradcze, które występują we WSZYSTKICH rubrykach.
- Łączenie. Stosuje się środki z KAŻDEJ z rubryk.

Przykłady grupowania

Krzyżowanie rubryk może być przydatne, gdy w repertuarze nie ma rubryki, która dokładnie opisuje objaw pacjenta, a jedynie rubryki bardziej ogólne.

Na przykład, pacjent mówi Panu, że podczas gorączki ma rano lęk w łóżku. Repertuar nie posiada rubryki *Umysł; niepokój; rano; łóżko, w; gorączka, podczas*. Ale zamiast tego są jeszcze dwie ogólne rubryki *Umysł; niepokój; rano; łóżko, w* i *Umysł; niepokój; gorączka ciepło; podczas*. Poprzez skrzyżowanie tych dwóch rubryk powstaje nowa rubryka grupowa zawierająca tylko te środki zaradcze, które występują w obu rubrykach.

Łączenie rubryk może być przydatne, gdy pacjent ma objaw, którego nie można znaleźć dokładnie, ale można go znaleźć pod bardziej szczegółowymi objawami.

Na przykład chęć na pizzę. Dlaczego pacjent lubi pizzę? Może jest to ciasto (mączne), pomidory, salami, anchois, ser lub oliwki.

Przydatne może być połączenie kilku takich specyficznych rubryk w nową rubrykę, bez naruszania formuł analizy poprzez dodanie wielu specyficznych rubryk, które nie mają większego znaczenia w porównaniu z głównymi skargami pacjenta.

Tworzenie grup rubryk


Przykład, przypadek z kłującymi bólami głowy podczas chodzenia i lękiem przed kilkoma rodzajami zwierząt:

Demo case, Andrew

Analiza 1 lutego 2009, Grouping example

W analizie użyto 5 rubryk.

57 Mind; Fear; dogs, of
12 Mind; Fear; rats
5 Mind; Fear; wolves, of
496 Head; Pain, headache; stitching
786 Generalities; Walk, walking; during

Chcemy przekroczyć dwie rubryki, które razem opisują ból głowy. Proszę wybrać rubrykę *Głowa; ból; szew* klikając na nią, a następnie nacisnąć przycisk paska narzędzi . (Opcja menu podręcznego *Grupowanie / Grupowanie z innymi rubrykami...*). Pojawia się okno dialogowe, w którym można wybrać rubryki, które można połączyć z wybraną rubryką. Na górze należy wybrać opcję *Cross*. Proszę wybrać rubrykę *Ogólniki; chodzić, chodzić; podczas* i nacisnąć przycisk OK.

Dodaj rubryki do grupy rubryk

Metoda grupowania

Etykieta

Wybierz jedną lub więcej rubryk tej grupy:

Rubryki

Mind; Fear; dogs, of


Mind; Fear; rats

Mind; Fear; wolves, of

Head; Pain, headache; stitching

Generalities; Walk, walking; during

Anuluj OK

Dla drugiej grupy zastosujemy inną metodę. Proszę wybrać trzy rubryki *Umysł; strach* i jeszcze raz nacisnąć .

Demo case, Andrew

Analiza 1 lutego 2009, Grouping example

W analizie użyto 4 rubryk.

- 57 Mind; Fear; dogs, of
- 12 Mind; Fear; rats
- 5 Mind; Fear; wolves, of
- ▼ 408 Skrzyżowane rubryki
 - 496 Head; Pain, headache; stitching
 - 786 Generalities; Walk, walking; during

Teraz proszę wybrać opcję *Połącz*, a następnie nacisnąć przycisk OK.

Dodaj rubryki do grupy rubryk

Metoda grupowania

Połącz

Etykieta

Wybierz jedną lub więcej rubryk tej grupy:

Rubryki

Mind; Fear; dogs, of

Mind; Fear; rats

Mind; Fear; wolves, of

Anuluj OK




Powstała w ten sposób lista rubryk:

Demo case, Andrew

Analiza 1 lutego 2009, Grouping example

W analizie użyto 2 rubryk.

- ▼ 66 Połączone rubryki
 - 57 Mind; Fear; dogs, of
 - 12 Mind; Fear; rats
 - 5 Mind; Fear; wolves, of
- ▼ 408 Skrzyżowane rubryki
 - 496 Head; Pain, headache; stitching
 - 786 Generalities; Walk, walking; during

Aby zmienić grupę, należy po prostu kliknąć na rubrykę główną grupy i nacisnąć . W oknie dialogowym można włączać i wyłączać rubryki, klikając na nie. Można również usunąć rubrykę z grupy, klikając na nią i naciskając . (Opcja menu podręcznego *Grupowanie / Usuń grupowanie*). Aby całkowicie usunąć grupę, należy kliknąć na rubrykę główną grupy i nacisnąć . (Opcja menu podręcznego *Grupowanie / Usuń grupowanie*).

Istnieją dwie opcje menu, które pozwalają na szybkie utworzenie grupy, bez konieczności wybierania rubryk w oknie dialogowym, jak pokazano powyżej.

Można najpierw wybrać dwie lub więcej rubryk, a następnie je połączyć. (Opcja menu podręcznego *Grupowanie / Połącz wybrane rubryki*).

Można najpierw wybrać dwie lub więcej rubryk, a następnie je skrzyżować. (Opcja menu podręcznego *Grupowanie / Krzyżuj wybrane rubryki*).

Jak grupy rubryk są wykorzystywane w analizie

W przypadku przekroczenia wielu rubryk, grupa zawiera tylko te środki zaradcze, które występują w wszystkich rubrykach w tej grupie. [TAG_ERROR] Ocena za środek zaradczy będzie najniższą oceną za środek zaradczy we wszystkich rubrykach.

W przypadku łączenia wielu rubryk, grupa zawiera środki zaradcze, które występują w dowolnych rubrykach w grupie. [TAG_ERROR] Ocena za środek zaradczy będzie najwyższą oceną znaną dla tego środka zaradczego w jakiejkolwiek rubryce w grupie.

Przegląd rubryk

Czasami wygodnie jest uzyskać przegląd wszystkich rubryk w analizie wraz z ich środkami zaradczymi.

Ponadto, w przypadku rubryk pogrupowanych, warto sprawdzić, jakie środki zaradcze występują w powstałej grupie.

