

Complete Dynamics

Hlavné vydanie

pre macOS

Verzia 24.12

O tejto príručke

Je to pre vás tá správna príručka?

Dokumentácia *Complete Dynamics* je k dispozícii v mnohých variantoch.

Máme rôzne príručky pre rôzne konfigurácie programov.

- Vydanie programu: Prehliadač, Practitioner alebo Master.
- Typ počítača: Apple OS-X, Windows, iPad, iPhone, Android.
- Rôzne medzinárodné jazyky.

Správna príručka je presne prispôbena vašej situácii.

Ak si myslíte, že nečítate ideálnu príručku, prejdite na našu webovú stránku www.completedynamics.com, sekciu *Dokumentácia*, a stiahnite si príručku tam.

Preklady

Vždy, keď vydáme novú verziu *Complete Dynamics*, uistíme sa, že anglická príručka je aktuálna.

Preklady textov, ktoré sa zmenili, si môžu vyžadovať určitý čas navyše.

V častiach príručky, ktoré ešte nie sú preložené, je uvedený pôvodný anglický text, vytlačený ako tento text.

Vitajte na

Vitajte na stránke *Complete Dynamics* - Master Edition.

Softvérový program *Complete Dynamics* vám ponúka dokonalý zážitok z čítania a štúdia na počítači *Complete Repertory*. Medzi homeopatickými odborníkmi je *Complete Repertory* celosvetovo známe svojou úplnosťou, presnosťou a pokrytím pôvodných zdrojov.

Softvér je k dispozícii pre Apple macOS®, Microsoft Windows®, Linux®, Apple iOS®, Android®.

S edíciou *Master* budete môcť:

- Prečítajte si a preštudujte celú stránku *Complete Repertory*, a to vo viacerých jazykoch.
- Spravujte spisy pacientov.
- Vykonať analýzy.
- Prečítajte si knihy *Materia Medica*.
- Využívanie mnohých funkcií, vytvorených výlučne pre skúsenejších a náročnejších profesionálnych homeopatov.

Tieto stránky vám majú pomôcť zorientovať sa v programe.

Odporúčame vám začať s kapitolou *Začínáme*, ktorá vám poskytne prehľad možností.

Úprimne dúfame, že *Complete Dynamics* obohatí váš homeopatický život, či už ste profesionálny lekár, študent, učiteľ alebo výskumník.

Vývojový tím *Complete Dynamics*.

Začíname


Intuitívny dizajn

Complete Dynamics je navrhnutý tak, aby ho mohli intuitívne používať aj tí, ktorí majú profesionálne skúsenosti s homeopatiou. Niektoré funkcie programu môžete využívať oveľa efektívnejšie, ak sa naučíte niekoľko trikov.

Platí to najmä pre použitie poľa *Prejsť na* a poľa *Nájsť*. Stačí si prečítať časti nápovedy k týmto predmetom, aby ste sa dozvedeli o ich výkonných možnostiach. Stojí to za pár minút vášho času...

Používanie myši

Počítačovú myš alebo trackpad môžete použiť na rýchle vykonávanie bežných úloh alebo vyvolanie informácií.

Keď kurzor myši zmení svoj tvar na malú ruku , kliknutím sa vykoná určitá akcia na položke, na ktorej sa kurzor nachádza. Napríklad: kliknutím na odkaz okamžite prejdete na rubriku, na ktorú sa odkazuje.

V niektorých situáciách možno dvojité kliknutie použiť na získanie podrobných informácií o položke, na ktorú sa kliklo. Napríklad: dvojité kliknutím na skratku lieku v knihe sa zobrazí dialógové okno s podrobnými informáciami.

Koliesko na posúvanie sa používa na rýchly prechod medzi rubrikami knihy. Ak myš alebo trackpad podporuje horizontálne posúvanie, táto funkcia sa používa na rýchle listovanie stránkami knihy.

Používanie klávesnice

Klávesnicu možno použiť na rýchly prístup k najbežnejším funkciám, čím sa výrazne znižuje potreba prepínať medzi používaním myši a klávesnice.

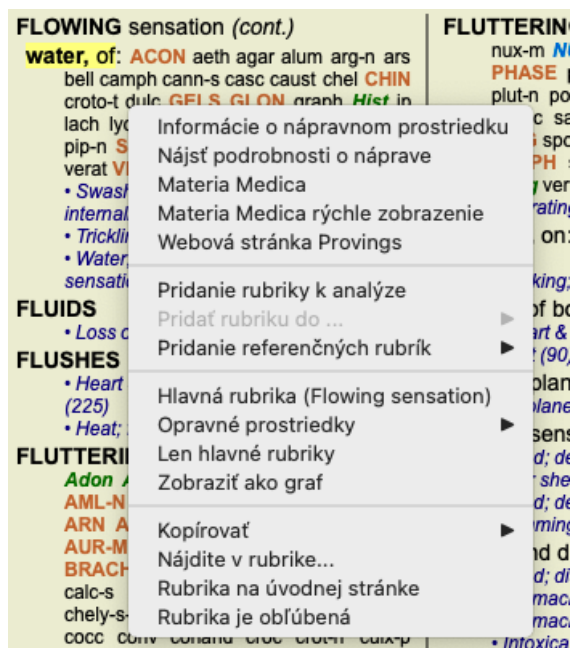
Pomocou klávesnice môžete rýchlo prechádzať knihou alebo pristupovať k možnostiam ponuky pomocou klávesových skratiek. Ak otvoríte ponuku, popri možnostiach ponuky sa zobrazia klávesové skratky.

Prehľad klávesových skratiek nájdete na stránke *Klávesové skratky*.

Vyskakovacie ponuky

V mnohých situáciách poskytujú vyskakovacie ponuky rýchly prístup k funkciám. Stačí kliknúť pravým tlačidlom myši a otvorí sa ponuka (Mac: ctrl-Click).

Príklad:



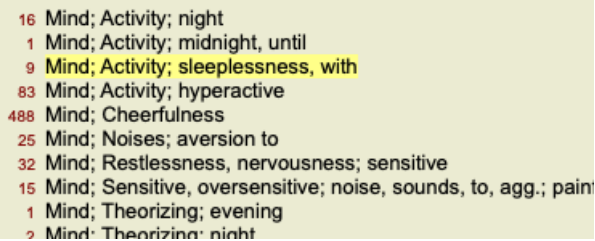
Viacnásobný výber

V mnohých situáciách môžete chcieť vykonať určitú úlohu na viacerých položkách súčasne, a nie iba na jednej vybranej položke. V týchto prípadoch môžete najprv vybrať viacero položiek a potom vykonať úlohu na všetkých vybraných.

Ako vybrať viacero položiek

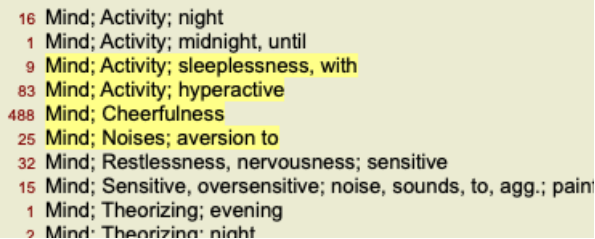
Nižšie uvedené príklady ukazujú viacnásobný výber rubriek v module *Analysis*. Na iných miestach sú zásady rovnaké.

Ak chcete vybrať jeden riadok, kliknite naň myšou:



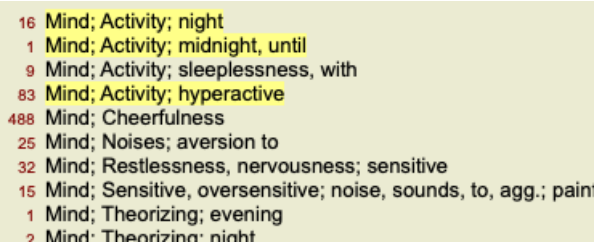
16 Mind; Activity; night
 1 Mind; Activity; midnight, until
 9 Mind; Activity; sleeplessness, with
 83 Mind; Activity; hyperactive
 488 Mind; Cheerfulness
 25 Mind; Noises; aversion to
 32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive
 15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; pain
 1 Mind; Theorizing; evening
 2 Mind; Theorizing; night

Ak chcete vybrať rozsah riadkov, kliknite na prvý riadok, podržte kláves *shift* a kliknite na posledný riadok:



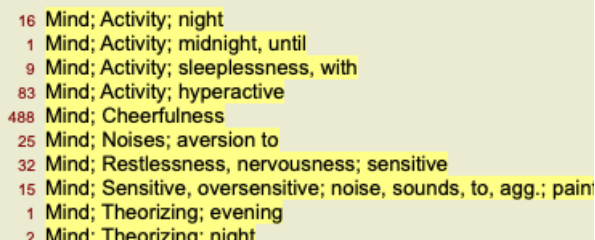
16 Mind; Activity; night
 1 Mind; Activity; midnight, until
 9 Mind; Activity; sleeplessness, with
 83 Mind; Activity; hyperactive
 488 Mind; Cheerfulness
 25 Mind; Noises; aversion to
 32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive
 15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; pain
 1 Mind; Theorizing; evening
 2 Mind; Theorizing; night

Ak chcete zmeniť výber jedného riadku, podržte kláves *cmd* a kliknite na riadok. Výber jedného riadku môžete zmeniť aj kliknutím na ľavý okraj textu. (V moduloch *Book* a *Find* môžete kliknúť na ľavú stranu štítku rubriky)



16 Mind; Activity; night
 1 Mind; Activity; midnight, until
 9 Mind; Activity; sleeplessness, with
 83 Mind; Activity; hyperactive
 488 Mind; Cheerfulness
 25 Mind; Noises; aversion to
 32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive
 15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; pain
 1 Mind; Theorizing; evening
 2 Mind; Theorizing; night

Ak chcete vybrať všetky riadky, podržte kláves *cmd* aj kláves *shift* a kliknite na riadok.



16 Mind; Activity; night
 1 Mind; Activity; midnight, until
 9 Mind; Activity; sleeplessness, with
 83 Mind; Activity; hyperactive
 488 Mind; Cheerfulness
 25 Mind; Noises; aversion to
 32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive
 15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; pain
 1 Mind; Theorizing; evening
 2 Mind; Theorizing; night

Akcie, ktoré fungujú na viacerých vybraných položkách

Modul knihy

V module *Book* môžete vybrať viacero rubrik. Niektoré funkcie pracujú s viacerými rubrikami, iné len s jednou rubrikou.

Toto sú funkcie, ktoré pracujú s viacerými rubrikami:

- Pridajte do analýzy rubriky. (Možnosť ponuky *Prípad / Pridať rubriku, control-R*, možnosť kontextového menu *Pridanie rubriky k analýze*).
- Pridajte rubriky k danému príznaku v analýze. (Možnosť ponuky *Prípad / Pridať rubriku do ... / Nový príznak...*, možnosť kontextového menu *Pridať rubriku do ... / Nový príznak...*).
- Skopírujte štítky rubrik do schránky. (Možnosť ponuky *Kniha / Kopírovať / Skopírujte názov rubriky*, možnosť kontextového menu *Kopírovať / Skopírujte názov rubriky*).
- Skopírujte štítky rubrik s ich opravnými prostriedkami do schránky. (Možnosť ponuky *Kniha / Kopírovať / Kopírovanie rubriky a liekov*, možnosť kontextového menu *Kopírovať / Kopírovanie rubriky a liekov*).

Všetky ostatné funkcie pracujú v jednej rubrike. V prípade, že ste vybrali viac rubrik, použije sa tá, na ktorú ste klikli ako na poslednú.

Nájsť modul

V module *Nájsť* sú funkcie na viacerých rubrikách rovnaké ako v module *Kniha*.

Prípadový modul

V module *Case* sú to funkcie, ktoré pracujú s viacnásobným výberom:

- Odstránenie viacerých analýz. (Možnosť ponuky *Prípad / Vymazať analýzu*, možnosť kontextového menu *Vymazať analýzu*).

- Presunutie viacerých analýz do iného prípadu. (Možnosť ponuky *Prípad / Presun analýzy do prípadu...*, možnosť kontextového menu *Presun analýzy do prípadu...*).
- Vymazanie viacerých predpisov. (Možnosť ponuky *Prípad / Vymazať predpis*, možnosť kontextového menu *Vymazať predpis*).

Analytický modul

V module *Analysis* sú to funkcie, ktoré pracujú s viacnásobným výberom:

- Odstránenie viacerých rubriek alebo príznakov. (Možnosť ponuky *Prípad / Odstrániť vybrané*, možnosť kontextového menu *Odstrániť vybrané*).
- Priradenie váhového faktora. (Možnosť ponuky *Prípad / Hmotnosť / Hmotnosť x2*, tlačidlo na paneli nástrojov **x2**, možnosť kontextového menu *Hmotnosť / Hmotnosť x2*). Atď.
- Priradenie triedy klasifikácie príznakov. (Možnosť ponuky *Prípad / Klasifikácia príznakov / Psora*, tlačidlo na paneli nástrojov **O**, možnosť kontextového menu *Klasifikácia príznakov / Psora*). Atď.
- Všetky funkcie zoskupovania.
- Všetky funkcie filtrovania.
- Funkcie na kopírovanie štítkov rubriek s opravnými prostriedkami alebo bez nich.
- Kopírovanie vybraných rubriek s cieľom vložiť ich do inej analýzy. (Možnosť ponuky *Analýza / Kopírovanie vybraných riadkov*, **⌘-C**, možnosť kontextového menu *Viac na / Kopírovanie vybraných riadkov*, možnosť ponuky *Analýza / Vložiť skopírované riadky*, **⌘-V**, možnosť kontextového menu *Viac na / Vložiť skopírované riadky*).
- Presun vybraných rubriek nahor alebo nadol do iného príznaku. (Možnosť ponuky *Navigácia na stránke / Posunúť sa nahor*, tlačidlo na paneli nástrojov **↑**, možnosť kontextového menu *Viac na / Posunúť sa nahor*, možnosť ponuky *Navigácia na stránke / Posunúť sa nadol*, tlačidlo na paneli nástrojov **↓**, možnosť kontextového menu *Viac na / Posunúť sa nadol*).
- Výberom viacerých rubriek sa v oblasti výsledkov analýzy zvýraznia lieky týchto rubriek.
- Výberom viacerých nápravných opatrení v oblasti výsledkov analýzy sa zvýraznia rubriky, v ktorých sa tieto lieky vyskytujú.

Modul MM

V časti *Repertórium* modulu *MM* sú funkcie na viacnásobné rubriky rovnaké ako v module *Kniha*.

Indexové karty

Hlavné moduly *Complete Dynamics* sú prístupné prostredníctvom tzv. indexových kariet. Modul aktivujete kliknutím na kartu, výberom z ponuky (možnosť *View*) alebo pomocou klávesovej skratky.

V edícii *Practitioner* sú to *Index*, *Book*, *Find*, *Case*, *Analysis* a *Materia Medica*.



Modul *Index* poskytuje rýchly prístup ku kapitolám knihy pomocou textového aj grafického zobrazenia. Podrobnosti nájdete v časti nápovery *Indexový modul*.

Modul *Book* zobrazuje repertórium. Môžete ju čítať ako tlačенú knihu, ale aj prezerat' v skrátenej podobe. Podrobnosti nájdete v časti nápovery *Modul Book*.

Modul *Find* ponúka výkonnú funkciu na vyhľadávanie rubriek a opravných prostriedkov v knihe. Podrobnosti nájdete v časti nápovery *Nájst' modul*.

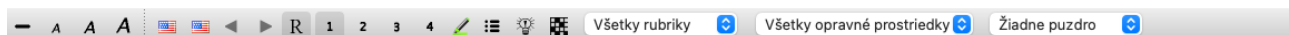
Modul *Case* umožňuje vytvárať a organizovať súbory prípadov pacientov. Podrobnosti nájdete v časti nápovery *Modul Case*.

Modul *Analysis* slúži na analýzu vašich prípadov. Podrobnosti nájdete v časti nápovery *Modul analýzy*.

Modul *Materia Medica* poskytuje informácie o liekoch. Podrobnosti nájdete v časti nápovery *Modul Materia Medica*.

Panel tlačidiel

V hornej časti obrazovky sa nachádza lišta s tlačidlami, ktorá poskytuje rýchly prístup k bežne používaným funkciám.



Kliknutím na tlačidlo aktivujete funkciu, presunutím myši nad ňu sa zobrazí krátky popis jej funkcie.

Licencia

Ako si kúpiť licenciu

Ak si chcete zakúpiť jednu z našich komerčných licencií, môžete prejsť priamo do nášho internetového obchodu prostredníctvom možnosti ponuky:

- pre licenciu na *Practitioner Edition*. (Možnosť ponuky *Pomoc / Kúpiť licenciu*).
- pre preloženú verziu stránky *Complete Repertory*. (Možnosť ponuky *Pomoc / Kúpiť preklad Complete Repertory*).

Platby môžete uskutočniť bezpečne a jednoducho prostredníctvom služby *PayPal*, kreditnou kartou alebo bankovým prevodom (možnosti sa líšia v závislosti od krajiny).

Po objednaní vám budú e-mailom zaslané informácie o licencií a faktúra.

Licencie a ceny

Komerčné licencie *Complete Dynamics* je možné zakúpiť na základe predplatného.

Môžete si ho predplatiť na krátke obdobie, napríklad na mesiac, alebo na dlhšie obdobie. Čím dlhšie obdobie si kúpite, tým je cena atraktívnejšia.

Vaše predplatné zahŕňa:

- **Neobmedzené používanie *Complete Dynamics*** na jednom počítači. Používate počítač doma aj v praxi alebo máte ďalší notebook? Žiadny problém, je zahrnutá v cene. (pozri časť *Ďalšie licencie* nižšie).
- **Bezplatné aktualizácie** softvéru. Neustále pridávame nové funkcie. Žiadne dodatočné náklady, je to zahrnuté v cene.
- **Bezplatné aktualizácie** stránky *Complete Repertory*. Vždy, keď je k dispozícii nové vydanie *Complete Repertory*, získate ho ako prví bez ďalších nákladov.
- **Bezplatná technická podpora**. Veríme, že softvér by mal byť bezproblémový. To znamená, že naša technická podpora presahuje možnosti iných spoločností. Počúvame vás a skutočne riešime vaše problémy. V krátkom čase a bez nákladov. Všimnite si však, že naša podpora nezahŕňa podporu pre váš operačný systém, napríklad Windows. My podporujeme náš softvér, ale nechajte Microsoft, nech podporuje svoj vlastný. Ospravedlňujeme sa za to.

Aké vydanie potrebujem?

Záleží na vašich potrebách, či potrebujete bezplatnú verziu *Browser Edition*, alebo platenú verziu *Practitioner Edition* alebo *Master Edition*.

	Prehliadač	Praktický lekár	Majster	
Index	✓	✓	✓	Indexový modul na jednoduchý interaktívny výber.
Kniha	✓	✓	✓	Čítanie celej stránky <i>Complete Repertory</i> .
Prepnutie jazyka	✓	✓	✓	V jednom okamihu sa môže zobraziť jeden jazyk, ale môžete medzi nimi prepínať.
Viacero jazykov		✓	✓	Dva jazyky sa môžu zobrazovať súčasne.
Nájsť	✓	✓	✓	Vyhľadávanie textu a opravných prostriedkov v repertóriu.
Prípad		✓	✓	Správa prípadov, predpisy, tlač.
Analýza		✓	✓	Funkcia analýzy ("repertorizácie").
Materia Medica		✓	✓	Modul Materia Medica.
Editor repertória			✓	Doplňte repertórium o vlastné diela.
Výber repertória			✓	Definujte si vlastné filtre repertórium, napríklad výber preferovaných autorov.
repertóriový index			✓	Rýchlejšie vyhľadávanie rubriek pomocou špeciálneho repertória ového indexu.
Grafický repertórium			✓	Grafické znázornenie vzťahov medzi repertoárovými rubrikami.
Navrhovateľ nápravných opatrení			✓	Navrhnete ďalšie prostriedky pre malé rubriky na základe prostriedkov pre súvisiace symptómy.
Zvýraznite nálezy			✓	Zvýraznite výsledky vyhľadávania v časti Repertorium alebo Materia Medica.
Nájsť v Materia Medica			✓	Vyhľadávanie v knihách Materia Medica.
Synonymá			✓	Vyhľadávanie pomocou slovných synonym.
Analytické vzorce			✓	Definujte vlastné vzorce pre analýzu.
Analytické filtre			✓	Pokročilé filtrovanie výsledkov analýzy.
Materia Medica Editor			✓	Upravte si vlastné Materia Medica.
Analýza kráľovstva			✓	Analýza založená na kráľovstvách a rodinách.
Diferenciálna diagnostika			✓	Výkonný modul, ktorý vám pomôže rozlíšiť lieky.