Aby uzyskać przegląd wszystkich rubryk, wystarczy wybrać Pokaż przegląd rubryk. (Opcja menu podręcznego *więcej / Pokaż przegląd rubryk*).

Otwiera się moduł *Znajdź*, pokazujący co następuje:

COMBINED RUBRICS: MIND; FEAR; DOGS, OF / MIND; FEAR; RATS / MIND; FEAR; WOLVES, OF: absin acon agar **Alum** amph androc arn astac **BAC BELL** BOS-S BUFO CALC calc-ar carc **CAUST** cer chel **CHIN** choc **CIMIC** Con cupr-acet dor dpt dysp-n **Hydrog** HYOS insul **LAC-C** lac-d lac-f lac-h lach lycpr lyss mag-c **Manc** mand med **NAT-M** nat-p nit-ac op ory-c phos **Plac** plat **PLUT-N** polyst pras-c **PULS** **Sanic Scirr** **SCORP** sep sil sol-t **STRAM** sulph syc-co tax **TUB** tub-k verat **Xan**

MIND; FEAR; dogs, of: agar **Alum** amph androc astac **BAC BELL** BUFO CALC carc **CAUST** cer chel **CHIN** choc **Con** cupr-acet dor dpt dysp-n **Hydrog** HYOS insul **LAC-C** lac-d lac-f lac-h lach lycpr lyss mag-c **Manc** mand med **NAT-M** nat-p nit-ac ory-c phos plat **PLUT-N** polyst pras-c **PULS** **Sanic Scirr** **SCORP** sil sol-t **STRAM** sulph syc-co tax **TUB** tub-k verat **Xan**

MIND; FEAR; rats: absin acon arn bell **BOS-S** CALC calc-ar **CIMIC** op phos **Plac** sep

MIND; FEAR; wolves, of: amph bell cer chel dor

CROSSED RUBRICS: HEAD; PAIN, HEADACHE; STITCHING / GENERALITIES; WALK, WALKING; DURING: acan-p **ACON** act-sp adam **AESC** **AETH** **AGAR** **AGN** aids alch-v **ALL-C** allox **ALOE** **ALUM** **ALUM-P** **ALUM-SIL** **ALUMN** **AM-C** **AM-M** **AMBR** ammc **ANAC** anag **ANATH** **ANG** **ANT-C** **ANT-T** **APIS** apoc aq-des **ARAN** **ARG** **ARG-N** **ARN** **ARS** **ARS-I** ars-met ars-s-f **Ars-s-r** arum-t **ASAF** **Asar** asc-t astac aster **ATRO** **AUR** aur-ar aur-i **AUR-M-N** aur-s bacch-a **Bad** **BAMB-A** bapt **Bar-acet** **BAR-C** bar-i bar-m bar-s **BELL** bell-p **BERB** biti-g blatta **BOR** bos-s both-a **BOV** **BROM** **Bros-g** bruc **BRY** **BUFO** bux cadm-s cahin **Calad** **CALC** **Calc-acet** calc-ar calc-caust calc-f calc-i **CALC-P** **CALC-S** calc-sil calen **CAMPH** **CANN-I** cann-s **CANTH** **CAPS** caras carb-ac **CARB-AN**










Klasyfikacja

Wprowadzenie do klasyfikacji objawów

Samuel Hahnemann's Organon i *Chronic Diseases* pokazują nam, że Hahnemann nie wybierał środków leczniczych na podstawie całości wszystkich objawów, które można znaleźć w aktualnej lub przeszłej sytuacji pacjenta. Starannie sklasyfikował objawy pacjenta na kilka kategorii i na tej klasyfikacji oparł swoje leczenie.

Dostępna jest klasyfikacja Hahnemanna, jak również zdefiniowane przez użytkownika grupy A, B, C, D i E do własnego użytku.

Opcje klasyfikacji, dostępne na pasku narzędzi po lewej stronie ekranu:

Symbol	Nazwa	Znaczenie
	Psora	Zaburzenia rdzenia. Organon 6. wydanie § 80 (miasma psoryczna).
	Incydent	Zdarzenie biograficzne, rzeczy, które przydarzyły się pacjentowi i miały na niego wpływ. Ostra choroba. Organon § 72 (szkodliwe wpływy).
	Epidemia	Choroby, które są przenoszone przez zewnętrzne źródło: grypa, Legionella, SARS, świnka i inne. (Choroby przejściowe). Organon § 73 (choroby epidemiczne).
	Ostry miazmat	Choroba pochodzi z wnętrza, często jest wywoływana przez jakiś incydent, bodziec pochodzący z zewnątrz. Skargi są poważne. Organon § 73 (przejściowy wybuch utajonej psory).
	Tendencja dziedziczna	Te choroby, które występowały u przodków, które są przekazywane pacjentowi genetycznie.
	Jatrogenne	Stosowanie leków i szczepień, które ktoś otrzymał. Organon § 74.
	Sycosis	Zakażenie rzeżączką. Organon § 79 (miasma syfilityczna).
	Syfilis	Zakażenie syfilisem. Organon § 79 (miasma syfilityczna).
	Użytkownik A	Bezpłatnie do własnego użytku.

Nowy widok można utworzyć poprzez menu lub pasek narzędzi. (Opcja menu podręcznego *Widok / Dodaj nowy widok*).

Nowy widok jest kopią oryginalnego widoku, posiadającą dokładnie takie same ustawienia. Wszelkie zmiany dokonane przez Państwa w ustawieniach w nowym widoku są wyłączone dla tego widoku. Wszystkie inne widoki pozostają dokładnie takie, jakie były. Jeśli chcą Państwo, mogą opcjonalnie nadać nowemu widokowi nazwę.


Proszę zwrócić uwagę, że wszystkie widoki wykorzystują dokładnie ten sam zbiór objawów i rubryk. Sytuacja pacjenta jest taka sama, to Pani interpretacja jest inna dla każdego widoku.

Z jednego widoku można łatwo przejść do drugiego za pomocą menu. (Opcja menu podręcznego *Widok / Standard*).

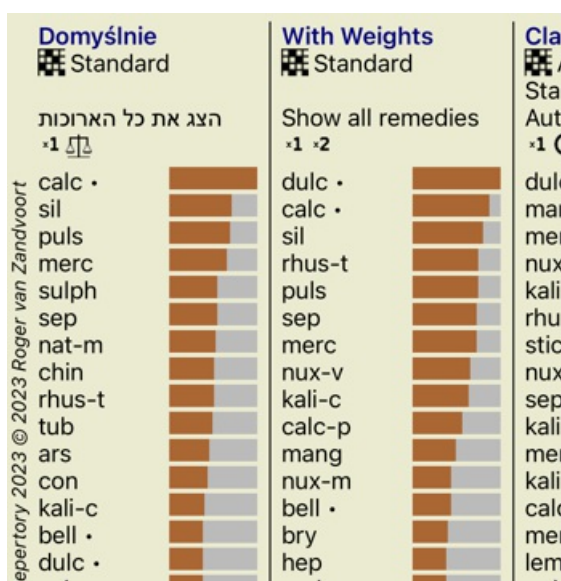
Jeżeli nie chce Pan już używać wybranego widoku, może go Pan usunąć. (Opcja menu podręcznego *Widok / Usuń bieżący widok*). Zawsze można zmienić nazwę, którą nadali Państwo widokowi. (Opcja menu podręcznego *Widok / Zmień nazwę bieżącego widoku*). Można również zmienić kolejność wyświetlania widoków w menu lub na pasku narzędzi. (Opcja menu podręcznego *Widok / Przesuń bieżący widok w lewo*).

Przeglądanie wyników analizy każdego widoku

W obszarze wyników analizy, po prawej stronie ekranu, można zobaczyć wyniki analizy dla wybranego widoku. Po przejściu do innego widoku, wyniki zmieniają się na te dla tego widoku.

Można również przeglądać wszystkie wyniki przeglądów jednocześnie. (Przycisk paska narzędzi ).

Będzie to wyglądało następująco:



Jest on podobny do przeglądu listy dla analizy, ale pokazuje jedną listę wyników w każdym widoku. Na górze widać podsumowanie ustawień użytych dla każdego widoku.

- Analiza wybrana dla stylu wyjściowego tabeli.
- Jeżeli w analizie zastosowano klasyfikację, należy podać zastosowaną formułę analizy.
- Zastosowany filtr środków zaradczych.
- Mały obrazek dla każdego obowiązującego ustawienia analizy.

Bönninghausen

Kilka informacji o analizie Bönninghausena

Metoda analizy Bönninghausena nie wykorzystuje innego repertorium, pracuje z *Complete Repertory* tak jak inne analizy. Wszystkie rubryki w starych repertoriach Bönninghausów są obecne na stronie *Complete Repertory*.

System analityczny Bönninghausena jest metodologią, którą stosuje się, gdy wymagają tego objawy pacjenta, nie ma nic wspólnego z żadnym konkretnym repertorium, ma do czynienia z rubrykami, które są uogólnione, które można znaleźć w każdym repertorium.

Różnica tkwi w sposobie wykonywania obliczeń.

Zamiast patrzeć tylko na to, jak dany środek jest przedstawiony w danej rubryce, duży nacisk kładzie się na jego występowanie w powiązanych rubrykach w innych częściach repertorium.

Obliczenie odbywa się w następujący sposób:

- Ignoruje ocenę środka zaradczego, podaną w rubryce.
- Zamiast tego należy zastosować ocenę za środek zaradczy, która jest obliczana na podstawie występowania środka zaradczego w powiązanych rubrykach.
- Nadać większą wagę remedium, jeśli występuje w większej ilości powiązanych rubryk w różnych sekcjach repertorium (jak np. Umysł, Głowa, Ogólniki itp.).
- Dokonać korekty występowania w rubrykach polarnych (jak np. amel. - agg. lub desire - aversion).

W stylu analizy Bönninghausena stosuje się z reguły bardziej ogólne i większe rubryki.
Mieszane stosowanie mniejszych rubryk szczegółowych z większymi rubrykami ogólnymi jest z reguły nieprzydatne.

Jakość analizy

Sztuka tworzenia dobrej analizy

Dokonanie dobrej analizy objawów pacjenta jest sztuką, której opanowanie nie jest oczywiste. Różne szkoły mogą nauczać różnych metod. Poszczególni nauczyciele promują swoje własne style i teorie. Dobra analiza różni się w zależności od pacjenta.

Narzędzie Analysis Quality stara się pomóc Państwu w zapobieganiu typowym błędom, zwiększając tym samym szansę na sukces.

Wskaźnik jakości

W module Analysis, w górnej części strony, widoczny jest mały kolorowy przycisk.
Kolor wskazuje jakość analizy.

- Zielony: Tylko drobne zalecenia dotyczące poprawy.
- Żółty: Jakość można poprawić.
- Red: Są poważne problemy z tą analizą.

Proszę kliknąć na wskaźnik jakości, aby zobaczyć raport z sugestiami dotyczącymi możliwych ulepszeń.

Moduł Materia Medica

Otwarcie modułu Materia Medica

Proszę przejść do modułu Materia Medica, klikając na zakładkę *MM*.

arn

Complete Boericke, William - Pocket Ma (...)

Allen, He **Arnica montana**

Keynote

The Mai

Allen, Tir *Leopard's Bane*

Clinical Produces conditions upon the system

The Enc quite similar to those resulting from

Anschut: injuries, falls, blows, contusions. Tinnitus

New, ok aurium. *Putrid phenomena*. Septic

Boericke conditions; prophylactic of pus infection.

Pocket Apoplexy, red, full face.

Boger, C: It is especially suited to cases when any

A synop injury, however remote, seems to have

Bönningl caused the present trouble. *After*

Charact *traumatic injuries*, overuse of any organ,

Clarke, J strains. Arnica is disposed to cerebral

Dictione congestion. Acts best in plethoric, feebly

Cowpert in debilitated with impoverished blood,

A Textb cardiac dropsy with dyspnea. A muscular

Dewey, V tonic. Traumatism of grief, remorse or

Essentie sudden realization of financial loss. Limbs

Farringtc and body ache as if beaten; joints as if

Clinical sprained. Bed feels too hard. Marked

Hahnem: effect on the blood. Affects the venous

Materia system inducing stasis. Ecchymosis and

Organoi hemorrhages. Relaxed blood vessels,

Hansen, black and blue spots. Tendency to

A Text-ē hemorrhage and low-fever states.