Pokročilé funkcie			✓	Mnoho ďalších možností pre skúsenejších a náročnejších profesionálov.
-------------------	--	--	---	---

Ceny

Ceny licencií nájdete na našej webovej stránke www.completedynamics.com, v časti *Cenník*.

Ďalšie licencie

Máte právo používať *Complete Dynamics* na viac ako jednom počítači, ktorý vlastníte.

Po zakúpení licencie vám môžeme poslať ďalšie licencie pre vaše ďalšie počítače. Na tento účel potrebujeme licenčné čísla ďalších počítačov. Číslo licencie nájdete v dialógovom okne *Menu / Help / User and license* na druhom počítači (počítačoch).

Stačí, ak nám pošlete ďalšie číslo licencie a my vám e-mailom zašleme ďalšie informácie o licencií. Môžete nás kontaktovať prostredníctvom menu, na *Menu / Pomoc / Všeobecná spätná väzba*.

Platia určité obmedzenia. Svoju licenciu môžete používať na:

- počítač vo vašej praxi,
- počítač doma,
- notebook.

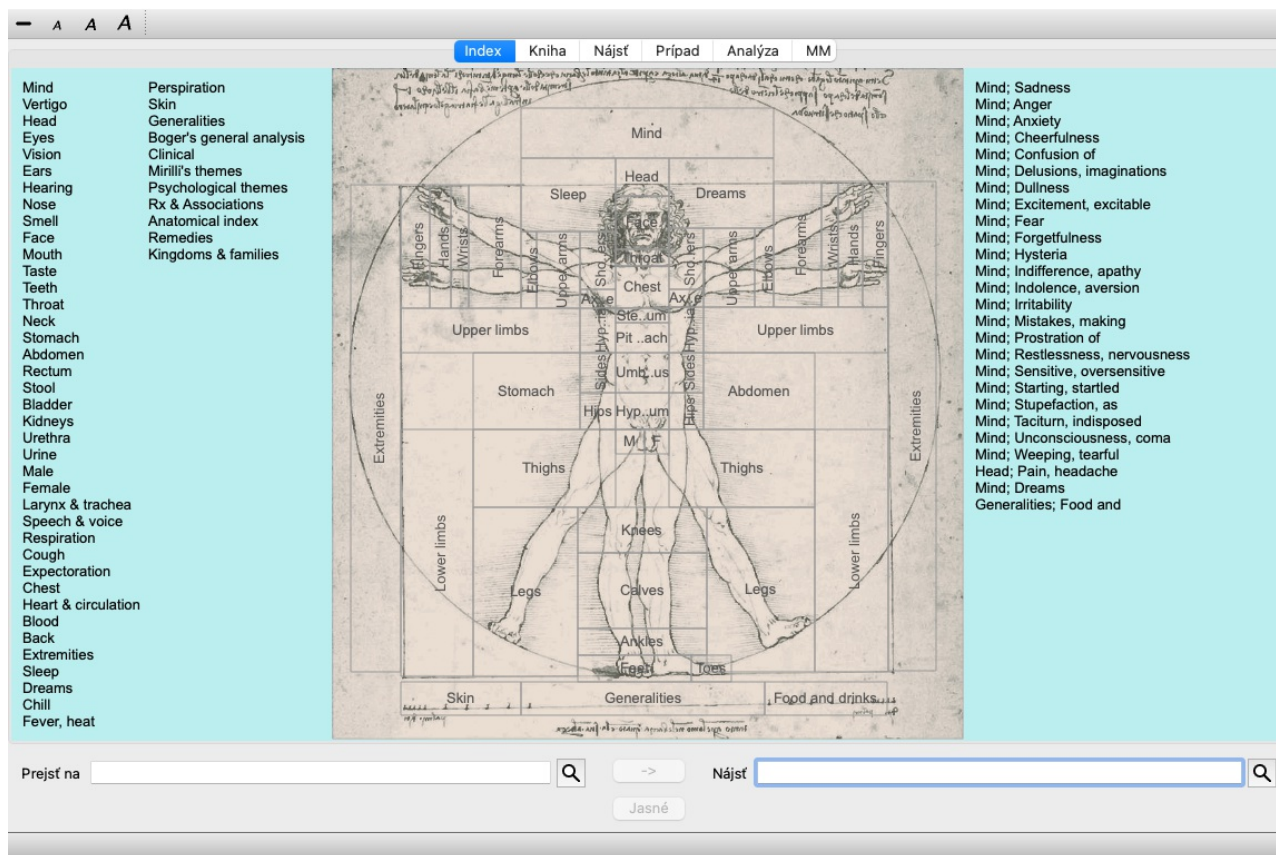
Ak je vaša situácia iná, kontaktujte nás a my vám poskytneme riešenie.

Vaša licencia je osobná a môžete ju používať len vy, vaši zamestnanci alebo rodinní príslušníci, ktorí pre vás pracujú.

Indexový modul

Otvorenie modulu Index

Prejdite do modulu Index kliknutím na kartu *Index*. (Možnosť ponuky *Zobrazit' / Index, №1*).




Používanie modulu Index

Indexový modul poskytuje rýchly prístup k obsahu repertoáru.

Je rozdelená do troch oblastí:

- na ľavej strane je index kapitol repertoáru,
- stredná časť je grafický index,
- na pravej strane je rýchly zoznam bežne používaných rubrik.

Presuňte myš nad text alebo obrázky. Ak je možné vykonať výber, kurzor sa zmení na ruku . Ak chcete vykonať akciu, stačí kliknúť na položku.

Používanie viacerých repertoárov

V prípade, že máte licenciu na ďalšie repertoáre, v indexe kapitol repertoárov sa zobrazí aj názov repertoáru.

Complete Repertory (...)

Po kliknutí na názov repertoáru sa vyberie ďalší repertoár a zobrazia sa jeho kapitoly.

Má tiež vyskakovacie menu, v ktorom si môžete vybrať jeden z dostupných repertoárov.

Modul knihy

Otvorenie modulu Kniha

Prejdite do modulu Kniha kliknutím na kartu *Book*. (Možnosť ponuky *Zobrazit' / Kniha, 𐌆-B*).
V nasledujúcom priklade je kniha otvorená na rubrike *Mind; Anxiety; flushes of heat, with*.

The screenshot displays the 'Kniha' (Book) module interface. At the top, there is a navigation bar with icons for search, zoom, and other functions. Below this, a tabbed interface shows 'Kniha' as the active tab. The main content area is divided into three columns under the heading 'MIND'. The left column is titled 'ANXIETY' and the right column is titled 'ANXIETY; headache, with; agg., lying down (cont.)'. The middle column is titled 'ANXIETY; fright, fear; after (cont.)'. The bottom bar contains a search bar and a 'Jasné' button.

ANXIETY

ANXIETY (cont.)

flushes of heat, with: aesc agar aloe
Ambr aml-n Anac androc ang am ars
Asaf Bar-c Bry CALC camph CARB-V
CHAM Chin-ar Cimic coff cop croc cupr
cygn-c DROS electr glyc-g Gran graph
Hep ign Ip kali-bi lipp lsd Merc nat-c op
phos PLAT PULS Ruta SEP SPONG
sul-i
• Congestion, with (32)
• Anxiety; heat; during; face, of (11)
• Generalities; heat; flushes of (597)

emphysema, in: CARB-V
• Chest; emphysema (158)

food, warm, hot, agg.: mag-c
• Anxiety; warmth; agg. (9)
• Warmth; agg. (43)

foot bath, after
• Bathing, washing feet, after (2)
• Bathing, washing; agg.; feet (6)

formication, crawling, with: acon bar-m
CIST lat-h Nat-m schis-g verat
• Anxiety (1100)

fingers, of: acon verat
• Extremities; formication, crawling;
fingers (89)

fright, fear
after: Acon bell both-a CUPR gels hir IGN
KALI-BR lach lyc merc nat-m op PLUT-N

ANXIETY; fright, fear; after (cont.)
rob sac-l samb SIL VERAT
• Mirilli's themes; fearful (830)
• pregnancy, in seventh month of:
IGN
• Anxiety; pregnancy, in (6)
• Pregnancy, in (90)
fear of fright still remaining
• Fright, fear agg., ailments from; fear of
fright still remaining (24)
fullness in abdomen, with: ARG-N
• Abdominal complaints, in (108)
• Abdomen; anxiety; with (93)
green stripes, on seeing: THUJ
headache, with: ACON AETH Alum
ambr ant-c ant-t Argo ARN ARS ars-s-f
Atist bell benz-ac bov But-ac cact calc
carb-an carb-v CAUST Chin-s CIMIC
COLOC colum-p corv-c CYCL ferr-t
fl-ac GELS GLON graph haem HYPER
kali-acet kali-n LACH lat-h laur lyss
Mag-c MELI nat-c nat-m nit-ac nux-m
Nux-v ov ox-ac passi phos plat pras-o
puls ran-b rheum Rhus-t Ruta SANG
sel seneg SEP sol SOL-N spig stann
stram stront-c sulph syph tub vip-r zinc
• Pain, with (225)
• Headache; during (422)
• Head; internal; anxiety, with (82)
agg., lying down: SEP

ANXIETY; headache, with; agg., lying down (cont.)
• Anxiety; lying; agg.; down, on (16)
• Head; internal; anxiety, with (82)
gastric: CAUST
menses, before: carb-an
• Anxiety; menses; before (32)
• Headache; before (172)
• Menses; before (224)
heart complaints, in: abel ACON acon-f
act-sp adam adon AESC agar aids aich-v
alum alum-p AM-C am-pic ambr aml-n
anac anath ANG ant-s ANT-T APIS ARG
ARG-N arist-cl ARN ARS ASAF Aspar
aster AUR aur-ar AUR-I AUR-M
AUR-M-N aur-s aza BAD bar-c bar-m
bar-s Bell Bell-p benz-ac bism-n Biti-a
Bor bov BROM BRY bud-d CACT CALC
CALC-AR CALC-P calc-s CAMPH
CANN-I Cann-s CARB-V carb-n carl
CAUST cench cent CHAM CHEL
chely-s-o CHIN CHIN-AR chin-s clem
coc-c coca COCC COFF COLCH coloc
colum-p convo-s coriand CRAT CROC
CUPR Cupr-acet Cur Cycl cygn-c daph
Dendro-a DIG digin dys-co elaps Electr
emer ephe-v eryth euon EXCR-CAN
FAGO falco-p FERR ferr-ar FERR-M
ferr-p Flor-p galv GELS gent-c germ
Gink glon GRAPH gymn haem hell helo

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven - Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

Prejst na mind anxiety flushes

mind; anxiety; flushes of heat, with

Jasné

Rozloženie knihy sa pri zmene veľkosti okna automaticky upraví.
Keď zväčšíte okno, kniha sa zobrazí v estetickom dvojstranovom rozložení:

— A A A Všetky rubriky Všetky opravné prostriedky Žiadne puzdro

Index **Kniha** Nájst Prípad Analýza MM

ANXIETY

ANXIETY (cont.)

flushes of heat, with: aesc agar aloe
Ambr aml-n *Anac* androc ang am ars
Asaf Bar-c Bry CALC campb **CARB-V**
CHAM Chin-ar Cimic coff cop croc cupr
cygn-c *DROS* electr glyc-g *Gran* graph
Hep ign *Ip* kali-bi lipp lsd *Merc* nat-c op
phos **PLAT PULS Ruta SEP SPONG**
sul-i
• Congestion, with (32)
• Anxiety; heat; during; face, of (11)
• Generalities; heat; flushes of (597)

emphysema, in: **CARB-V**
• Chest; emphysema (158)

food, warm, hot, agg.: mag-c
• Anxiety; warmth; agg. (9)
• Warmth; agg. (43)

foot bath, after
• Bathing, washing feet, after (2)
• Bathing, washing; agg.; feet (6)

formication, crawling, with: acon bar-m
CIST lat-h *Nat-m* schis-g verat
• Anxiety (1100)

fingers, of: acon verat
• Extremities; formication, crawling;
fingers (89)

fright, fear
after: *Acon* bell both-a *CUPR* gels hir *IGN*
KALI-BR lach lyc merc nat-m op
PLUT-N rob sac-i samb *SIL VERAT*
• Mirilli's themes; fearful (830)

• pregnancy, in seventh month of: *IGN*
• Anxiety; pregnancy, in (6)
• Pregnancy, in (90)

MIND

ANXIETY; fright, fear (cont.)

fear of fright still remaining
• Fright, fear agg., ailments from; fear of
fright still remaining (24)

fullness in abdomen, with: **ARG-N**
• Abdominal complaints, in (108)
• Abdomen; anxiety; with (93)

green stripes, on seeing: **THUJ**

headache, with: *ACON AETH Alum* ambr
ant-c ant-t *Argo* *ARN* *ARS* ars-s-f *Atist*
bell benz-ac bov *But-ac* cact calc
carb-an carb-v *CAUST Chin-s CIMIC*
COLOC colum-p corv-c *CYCL* ferr-t fl-ac
GELS *GLON* graph haem *HYPER*
kali-acet *kali-n* *LACH* lat-h laur lyss
Mag-c *MELI* nat-c nat-m nit-ac nux-m
Nux-v ov ox-ac passi phos plat pras-o
puls ran-b rheum *Rhus-t* *Ruta* *SANG*
sel seneg *SEP* sol *SOL-N* spig stann
stram stront-c sulph syph tub vip-r zinc
• Pain, with (225)
• Headache; during (422)
• Head; internal; anxiety, with (82)

agg., lying down: **SEP**
• Anxiety; lying; agg.; down, on (16)
• Head; internal; anxiety, with (82)

gastric: **CAUST**

menses, before: carb-an
• Anxiety; menses; before (32)
• Headache; before (172)
• Menses; before (224)

heart complaints, in: abel *ACON* acon-f
act-sp adam adon *AESC* agar aids
aich-v alum alum-p *AM-C* am-pic ambr

ANXIETY

ANXIETY; heart complaints, in (cont.)

aml-n anac anath *ANG* ant-s *ANT-T*
APIS *ARG* *ARG-N* arist-cl *ARN* *ARS*
ASAF *Aspar* aster *AUR* aur-ar *AUR-I*
AUR-M *AUR-M-N* aur-s aza *BAD* bar-c
bar-m bar-s *Bell* *Bell-p* benz-ac bism-n
Bitl-a *Bor* bov *BROM* *BRY* bud-d *CACT*
CALC *CALC-AR* *CALC-P* calo-s
CAMPH *CANN-I* *Cann-s* *CARB-V*
carb-n-s carl *CAUST* cench cent *CHAM*
CHEL chely-s-o *CHIN* *CHIN-AR* chin-s
clem coc-c coca *COCC* *COFF* *COLCH*
coloc colum-p convo-s corland *CRAT*
CROC *CUPR* *Cupr-acet* *Cur* *Cycl*
cygn-c daph *Dendro-a* *DIG* digin dys-co
elaps *Electr* emer ephe-v eryth euon
EXGR-CAN *FAGO* falco-p *FERR* ferr-ar
FERR-M ferr-p *Flor-p* galv *GELS* gent-c
germ *Gink* glon *GRAPH* gym haem heli
helo *HEP* hist hoch *HYDR-AC* *HYDROG*
HYOS *HYOSIN* hyper iber *IGN* *IOD* *IP*
ipom jatr *kali-ar* *KALI-C* *KALI-N* *KALI-P*
kali-s *KALM* kiss kola kreos *LACH* lachn
lamp-c lap-laz lat-m *Lat-t* *LAUR* led
LIL-T lith-c *LYC* *Lypps* lyss m-arct m-art
m-aust mag *Mag-c* mag-m magn-gr
mal-c *Manc* mand mangi med melal-a
meny *MERC* merc-c merl meteo-a *Mez*
mill *MOSCH* *NAJA* *NAT-AR* *NAT-C*
NAT-M nat-n *NAT-P* *NIT-AC* nitro nux-m
NUX-V oci-s *OL-AN* *OLND* *OP* osm
ox-ac parth perl petr *PH-AC* phase
PHOS pip-n *Plac* *PLAT* *PLB* plb-acet
PLUT-N pop-x-c pras-f *Prot* *PSOR*
PULS pyrog quartz-r rad-br ran-b
RHUS-T *RUTA* sac-i sam-c *SAMB*
SANG saph sapph saroth sars *SCORP*

ANXIETY; heart complaints, in (cont.)

SEC seneg *SEP* *SIL* *SPIG* spirae
SPONG stann staph *STRAM* *STROPH*
SUL-AC *SULPH* *SUMB* *TAB* tarent
tart-ac tax-br ter *THER* *THUJ* tri tril-c
Tritic-v tub *Ulm-c* *VALER* vanad vani-p
ven-m *VERAT* vesp-v *VIOL-O* *VIOL-T*
Xeno *ZINC* *ZINC-O* *ZINC-P*
• Heart, about his (15)
• Heart complaints, in (307)
• Mirilli's themes; disease (794)
• Mirilli's themes; heart (355)

heat

before: *CHIN* nux-v puls rhus-t

during: *ACON* *Acrid-t* *ALUM* *AMBR* anac
anthr *Apis* *Arg* arg-n *Am* *ARS* *Asaf*
Bar-c *BELL* berb *BOV* *BRY* *CALC*
canth caps *Carb-an* *CARB-V* *CHAM*
chel *Chin* *Chin-ar* *CINA* *COCC* *Coff*
colch *Chin* *crot-h* *CUPR* *CYCL* dig dros
EUPH ferr *Ferr-acet* *Gamb* gels *Gran*
graph grat *Hep* hist hyper *Ign* *IP* *kali-c*
Laur lyc *M-arct* *MAG-C* mag-m *MERC*
MERC-C *Mur-ac* *NAT-M* nicc *NIT-AC*
NUX-V ol-an *Op* par *PETR* *PH-AC*
PHOS *Plat* *PLB* *PULS* pyrog *RHEUM*
rhod *RHUS-T* *RUTA* *SABAD* *SEC*
seneg *SEP* sil spig *SPONG* *STANN*
STRAM stront-c *SULPH* tarent-c *thuj*
VERAT *VIOL-T* zinc

• abdomen, in: *BELL* *Bov* *M-arct*
• Anxiety; abdominal complaints, in (108)
• Abdomen; anxiety; with (93)

• chest, in
• Chest; heat; anxiety, with (12)

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven

Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

Prejst na mind anxiety flushes -> Nájst

mind; anxiety; flushes of heat, with

Jasné

Lieky a odkazy

V rubrike je uvedený jej text, po ktorom nasledujú položky Lieky a Odkazy.

ABUSIVE, insulting: **ABIES-N ACON**
acon-f agath-a agki-p *Alco* aloe *AM-C*
am-m *ANAC* *ANDROC* aran-ix am ars
ars-s-f *Astac* atro *AUR* aur-m-n aur-s
BELL beryl-n *Bitl-a* bor bov bufo *Bung-f*
bute-j calc-i *CAMPH* canth carc *CAUST*
cere-s *CHAM* chin cic *CON* cor-r coriand
CROC cub culx cupr-ar der *Dulc* elae
falco-p *FERR* fic *GALL-AC* gels gink
granit-m *Hafn* harp helx-t hema-h *HEP*
hist hydr hydr-ac *HYOS* *IGN* iod *Ip*
KALI-AR kali-c *KALI-h* *LAC-C* lac-d lach
lava-e lava-f lava-h lil-t loxo-r *LYC* *LYSS*
m-aust mag-c mangi med *MERC*
MOSCH nat-c nat-m *Nit-ac* *NUX-V* ozon
PALL *PETR* *PHYSALA-P* *PLAT* plb
Raja-s ran-b rhus-g sac-i *Sanic* *Sarr*
SCORP *SENEG* *SEP* *Sil* spong *Staph*
STRAM stront-c *SULPH* syph *TARENT*
thlaspi *THUJ* thul-f trich-d *Tritic-v* *TUB*
URAN *VERAT* verbe-h viol-t vip *Xeno*
• General (1769)
• Answer, answering, answers; offensive
(1)
• Contemptuous (119)
• Cursing, swearing, desires (141)
• Insolence, impertinence (51)
• Nipping at everyone (1)
• Quarrelsomeness, scolding (284)
• Rudeness (92)
• Mirilli's themes; offensive (458)
• Psychological themes; aggression
(105)

Prostriedky sa môžu zobrazovať v 4 stupňoch.

Odstupňovanie sa vyznačuje tým, že sa zobrazuje v rôznych štýloch a farbách.

V tomto príklade sú to:

- 4: *CHAM*, *LYC*, *NUX-V*.
- 3: *ABIES-N*, *ACON*, *AM-C*, *ANAC*, *ANDROC*, *AUR* ...
- 2: *Alco*, *Bung-f*, *Dulc*, *Ip*, *Nit-ac*, *Sarr*, *Sil*, *Staph*.
- 1: acon-f, agath-a, agki-p, aloe, am-m ...