Hering, C Tendency to tissue degeneration, septic

The Gui conditions, abscesses that do not mature.

Hutchins *Sore, lame, bruised feeling*. Neuralgias

700 Rec originating in disturbances of

Kent, Jar pneumo-gastric. Rheumatism of muscular

Mind. -Fears touch, or the approach of

Indeks Książka Szukaj Przypadek MM

Wybór środka zaradczego

Skrót nazwy środka leczniczego można wpisać w polu powyżej na pasku narzędzi. Jeżeli nie znają Państwo skrótu, mogą Państwo wyszukać środek zaradczy, naciskając za polem.

Wybór książki

Po wybraniu środka leczniczego, można wybrać dowolne źródło Materia Medica, wymienione po lewej stronie ekranu. Jeżeli wybrany środek nie występuje w książce, tytuł książki jest drukowany na szaro.

Comple
Allen, He
Keynote
The Ma
Allen, Tir
Clinical
The Enc
Anschut
New, ol
Boericke
Pocket
Boger, C
A synop
Bönningl
Charact
Clarke, J
Dictione
Cowpert
A Textbo
Dewey, V
Essentie
Farringto
Clinical
Hahnema
Materia
Organoi
Hansen,
A Text-b
Hering, C
The Gui
Hutchins
700 Rec
Kent, Jar

Jeżeli chcą Państwo wykorzystać maksymalną ilość miejsca do czytania, mogą Państwo ukryć indeks za pomocą przycisku na pasku narzędzi ☰.

Boericke, William - Pocket Manual of (...)

Arnica montana

Leopard's Bane

Produces conditions upon the system quite similar to those resulting from injuries, falls, blows, contusions. Tinnitus aurium. *Putrid phenomena*. Septic conditions; prophylactic of pus infection. Apoplexy, red, full face.

It is especially suited to cases when any injury, however remote, seems to have caused the present trouble. *After traumatic injuries*, overuse of any organ, strains. Arnica is disposed to cerebral congestion. Acts best in plethoric, feebly in debilitated with impoverished blood, cardiac dropsy with dyspnea. A muscular tonic. Traumatism of grief, remorse or sudden realization of financial loss. Limbs and body ache as if beaten; joints as if sprained. Bed feels too hard. Marked effect on the blood. Affects the venous system inducing stasis. Ecchymosis and hemorrhages. Relaxed blood vessels, black and blue spots. Tendency to hemorrhage and low-fever states. Tendency to tissue degeneration, septic conditions, abscesses that do not mature. *Sore, lame, bruised feeling*. Neuralgias originating in disturbances of pneumo-gastric. Rheumatism of muscular and tendinous tissue, especially of back and shoulders. Aversion to tobacco. *Influenza*. Thrombosis. Hematocele.

Mind. -Fears touch, or the approach of anyone. Unconscious; when spoken to answers correctly, but relapses. Indifference; inability to perform continuous active work; morose, delirious. Nervous; cannot bear pain; whole body oversensitive. Says there is nothing the matter with him. Wants to be let alone. Agoraphobia (fear of space). After mental



Indeks

Książka

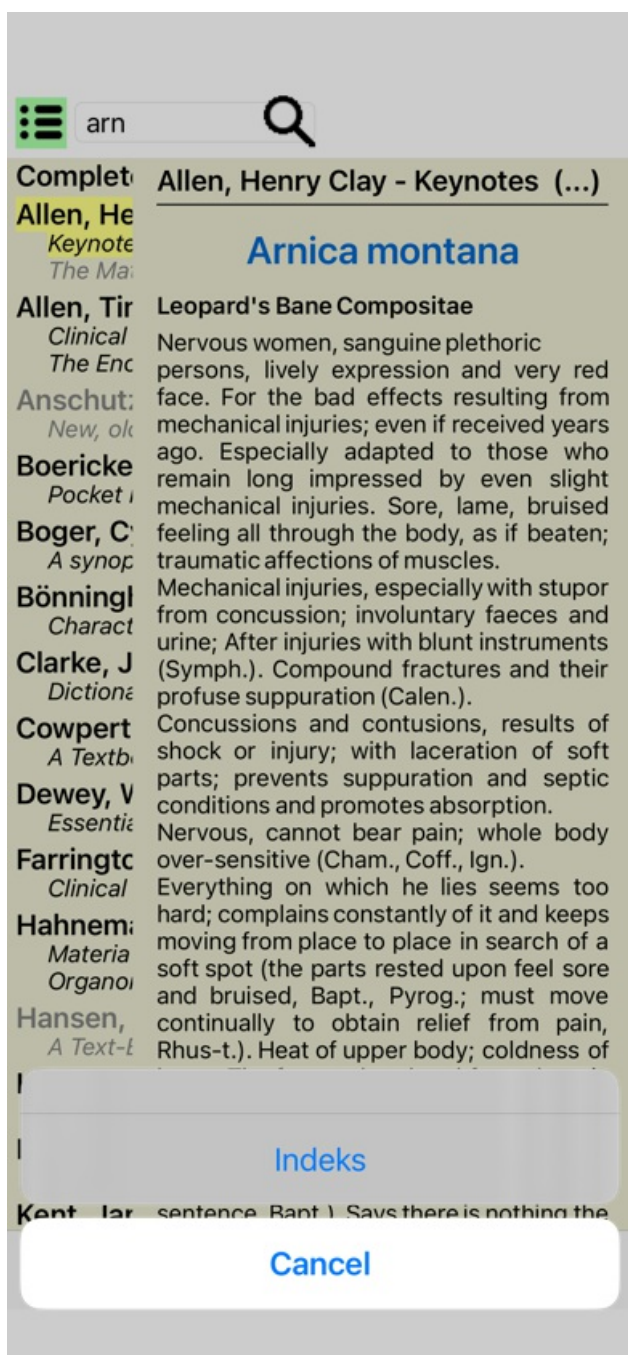
Szukaj

Przypadek

MM

Indeks środków zaradczych

Aby uzyskać przegląd wszystkich środków zaradczych, które są dostępne w danej książce, należy otworzyć menu podręczne przy tytule książki. (Opcja menu podręcznego *Indeks*).



Pokazana jest lista z wszystkimi środkami zaradczymi w książce. Klikając na nazwę środka można otworzyć książkę środka.