Za zoznamom opravných prostriedkov nasledujú odkazy na iné rubriky. V tomto príklade je 10 odkazov.

Jednoduchým kliknutím na odkaz prejdete na rubriku, na ktorú sa odkazuje.

Úplné alebo kompaktné zobrazenie

Skrývanie opravných prostriedkov a odkazov

V kompaktnom zobrazení sa zobrazujú len rubriky s počtom liekov, ktoré obsahujú, pričom sa lieky skryjú, aby sa optimálne využilo dostupné miesto na obrazovke. (Možnosť ponuky *Zobraziť / Lieky / Zobraziť lieky*, tlačidlo na paneli nástrojov *R*). Medzerníkom môžete prepínať medzi úplným a kompaktným zobrazením.

— A A A R 1 2 3 4 Všetky rubriky Všetky opravné prostriedky Žiadne puzdro

Index **Kniha** Nájst Pripad Analýza MM

ANXIETY	MIND	MIND	ANXIETY
ANXIETY (cont.) flushes of heat, with: (45) • Congestion, with (32) • Anxiety; heat; during; face, of (11) • Generalities; heat; flushes of (597) emphysema, in: (1) • Chest; emphysema (158) food, warm, hot, agg.: (1) • Anxiety; warmth; agg. (9) • Warmth; agg. (43) foot bath, after • Bathing, washing feet, after (2) • Bathing, washing; agg.; feet (6) formication, crawling, with: (7) • Anxiety (1100) fingers, of: (2) • Extremities; formication, crawling; fingers (89) fright, fear after: (19) • Mirilli's themes; fearful (830) • pregnancy, in seventh month of: (1) • Anxiety; pregnancy, in (6) • Pregnancy, in (90) fear of fright still remaining • Fright, fear agg., ailments from; fear of fright still remaining (24) fullness in abdomen, with: (1) • Abdominal complaints, in (108) • Abdomen; anxiety; with (93) green stripes, on seeing: (1) headache, with: (72) • Pain, with (225)	ANXIETY; headache, with (cont.) • Headache; during (422) • Head; internal; anxiety, with (82) agg., lying down: (1) • Anxiety; lying; agg.; down, on (16) • Head; internal; anxiety, with (82) gastric: (1) menses, before: (1) • Anxiety; menses; before (32) • Headache; before (172) • Menses; before (224) heart complaints, in: (261) • Heart, about his (15) • Heart complaints, in (307) • Mirilli's themes; disease (794) • Mirilli's themes; heart (355) heat before: (4) during: (92) • abdomen, in: (3) • Anxiety; abdominal complaints, in (108) • Abdomen; anxiety; with (93) • chest, in • Chest; heat; anxiety, with (12) • face, of: (11) • Anxiety (1100) • Anxiety; agg., ailments from (360) • Anxiety; flushes of heat, with (45) • Heat, with; face, of (35) • Face; anxious expression (153) • Chest; anxiety; heat, with; face, in (1) • during and after: (1)	ANXIETY; heat; during (cont.) • flushes of • Anxiety; flushes of heat, with (45) • hands, of • Extremities; heat; hands; anxiety, with (3) • head, of • Head; heat; anxiety; with (11) • soup, after: (1) • Anxiety; soup, after (2) • sudden: (1) heaviness, with: (11) abdomen, in • Anxiety; abdominal complaints, in (108) • Abdomen; heaviness as from a load or weight; anxiety, with (7) chest, in: (5) • Chest; heaviness, weight (226) heart region, in: (2) • Anxiety; heart complaints, in (261) limbs, in: (3) feet, in: (2) • Anxiety (1100) • Anxiety; agg., ailments from (360) • Extremities; heaviness, weariness; lower limbs; anxiety, with (3) stomach, in: (1) • Stomach; heaviness (342) hemoptysis, in: (1) • Sleeplessness, with (95) hemorrhage, with: (15) intestinal: (3)	ANXIETY; hemorrhage, with (cont.) lungs, of: (3) • Expectoration; bloody, spitting of blood (359) hemorrhage, with uterine: (6) • Hemorrhage, with (15) • Hemorrhage, with uterine (42) hernia, in inguinal: (3) home, away from: (3) • Homesickness, nostalgia; ailments from, agg. (64) horrible things, after • Cruelties, after hearing of (5) • Horrible things, sad stories affect profoundly, agg.; mental and emotional consequences (201) house or room agg.: (28) • House; agg. (52) • Room, in; agg. (62) • entering, on: (3) • Generalities; room; agg.; entering, on (159) • closed: (6) • Fear; narrow, small place, in, claustrophobia (96) • Generalities; room; agg.; closed (97) • warm: (5) • Anxiety; warmth; agg. (9) • Fear; room, of warm (3) • Room, in; agg. (62) • Warmth; agg. (43) amel: (3) • House; amel. (7)

Prejst' na mind anxiety flushes Nájst

mind; anxiety; flushes of heat, with

Jasné

Keď dvakrát stlačíte medzerník, skryjú sa aj odkazy a zobrazia sa len názvy rubrik. Ak chcete skryť alebo zobrazit' všetky lieky a odkazy, dvakrát kliknite na ľubovoľné biele miesto na stránke. Môžete tiež dvakrát kliknúť na štítok rubriky.

— A A A R 1 2 3 4 Všetky rubriky Všetky opravné prostriedky Žiadne puzdro

Index **Kniha** Nájst Pripad Analýza MM

ANXIETY	MIND	MIND	ANXIETY
ANXIETY (cont.) flushes of heat, with: (45) emphysema, in: (1) food, warm, hot, agg.: (1) foot bath, after formication, crawling, with: (7) fingers, of: (2) fright, fear after: (19) • pregnancy, in seventh month of: (1) fear of fright still remaining fullness in abdomen, with: (1) green stripes, on seeing: (1) headache, with: (72) agg., lying down: (1) gastric: (1) menses, before: (1) heart complaints, in: (261) heat before: (4) during: (92) • abdomen, in: (3) • chest, in • face, of: (11) • during and after: (1) • flushes of • hands, of • head, of • soup, after: (1)	ANXIETY; heat; during (cont.) • sudden: (1) heaviness, with: (11) abdomen, in chest, in: (5) heart region, in: (2) limbs, in: (3) • feet, in: (2) stomach, in: (1) hemoptysis, in: (1) hemorrhage, with: (15) intestinal: (3) lungs, of: (3) hemorrhage, with uterine: (6) hernia, in inguinal: (3) home, away from: (3) horrible things, after house or room agg.: (28) • entering, on: (3) • closed: (6) • warm: (5) amel.: (3) humming in ears, with: (1) hunger, fasting, during: (6) hurry, with: (18) hydrothorax, in: (2) impatience, with: (5) inactivity, with: (5)	ANXIETY (cont.) indigestion, in: (6) inflammation of endocard, after: (3) inflammation, with larynx, of: (1) uterus, of, or ovarian inflammation: (1) injuries, after: (4) inspiration, deep agg. •: (7) amel.: (8) must: (4) irritability, in journey, before: (5) joyful things, by most: (2) lameness, with: (1) lascivious impulses, from: (1) laughing and crying, ending in profuse perspiration, with: (1) lemonade amel.: (1) leucorrhea, with: (2) looking downward out of window, from: (1) steadily: (1) lump sensation in throat, with: (3) lunch, after: (2) lying agg.: (38) • back, on: (1)	ANXIETY; lying; agg. (cont.) • down, on: (16) • side, on: (12) • left: (11) • right, from flatulence: (1) amel.: (5) amel., with head high: (1) lie down with anguish, must: (3) manual work masturbation, from: (3) meditating, while: (11) menses before: (32) during: (47) • anger, with: (9) • dysmenorrhea: (1) • fainting, before: (1) • faintness, with: (1) • paroxysms: (1) • profuse: (1) after: (10) • sleep, preventing: (1) amel.: (2) suppressed, from: (6) mental exertion agg.: (27) mind ceased to be active, after: (1) moaning, groaning, with: (110) motion agg.: (24)

Prejst' na mind anxiety flushes Nájst

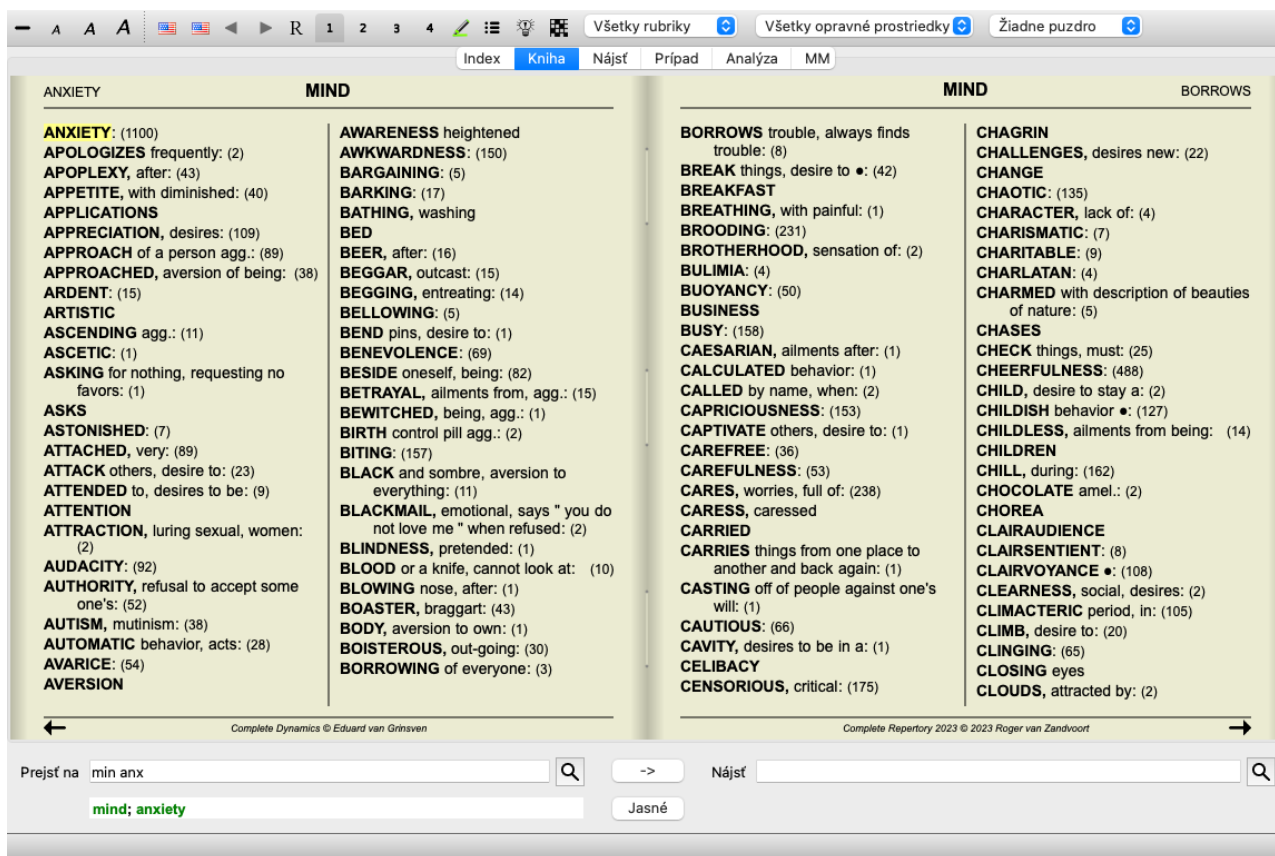
mind; anxiety; flushes of heat, with

Jasné

Skrytie čiastkových rubrik

Je tiež možné skryť všetky vedľajšie rubriky, čím sa zobrazia len rubriky najvyššej úrovne repertoáru. (Možnosť ponuky *Kniha* / *Len hlavné rubriky*, možnosť kontextového menu *Len hlavné rubriky*).

Táto možnosť je mimoriadne užitočná pre ľudí, ktorí sa chcú naučiť štruktúru repertoáru.



Lahko sa môžete vrátiť k zobrazeniu všetkých rubriík. (Možnosť ponuky *Kniha / Len hlavné rubriiky*, možnosť kontextového menu *Len hlavné rubriiky*).
Kliknutím na rubriiku sa môžete vrátiť do normálneho zobrazenia repertoáru.

Poradie triedenia nápravných opatrení

Predvolené poradie, v akom sú lieky vytlačené, je abecedné.

Lieky môžete zobraziť v poradí podľa dôležitosti. (Možnosť ponuky *Zobraziť / Lieky / Zoradiť podľa dôležitosti*, možnosť kontextového menu *Lieky / Zoradiť podľa dôležitosti*). (Shift+medzerník).

Abecedné poradie triedenia

ABUSIVE, insulting: ABIES-N ACON
acon-f agath-a agki-p **Alco** aloe **AM-C**
am-m **ANAC ANDROC** aran-ix am ar
ars-s-f **Astac** atro **AUR** aur-m-n aur-s
BELL beryl-n **Biti-a** bor bov bufo **Bung-f**
bute-j calc-i **CAMPH** canth carc **CAUST**
cere-s **CHAM** chin cic **CON** cor-r coriand
CROC cub culx cupr-ar der **Dulc** elae
falco-p **FERR** fic **GALL-AC** gels gink
granit-m **Hafn** harp helx-t hema-h **HEP**
hist hydr hydr-ac **HYOS** IGN iod **Ip**
KALI-AR kali-c **KALI-I** **LAC-C** lac-d lach
lava-e lava-f lava-h lil-t loxo-r **LYC** **LYSS**
m-aust mag-c mangi med **MERC**

Zoradené podľa dôležitosti

ABUSIVE, insulting: NUX-V VERAT
CHAM **LYC** **MOSCH** **THUJ** **CON** **HYOS**
CAMPH **GALL-AC** **MERC** **SCORP**
CROC **KALI-I** **PLAT** **STRAM** **URAN**
AUR **LYSS** **PETR** **AM-C** **HEP** **BELL**
ABIES-N **ANAC** **ANDROC** **CAUST** **IGN**
KALI-AR **PALL** **SULPH** **ACON** **FERR**
LAC-C **PHYSALA-P** **SENEG** **SEP**
TARENT **TUB** **Nit-ac** **Ip** **Bung-f** **Dulc**
Astac **Sanic** **Alco** **Sarr** **Sil** **Staph** **Biti-a**
Hafn **Raja-s** **Tritic-v** **Xeno** am-m lava-e
cor-r lach hydr agath-a aur-m-n bov
calc-i carc falco-p gels helx-t nat-c nat-m
ran-b acon-f agki-p aloe aran-ix am ar

Ďalšie informácie

Pri umiestnení kurzora myši na ľubovoľný text v knihe sa v prípade potreby zobrazia ďalšie informácie o danom texte. Tieto informácie sa zobrazujú v oblasti správ v ľavom dolnom rohu okna.

Vo vyššie uvedenom príklade sa pohybom myši zobrazia tieto informácie:

Kurzor myši nad textom rubriky ABUSIVE **Kent p.1; Synthetic p.1-7; Generale p.1**

Táto rubrika pochádza z troch pôvodných zdrojov:

- Kentov repertoár, strana 1
- Barthel & Klunker's Synthetic Repertory, zväzok 1, strana 7
- Künzliho Repertorium Generale, strana 1.

Myšou prejdite na skratku lieku **LYC**

lyc = Lycopodium clavatum (Bönninghausen, Gallavardin, Jahr, Knerr)

Kód lieku **lyc** znamená *Lycopodium clavatum*.

Ako zdroje sú použité tieto autori: *Bönninghausen, Gallavardin, Jahr a Knerr*.

Dvojklikom na liek získate podrobné informácie v samostatnom okne.

Obmedzenie zobrazovaných informácií

Okrem prepínania medzi úplným a kompaktným zobrazením je možné obmedziť počet zobrazených opravných prostriedkov. Toto sa vykonáva stlačením tlačidla 1, 2, 3 alebo 4 na klávesnici. Tým sa zobrazené lieky obmedzia len na tie, ktoré majú aspoň danú gradáciu 1, 2, 3 alebo 4. (Možnosť ponuky *Zobraziť / Lieky / Všetky triedy*, tlačidlo na paneli nástrojov ¹, možnosť ponuky *Zobraziť / Lieky / Trieda 2+*, tlačidlo na paneli nástrojov ², možnosť ponuky *Zobraziť / Lieky / Trieda 3+*, tlačidlo na paneli nástrojov ³, možnosť ponuky *Zobraziť / Lieky / Trieda 4*, tlačidlo na paneli nástrojov ⁴, možnosť kontextového menu *Lieky / Všetky triedy*, možnosť kontextového menu *Lieky / Trieda 2+*, možnosť kontextového menu *Lieky / Trieda 3+*, možnosť kontextového menu *Lieky / Trieda 4*). Príklad, opäť s rubrikou *Mind; Abusive*:

Stlačte kláves 4.
Iba prostriedky triedy 4.

ABUSIVE, insulting: CHAM LYC NUX-V
VERAT (+120)

Stlačte kláves 3.
Trieda 3 a 4.

ABUSIVE, insulting: ABIES-N ACON
AM-C ANAC ANDROC AUR BELL
CAMPB CAUST CHAM CON CROC
FERR GALL-AC HEP HYOS IGN
KALI-AR KALI-I LAC-C LYC LYSS
MERC MOSCH NUX-V PALL PETR
PHYSALA-P PLAT SCORP SENEG
SEP STRAM SULPH TARENT THUJ

Stlačte kláves 2.
Trieda 2, 3 a 4.

ABUSIVE, insulting: ABIES-N ACON *Alco*
AM-C ANAC ANDROC *Astac* AUR
BELL *Biti-a Bung-f* CAMPB CAUST
CHAM CON CROC *Dulc* FERR
GALL-AC *Hafn* HEP HYOS IGN *Ip*
KALI-AR KALI-I LAC-C LYC LYSS
MERC MOSCH *Nit-ac* NUX-V PALL
PETR PHYSALA-P PLAT *Raja-s Sanic*
Sarr SCORP SENEG SEP *Sil Staph*

Stlačte kláves 1.
Zobrazené sú všetky lieky.

ABUSIVE, insulting: ABIES-N ACON
acon-f agath-a agki-p *Alco* aloe AM-C
am-m ANAC ANDROC aran-ix am ars
ars-s-f *Astac* atro AUR aur-m-n aur-s
BELL beryl-n *Biti-a* bor bov bufo *Bung-f*
bute-j calc-i CAMPB canth carc CAUST
cere-s CHAM chin cic CON cor-r coriand
CROC cub culx cupr-ar der *Dulc* elae
falco-p FERR fic GALL-AC gels gink
granit-m *Hafn* harp helx-t hema-h HEP
hist hydr hydr-ac HYOS IGN iod *Ip*
KALI-AR kali-c KALI-I LAC-C lac-d lach
lava-e lava-f lava-h lil-t loxo-r LYC LYSS
m-aust mag-c mangi med MERC

Veľkosť textu

Text je možné zmenšiť alebo zväčšiť. (Možnosť ponuky *Zobraziť / Menší text*, tlačidlo na paneli nástrojov ^A, možnosť ponuky *Zobraziť / Štandardná veľkosť textu*, tlačidlo na paneli nástrojov ^A, možnosť ponuky *Zobraziť / Väčší text*, tlačidlo na paneli nástrojov ^A, možnosť kontextového menu *Menší text*, možnosť kontextového menu *Štandardná veľkosť textu*, možnosť kontextového menu *Väčší text*).

Tlačidlo Akcia

- A** Zmenšíte text.
- A** Pôvodná veľkosť textu.
- A** Zväčšíte text.

Navigácia, používanie klávesnice a myši


Navigáciu v knihe môžete vykonávať pomocou klávesnice, myši, lišty s tlačidlami alebo ponuky (*Menu / Navigovať*). Posúvanie myšou sa vykonáva pomocou malého kolieska na myši alebo pomocou trackpadu zabudovaného v notebookoch. Niektoré myši majú rolovacie koliesko, ktoré dokáže rolovať len nahor a nadol, moderné myši často dokážu rolovať aj doľava a doprava. Ak vám rolovanie vľavo/vpravo nevyhovuje, môžete ho vypnúť v ponuke *Preferences*.

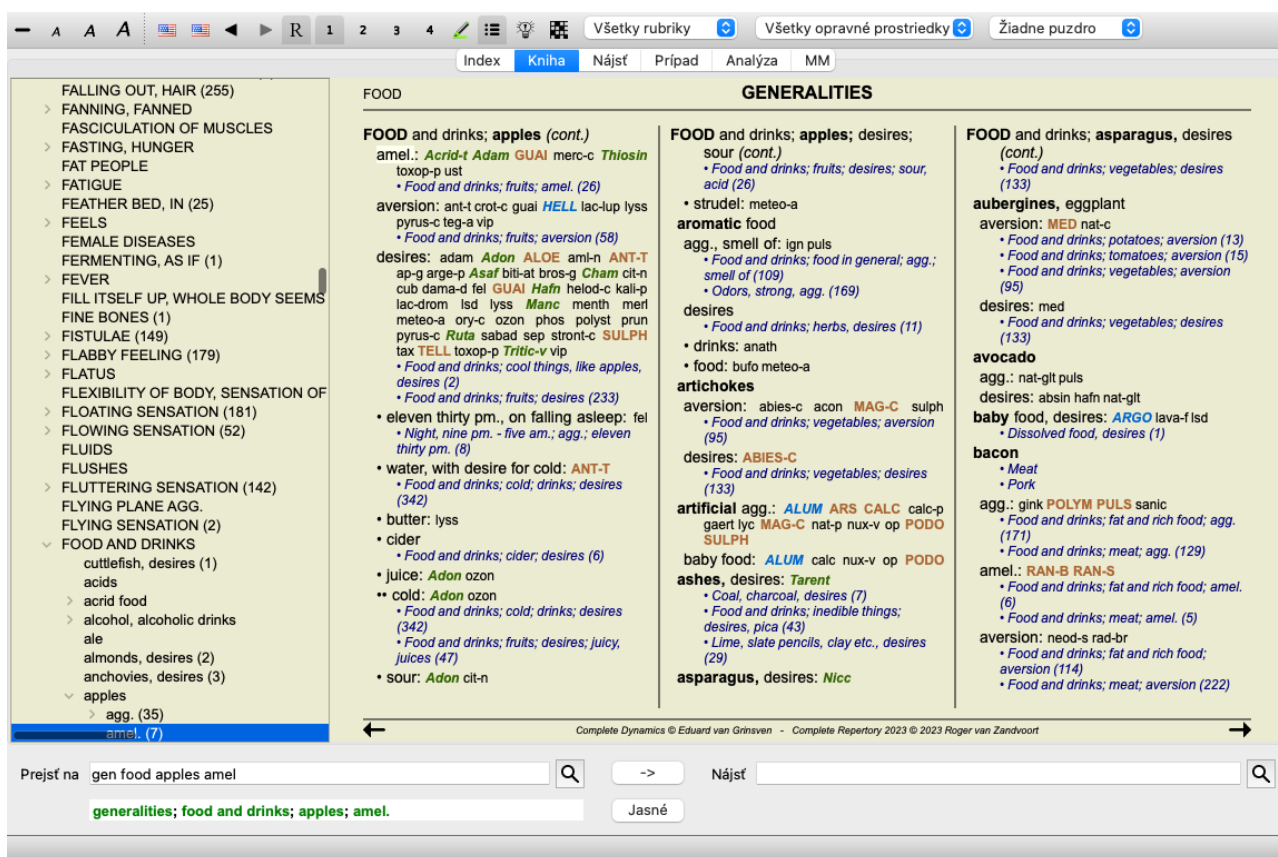
Tlačidlo	Klávesnica	Myš	Akcia
	Nahor	Posuňte sa nahor	Predchádzajúca rubrika.
	Dole	Prejdite nadol	Ďalšia rubrika.
⬆	Zmena-Nahoru	Posun-Posun nahor	Predchádzajúca hlavná rubrika.

↓	Posun-nadol	Posun-Scroll down	Ďalšia hlavná rubrika.
	Alt-Up	Alt- Posun nahor	Predchádzajúca rubrika na rovnakej úrovni.
	Alt-Down	Alt- Posunúť sa nadol	Ďalšia rubrika na rovnakej úrovni.
←	Vľavo Stránka hore	Posuňte sa doľava	Predchádzajúca stránka.
→	Vpravo Strana dole	Posuňte sa doprava	Nasledujúca stránka.
⇐	Posun-Vľavo	Posun-Posun doľava	Predchádzajúca kapitola.
⇒	Posun-vpravo	Posun-Posun doprava	Nasledujúca kapitola.
◀	Alt-Vľavo		Skok späť do histórie. Použite ju po odkaze na inú rubriku, aby ste sa vrátili tam, odkiaľ ste prišli.
▶	Alt-Vpravo		Skok do histórie. Používa sa v kombinácii s predchádzajúcou možnosťou. Tieto dve funkcie fungujú podobne ako tlačidlá bežne používané vo webových prehliadačoch na prechod medzi webovými stránkami.
	Shift-Cmd-(kľúč)		Rýchle otvorenie kapitoly: M - Myseľ G - Generácie atď., ďalšie klávesové skratky nájdete v ponuke na lište menu (<i>Book menu</i>).

Indexový strom kníh

Modul *Book* zobrazuje rubriky repertória a lieky ako v tlačenej knihe. Toto usporiadanie je pohodlné na čítanie, ale nezobrazuje rubrikovú štruktúru repertoáru.

V module *Book* môžete zobraziť ďalší *Indexový strom*, ktorý zobrazuje štruktúru repertoáru. Môžete zobraziť alebo skryť indexový strom. (Možnosť ponuky *Kniha / Zobrazíť index knihy*, tlačidlo na paneli nástrojov .



The screenshot shows the 'Index' tab selected in the software. The left sidebar displays a tree structure of rubrics under 'FOOD and drinks'. The main area displays the selected rubric 'FOOD and drinks; apples (cont.)' with its associated text and links to other rubrics. The bottom search bar shows the search term 'gen food apples amel'.

V indexovom strome sa vždy zvýrazní rubrika, ktorá je aktuálne vybratá v module *Kniha*. Pri prechode na inú rubriku v module *Kniha* sa indexový strom automaticky prispôsobí. Podobne, ak vyberiete rubriku v indexovom strome, modul *Kniha* sa presunie do tej istej rubriky.

Všimnite si, že pole *Jump to* sa tiež prispôsobí tak, aby zobrazovalo aktuálne vybranú rubriku. Tieto kombinované možnosti vám dávajú maximálnu slobodu a možnosť pohybovať sa v repertoári.

Kopírovanie rubriky do schránky


Niekedy je užitočné skopírovať rubriku do schránky a vložiť ju do inej aplikácie, napríklad do textového editora. (Možnosť kontextového menu *Kopírovať* / *Skopírujte názov rubriky*, možnosť kontextového menu *Kopírovať* / *Kopírovanie rubriky a liekov*).

Názov rubriky môžete skopírovať do schránky pomocou *Cmd-C* (*Control-C*).

Ak dvakrát (v priebehu sekundy) stlačíte *Cmd-C*, názov rubriky sa skopíruje spolu so všetkými opravnými prostriedkami v rubrike.

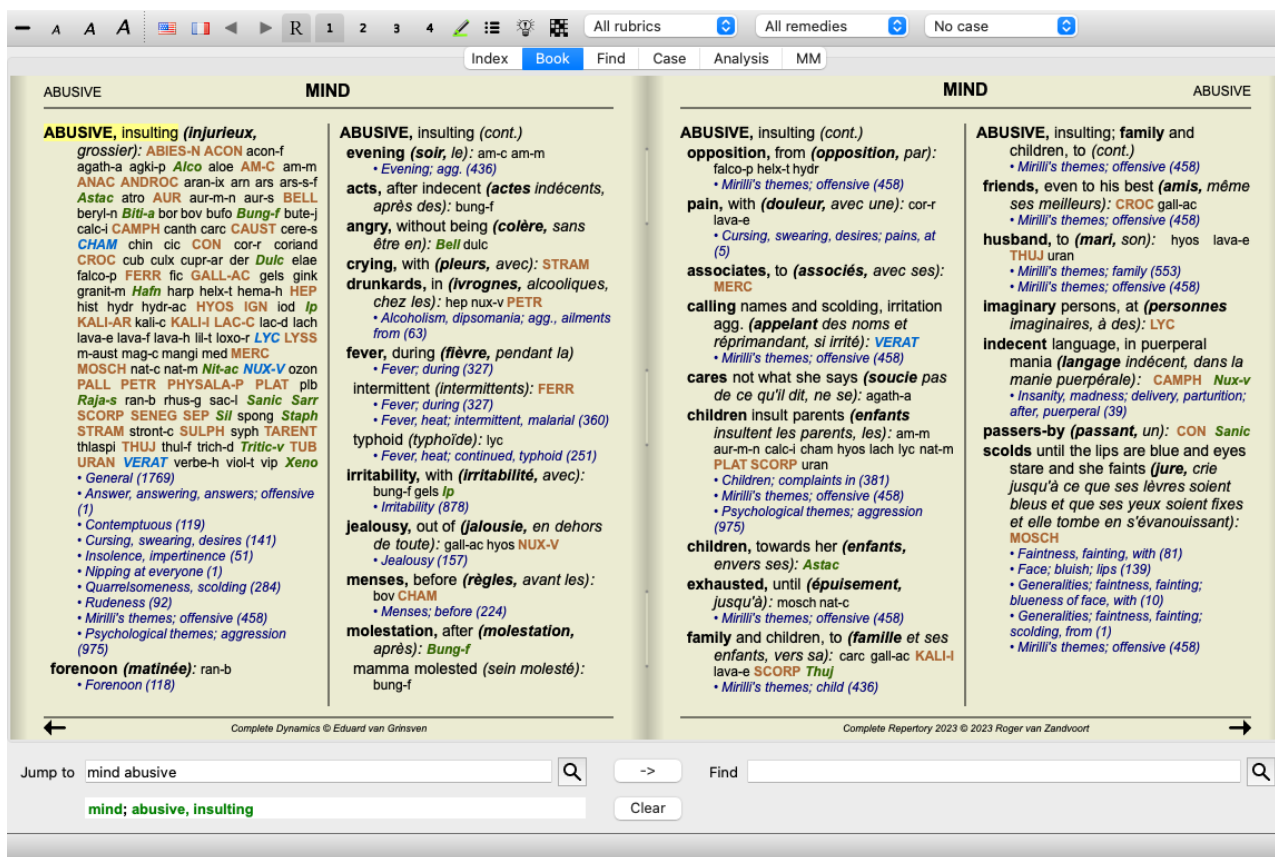
Výber jazyka

V závislosti od vydania programu a licencie môže byť k dispozícii niekoľko jazykových možností pre *Complete Repertory*.

Dostupné jazykové možnosti môžete vybrať z ponuky alebo pomocou lišty s tlačidlami. (Možnosť ponuky *Kniha* / *Jazyk* / *Kniha Angličtina*, možnosť kontextového menu *Jazyk* / *Kniha Angličtina*). (Tlačidlo vlajky, )

V edícii *Practitioner*, je možné vybrať druhý jazyk (možnosti závisia od vašej licencie) a zobrazí text rubriky v inom jazyku.

Napríklad francúzština: (Možnosť ponuky *Kniha* / *Jazyk* / *Kniha navyše Francúzština*, možnosť kontextového menu *Jazyk* / *Kniha navyše Francúzština*).



Oblúbené rubriky

Niektoré rubriky môžete považovať za dôležité a iné za menej dôležité. Platí to najmä vtedy, keď na vyhľadávanie rubrik použijete modul *Find*.

Ak chcete klásť väčší dôraz na rubriky, ktoré sú pre vás dôležité, môžete ich označiť ako oblúbené.

Ak chcete rubriku označiť ako oblúbenú, kliknite na rubriku a potom ju označte. (Možnosť ponuky *Kniha* / *Rubrika je oblúbená*, možnosť kontextového menu *Rubrika je oblúbená*).

Každá rubrika, ktorá je označená ako oblúbená, bude podčiarknutá.

Keď označíte niektorý z rubrik ako oblúbený, v module *Find* sa objaví ďalšie pole, ktoré vám umožní obmedziť vyhľadávanie len na oblúbené rubriky.


Grafické zobrazenie repertoáru

Repertoár je spravidla zastúpený v knižnej podobe. Je to vhodné na vyhľadávanie rubrik a opravných prostriedkov, ale len čiastočne vizualizuje štruktúru repertória.

Pomocou stromového indexu *Book Index* možno ľahšie vizualizovať a navigovať v hierarchickej štruktúre repertoáru.

V niektorých situáciách by vás mohlo zaujímať, ako rubriky súvisia s inými rubrikami na základe podobnosti ich významu. V takýchto

případoch môže byť grafické znázornenie oveľa jednoduchšie.

Pre rubriku je možné otvoriť grafické zobrazenie repertoáru. (Možnosť ponuky *Kniha / Zobrazit' ako graf*, -G, možnosť kontextového menu *Zobrazit' štruktúru repertória*). Môžete tiež použiť kontextové menu modulu Stránka knihy.

Ako príklad sa pozrime na rubriku *Myseľ*; *Hnev*; *večerné zhoršenie*; *chvenie po jedle*. Táto rubrika sa skladá z niekoľkých základných prvkov:

- psychické príznaky,
- hnev,
- s chvením,
- horšie večer,
- horšie po jedle.

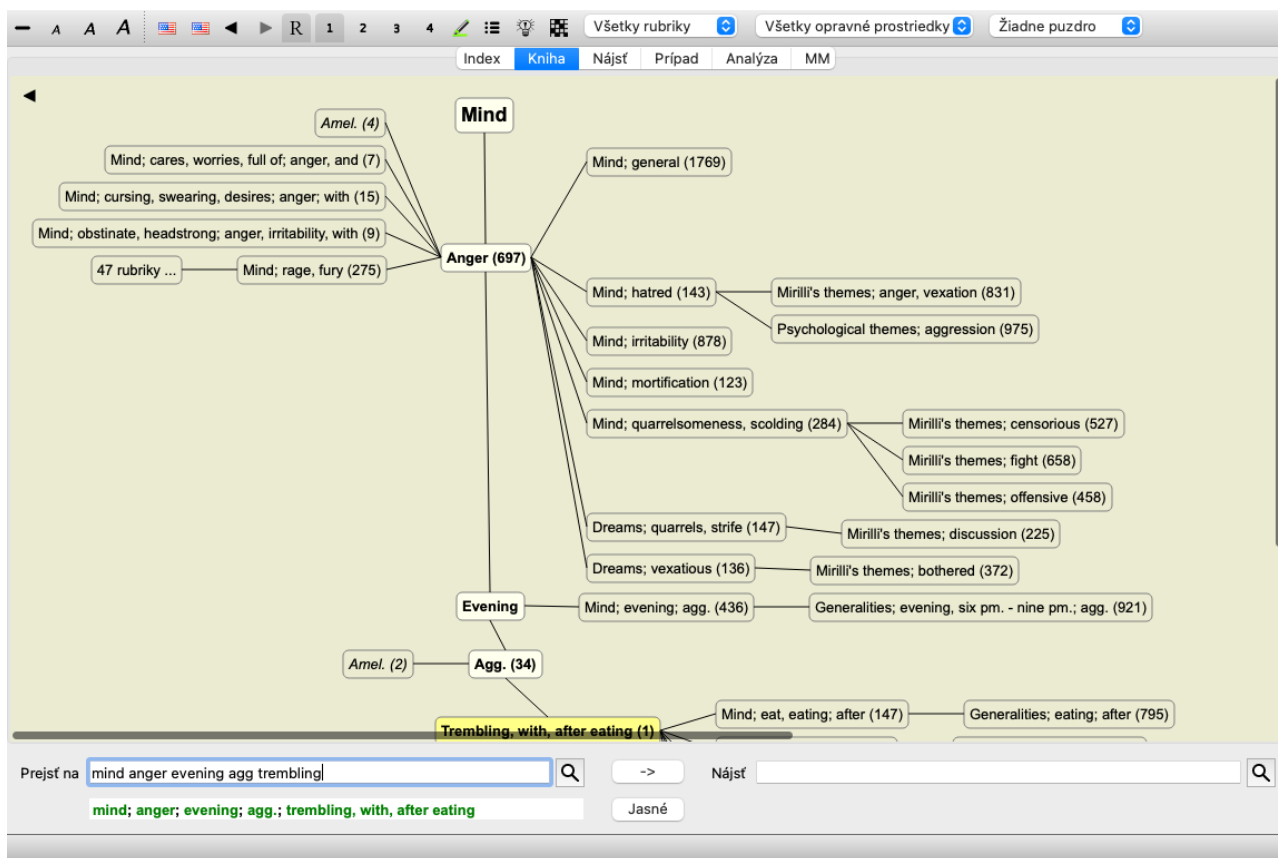
Keďže rubrika obsahuje len jeden liečivý prostriedok, mohlo by byť veľmi zaujímavé zväziť podobné rubriky s menším počtom týchto prvkov.

Grafické zobrazenie nám ľahko ukáže vzťah s ostatnými rubrikami.

Existujú rôzne grafické zobrazenia, každé slúži na iný účel.

- Repertoárová štruktúra (Možnosť ponuky *Kniha / Zobrazit' štruktúru repertória*, možnosť kontextového menu *Zobrazit' štruktúru repertória*).
Tento pohľad je dokonalým nástrojom na štúdium štruktúry repertoáru.
- Všeobecné rubriky (Možnosť ponuky *Kniha / Zobrazit' všeobecné rubriky*, možnosť kontextového menu *Zobrazit' všeobecné rubriky*).
Toto zobrazenie vám pomôže rýchlo vybrať všeobecnejšie rubriky, ako je to v prípade vyššie uvedeného príkladu rubriky.

Zobrazenie štruktúry repertoáru



Vertikálna línia blokov znázorňuje úrovne rubriky, začínajúc na *Mind* a končiac na *Trembling, with, after eating*.

Na ľavej strane nájdete polárne rubriky. V tomto príklade vidíte dvojicu *Amel.* - *Agg.*.

Na ľavej strane nájdete aj rubriky s podrobnejším popisom príznakov.

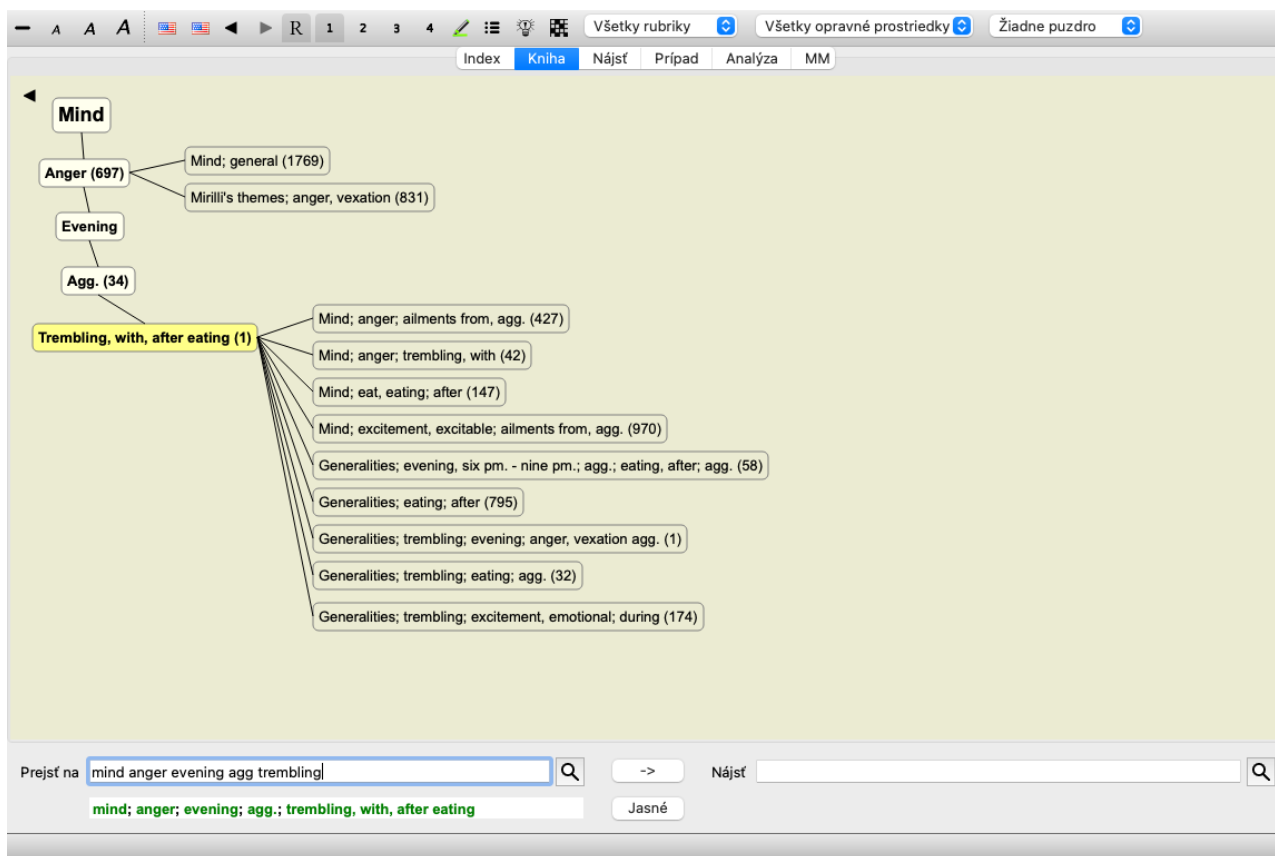
Na pravej strane sa zobrazia súvisiace rubriky.