Allen, Henry Clay / Keynotes a

Abrotanum
Aceticum acidum
Aconitum napellus
Aesculus hippocastanum
Aethusa cynapium
Agaricus muscarius
Agnus castus
Allium cepa
Aloe socotrina
Alumina
Ambra grisea
Ammonium carbonicum
Ammonium muriaticum
Amylenum nitrosum
Anacardium orientale
Anthracinum
Antimonium crudum
Antimonium tartaricum
Apis mellifera
Apocynum cannabinum
Argentum metallicum
Argentum nitricum
Arnica montana
Arsenicum album
Arum triphyllum
Asarum europaeum
Asterias rubens
Aurum metallicum

Baptisia tinctoria
Baryta carbonica
Belladonna
Benzoicum acidum
Berberis vulgaris
Bismuthum oxidatum
Borax veneta
Bovista

Dostępne książki i strony internetowe

W module Materia Medica dostępnych jest kilka książek. Dostępność tych książek może być różna, w zależności od ustawień językowych.

Moduł Materia Medica integruje kilka stron internetowych, na których znajdują się informacje o lekach. Dostępność tych stron zależy od Państwa ustawień językowych.

Proszę zwrócić uwagę, że zawartość stron internetowych nie jest częścią *Complete Dynamics*, a jedynie jest pokazana w module Materia Medica dla Państwa wygody.

Niektóre strony internetowe mogą wymagać od Państwa zapłaty za dostęp do informacji. Jest to wyłącznie polityka właściciela strony internetowej i nie jest w żaden sposób związana z Państwa licencją *Complete Dynamics*.

Odwrócona Materia Medica

Reverse Materia Medica pokaże Państwu najważniejsze objawy z repertorium dla danego remedium, tak jak znajdują się one w repertorium.

Interpretacji nie dokonują ludzcy eksperci, jak to ma miejsce w przypadku zwykłej Materia Medica, *Reverse Materia Medica* opiera się całkowicie na wiedzy przechowywanej w repertorium.

Aby przejść do rubryki w module *Book*, wystarczy kliknąć na nią dwukrotnie.

Ważniejsze objawy są drukowane większe niż mniej ważne, dzięki czemu można łatwo odróżnić względną ważność poszczególnych objawów.

Wyniki można modyfikować za pomocą następujących przycisków:

Filtr W rozwijanej liście filtrów można wybrać kryteria dla rubryk, które zostaną wyświetlone w Reverse Materia Medica:

<i>Automatyczna</i>	Następuje automatyczny wybór najistotniejszych rubryk.
<i>Potwierdzone objawy</i>	Stosuje się tylko środki w stopniu 3 lub 4. Wskazują one na objawy, które potwierdzają się w praktyce.
<i>Symptomy całkowite</i>	Wykorzystywane są tylko pełne objawy. Symptomy są kompletne, gdy łączą w sobie co najmniej 3 różne rodzaje informacji. Przykład: Czas + Miejsce + Przedłużenie.
<i>Potwierdzone i kompletne</i>	Pokazane są tylko <i>potwierdzone i kompletne</i> objawy.
<i>Objawy linii czerwonej</i>	Daje pierwszeństwo objawom, które występują w sposób powiązany w większej liczbie części w repertuarze.
<i>Keynotes</i>	Środek ten ma stopień 3 lub 4, ale wszystkie inne środki mają niższy stopień.
<i>Unikalne rubryki</i>	Pokaż tylko te rubryki, w których środek zaradczy jest jedynym występującym środkiem zaradczym.

Dodatkowa Materia Medica

Do *Complete Dynamics* można łatwo dodać dodatkowe książki Materia Medica, stworzone przez innych użytkowników. Książka Materia Medica jest przechowywana w pliku, który można udostępniać innym użytkownikom. Aby zainstalować nową książkę, należy skopiować plik do folderu *Complete Dynamics*, znajdującego się w Państwa folderze *Documents*. Następnie zatrzymać i ponownie uruchomić *Complete Dynamics*. Nowa książka powinna być wtedy automatycznie widoczna w Państwa dziale *MM*.

Tworzenie nowych książek Materia Medica wymaga licencji na *Master Edition*.

Materia Medica quick view

Bardzo wygodne może być szybkie przeglądanie tekstu Materia Medica kilku książek jednocześnie.

Okno *Materia Medica quick view* pokazuje jednocześnie tekst kilku bardziej kompaktowych książek Materia Medica. (Opcja menu podręcznego *Szybki podgląd Materia Medica*).

Cyclamen Europaeum

Pharmacokinship - Remedy Relations (Nambison)

Followed well by: Phos., Puls., Rhus-t., Sep., Sulph.

Antidoted by: Camph., Coff., Puls.

Duration of action: 14 - 20 d

Dose: 3 attenuation

700 Red Line Symptoms (Hutchinson)

1. - Flickering before the eyes, as of various colours, glittering needles, fiery specks and sparks.

Keynotes of the homeopathic Materia Medica (Lippe)

Sow Bread

Pressing, drawing and tearing pain, principally in the periosteum.

Chilblains of the feet.

As long as he walks about he feels well with the exception of languor,

but as soon as he sits down, especially in the evening, he suffers various inconveniences.

Thirstlessness.

Menses too profuse.

Bad effects from eating much fat food (pork).

Aggravation in the evening and while at rest.

Amelioration whilst walking.

Keynotes and Characteristics (Allen)

Sow Bread Primulaceae

Best suited for leucophlegmatic persons with anaemic or chlorotic conditions; easily fatigued, and in consequence not inclined to any kind of labor; feeble or suspended functions of organs or special senses. *Pale, chlorotic; deranged menses* (Ferr., Puls.), accompanied by vertigo, headache, dim vision. Pains; pressive, drawing or tearing of parts where bone lie near the surface. Ailments: from suppressed grief and terrors of conscience; from duty not done or bad act committed. Great sadness and peevishness, irritable, morose, ill-humored; inclined to weep; desire for solitude; *aversion to open air* (reverse of Puls.). Headache in

Zamknij

Informacje o środkach zaradczych

Szczegółowe informacje o środkach zaradczych

Jako przykład przyjrzymy się rubryce *Ogólniki; Żywność i napoje; jabłka; pragnienia*.