Ak dvakrát kliknete na jednu z rubrik, stane sa novou vybranou rubrikou.

V zobrazení grafu môžete do analýzy pridať aj rubriky. Táto možnosť sa nachádza vo vyskakovacej ponuke v rubrike.

Ak sa chcete vrátiť do normálneho zobrazenia knihy, kliknite na ◀ alebo zrušte začiarňnutie možnosti v ponuke *Menu / Book / Show as graph*. Vyskakovacia ponuka obsahuje aj možnosť *Zobrazit' ako text*.

Zobrazenie všeobecných rubrik



Toto zobrazenie obmedzuje zobrazené rubriky len na tie rubriky, ktoré sú podobné vybranej rubrike, ale sú všeobecnejšie. Pomáha vám rýchlo vybrať alternatívy pre podrobné rubriky, ktoré obsahujú len niekoľko opravných prostriedkov.

Medzi dvoma rôznymi zobrazeniami môžete jednoducho prepínať. (Možnosť ponuky *Kniha / Zobraziť štruktúru repertória*, možnosť kontextového menu *Zobraziť štruktúru repertória*, možnosť ponuky *Kniha / Zobraziť všeobecné rubriky*, možnosť kontextového menu *Zobraziť všeobecné rubriky*).

Môžete rýchlo prechádzať medzi textovým a grafickým zobrazením repertoáru bez toho, aby ste museli meniť vybrané grafické zobrazenie. (Možnosť ponuky *Kniha / Zobraziť ako graf*, *⌘-G*).

Návrhy nápravných opatrení

Niekedy má pacient kompletný symptóm, ktorý je náhodou v repertoári s presne rovnakou úrovňou detailov. Častejšie však symptóm nie je prítomný s rovnakými detailmi, len čiastočnými alebo všeobecnejšími.


Ako príklad sa pozrime na rubriku *Mysel'; Hnev; večerné zhoršenie; chvenie po jedle*. Táto rubrika sa skladá z niekoľkých základných prvkov:

- psychické príznaky,
- hnev,
- s chvením,
- horšie večer,
- horšie po jedle.

Rubrika obsahuje len jeden liečivý prostriedok. Je dosť pravdepodobné, že liek, ktorý hľadáte, sa bude nachádzať v niektorej zo všeobecnejších rubrik, alebo ho možno nájsť kombináciou niekoľkých všeobecnejších zložiek príznakov.

Napríklad:

- *Mysel'; Hnev; chvenie, s*
- *Mysel'; Hnev; večer; zhoršenie.*
- *Mysel'; Jest', jest'; po*

Stlačením tlačidla  zobrazíte analýzu na základe príslušných rubrik. Analýza sa zobrazuje v pravej časti obrazovky.

Zobrazené lieky je možné obmedziť.

Na paneli nástrojov je k dispozícii možnosť, pomocou ktorej môžete vybrať skupinu nápravných opatrení.

Preddefinovaných je niekoľko často používaných skupín (minerály, rastliny, živočíchy, nozódý). Ak chcete vybrať inú skupinu, jednoducho vyberte možnosť *Other...* a zobrazí sa dialógové okno, v ktorom môžete vybrať jednu zo skupín v časti *Kingdoms & Families*.

KINGDOMS & FAMILIES; ACIDS: acet-ac acon-ac
agarin ami-sal-ac amp amyg-am asc-ac benz-ac betin bor-ac
brom-ac but-ac camp-ac carb-ac chr-ac chrys-ac cit-ac
coenz-a cortico cystin d-phenyl des-ac fl-ac form-ac fumar-ac
gaba gall-ac guan hemog hip-ac histid hydr-ac hydrobr-ac
i-leuc iod-ac kali-ar kali-x keto-ac l-leuc l-phenyl lac-ac lanol
mal-ac methion mur-ac n-leuc nit-ac nit-m-ac ol-suc oro-ac
ox-ac ph-ac pic-ac prol pyro-ac rib-ac sal-ac salol sarcol-ac
succ-ac sul-ac sul-ac-aro sulo-ac tann-ac tart-ac tell-ac thio-ac
threnin trypt tyrin ur-ac vali

Filter

Trvalo pridať do zoznamu ☐

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven

Zrušiť OK

Pomocou možnosti filtrovania môžete rýchlo nájsť správnu skupinu nápravných opatrení:

KINGDOMS & FAMILIES; TAXONOMY; common
names; **English; Australian funnelweb spiders:**
atra-r

Filter

Trvalo pridať do zoznamu ☐

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven

Zrušiť OK

Štandardné repertoárové filtre modulu Kniha

Za normálnych okolností sa v module *Book* zobrazuje kompletný obsah stránky *Complete Repertory*.

K dispozícii je niekoľko štandardných filtrov. Môžete ich vybrať prostredníctvom panela ponúk alebo vyskakovacích ponúk na okrajoch stránky. (Možnosť ponuky *Kniha / Výber kníh / Kompletne*, možnosť kontextového menu *Výber kníh / Kompletne*).

<i>Kompletne</i>	Zobrazenie celého repertoáru bez filtrovania.
<i>Klasické</i>	Zobrazte len rubriky a lieky od klasických autorov. Tým sa repertoár obmedzuje na rubriky, ktoré sa vyskytujú v hlavných klasických repertoároch, a na lieky z kníh spred roku 1930.
<i>Spoloční autori</i>	Zobrazte len autorov, ktorí sú podľa Georgea Vithoulkasa považovaní za najspoľahlivejších.
<i>Rubriky spoločnosti Kent</i>	Repertoár je obmedzený na rubriky odvodené z Kentovho repertoáru.
<i>Rubriky z Allenovej terapeutickéj vreckovej knihy</i>	Repertoár je obmedzený na rubriky odvodené z Allenovej terapeutickéj vreckovej knihy.
<i>CR 4,5 približne</i>	Obmedzuje sa na rubriky a lieky, aké boli použité v <i>Complete Repertory</i> verzia 4.5, vydaná v roku 1995.

Ak je vybraný filter, jeho názov sa zobrazí v záhlaví rozloženia repertoárovej knihy. Takto môžete ľahko zistiť, ktorú možnosť repertoáru používate.

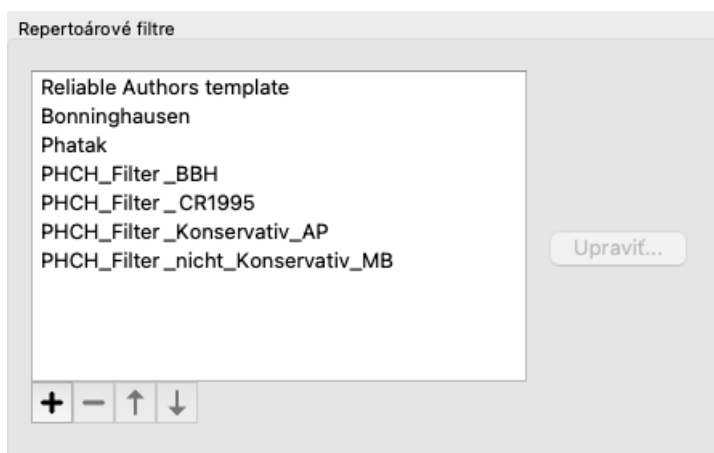
Poznámka: Filtre repertoáru sa uplatňujú len na obsah *Complete Repertory*.

Ak vaša licencia podporuje používanie ďalších repertoárov alebo ak ste sami vytvorili ďalší repertoárový materiál, filtre sa na tento materiál nevzťahujú.

Osobné filtre modulu knihy

Je veľmi jednoduché vytvoriť si vlastné filtre repertoáru.

Vaše osobné filtre sú nakonfigurované na stránke *Preferences*, v časti *Book*.



Ak chcete pridať nový filter, stlačte tlačidlo **+**.

Názov filtra repertoáru

Autori

Vybraní autori

Rok od

Rok do

Opravné prostriedky

Min.trieda

Min.veľkosť rubriky

Maximálna veľkosť rubriky

Typy rubriek

Striedanie ☒

Strany ☒

Čas ☒

Rozšírenie ☒

Lokalita ☒

Modality ☒

Fenomény ☒

Export Zrušiť OK

Dajte filteru zmysluplný názov. Tento názov sa pridá do filtrov repertoáru v časti *Menu / Book / Book selection*.

V predvolenom nastavení sú vo filtri všetci autori. Ak chcete upraviť zoznam autorov, stlačte tlačidlo *Vyberte autorov*. Vyberte autorov, ktorých chcete vo filtri povoliť. V zozname sú uvedení najdôležitejší autori. Ak chcete zobrazit' všetkých autorov použitých v repertoári, zrušte začiarknutie možnosti *Major authors only*.

Filter

Len hlavní autori ☒

Autori

Abermann C & Puschkarski M
Ahmad S
Alex P
Allen H C
Allen J V
Allen T F
Anshutz E P
Banerjea S K
Bay Area Homeopathic Study Group
Bellokossy F K
Berridge E W
Blackwood A L
Bocock R South Downs School of Homeopathy
Boericke O
Boericke W
Boger C M
Bond W K
Bonnet M S
Bönninghausen C M von
Boocock R
Borland D M
Bryant C P
Burgess Webster M
Burnett J C
Carr V T
Case E E
Central Council for Research in Homeopathy
Central Council for Research in Homeopathy

Zrušit OK

Pod zoznamom autorov si môžete vybrať rozsah rokov. Do filtra sú zahrnuté len zdroje publikované v rámci rozsahu rokov. Hodnota 0 znamená, že hodnota sa nepoužíva.

Ostatné možnosti filtra netreba ďalej vysvetľovať:

- Minimálny stupeň nápravy.
- Minimálna veľkosť rubriky.
- Maximálna veľkosť rubriky.
- Typ príznakov.

Redaktorka repertoáru

Osobné prírastky do repertoáru

Do repertoáru môžete pridávať svoje osobné údaje pomocou nášho editora repertoáru .

Editor *Repertory Editor* umožňuje vytvárať vlastné rubriky a pridávať do rubriky lieky. Môžete tiež vytvoriť nové lieky, ktoré ešte nie sú v aktuálnom repertoári.

K rubrikám môžete pridať osobné poznámky, ktoré sa zobrazia spolu s rubrikou.

Každá z týchto funkcií bude vysvetlená nižšie.

Funkcie editora *Repertory Editor* sú prístupné prostredníctvom možností menu na lište menu, ako aj možností menu vo vyskakovacích menu na rubrikách a opravných prostriedkoch.

Na niekoľko rýchlych doplnení sú veľmi účinné. V prípade, že chcete vykonať viacero doplnení, môžete otvoriť asistenta editora *Repertory*. Asistenta vysvetlíme po tom, ako sme prediskutovali rôzne možnosti.

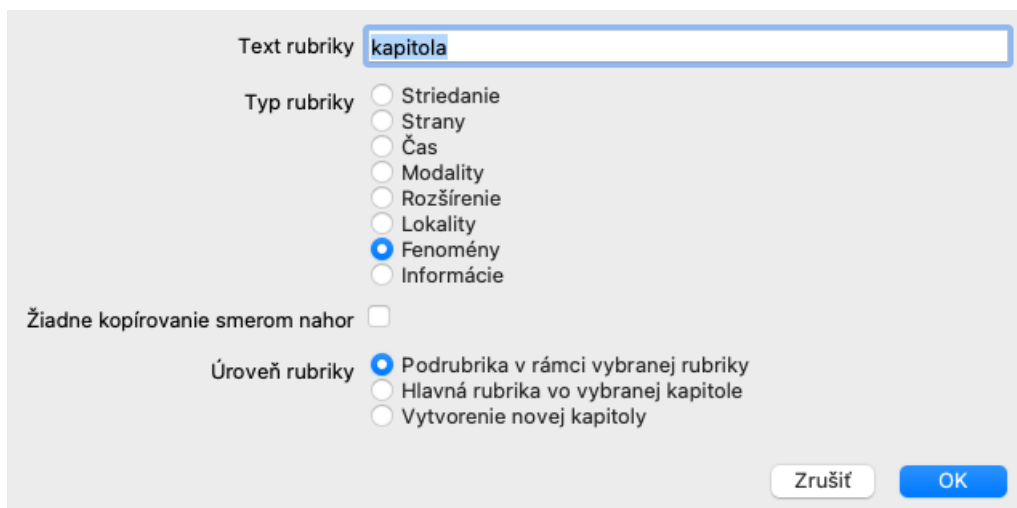
Pridávanie rubrik

Ak chcete pridať rubriky, najprv otvorte modul *Book* v kapitole, v ktorej chcete vytvoriť rubriku.

Teraz máte možnosť vytvoriť novú rubriku. (Možnosť ponuky *Kniha / Upraviť / Pridať rubriku*, možnosť kontextového menu *Upraviť / Pridať rubriku*).

Ak chcete pridať vedľajšiu rubriku k existujúcej rubrike, najprv vyberte rubriku kliknutím na ňu a potom vytvorte vedľajšiu rubriku.

Otvorí sa dialógové okno.



Zadajte text rubriky tak, ako ho chcete zobraziť v repertoári. Používajte len malé písmená, okrem prípadov, keď jazykové pravidlá vyžadujú použitie veľkého písmena. Modul *Book* automaticky použije veľké písmená na formátovanie textu rubriky.

Vyberte príslušný typ rubriky. Nemusíte to robiť, ale vaša nová rubrika sa bude správať ako ostatné rubriky v repertoári. Typ rubriky využíva aj modul *Analysis (Analýza)*, aby lepšie zhodnotil lieky v rubrike.

Možnosť *No copy upwards* by mala byť zaškrtnutá pre vedľajšiu rubriku, ktorá má opačný význam ako vyššia rubrika. Bežne ju používate pre čiastkovú rubriku, ktorá označuje zlepšenie daného príznaku. Meliorácia obracia význam hornej rubriky. Začiarknutím tejto možnosti sa zakáže automatické kopírovanie nových opravných prostriedkov do vyšších a všeobecnejších rubrik. Používa sa aj v module *Analysis (Analýza)*, aby sa zistilo, ako sa náprava vyskytuje v súvisiacich rubrikách.

Po vytvorení môžete vždy upraviť text a typ rubriky. (Možnosť ponuky *Kniha / Upraviť / Úprava rubriky*, možnosť kontextového menu *Upraviť / Úprava rubriky*).

Všimnite si, že môžete upravovať len vami vytvorenú rubriku, nie pôvodné rubriky repertoáru.

Pridanú rubriku môžete odstrániť. (Možnosť ponuky *Kniha / Upraviť / Odstrániť rubriku*, možnosť kontextového menu *Upraviť / Odstrániť rubriku*).

Všimnite si, že rubriku môžete odstrániť len vtedy, ak už neobsahuje žiadne lieky alebo čiastkové rubriky. Tým sa zabráni náhodnému odstráneniu cenných informácií.

Pridanie opravných prostriedkov

Ak chcete pridať liečivý prostriedok do rubriky, najprv otvorte modul *Book* a vyberte rubriku, do ktorej chcete pridať liečivý prostriedok.

Teraz máte možnosť pridať do tejto rubriky liečivý prostriedok. (Možnosť ponuky *Kniha / Upraviť / Pridajte liečivý prostriedok*, možnosť kontextového menu *Upraviť / Pridajte liečivý prostriedok*).

Otvorí sa dialógové okno.

Skratka nápravného opatrenia

Celý názov lieku Belladonna
Stramonium
Hyoscyamus niger

Trieda

Kopírovanie do všeobecných rubriík ☒

Všeobecné rubriky Mind; general
Mirilli's themes; offensive
Psychological themes; aggression

Môžete zadať jednu alebo viac skratiek nápravných opatrení. Príslušné úplné názvy opravných prostriedkov sa zobrazia pod poľom. Tlačidlo OK bude deaktivované, ak ste zadali nesprávnu skratku.

Ak je vybraná možnosť *Kopírovať do všeobecných rubriík*, lieky sa automaticky pridávajú do rubriík, ktoré sú všeobecnejšie ako vybraná rubrika. Tieto rubriky sú uvedené pod touto možnosťou.

V prípade, že chcete pridať liek, ktorý ešte neexistuje v repertoári, môžete ho vytvoriť pomocou tlačidla *Vytvoriť liek*.

Zobrazí sa výzva na zadanie skratky nápravného prostriedku a celého názvu. Skratka lieku, ktorú chcete vytvoriť, musí byť skratkou, ktorá ešte neexistuje v štandardnom repertoári.

Po vytvorení nového lieku môžete vždy neskôr zmeniť jeho skratku alebo názov. (Možnosť ponuky *Kniha / Upraviť / Úprava nápravy*, možnosť kontextového menu *Upraviť / Úprava nápravy*).

Ak chcete zvýšiť stupeň lieku v štandardnom repertoári, stačí pridať liek s vyšším stupňom. Vaša vyššia známka bude dôležitejšia ako pôvodná známka.

Môžete odstrániť doplnok nápravy. (Možnosť ponuky *Kniha / Upraviť / Odstránenie nápravy*, možnosť kontextového menu *Upraviť / Odstránenie nápravy*). Všimnite si, že môžete odstrániť len vami pridaný prostriedok nápravy. Odstránením opravného prostriedku odstránite iba seba ako autora. Ak pre ten istý liek existujú aj iní autori, samotný liek sa z repertoáru neodstráni.

V rubrike môžete tiež odstrániť všetky svoje doplnenia opravných prostriedkov. (Možnosť ponuky *Kniha / Upraviť / Odstráňte všetky lieky*, možnosť kontextového menu *Upraviť / Odstráňte všetky lieky*).

Určenie stupňov nápravných opatrení

Namiesto rýchleho pridania viacerých prostriedkov so zvoleným stupňom je možné explicitne určiť stupne jednotlivých prostriedkov.

Existuje niekoľko spôsobov, ako prepísať zvolenú predvolenú triedu nápravy.

Nasledujúce príklady ukazujú, ako pridať lieky *bell* so stupňom 2, *cham* so stupňom 3 a *dig* so stupňom 4.

- Používanie veľkých písmen.
Zadajte lieky s veľkými a malými písmenami v štýle používanom v module *Book*.
Príklad: Bell CHAM
(Stupeň 4 sa takto nedá reprezentovať, tiež používa všetky veľké písmená ako stupeň 3)
- K skratke opravného prostriedku pridajte číslo triedy.
Príklad: bell2 cham3 dig4
- Pridajte známku do opravného prostriedku uzavretú v ().
Príklad: bell(2) cham(3) dig(4)

Druhý spôsob je formát, ktorý sa používa pri kopírovaní rubriky a jej opravných prostriedkov do schránky. Tento mechanizmus umožňuje rýchlo skopírovať lieky z inej rubriky. V druhej rubrike skopírujte rubriku a lieky a potom ich vložte do poľa pre lieky. (Možnosť ponuky *Kniha / Kopírovať / Kopírovanie rubriky a liekov*, možnosť kontextového menu *Kopírovať / Kopírovanie rubriky a liekov*).

Tieto dodatočné mechanizmy na určenie stupňov nápravných opatrení môžu byť mimoriadne účinné pri importe nápravných opatrení, ktoré chcete skopírovať z externých zdrojov.

Určenie autorov nápravných opatrení


V predvolenom nastavení sú všetky lieky, ktoré pridáte do repertoáru, označené vami ako autorom. Pre vaše osobné repertoárové doplnky je to pravdepodobne to, čo chcete. Ak pridávate lieky z iných zdrojových materiálov, ako sú knihy alebo semináre, možno budete chcieť výslovne uviesť autora.

Môžete pridať nového autora. (Možnosť ponuky *Kniha / Upraviť / Zdroj / Vytvorenie nového zdroja*, možnosť kontextového menu *Upraviť / Zdroj / Vytvorenie nového zdroja*).

Môžete si vybrať jedného z autorov. (Možnosť ponuky *Kniha / Upraviť / Zdroj / Vyberte zdroj*, možnosť kontextového menu *Upraviť / Zdroj / Vyberte zdroj*). Po výbere autora sa tento automaticky stane autorom pre nové doplnenia opravných prostriedkov.

Môžete upraviť údaje o vybranom autorovi. (Možnosť ponuky *Kniha / Upraviť / Zdroj / Úprava zdrojových informácií*, možnosť kontextového menu *Upraviť / Zdroj / Úprava zdrojových informácií*).


Vizualizácia vašich prírastkov v module Kniha


Keď aktivujete tlačidlo na paneli nástrojov , vaše osobné doplnky sa zvýraznia svetlozelenou farbou. Takto budete môcť rýchlo zistiť, ktoré lieky ste pridali.

Je tiež možné zobraziť len vaše osobné doplnky bez všetkých ostatných opravných prostriedkov. Na tento účel si môžete vytvoriť osobný filter repertoáru a vybrať seba ako jediného autora.

Pridávanie poznámok k rubrikám

Do každej rubriky môžete pridať osobnú poznámku. (Možnosť ponuky *Kniha / Upraviť / Pridať rubrikovú poznámku*, možnosť kontextového menu *Upraviť / Pridať rubrikovú poznámku*).

Prítomnosť poznámky sa zobrazí pomocou  za textom rubriky.

Ak chcete zobraziť poznámku, stačí presunúť myš nad text rubriky alebo dvakrát kliknúť na obrázok .

Osobné poznámky môžete upraviť alebo odstrániť. (Možnosť ponuky *Kniha / Upraviť / Úprava poznámok rubriky*, možnosť kontextového menu *Upraviť / Úprava poznámok rubriky*). Otvorí sa dialógové okno, ktoré nepotrebuje ďalšie vysvetlenie.

Pridávanie poznámok k nápravným opatreniam

Tak ako môžete pridať poznámky k rubrike, môžete ich pridať aj k jednotlivým opravným prostriedkom. Na to sú k dispozícii ďalšie funkcie. (Možnosť ponuky *Kniha / Upraviť / Pridajte poznámku o opravnom prostriedku*, možnosť kontextového menu *Upraviť / Pridajte poznámku o opravnom prostriedku*).

Pridanie krížových odkazov

Krížové odkazy sú odkazy z jednej rubriky na inú rubriku. Ak chcete vytvoriť krížový odkaz, musíte najprv vybrať rubriku pôvodu a potom cieľovú rubriku.

Vyberte rubriku kliknutím na ňu a potom ju označte ako rubriku pôvodu. (Možnosť ponuky *Kniha / Upraviť / Krížový odkaz / Vyberte rubriku ako pôvod krížového odkazu*, možnosť kontextového menu *Upraviť / Krížový odkaz / Vyberte rubriku ako pôvod krížového odkazu*).

Potom vyberte cieľovú rubriku a označte ju. (Možnosť ponuky *Kniha / Upraviť / Krížový odkaz / Vyberte rubriku ako cieľ krížového odkazu*, možnosť kontextového menu *Upraviť / Krížový odkaz / Vyberte rubriku ako cieľ krížového odkazu*).

Otvorí sa dialógové okno, v ktorom sa zobrazí pôvodná rubrika a cieľová rubrika s tlačidlom na pridanie krížového odkazu.

Ak chcete odstrániť krížový odkaz, postupujte rovnako. V dialógovom okne sa potom zobrazí tlačidlo na odstránenie krížového odkazu. Môžete tiež jednoducho kliknúť na krížový odkaz a potom ho odstrániť. (Možnosť ponuky *Kniha / Upraviť / Krížový odkaz / Odstránenie krížového odkazu*, možnosť kontextového menu *Upraviť / Krížový odkaz / Odstránenie krížového odkazu*).

Všimnite si, že krížové odkazy môžete vytvárať len v rámci jedného repertoáru. Nemôžete vytvárať krížové odkazy z rubriky v jednom repertoári na rubriku v inom repertoári.

Práca s viacerými súbormi repertoáru

Vaše osobné prírastky repertoáru sú štandardne uložené v súbore s názvom *repertory_additions.rep*. Tento súbor je uložený v priečinku *Complete Dynamics* v priečinku *Documents*.

Je možné vytvoriť viacero repertoárových súborov. Používanie viacerých repertoárových súborov má niekoľko výhod.

- Údaje z repertoáru môžete udržiavať dobre usporiadané a uchovávať spolu prírastky, ktoré spolu súvisia.
Napríklad doplnky, ktoré ste urobili počas určitého seminára.
Napríklad doplnky, ktoré ste skopírovali z určitej knihy materia medica alebo iného repertória.
Napríklad vaše vlastné klinické pozorovania.
- Zbierku prírastkov repertoáru môžete zdieľať s ostatnými.
Stačí dať súbor inej osobe a aj ona môže používať doplnky.

Zdieľanie prírastkov repertoáru s ostatnými

Ak chcete zdieľať zbierku prírastkov repertoáru s inou osobou, stačí, ak jej poskytnete kópiu svojho súboru repertoáru. Svoj súbor s dodatkami môžete samozrejme umiestniť aj na internet, aby ho mohol používať každý.

Druhá osoba potom môže súbor umiestniť do priečinka *Complete Dynamics* a spustiť *Complete Dynamics*. Vaše prírastky repertoáru sa potom automaticky zobrazia v repertoári.

Vytvorenie nového súboru repertoáru

Môžete jednoducho vytvoriť nový súbor repertoáru. (Možnosť ponuky *Kniha / Upraviť / Súbor repertória / Vytvorenie nového repertóriového súboru*, možnosť kontextového menu *Upraviť / Súbor repertória / Vytvorenie nového repertóriového súboru*).

Zobrazí sa dialógové okno, v ktorom môžete zadať podrobnosti o doplnení repertoáru.

Repertoár

Autor

Healer,Jeremy

Názov

Sydney seminar,3 May 2018

Verzia

Typ repertoáru

☒ Zlúčenie prírastkov do hlavného repertoáru
☐ Nezávislý repertoár

Editor

Rodinné meno

Neumann

Krstné meno

John

Stredné meno

von

Zrušiť

OK

V časti *Repertoár*, môžete zadať informácie o pôvode prírastkov repertoáru.

Autor je osoba, od ktorej informácie pochádzajú. V predvolenom nastavení je vaše meno už vyplnené. Ak informácie pochádzajú od inej osoby, použite jej meno (napríklad: *Kent, James Tyler*).

Názov by mal obsahovať opis, ktorý identifikuje pôvod informácií.

V časti *Editor*, zadajte údaje o osobe, ktorá editovala doplnky repertoáru. Predvolene je vyplnené vaše meno. V niektorých situáciách, keď v redakčnej práci pokračuje iná osoba, môže byť potrebné tieto informácie zmeniť.

Ak chcete vytvoriť samostatný repertoár, ktorý bude existovať popri hlavnom repertoári, vyberte možnosť *Typ repertoáru: Samostatný repertoár*.

Objavia sa niektoré ďalšie polia, ktoré sú špecifické pre nezávislé repertoáre.

- Predpona kapitoly. Táto predpona sa bude umiestňovať pred názvy kapitol v repertoári, aby sa tieto kapitoly odlišili od kapitol v hlavnom repertoári (napr. TST-MIND namiesto MIND).
- Informácie o autorských právach. Zobrazí sa v module *Book* v dolnej časti stránky.

Repertoár

Autor

Názov

Verzia

Typ repertoáru ☐ Zlúčenie prírastkov do hlavného repertoáru
☒ Nezávislý repertoár

Predpona kapitoly

Editor

Rodinné meno

Krstné meno

Stredné meno

Autorské práva

Názov držiteľa autorských práv

Rok autorských práv

Zmena informácií o súbore repertoáru

Môžete zmeniť informácie o súbore repertoáru. (Možnosť ponuky *Kniha / Upraviť / Súbor repertória / Úprava informácií o súbore repertória*, možnosť kontextového menu *Upraviť / Súbor repertória / Úprava informácií o súbore repertória*).

Repertoár

Autor

Názov

Verzia

Typ repertoáru ☒ Zlúčenie prírastkov do hlavného repertoáru
☐ Nezávislý repertoár

Editor

Rodinné meno

Krstné meno

Stredné meno

Výber súboru repertoáru

V predvolenom nastavení sa všetky vami vykonané doplnenia ukladajú do súboru s názvom *repertory_additions.rep*. Ak chcete pracovať s niektorým z existujúcich súborov, musíte najprv vybrať tento súbor. (Možnosť ponuky *Kniha / Upraviť / Súbor repertória / Vyberte súbor repertória*, možnosť kontextového menu *Upraviť / Súbor repertória / Vyberte súbor repertória*).

Otvorí sa dialógové okno so zobrazením dostupných súborov repertoáru.

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven

29

Výber

Repertoár

Grinsven, Eduard van
Personal additions

Zdroj

Grinsven, Eduard van
Personal additions

Rubrika

Mind
• Abusive, insulting

Náprava

staph
Staphisagria

Činnosti

Repertoár

⋮ + ✎

Zdroj

⋮ + ✎

Rubrika

+ − ✎

Poznámky

+ ✎

Náprava

+ − ✎

Poznámky

+ ✎

Rýchle opravné prostriedky pridať

1

+

Zatvoriť

V časti *Výber* sa uvádza, ktorá rubrika bola vybraná v module *Kniha*, prípadne na ktorý liečivý prostriedok bolo kliknuté.

Sekcia *Actions* obsahuje tlačidlá pre všetky funkcie, ku ktorým by ste inak mali prístup z ponuky.

Sekcia *Rýchle pridanie opravných prostriedkov* umožňuje rýchlo pridať niekoľko opravných prostriedkov do vybranej rubriky. Táto funkcia vyžaduje, aby boli všetky skratky opravných prostriedkov správne. Lieky sa automaticky pridávajú do všetkých všeobecnejších rubriík. Viac informácií nájdete na stránke *Pridávanie opravných prostriedkov* (vyššie).

Importér repertoáru

Pomocou modulu Repertory Importer môžete hromadne importovať záznamy z repertoáru z externého súboru. Importér repertoáru rozpoznáva niekoľko formátov údajov, ktoré sú opísané nižšie.

Pred spustením programu Importer musíte vytvoriť súbor Repertory Additions a vybrať ho. (Možnosť ponuky *Kniha / Upraviť / Súbor repertória / Vyberte súbor repertória*, možnosť kontextového menu *Upraviť / Súbor repertória / Vyberte súbor repertória*).

Po výbere súboru repertoáru, do ktorého chcete importovať externé údaje, môžete spustiť program Repertory Importer. (Možnosť ponuky *Kniha / Upraviť / Súbor repertória / Import z externého súboru*, možnosť kontextového menu *Upraviť / Súbor repertória / Import z externého súboru*).

Otvorí sa modul Importér.

Proving of Calonectris Diomedia borealis - Smorganson,Vitor

Formát vstupného textu

☐ MacRep
 ☐ Hárok programu Excel
 ☒ Iné formáty

Zachovanie poradia rubriék (bez triedenia) ☐

Formáty tried

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="radio"/> abcd	<input type="radio"/> Abcd	<input type="radio"/> ABCD
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> abcd	<input checked="" type="radio"/> Abcd	<input type="radio"/> ABCD
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/> abcd	<input type="radio"/> Abcd	<input checked="" type="radio"/> ABCD
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="radio"/> abcd	<input type="radio"/> Abcd	<input checked="" type="radio"/> ABCD

Rubrika/oddeľovač prostriedkov :-

Headache :- acon Bell CHAM DULC

Vložiť

Overenie

Opravné prostriedky...

Import

Zatvoriť

Prvým krokom je definovanie formátu vstupného textu. Každý formát je definovaný v samostatnom odseku nižšie. Pre každý formát sú k dispozícii vzorové súbory. Tieto súbory nájdete v priečinku *Documents / Complete Dynamics / Examples*. Všetky súbory s príkladmi majú rôzne formáty, ale definujú presne tie isté repertoárové rubriky a lieky.

Ďalším krokom je importovanie textu do aplikácie Repertory Importer.

Vstupný text, ktorý chcete importovať, musí zodpovedať definovanému formátu. V súbore vyberte celý text a skopírujte ho do schránky.

Potom v aplikácii Repertory Importer stlačte tlačidlo *Paste*. Skopírovaný text sa zobrazí na veľkom bielom mieste. Ak sa vyskytne problém s textom, zmeňte ho v pôvodnom dokumente a znova ho skopírujte/vložte.

Po importovaní textu stlačte tlačidlo *Validate* a vykonajte prvé testy. Ak sa zistia nejaké chyby, musíte ich najprv opraviť a až potom môžete pokračovať.

V prípade, že vaše repertorium obsahuje skratky liekov, ktoré sa nenachádzajú na stránke *Complete Repertory*, môžete teraz definovať, o ktoré lieky ide. Neznáme lieky definujete pomocou tlačidla *Remedies*....

Keď už nie sú žiadne chyby a všetky lieky sú správne definované, môžete repertoár importovať pomocou tlačidla *Import*. Potom zavrite Importér repertoáru pomocou tlačidla *Close*.

Upozorňujeme, že importom sa odstráni celý obsah, ktorý bol predtým v súbore repertoáru.

Formáty vstupného textu

MacRep

Tento formát používa MacRepertory na definovanie prírastkov. Výber tohto formátu nevyžaduje definovanie žiadnych ďalších nastavení. Podrobnosti nájdete v príkladoch. Spolu s príkladmi je k dispozícii aj súbor, ktorý poskytuje viac informácií o formátoch súborov.

Hárok programu Excel

V tomto formáte sú v prvých stĺpcoch definované rubriky. V poslednom stĺpci sú uvedené lieky. Stačí sa pozrieť na príklady, je to jednoduché.

Iné formáty

V tomto formáte sú stupne opravných prostriedkov definované textovými štýlmi.

Môžete tiež definovať fragment textu, ktorý oddeľuje označenie rubriky od opravných prostriedkov.

Pre každý stupeň opravného prostriedku môžete definovať formát. Pod nastaveniami vidíte príklad, ako vyzerá formátovaný text s vybranými nastaveniami.

Hierarchia rubriék je definovaná odsadením textu. To sa dá urobiť rôznymi spôsobmi.

- Používanie kariet. Každý znak Tab v texte pridáva 1 úroveň hierarchie.
- Používanie priestorov. Každú úroveň rubriky začnite číslom Medzera. Musíte používať jednotné odsadenie, napríklad 4-8-12-16 medzier.
- Okraje odsekov. V editore textu môžete definovať ľavé okraje pre štýly odsekov. Jednoducho definujte štýl odseku pre každú úroveň hierarchie rubriík a použite tento štýl na každú rubriku rovnakej úrovne.
- Kombinácia vyššie uvedených možností. Vo väčšine prípadov to bude fungovať, ale ak váš text používa kombináciu, je pravdepodobne zle naformátovaný.

Pre každú metódu odsadenia sú k dispozícii súbory s príkladmi.

Nájst' modul

Otvorenie modulu Nájst'

Prejdite do modulu Nájst' kliknutím na kartu *Nájst'*. (Možnosť ponuky *Zobrazit' / Nájst', H-S*).

The screenshot shows the Nájst' module interface. On the left, there are search filters: 'Nájst' v:' with radio buttons for 'Repertoár' (selected) and 'MM'; 'Text' with a search box containing 'four pm'; 'Používajte synonymá slov' with a checkbox; 'Opravné prostriedky' with a search box containing 'lyc'; 'Min. trieda' with a dropdown set to '2'; 'Maximálna hodnosť' with a dropdown set to '9999'; 'Poradie je %' with a checkbox; 'Min. veľkosť rubriky' with a dropdown set to '0'; 'Maximálna veľkosť rubriky' with a dropdown set to '9999'; 'Min. súvisiace rubriky' with a dropdown set to '0'; 'Úplné príznaky' with a checkbox; 'Kapitoly' with a search box; 'Typy rubrik' with a search box; and 'Zobrazit' rubriky:' with radio buttons for 'Všetky nájdené' (selected), 'Najdôležitejšie', and 'Rozlišovať nápravné opatrenia'. Below these are buttons for 'Jasné' and 'História...'. It says 'Nájdené 71 rubriky'. On the right, there is a list of results under various headings: MIND, HEAD, EYES, VISION, HEARING, NOSE, FACE, and THROAT. Each heading has several entries with associated terms and LYC values. At the bottom, there is a search bar with 'Prejsť na mind delu lion' and a search box containing 'mind; delusions, imaginations; lion?'. There are also buttons for 'Jasné' and 'História...'. The bottom right corner shows 'Complete Dynamics © Eduard van Grinsven - Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort'.

Nájst' polia

Na ľavej strane obrazovky môžete vyplniť, čo chcete nájsť. (Alternatívnym spôsobom, ako zadať, čo chcete nájsť, je použiť výkonné pole *Find* v spodnej časti okna, podrobnosti o používaní tohto jediného poľa na výkonné vyhľadávanie nájdete v časti *Find field*)

This screenshot shows the search filters section of the Nájst' module. It includes the same controls as the previous screenshot: 'Nájst' v:' with 'Repertoár' selected; 'Text' search box; 'Používajte synonymá slov' checkbox; 'Opravné prostriedky' search box; 'Min. trieda' dropdown set to '1'; 'Maximálna hodnosť' dropdown set to '9999'; 'Poradie je %' checkbox; 'Min. veľkosť rubriky' dropdown set to '0'; 'Maximálna veľkosť rubriky' dropdown set to '9999'; 'Min. súvisiace rubriky' dropdown set to '0'; 'Úplné príznaky' checkbox; 'Kapitoly' search box; 'Typy rubrik' search box; and 'Zobrazit' rubriky:' with 'Všetky nájdené' selected. Below these are buttons for 'Jasné' and 'História...'. It says 'Nájdené 71 rubriky'.


Nájst' v: Vyberte miesto, ktoré chcete nájsť.
Repertoár vyhľadá v repertoári.
MM bude vyhľadávať v Materia Medica. Pri vyhľadávaní v Materia Medica je väčšina ostatných možností odstránená, pretože majú význam len pre repertorium.


Text

Zadajte fragmenty textu, ktoré chcete vyhľadať:

xyz	Akékoľvek slovo začínajúce na xyz.
=xyz	Slovo musí byť presne xyz.
==Abcß	Slovo musí byť presne Abcß. Porovnáva znaky bez opráv, ako napríklad a=A alebo a=ä.
*xyz	Slovo obsahuje xyz kdekoľvek v texte.
"abc xyz"	Kombinácia textov abc, za ktorou nasleduje xyz
abc + def	Musia sa vyskytovať oba texty abc A def.
abc+def	Rovnako ako vyššie, medzery sú nepovinné.
abc def	Rovnako ako vyššie, AND je predvolené nastavenie. (A + sa automaticky vloží pred def.)
-abc	Text abc sa v texte NESMIE vyskytovať. Túto možnosť možno kombinovať s =, * a "", ako je uvedené vyššie. Príklady: -ráno -*ation -"z postele"
abc / def	Musí sa vyskytnúť buď abc ALEBO def (medzery nie sú povinné).
Možné sú aj ich kombinácie. Príklady:	
štyri/osem hodín večer	(štyri ALEBO osem), A pm.
pm štyri/osem	Rovnako ako vyššie, poradie nie je dôležité.
"vstávanie z postele" ráno	Sekvencia vstávanie z postele, A ráno.
strach / úzkosť dav/ľudia	(strach ALEBO úzkosť) A (dav ALEBO ľudia). (A + sa automaticky vloží pred dav)

Používajte synonymá slov Ak je začiatkom, pri vyhľadávaní sa používajú synonymá slov. Viac informácií nájdete v časti *Synonymá slov*.

Lieky Zadajte skratky liekov, ktoré chcete vyhľadať. Stlačením tlačidla , ktoré sa nachádza v blízkosti pravej strany poľa, sa zobrazí vyhľadávacie okno, ktoré vám umožní interaktívne vybrať liek v prípade, že skratku nepoznate naspamäť.

sep	Náprava sep
sep.	Rovnako ako vyššie, bodkový zápis sa môže použiť, ale tu nie je potrebný (je potrebný v poli Find).
-sep	Náprava sep sa v rubrike NESMIE vyskytovať.
sep / nat-m	Buď náprava sep ALEBO nat-m
sep nat-m	Rovnako ako vyššie, predvolené je OR. (A / sa automaticky vloží pred nat-m)
sep/staph+nat-m/mag-m	(sep ALEBO staph) A (nat-m ALEBO mag-m)
sep. staph. + nat-m. mag-m.	To isté ako vyššie. (A / sa automaticky vkladá pred staph a pred mag-m)
{Pavúky}	Prostriedky v kráľovstve pavúkov. Meno, ktoré zadáte medzi {}, sa musí zhodovať s názvom jednej z rubrik v kapitole Kráľovstvá a rody. Ak chcete vyhľadať meno, stlačte tlačidlo  a potom tlačidlo Groups...
{živočích} - {pavúky}	Skupiny liekov možno kombinovať rovnako ako jednotlivé lieky. V tomto prípade sú to všetky zvieratá okrem pavúkov.

Min. stupeň Zadajte minimálne odstupňovanie nápravných opatrení (1 až 4).

Maximálna hodnota Hľadaný liek musí byť v prvej desiatke najdôležitejších liekov v rubrike.
Príklad: Ak zadáte 10, liek musí byť pri zoradení liekov podľa dôležitosti na pozícii 1-10.