FOOD	GENERALITIES
FOOD and drinks; apples (cont.)	
desires: adam Adon ALOE aml-n ANT-T ap-g arge-p Asaf biti-at bro-s-g Cham cit-n cub dama-d fel GUAI Hafn helod-c kali-p lac-drom lsd lyss Manc menth merl meteo-a ory-c ozon phos polyst prun pyrus-c Ruta sabad sep stront-c SULPH tax TELL toxop-p Tritic-v vip	
• Food and drinks; cool things, like apples, desires (2)	
• Food and drinks; fruits; desires (233)	
• eleven thirty pm., on falling asleep: fel	
• Night, nine pm. - five am.; agg.; eleven thirty pm. (8)	
• water, with desire for cold: ANT-T	
• Food and drinks; cold; drinks; desires (342)	
• butter: lyss	
• cider	
• Food and drinks; cider; desires (6)	
• juice: Adon ozon	
• cold: Adon ozon	
• Food and drinks; cold; drinks; desires (342)	
• Food and drinks; fruits; desires; juicy, juices (47)	
• sour: Adon cit-n	
• Food and drinks; fruits; desires; sour, acid (26)	
• strudel: meteo-a	
aromatic food	
agg., smell of: ign puls	
• Food and drinks; food in general; agg.; smell of (109)	
• Odors, strong, agg. (169)	
desires	
• Food and drinks; herbs, desires (11)	
• drinks: anath	
• food: bufo meteo-a	
artichokes	
aversion: abies-c acon MAG-C sulph	
• Food and drinks; vegetables; aversion (95)	
desires: ABIES-C	
• Food and drinks; vegetables; desires (133)	
artificial agg.: ALUM ARS CALC calc-p gaert lyc	

Aby uzyskać więcej informacji, proszę kliknąć dwukrotnie na **ANT-T**.
Spowoduje to wyświetlenie okna Informacje o Remedy:

Informacje o leku

Rubryka: GENERALITIES, FOOD and drinks: apples, desires.

Skrót leku: ant-t, stopień 3.

Nazwa standardowa: Antimonium tartaricum.

Wystąpienia w pokrewnych rubrykach: 2. Średni stopień: 2.0.

Źródła

Allen T F *Encyclopedia of Pure Materia Medica*, 1874.
Allen T F *Index of Encyclopedia*, 1876.
Böttger J J *Systematisches alphabetisches Repertorium der antipathischen und nicht
antipathischen Arzneien nach handverriebenen observationen*, 1833.
Kerr C B *Repertory of Hering's Guiding Symptoms*, 1896.
Lizafal S *Homoeopathic Therapeutics*, Jan. B. (New Delhi), 1890.
Lipson A *Kronos and Red line symptoms of Materia Medica*, 1915.
Lizafal S *Materia Medica Para Project*, 2018.
Trotter C F S *Handbuch der homöopathischen Arzneimittelehre III*. T.O. Weigel (Leipzig), 1847.

Zamknij

Występowanie w powiązanych rubrykach

Rubryki powiązane to rubryki, które mają jakiś związek z rubryką, którą Państwo oglądają dla tego środka.

W tym przykładzie tymi rubrykami są:

Ogólniki; Jedzenie i napoje; Fajne rzeczy, jak jabłka, pragnienia

Ogólne; jedzenie i napoje; jabłka, pragnienia; woda, z pragnieniem zimna

Obie te rubryki zawierają również *ant-t*.

Im większa liczba wystąpień w powiązanych rubrykach i im wyższa średnia waga w tych rubrykach, tym większe znaczenie można przypisać danemu środkowi zaradcemu.

Źródła

Wymienia wszystkie źródła, z których pochodzi środek leczniczy. Obejmuje to co najmniej nazwisko autora, tytuł książki lub czasopisma oraz rok wydania.

Autorskie numery

Jeśli wcześniej pracowali Państwo z *MacRepertory*, mogą być Państwo przyzwyczajeni do używania numerów autorów zamiast ich nazwisk.

W ustawieniach preferencji można aktywować opcję *Numery autorów*. Szczegółowe informacje znajdują się w rozdziale *Preferencje*.

W oknie informacji o środkach zaradczych pojawiają się wtedy również numery autorów:

Informacje o leku

Rubryka: GENERALITIES, FOOD and drinks; apples, desires.

Skrót leku: ant-t, stopień 3.

Nazwa standardowa: Antimonium tartaricum.

Wystąpienia w pokrewnych rubrykach: 2. Średni stopień: 2.0.


Źródła.

- Allen T F (26) *Encyclopedia of Pure Materia Medica*, 1874.
Allen T F (26) *Index of Encyclopedia*, 1876.
Böttger J A (2) *Systematisches alphabetisches Repertorium der ausparischen und nicht-
ausparischen Arzneien with handwritten annotations*, 1833.
Kerr C B (23) *Repertory of Hering's Guiding Symptoms*, 1896.
Littell S (22) *Homoeopathic Therapeutics*, Jain, B. (New Delhi), 1890.
Lippmann (22) *Keynotes and Red line symptoms of Materia Medica*, 1915.
Sims A (26) *Materia Medica Para Project*, 2018.
Trotter C F & (2) *Handbuch der homöopathischen Arzneimittellehre III*, T.O. Weigel (Leipzig), 1847.
Voth G