Poradie je % Ak je začiatkom, hodnota poradia sa berie ako percento, nie ako absolútne číslo.
Príklad: ak zadáte 10, liečivý prostriedok musí byť v rámci prvých 10 %.

Min. veľkosť rubriky Zadajte minimálny počet opravných prostriedkov v rubrike.

Maximálna veľkosť rubriky Zadajte maximálny počet opravných prostriedkov v rubrike.

Min. súvisiace rubriky Zadajte minimálny počet súvisiacich rubrik, v ktorých by sa mal daný liečivý prostriedok vyskytovať.
Súvisiace rubriky sú rubriky, ktoré sú špecifickejšie ako daná rubrika. Viac informácií nájdete v časti Pomocník Modul analýzy / Vzorce.

<i>Kompletné príznaky</i>	Obmedzte vyhľadávanie na úplné príznaky. Úplný symptóm je príznak, ktorý pozostáva z miesta, pocitu a modalít alebo sprievodných znakov. Táto možnosť sa používa výlučne pri vyhľadávaní na stránke <i>Complete Repertory</i> . Ostatné repertoáre tieto informácie spravidla neobsahujú.
<i>Typy rubriky</i>	Stlačením tlačidla Q , ktoré sa nachádza v blízkosti pravej strany poľa, sa zobrazí okno umožňujúce interaktívny výber typov rubriky, ako sú Times, Sides, Location atď. V prípade, že vaša licencia podporuje používanie ďalších repertoárov, upozorňujeme, že ďalšie repertoáre často nemajú označené rubriky ako Times, Sides, Location atď. Každý výber, ktorý tu vykonáte, možno použiť len na repertoáre, ktoré boli na to riadne pripravené, ako napríklad <i>Complete Repertory</i> .
<i>Kapitoly</i>	Stlačením tlačidla Q , ktoré sa nachádza v blízkosti pravej strany poľa, sa zobrazí okno umožňujúce interaktívny výber kapitol.
<i>Zobrazit' rubriky</i>	Vyberte druh rubriky, ktoré chcete zobrazit'. <i>Všetky nájdené:</i> zobrazí všetky rubriky, ktoré zodpovedajú kritériám vyhľadávania. <i>Najdôležitejšie:</i> Zobrazte iba najrelevantnejšie rubriky pre jeden alebo viacero prostriedkov na nápravu pre dané kritériá. <i>Rozlišujte lieky:</i> Ukážte rubriky, ktoré najlepšie rozlišujú medzi dvoma alebo viacerými liekmi podľa daných kritérií.

Vyhľadávanie sa spustí automaticky po zadaní kritérií vyhľadávania, nie je potrebné stlačiť žiadne tlačidlo.

Všimnite si, že pre text je predvolená hodnota pre viacnásobné fragmenty AND, ale pre lieky je to OR.

Dôvodom je, že pri zadávaní viacerých textových fragmentov pravdepodobne zamýšľate obmedziť výsledok vyhľadávania, zatiaľ čo pri viacerých liekoch môžete chcieť vykonať diferenciálnu diagnostiku.

Pripomeňte si predchádzajúce nálezy

Predchádzajúci nález môžete rýchlo vyvolať kliknutím na tlačidlo *History*.... Otvorí sa dialógové okno so zoznamom predchádzajúcich vyhľadávacích dotazov.

Nájsť výsledky pre Repertorium

Výsledky požiadavky na vyhľadanie sa zobrazia v pravej časti okna.

Úroveň podrobnosti závisí od toho, čo sa hľadalo. Ak sa hľadali lieky, vybrané lieky sa zahrnú do výsledku vyhľadávania. Ak sa hľadal len text, nezobrazia sa žiadne lieky.

Skrátka, výsledok vyhľadávania sa zameriava na to, čo ste požadovali, a nie na podrobnosti, ktoré sa nepožadovali.

Oblasť výsledkov vyhľadávania má mnoho podobností s modulom *Book*.

Navigácia sa vykonáva pomocou rovnakej klávesnice, myši, panela tlačidiel alebo funkcií ponuky.

Rozloženie sa tiež automaticky prispôsobí veľkosti okna.

Tip: prepínajte medzi zobrazením alebo skrytím opravných prostriedkov stlačením medzery, rovnako ako v module *Book*.

V module *Find* je zobrazovanie opravných prostriedkov obmedzené na trochu menšie rubriky. Rubriky s mnohými liekmi zobrazujú len počet liekov.

Okrem možností navigácie v module *Book* ponúka výsledok vyhľadávania možnosť prejsť priamo na rubriku v knihe, a to jednoduchým dvojitém kliknutím myšou na rubriku.

Najdôležitejšie

Pri vyhľadávaní najrelevantnejších rubriky pre jeden alebo viacero opravných prostriedkov sú zobrazené výsledky obmedzené na najrelevantnejšie rubriky.

V prípade, že hľadáte jeden liek, výsledok bude presne taký istý, ako keď hľadáte tento liek v Reverznej materii medicíny. To dáva zmysel, pretože presne na to je určená Reverzná materia medica. Ako príklad si pozrime najrelevantnejšie rubriky na nápravu *arn*.

Index Kniha **Nájsť** Pripad Analýza MM

Nájsť v: ☒ Repertoár ☐ MM

Text

Používajte synonymá slov ☐

Opravné prostriedky

Min.trieda

Maximálna hodnosť

Poradie je %

Min.veľkosť rubriky

Maximálna veľkosť rubriky

Min.súvisiace rubriky

Úplné príznaky ☐

Kapitoly

Typy rubrik

Zobrazíť rubriky: ☐ Všetky nájdené ☒ Najdôležitejšie ☐ Rozlišovať nápravné opatrenia

Jasně História...

Nájdené 12178 rubriky

MIND

ANGUISH; heart complaints, in; **angina pectoris**, in: **ARN** (+1)

ANSWER, answering, answers; **stupor** returns quickly after: **ARN** (+26)

DESPAIR; **concussion**, after: **ARN**

DULLNESS; injuries of head, after: **ARN** (+9)

FEAR; touch, of; **gout**, in: **ARN** (+1)

FORGETFULNESS; injuries, after: **ARN** (+8)

INDIFFERENCE, apathy; **fever**; **during**: **ARN** (+39)

INDIFFERENCE, apathy; **heat**; **during**: **ARN** (+10)

INDIFFERENCE, apathy; **stool**; after: **ARN** (+1)

RESTLESSNESS, nervousness; **perspiration**; **during**: **ARN** (+39)

STUPEFACTION, as if intoxicated; **concussion** of brain, after: **ARN**

STUPEFACTION, as if intoxicated; **injury**, after: **ARN** (+5)

STUPEFACTION, as if intoxicated; **perspiration**; **during**: **ARN** (+14)

UNCONSCIOUSNESS, coma; **brain** complaints, in: **ARN** (+46)

UNCONSCIOUSNESS, coma; **fever**; **during**: **ARN** (+71)

UNCONSCIOUSNESS, coma; **injury**, after: **ARN** (+11)

WEeping, tearful mood; **cough**; before: **ARN** (+7)

WEeping, tearful mood; **cough**; **during**: **ARN** (+32)

HEAD

CONGESTION, hyperemia; **chill**; **during**: **ARN** (+26)

CONGESTION, hyperemia; **thirst**, with: **ARN** (+3)

HEAT; **chilliness**; **during**: **ARN** (+24)

HEAT; **coldness**, with; **body**, of: **ARN** (+42)

INFLAMMATION; **meninges**, meningitis; injuries, after: **ARN** (+5)

PAIN, headache; **brain** complaints, in: **ARN** (+23)

PAIN, headache; injuries, after: **ARN** (+40)

PAIN, headache; injuries, after; **concussion**: **ARN** (+20)

PAIN, headache; injuries, after; fall, after a: **ARN** (+7)

PAIN, headache; **forehead**; **warmth**; **agg.**: **ARN** (+14)

PAIN, headache; **burning**, smarting; **coldness** of body, with: **ARN** (+1)

PAIN, headache; **stitching**; **cough**; **during**: **ARN** (+43)

SWELLING; children: **ARN** (+2)

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven - Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

Prejsť na

Nájsť

Jasně

Ak hľadáte viac ako jeden liek, zobrazia sa najrelevantnejšie rubriky pre ktorýkoľvek z liekov. Pri hľadaní skupiny liekov, ako sú napríklad pavúky, nebude výsledok rovnaký ako pri otvorení reverznej Materie Mediky pre skupinu pavúkov. Modul Reverse Materia Medica vykoná analýzu na základe rodiny ako celku v porovnaní s inými rodinami, zatiaľ čo modul Find sa pozrie na výsledky jednotlivých členov rodiny.

Môžete využiť všetky výkonné možnosti funkcie Nájsť a vyhľadať konkrétne relevantné rubriky. Napríklad najdôležitejšie časové kritériá pre Lycopodium.

Index Kniha **Nájsť** Pripad Analýza MM

Nájsť v: ☒ Repertoár ☐ MM

Text

Používajte synonymá slov ☐

Opravné prostriedky

Min.trieda

Maximálna hodnosť

Poradie je %

Min.veľkosť rubriky

Maximálna veľkosť rubriky

Min.súvisiace rubriky

Úplné príznaky ☐

Kapitoly

Typy rubrik

Zobrazíť rubriky: ☐ Všetky nájdené ☒ Najdôležitejšie ☐ Rozlišovať nápravné opatrenia

Jasně História...

Nájdené 2221 rubriky

MIND

LOATHING; life, of; **morning**: **LYC** (+4)

MOROSE, sulky; **morning**: **LYC** (+70)

WEARINESS of life; **morning**: **LYC** (+7)

WEeping, tearful mood; **daytime**: **LYC** (+9)

WEeping, tearful mood; **daytime**; **night** amel., in children: **LYC** (+2)

WEeping, tearful mood; **afternoon**; **agg.**: **LYC** (+15)

WEeping, tearful mood; **afternoon**; **agg.**; **four pm.**: **LYC** (+2)

WEeping, tearful mood; **afternoon**; **agg.**; **four pm.**; **eight pm.**, until: **LYC** (+1)

HEAD

CONGESTION, hyperemia; **morning**: **LYC** (+23)

PAIN, headache; **afternoon**; **agg.**; **four pm.**: **LYC** (+54)

PAIN, headache; **afternoon**; **agg.**; **four pm.**; **eight pm.**, until: **LYC** (+4)

PAIN, headache; **vertex**; **afternoon**: **LYC** (+48)

PAIN, headache; **vertex**; **afternoon**; **four pm.** - **eight pm.**: **LYC**

PAIN, headache; **pressing**; **vertex**; **afternoon**: **LYC** (+10)

PAIN, headache; **pressing**; **vertex**; **afternoon**; **four pm.** - **eight pm.**: **LYC**

PAIN, headache; **pulsating**, throbbing; **brain**; **daytime**: **LYC**

PAIN, headache; **stitching**; **night**: **LYC** (+29)

EYES

AGGLUTINATION; **night**: **LYC** (+77)

DRYNESS; **morning**: **LYC** (+39)

PAIN; **afternoon**: **LYC** (+81)

PAIN; **afternoon**; **four pm.**: **LYC** (+7)

PAIN; **afternoon**; **four pm.**; **eight pm.**, until: **LYC**

PAIN; **stitching**; **evening**: **LYC** (+23)

PHOTOPHOBIA; **evening**: **LYC** (+17)

VISION

LOSS of, blindness; **evening**: **LYC** (+20)

NOSE

EPISTAXIS, hemorrhage; **afternoon**: **LYC** (+18)

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven - Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

Prejsť na

Nájsť

Jasně

Na zobrazenie menšieho alebo väčšieho počtu rubrik môžete použiť tlačidlá na paneli nástrojov - a +.

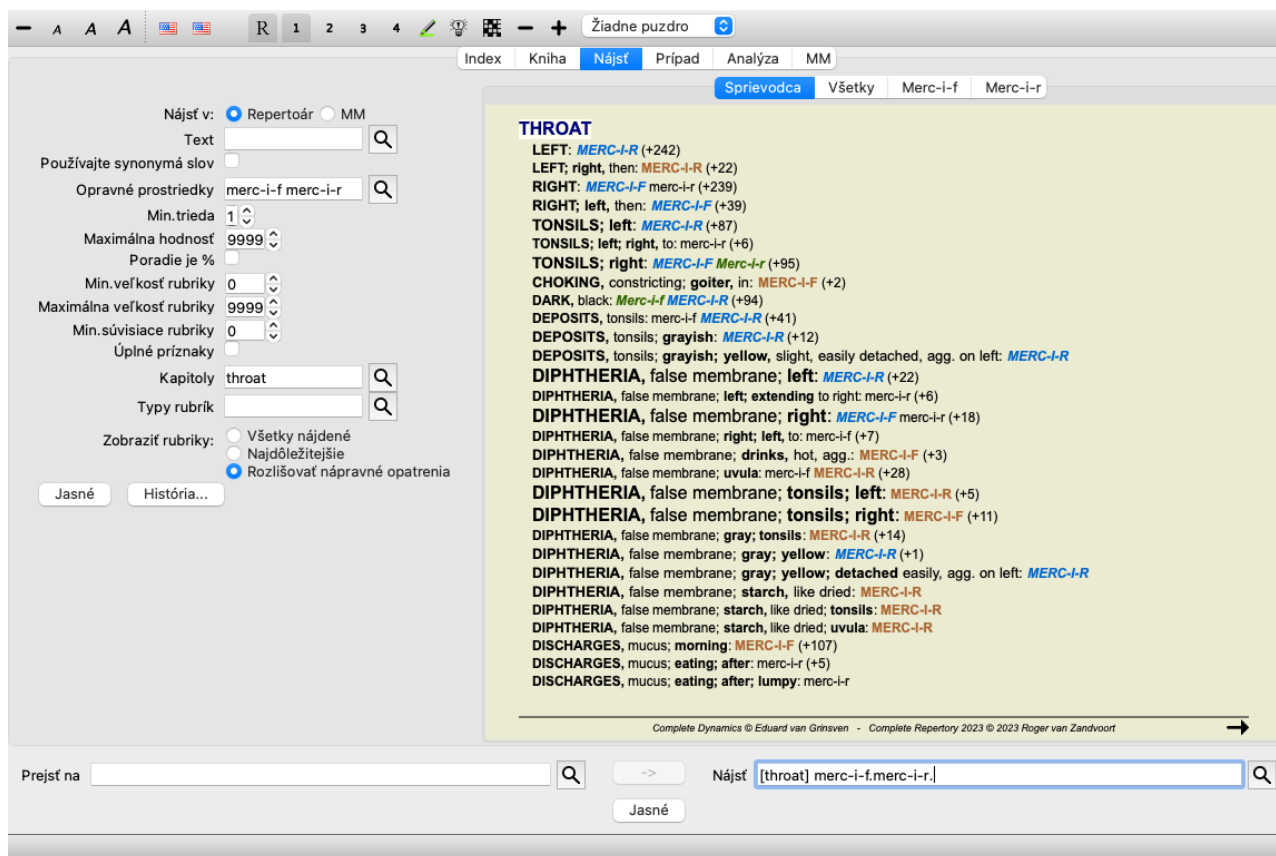
Rozlišovať lieky

Táto mimoriadne výkonná funkcia umožňuje vyhľadávať príznaky, ktoré najlepšie rozlišujú medzi dvoma alebo viacerými liekmi. Môže sa použiť na štúdium rozdielov medzi dvoma liekmi, ale aj na zistenie relevantných rozdielov v rámci väčšej skupiny liekov. Všetky výkonné kritériá modulu Nájsť možno použiť na zameranie sa na konkrétne oblasti záujmu.

Vybrané rubriky spravidla patria do týchto kategórií:

- Opačné správanie, keď sa jeden prostriedok správa v rozpore s druhým.
Príklady: zhoršenie/zlepšenie, teplo/chlad, ľavica/pravica, averzia/požiadavky atď.
Pri týchto rozdieloch sa často uvádzajú dve protichodné rubriky, napríklad jedna rubrika pre zhoršenie a druhá pre zlepšenie. Alebo jedna rubrika pre ľavú stranu, po ktorej nasleduje rubrika pre pravú stranu.
- Rozdiely v čase pre podobný príznak.
Príklady: ráno/večer, deň/noc.
- Ďalšie rozdiely, ako napríklad umiestnenie, rozšírenie, sprievodné príznaky atď.
- Osobitné príznaky.
Ide o príznaky, ktoré sú špecifické pre daný liek, ale nevyskytujú sa pri inom lieku.

Ako príklad sa pozrime na najdôležitejšie rozdiely medzi liekmi *merc-i-r* a *merc-i-f* pri príznakoch hrdla.



Tlačidlá na paneli nástrojov a môžete použiť na zobrazenie menšieho alebo väčšieho počtu rubriek.

Všimnite si, že pri rozlišovaní medzi väčším počtom liekov sa rubrika považuje za dôležitejšiu, ak vám pomôže lepšie rozdeliť lieky do dvoch väčších skupín.

Napríklad, ak chcete rozlíšiť 10 liekov, 5 agg. / 5 amel. rozlišuje lepšie ako 1 agg. / 9 amel. Alebo ak je symptóm známy pre 5 z 10 liekov, rozlišuje sa lepšie, ako keď je známy pre 8 z 10.

Ako príklad uvedme rozlíšenie modalít čelade Ranunculacea.

Index Kniha **Nájsť** Prípád Analýza MM

Nájsť v: ☒ Repertoár ☐ MM

Text

Používajte synonymá slov ☐

Opravné prostriedky

Min. trieda

Maximálna hodnosť

Poradie je %

Min. veľkosť rubriky

Maximálna veľkosť rubriky

Min. súvisiace rubriky

Úplné príznaky ☐

Kapitoly

Typy rubrik

Zobrazíť rubriky: ☐ Všetky nájdené ☐ Najdôležitejšie ☒ Rozlišovať nápravné opatrenia

Jasné História...

MIND

ABSORBED, buried in thought; **sadness**, indulges in: **acon cimic CLEM HELL PULS** ran-b (+48)

ANGUISH; heart complaints, in: **ACON** adon **CIMIC PULS** (+69)

BED; agg.: **ACON** aconin **Act-sp CIMIC Clem HELL** hell-f hydr **PULS Ran-b RAN-S STAPH** (+351)

CONCENTRATION; difficult; attempting to, on: **acon PULS RAN-B STAPH** (+53)

DELIRIUM; fever; during: **ACON** act-sp **CIMIC HELL HYDR PULS** (+128)

DULLNESS; vertigo; during: **ACON CLEM HELL PULS Ran-b** ran-s staph (+116)

EAT, eating; while: **ACON** clem **HELL HYDR PULS** ran-b staph (+95)

EAT, eating; amel.: clem (+69)

EMBARRASSMENT; agg., ailments from: **ACON** act-sp **CIMIC CLEM HELL PULS RAN-B STAPH** (+296)

EXCITEMENT, excitable; ailments from, agg.: **mental** and emotional consequences of: **ACON** act-sp adon **CIMIC CLEM HELL** macrin **PULS RAN-B** ran-s **STAPH** (+739)

FORGETFULNESS; head complaints, in: **ACON HELL PULS STAPH** (+61)

INSANITY, madness; **women**, in: **ACON CIMIC HELL PULS** (+6)

LOVE; disappointment, unhappy, ailments from, agg.: **ACON** act-sp **CIMIC HELL PULS STAPH** (+125)

SADNESS, depression; fever; during: **ACON HELL PULS Staph** (+66)

SHRIEKING, screaming, shouting; pain, during: **ACON** act-sp **CIMIC HELL HYDR** puls **RAN-B RAN-S** (+146)

TOSSING about; sleep; during: **ACON Clem** hell hydr **PULS Ran-s Staph** (+83)

TOUCHED; being, agg.: **ACON** cimic **CLEM PULS STAPH** (+111)

TOUCHED; being, agg.; **genitals**, of: **acon cimic CLEM PULS STAPH** (+47)

TRIFLES; ailments from, agg.: **ACON Act-sp** adon **CIMIC Clem HELL HYDR PULS** puls-n **RAN-B STAPH** (+501)

UNCONSCIOUSNESS, coma; brain complaints, in: **ACON CIMIC CLEM HELL PULS** (+42)

UNCONSCIOUSNESS, coma; fever, during: **ACON CLEM HELL PULS** (+68)

WEEPING, tearful mood; pains; with: **ACON PULS Ran-b STAPH** (+85)

WOMEN; mental, emotional complaints in: **ACON CIMIC HELL** hydr **PULS STAPH** (+133)

HEAD

HEAT; pain, with: **ACON Cimic PULS** (+16)

PAIN, headache; alcohol, alcoholic drinks; agg.: **Adon** apom cimic hell hydr **PULS RAN-B STAPH** (+94)

PAIN, headache; alcohol, alcoholic drinks; amel.: hell (+12)

PAIN, headache; excitement, emotional; agg.: **ACON CIMIC Hell PULS RAN-B STAPH** (+163)

PAIN, headache; fright, fear agg.: **ACON CIMIC PULS** staph (+25)

PAIN, headache; intoxication, after: **Adon** apom cimic hell hydr **PULS RAN-B STAPH** (+99)

PAIN, headache; room; agg.: **ACON CIMIC** hydr **PULS RAN-B** ran-s **STAPH** (+146)

PAIN, headache; room; amel.: staph (+41)

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven - Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

Prejsť na

Nájsť

Jasné

Uvidíte, že príznak *Neduhu z rozrušenia* je hodnotený veľmi vysoko, pretože oddeľuje približne polovicu členov rodiny od druhej polovice.