Zamknij

Znajdź pole

Wydajne i łatwe w użyciu wyszukiwanie

Szukaj fore/during *3 

<i>Tekst</i>	Fragmenty tekstu są automatycznie interpretowane jako tekst, tak jak wpisuje się go w poszczególne pole <i>Tekst</i> . Obowiązuje tu takie samo użycie /, + i - (patrz przykłady w rozdziale <i>Znajdź moduł</i>). W powyższym przykładzie wyszukiwane jest słowo <i>menses</i> w połączeniu z <i>przed</i> lub <i>podczas</i> .
<i>Środki zaradcze</i>	Skróty leków muszą być zakończone kropką. W polu <i>Środki zaradcze</i> jest to opcjonalne, ale w tym przypadku należy zakończyć kropką, aby uniknąć pomylenia fragmentów tekstu ze skrótami środków zaradczych. (Przykład pomyłki: <i>sep</i> może oznaczać <i>sepia</i> lub <i>separacja</i>). Obowiązuje tu takie samo użycie / i +, patrz przykłady w rozdziale <i>Znajdź moduł</i> . W powyższym przykładzie wyszukiwanie odbywa się na stronie <i>sepia</i> lub <i>cimicifuga</i> . Uwaga: nawet środki, które same w sobie nie są skrótami (jak <i>Apis</i> lub <i>Bufo</i>) muszą być zakończone kropką (apis. bufo.).
<i>Gradacja</i>	Minimalne gradacje środków zaradczych 1 do 4 można określić wpisując *1, *2, *3, lub *4. To wyrażenie można odczytać jako: Wszystkie (*) żądane środki zaradcze muszą mieć tę lub wyższą ocenę. Alternatywnie liczby 1, 2, 3 i 4 bez * są interpretowane również jako minimalna gradacja środków zaradczych. Zatem 4 jest tym samym, co *4.
<i>Wielkość rubryki</i>	Minimalną i maksymalną wielkość rubryki można określić za pomocą liczby, poprzedzonej znakiem > lub <. <50 oznacza 50 lub mniej środków zaradczych. >10 oznacza 10 lub więcej środków zaradczych. Alternatywnie każda liczba rozpoczynająca się od 5 i wyżej jest automatycznie interpretowana jako maksymalna wielkość rubryki. Zatem 50 jest takie samo jak <50.

Przykłady

Rozszerzmy powyższy przykład o ograniczenie do rubryk, które zawierają co najwyżej 50 środków zaradczych. Następujące sposoby wprowadzania kryteriów prowadzą do tego samego wyniku:

sep. cimic. miesięczki przed/ w trakcie *3 <50
sep. cimic. miesięczki przed/ w trakcie 3 50
miesięczki sep. przed / w trakcie 3 <50 cimic.
50 miesięczki+przed/ w trakcie sepii/cimic. 3
miesięczka przed/podczas sep. 2 cimic. 200 50 3

W ostatnim przykładzie widać, jak początkowa gradacja 2 zostaje później zastąpiona 3, a maksymalna wielkość rubryki 200 zostaje zmieniona na 50. W przykładzie może się to wydawać mylące, ale w rzeczywistości jest bardzo efektywne, gdy szukają Państwo i chcą zawęzić wyniki w trakcie wyszukiwania. Można wpisać nowe kryterium bez konieczności usuwania poprzednio wpisanego kryterium; ostatnie po prostu zastępuje pierwsze.

Wskazówka: Proszę nie zapominać, że w wyszukiwaniu tekstowym stosuje się również specjalną notację =, * i "":

=*pies* znajdzie *psa*, ale nie *dogmatyka*.
**acja* znajdzie *kołatanie serca* jak również *pocenie się* i *owulacja*.
"*on jest*" znajdzie tylko *on* i *jest*, jeżeli są w tej kolejności.

Ustawienia preferencji

Kilka opcji programu można konfigurować według osobistych preferencji. Opcje te można zmienić za pomocą przycisku de *Preferencje* w module *Indeks*.

Otwiera się okno dialogowe z kilkoma sekcjami.

Ustawienia ogólne

Ustawienia

Język programu

Polski

Animacje

☐

Zoptymalizuj dla

Wyższa prędkość

Dołącz repertuar Kenta

☐

Ogólne

Książka

Przypadek

Analiza

MM

Anuluj

OK

Język programu Do wyboru jest kilka opcji językowych.

Dostępne języki mogą się różnić w zależności od wersji *Complete Dynamics*; języki, które nie są dostępne, mogą zostać dodane w nowszej wersji.

Animacje W niektórych częściach *Complete Dynamics* stosowane są animacje, na przykład podczas otwierania i zamykania sprawy.

Wyglądają ładnie, ale ich wykończenie wymaga czasu. Jeżeli nie chcą Państwo tych animacji, należy odznaczyć tę opcję.

Nazwa czcionki standardowej Tutaj mogą Państwo wybrać preferowaną czcionkę, która będzie używana przez program.

Optymalizacja dla To ustawienie wpływa na wykorzystanie pamięci przez aplikację na iPhonea.

Wyższa prędkość. Po wybraniu tej opcji program próbuje zachować dane w pamięci, aby zwiększyć szybkość działania. Ta opcja jest zalecana, jeżeli pracują Państwo głównie z *Complete Dynamics*.

Mniejsze zużycie pamięci. Po wybraniu tej opcji program zwalnia tyle pamięci, ile jest możliwe przy przejściu do innego programu. Zmniejsza to ryzyko przerwania pracy przez iPhonea, ale sprawia, że program jest wolniejszy. Ta opcja jest zalecana, gdy pracują Państwo z wieloma programami lub gdy mają Państwo starszego iPhonea.

Włączenie repertuaru Kenta Proszę zaznaczyć tę opcję, jeżeli chcą Państwo, aby *Repertorium Kenta*, wydanie 6 było dostępne jako oddzielne repertorium. Cała zawartość *Kent's Repertory* jest już zawarta w *Complete Repertory*. Niektórzy wolą jednak zapoznać się z *Kent* bez wszystkich dodatków z innych materiałów. Po zaznaczeniu tej opcji, *Kent* będzie dostępny w module *Indeks*.

Ustawienia książek

Ustawienia

Język repertorialny Angielski

Numery autora ☐

Zawsze pokazuj rozmiar rubryki ☐

Rubryki w kolejności alfabetycznej ☐

Ogólne **Książka** Przypadek Analiza MM

Anuluj OK

Język repertuarowy Język, w którym ma być prowadzone repertorium. Druga opcja to język dodatkowy, pokazany po tekście rubryki. Drugi język jest dostępny tylko wtedy, gdy wykupili Państwo tłumaczenie repertuarowe.

Autorskie numery Jeśli ta opcja jest zaznaczona, obok nazwisk autorów wyświetlane są numery autorów w stylu MacRepertory.

Przewijanie poziome Jeżeli ta opcja jest zaznaczona, to włączona jest funkcja przewijania poziomego. Ta funkcja może być dostępna tylko wtedy, gdy Państwa mysz lub track pad obsługuje przewijanie w poziomie.

Pokaż wielkość rubryki Jeśli jest zaznaczone, moduł Księga zawsze pokazuje liczbę środków zaradczych dla danej rubryki. Jeżeli nie jest zaznaczone, numer jest pokazywany tylko wtedy, gdy środki zaradcze nie są widoczne.

Rubryki w porządku alfabetycznym Jeżeli jest zaznaczone, moduł Księga zawsze pokazuje rubryki w kolejności alfabetycznej. Jeśli nie jest zaznaczone, stosowany jest standardowy porządek repertuarowy, wprowadzony przez Kenta.

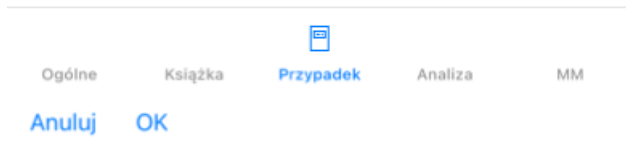
Ustawienia przypadków

Ustawienia

Minuty do automatyczne...

Automatycznie usuwaj zarchiwizowane sprawy ☐

Użyj serwera chmur ☐



Minuty do automatycznego zamknięcia spraw

W przypadku, gdy ustawili Państwo hasło do ochrony danych pacjentów, opcja ta ustawia liczbę minut, po których moduł Sprawa zostanie automatycznie zablokowany. Jeżeli wpiszą Państwo tutaj 0, to nie zostanie wykonana żadna automatyczna blokada.

Automatyczne usuwanie zarchiwizowanych spraw

Proszę wybrać, po jakim czasie zarchiwizowane sprawy mają być trwale usunięte. Jeżeli wybiorą Państwo *Nigdy*, sprawy zarchiwizowane nie zostaną automatycznie usunięte.

Wykorzystanie serwera w chmurze

Kopie spraw należy przechowywać na serwerze w chmurze.

Ustawienia analizy

Ustawienia

Kolorowanie leków HFA






Pokaż tylko odnośne rubryki



Formuły analizy

Domyślnie	✓
Małe leki	✓
Małe rubryki	
Bönninghausen	✓
Proste liczenie	✓



Ogólne

Książka

Przypadek



Analiza

MM

Anuluj

OK

- Remedy coloring HFA** Jeżeli ta opcja jest zaznaczona, to analiza może korygować kolory zgodnie z metodą analizy twarzy Granta Bentleya. W module Analiza pojawi się nowy przycisk na pasku narzędzi (🎨), za pomocą którego można włączać i wyłączać kolorowanie. Korzystanie z tej opcji jest przydatne tylko wtedy, gdy ukończyli Państwo z sukcesem kurs tą metodą.
- Pokaż tylko istotne rubryki** W module Analysis relacja między rubrykami a środkami zaradczymi jest przedstawiona w postaci wykresów tabelarycznych. Symptomy i Rubryki z ustawieniem wagi 0, nie mają w rzeczywistości wpływu na wyniki analizy. Gdy ta opcja jest zaznaczona, oceny z rubryk, które nie mają wpływu na wyniki analizy, są pomijane na wykresie tabeli wyników. W ten sposób można łatwiej zobaczyć, jak rubryka przyczynia się do wyniku analizy.
- Formuły analizy** W module Analiza można zastosować kilka formuł analizy. Mogą Państwo wybrać, które z tych formuł zostaną pokazane i w jakiej kolejności. Aby zmienić kolejność wyświetlania analiz, należy wybrać analizę, klikając na jej nazwę. Następnie można go przesunąć w górę lub w dół listy za pomocą przycisków ↑ i ↓. Aby włączyć lub wyłączyć analizę, należy zaznaczyć w, a następnie kliknąć na pole wyboru *Pokaż analizę*.

Ustawienia Materia Medica

Ustawienia


- Angielski ☒
- Portugalski ☐
- Hiszpański ☐
- Francuski ☐
- Niemiecki ☐
- Rosyjski ☐

Ogólne

Książka

Przypadek

Analiza

MM

Anuluj OK

Języki Dostępnych jest kilka języków Materia Medica.

Domyślnie wyświetlane są języki zgodnie z ustawieniami języka komputera i kraju oraz opcjami licencji. Może Pan wybrać, które języki książek będą pokazywane w module *Materia Medica*.

Zakup leków homeopatycznych

Z poziomu programu można łatwo zamówić leki homeopatyczne, bezpośrednio z apteki internetowej.

Dostępność apteki może być różna w poszczególnych krajach, w zależności od przepisów lokalnych i międzynarodowych. Dostępność ta jest określana przy uruchamianiu programu.

Aby zamówić lekarstwo, należy otworzyć menu podręczne na nazwie lekarstwa, w dowolnym miejscu modułu Księga lub Analiza, i wybrać opcję *Kup lekarstwo z apteki*. (Opcja menu podręcznego *Kup lekarstwo w aptece*).



Jeśli opcja nie jest dostępna, to znaczy, że w Państwa kraju nie jest obsługiwana żadna apteka.

Po wybraniu opcji, zostanie Pan automatycznie poprowadzony do dostępnej dla Pana apteki internetowej.

Proszę pamiętać, że *Complete Dynamics* jest niezależna od apteki. Jako usługę dla naszych klientów oferujemy bezpośredni dostęp do apteki.

Informacje zwrotne

Potrzebujemy Państwa pomocy i cenimy sobie Państwa opinie!

Twórcy *Complete Dynamics* starają się zapewnić Państwu jak najlepszą jakość i użyteczność w połączeniu z umiarkowanymi cenami za wydania komercyjne.

Jeśli chodzi o jakość, to w rozwoju oprogramowania stosujemy zasadę "zero błędów". Usterki programowe są dla nas po prostu nie do przyjęcia, a w przypadku ich stwierdzenia będą rozwiązywane z najwyższym priorytetem.

Użyteczność jest bardziej złożonym zagadnieniem, ponieważ użyteczność jest sprawą bardzo osobistą. My i nasza oddana grupa profesjonalnych ewaluatorów stale poszukujemy najlepszej możliwej użyteczności, zawsze oceniając Państwa opinie.

Dzięki Państwa pomocy będziemy mogli stale ulepszać *Complete Dynamics*.

Jak udzielać informacji zwrotnych

Aby przesłać nam swoją opinię, proszę wejść na naszą stronę internetową www.completedynamics.com, dział *Kontakt*.

Mogą Państwo również wysłać do nas e-mail na adres support@completedynamics.com.