Nájsť výsledky pre Materia Medica

Nasledujúci príklad ukazuje výsledok vyhľadávania v Materia Medica pre slová pes/psy.

Abrotanum Allen Encyclopaedia
Sleep: Frightful dreams of mad dogs, etc. (fourteenth day), .

Abrotanum Hering Guiding Symptoms
Sleep: Frightful dreams of mad dogs, etc. (fourteenth day), .

Aconitum napellus Allen Encyclopaedia
Throat: Fine stinging sensation in the back of the throat, as from the small pricking hairs of the seed of the dog rose (Rosa canina) (1 h.), . —

Aconitum napellus Hahnemann MM Pura
Fine shooting sensation at the back of the throat, as from the prickly hairs of the dog-hip (aft. 1h.).

Aconitum napellus Hering Guiding Symptoms
Throat: Fine stinging sensation in the back of the throat, as from the small pricking hairs of the seed of the dog rose (Rosa canina) (1 h.), . —

Aconitum napellus Kent Lectures
"Vertigo, turning and whirling." A woman out shopping runs up suddenly against a dog and becomes violently dizzy, she cannot even get to her carriage.

Aether Allen Encyclopaedia
Mind: In one case, the experimenter retained full possession of his faculties; while giving way to convulsive laughter, he himself compared it to the barking of a dog, and was quite aware that he was [...]

Aether Hering Guiding Symptoms
Mind: In one case, the experimenter retained full possession of his faculties; while giving way to convulsive laughter, he himself compared it to the barking of a dog, and was quite aware that he was [...]

Aethusa cynapium Allen Encyclopaedia
Mind: Delirium; he imagines he sees dogs and cats, . — *

Aethusa cynapium Boericke Pocket manual
Mind: Sees rats, cats, dogs, etc.

Aethusa cynapium Clarke Dictionary
Characteristics: Delirium; sees cats and dogs; wants to jump out of bed, or out of the window.
1. Mind: Delirium: sees cats and dogs; tries to jump out of the window.

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven

Vyhľadavanie slov sa vykonáva v celých vetách. Pri hľadaní kombinácie slov sa táto kombinácia vzťahuje aj na vety, nie na celý text

opravného prostriedku. Takže keď napríklad hľadáte tri slová *bed too hard*, všetky tri slová sa musia nachádzať v tej istej vete. Upozorňujeme, že štruktúra viet sa často líši podľa autora alebo knihy. Neexistujú žiadne vodotesné pravidlá, ktoré by určovali, kde sa veta začína a končí. Vo väčšine prípadov to nespôsobí problém pri používaní súčasných kníh *Materia Medica*.

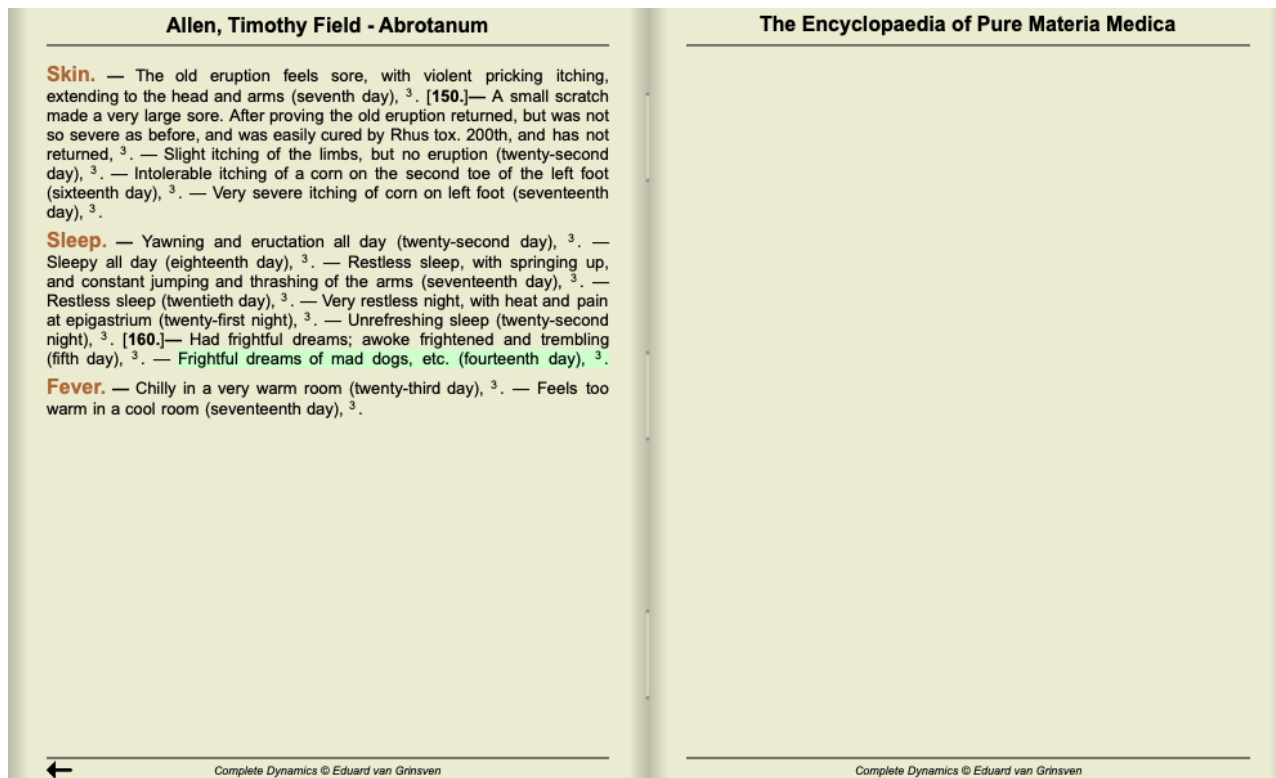
Z výsledkov môžete ľahko prejsť na príslušnú *Materia Medica*. Stačí kliknúť na text a otvorí sa kniha *Materia Medica*.

Ak kliknete kdekoľvek na vetu "Strašidelné sny o šialených psoch atď. (štrnásť deň)", kniha sa otvorí na stránke, kde sa táto veta nachádza.

Ak kliknete na názov časti "Spánok", kniha sa otvorí na stránke, kde sa táto časť nachádza.

Ak kliknete na názov knihy "Abrotanum Allen Encyclopaedia", kniha sa jednoducho otvorí na adrese Abrotanum.

Všimnite si, že vety, ktoré zodpovedajú vyhľadávaciemu dotazu, sú zvýraznené svetlozelenou farbou.




Vyhľadávanie v *Materia Medica* môžete obmedziť na niekoľko liekov alebo skupín liekov. Do poľa *Remedies* zadajte lieky a/alebo skupiny, napríklad "ars bell acon", alebo "{spiders}". Všimnite si, že kombinácie ako "ars+bell+acon" sú nezmyselné, pretože jedna veta sa nikdy nemôže vyskytnúť vo viac ako jednej knihe.

Ďalšie príklady

Medzi zadaním kritérií vyhľadávania do vyššie uvedených polí a použitím poľa *Find* v spodnej časti okna existuje vzťah jedna k jednej. Ďalšie príklady použitia modulu find sú uvedené v časti *Pole Find*.

Diferenciálna diagnostika v module Nájst'

V module *Find (Nájst')*, Differential Diagnosis (Diferenciálna diagnostika) sa zobrazí zoznam príslušných nápravných opatrení pre všetky nájdené rubriky, podobne ako pri analýze. (Možnosť ponuky *Zobrazit' / Lieky / Zobrazit' lieky DD*, tlačidlo na paneli nástrojov , možnosť kontextového menu *Lieky / Zobrazit' lieky DD*).


V tomto príklade po vyhľadaní stránky počas kľčov:

MIND

ACTIVITY; aversion to activity around her, during convulsions: (1)
ANGER; convulsions; during epileptic: (1)
ANXIETY; convulsions; during: (27)
ANXIETY; heart region; convulsions, during: (3)
ANXIETY; heart region; convulsions, during; epileptic: (1)
BARKING; convulsions; during: (4)
BITING; convulsions, during: (32)
CLINGING; children, of; convulsions, during: (1)
COMPANY; aversion to; convulsions, during epileptic: (1)
CONFUSION of mind; convulsions; during: (18)
CONFUSION of mind; convulsions; during; epileptic: (6)
CONFUSION of mind; convulsions; during; puerperal: (1)
CONVULSIONS; during: (173)
CONVULSIONS; during and after: (44)
CURSING, swearing, desires; convulsions, during: (2)
CUT, mutilate, slit, desire to; oneself; convulsions, during: (1)
DANCE, desires to; convulsions, during: (1)
DEATH; desires; convulsions, during: (1)
DEATH; presentiment of; convulsions, spasms, during: (1)
DELIRIUM; convulsions; during: (24)
DELIRIUM; convulsions; during; epileptic: (8)
DELIRIUM; convulsions; during; lead colic, in: (2)
DELIRIUM; raging, raving; convulsions; during: (1)
DELUSIONS, imaginations; convulsions; during: (10)
DELUSIONS, imaginations; head; forehead is swelling suddenly, during headache, before convulsions: (1)
DELUSIONS, imaginations; images, phantoms, sees; frightful; convulsions; during: (3)
DELUSIONS, imaginations; man; huge, drunk, lies down beside her, begs him to retire; convulsions, during: (1)

cupr	
cic	
bell	
hyos	
op	
lach	
stram	
nux-v	
ign	
caust	
camp	
oena	
ars	
sec	
mosch	
calc	
cham	
absin	
sulph	
bufo	
plb	
verat	
sil	
cina	
verat-v	
plat	
art-v	
lyc	
ip	
glon	
hydr-ac	
cocc	
merc	
sep	
zinc	
stry	
puls	
acon	
canth	

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven - Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

Ak chcete získať úplné informácie o všetkých rubrikách použitých v analýze diferenciálnej diagnózy, stlačte tlačidlo . Vytvorí sa dočasná tabuľka všetkých rubriek usporiadaná podľa repertoárových sekcií. Analýza je uložená v aktuálnom prípade a po jeho uzavretí sa vymaže.

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven - Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

Index Kniha Nájst Pripad **Analýza** MM

Nemenovaný prípad
 Analýza 3. marca 2023, (Rubriky z modulu Nájst)
 Analýza používa 794 rubriky v 39 príznakoch.

▼ 174 Mind

- 1 Mind; Activity; aversion to activity around her, during convulsions
- 1 Mind; Anger; convulsions; during epileptic
- 27 Mind; Anxiety; convulsions; during
- 3 Mind; Anxiety; heart region; convulsions, during
- 1 Mind; Anxiety; heart region; convulsions, during; epileptic
- 4 Mind; Barking; convulsions; during
- 32 Mind; Biting; convulsions, during
- 1 Mind; Clinging; children, of; convulsions, during
- 1 Mind; Company; aversion to; convulsions, during epileptic
- 18 Mind; Confusion of mind; convulsions; during
- 6 Mind; Confusion of mind; convulsions; during; epileptic
- 1 Mind; Confusion of mind; convulsions; during; puerperal
- 173 Mind; Convulsions; during
- 44 Mind; Convulsions; during and after
- 2 Mind; Cursing, swearing, desires; convulsions, during
- 1 Mind; Cut, mutilate, slit, desire to; oneself; convulsions, during
- 1 Mind; Dance, desires to; convulsions, during
- 1 Mind; Death; desires; convulsions, during
- 1 Mind; Death; presentiment of; convulsions, spasms, during
- 24 Mind; Delirium; convulsions; during
- 8 Mind; Delirium; convulsions; during; epileptic
- 2 Mind; Delirium; convulsions; during; lead colic, in
- 1 Mind; Delirium; raging, raving; convulsions; during
- 10 Mind; Delusions, imaginations; convulsions; during
- 1 Mind; Delusions, imaginations; head; forehead is swelling suddenly, during headache, before convulsions
- 3 Mind; Delusions, imaginations; images, phantoms, sees; frightful; convulsions; during
- 1 Mind; Delusions, imaginations; man; huge, drunk, lies down beside her, begs him to retire; convulsions, during
- 1 Mind; Despair; convulsions, during
- 1 Mind; Dream, as in a; convulsions, during
- 3 Mind; Dullness; convulsions; during
- 2 Mind; Dullness; convulsions; during; epileptic
- 1 Mind; Estranged; convulsions, during
- 7 Mind; Excitement, excitable; convulsions; during

Vyhľadajte nápravu Štandard

Prejsť na Nájst Jasné

Upozorňujeme, že ak sa nájde viac ako 1000 rubriek, nie je to veľmi užitočné.

Synonymá slov

Keď je začiatkom možnosť *Použiť synonymá slov*, každé slovo v textovom poli sa rozšíri o synonymá daného slova.

Napríklad: pri hľadaní textu "dieťa" môžu byť synonymá: dieťa, syn, dcéra, bábätko, chlapec, dievča, mladík, potomok, novorodenec, tínedžer.

Týmto spôsobom sa nájde viac rubrik ako tých, ktoré presne zodpovedajú zadaným slovám. Niekedy to môže byť to, čo chcete, v iných situáciách môžete chcieť, aby vyhľadávanie prebiehalo presne tak, ako ste napísali.

V súčasnosti sú synonymá slov k dispozícii len pre anglický jazyk. Ak máte návrhy na chýbajúce alebo nesprávne synonymá, dajte nám vedieť. Vytváranie správnych definícií synonym je neustály proces zlepšovania.

Vytváranie vlastných synonym

Complete Dynamics vám ponúka možnosť definovať si vlastné zoznamy synonym slov.

Vlastné synonymá slov sú definované v jednom alebo viacerých (neformátovaných) textových súboroch, ktoré sú uložené v špeciálnom priečinku. Priečinok má názov *Complete Dynamics*. V systéme Windows sa nachádza v priečinku *Moje dokumenty*, v systéme OS-X v priečinku *Dokumenty*.


V tomto priečinku je predinštalovaný súbor príkladu s názvom *synonyms_example.txt*. V tomto súbore nájdete príklady, ako sa vytvárajú definície synonym.

Synonymá možno vytvoriť aj pre iné jazyky ako angličtinu.

Zdieľanie synonym s ostatnými

Ak chcete zdieľať svoje definície synonym s inými používateľmi, stačí im poslať súbor s definíciou synonyma. Keď druhý používateľ nainštaluje súbor do uvedeného priečinka, synonymá budú automaticky k dispozícii po zastavení a opätovnom spustení programu.

Zvýraznenie Nájst' text a lieky

Texty a lieky, ktoré sa vyhľadávajú v module Nájst', možno ľahko zvýrazniť. (Tlačidlo na paneli nástrojov ) . Ak sú tieto texty a prostriedky zvýraznené, možno ich pri pohľade na obrazovku veľmi rýchlo nájsť.

Zvýraznenie možno použiť v moduloch *Nájst'*, *Kniha* a *Materia Medica*.

Nájst' v repertoári

Pri zapnutom zvýrazňovaní sa textové prvky vášho dotazu zvýraznia v zozname výsledkov vyhľadávania.

Ako príklad sa vyhľadáva text "strach". Všimnite si, že slovo "fear" v module Find znamená "akékoľvek slovo začínajúce na fear". Preto sa tu nachádzajú aj slová "strach", "bojazlivý", "bojazlivosť".

MIND

ANGER; ailments from, agg.; **fright**, **fear**, with: (24)
ANGER; **fright**, **fear** agg.: (20)
ANXIETY; **night**; agg.; **fright**, **fear** agg.: (1)
ANXIETY; **fear**, with: (154)
ANXIETY; **fear**, with; agg. until five am., with sleeplessness: (1)
ANXIETY; **fear**, with; **climacteric** period, in: (2)
ANXIETY; **fear**, with; **fever**, during: (1)
ANXIETY; **fear**, with; **stands**, when he, forehead becomes covered with cold perspiration, sick to vomiting: (1)
ANXIETY; **fright**, **fear**
ANXIETY; **fright**, **fear**; after: (19)
ANXIETY; **fright**, **fear**; after; **pregnancy**, in seventh month of: (1)
ANXIETY; **fright**, **fear**; **fear** of fright still remaining
ANXIETY; **sitting**; **bent** over, forward; **fear** of death, with: (1)
ANXIETY; **waking**, on or after; **shrieks**, screams and remains full of **fear**: (1)
ANXIETY; **heart** region; **fear**, with: (5)
ANXIETY; **heart** region; **pain** in heart, with; **extending** to cervical region, left shoulder and arm, with **fear** of death: (4)
ANXIETY; **health**, about; **fear** of society, people, with: (1)
ANXIETY; **health**, about; **timid**, **fearful**: (1)
BED; **get** out of, wants to; **fright**, **fear** agg.: (3)
BED; **remain** in, desires to; **fear**, from: (1)
BESIDE oneself, being; **fright**, **fear** agg.: (2)
CHEERFULNESS; **alternating** with; **fearfulness** due to retro-lateral version of uterus: (1)
CHEERFULNESS; **fearful**, but: (1)
COMPANY; **desire** for; **alone**, agg. being; **fear** of people, yet: (5)
CONTEMPTUOUS; **hard** for subordinates and agreeable or pleasant to superiors or people he has to **fear**: (4)
COURAGEOUS; **alternating** with; **fear**: (1)
DEATH; **desires**; **fear**, with: (18)



V ďalšom príklade hľadáme slovo "fear" a niektorý z prostriedkov "bell" alebo "stram".

MIND

ANGER; ailments from, agg.; **fright**, **fear**, with: **BELL STRAM** (+22)
ANGER; **fright**, **fear** agg.: **BELL** (+19)
ANXIETY; **fear**, with: **bell** (+153)
ANXIETY; **fright**, **fear**; **after**: **bell** (+18)
BED; get out of, wants to; **fright**, **fear** agg.: **BELL** (+2)
DEATH; desires; **fear**, with: **BELL Stram** (+16)
DEATH; desires; **fear**, with; **death**, of: **BELL Stram** (+14)
DELIRIUM; **fear** of men, with: **bell** (+1)
DELIRIUM; lively active, vivid, alternating with **fear** of monsters, shrieking for help: **stram**
DELIRIUM; **raging**, **raving**; **fright**, **fear** agg.: **bell stram**
DELUSIONS, imaginations; **alternating** with; **fright**, **fear**: **STRAM**
DELUSIONS, imaginations; **gallows**, of the, with **fear**: **BELL**
DELUSIONS, imaginations; **stranger**, **strangers**; **sees**; **night**; **every**, since six weeks, causing **fear**, had to leave bed, a old woman: **STRAM**
DESPAIR; **death**, with **fear** of: **bell** (+9)
FEAR: **BELL STRAM** (+929)
FEAR; **alternating** with; **mania**: **BELL** (+1)
FEAR; **alternating** with; **rage**: **bell** (+1)
FEAR; **afternoon**: **stram** (+25)
FEAR; **evening**; **agg.**: **STRAM** (+78)
FEAR; **evening**; **agg.**; **sunset**, **after**: **STRAM**
FEAR; **evening**; **agg.**; **dark**, in: **stram** (+4)
FEAR; **night**; **agg.**: **BELL STRAM** (+184)
FEAR; **night**; **agg.**; **children**, in, **pavor nocturnus**: **bell STRAM** (+27)
FEAR; **abortion**, in threatening: **bell** (+4)
FEAR; **anger**, **vexation**, **after**: **BELL STRAM** (+26)
FEAR; **bed**; in: **BELL** (+39)
FEAR; **children**, in: **bell STRAM** (+70)
FEAR; **children**, in; **cholera infantum**, in: **STRAM**

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven - Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort



Modul knihy

Podobne ako v module Nájst' môže modul Kniha zvýrazniť text a lieky vyhladávacieho dotazu.

FEAR	MIND	MIND	FEAR
FEAR (cont.) children , in: abel achy ACON ambr ant-c arg am ARS AUR-BR BAR-C bar-m bell BISM bism-met BOR brach BUFO CALC camph carb-v CARC CAUST cham chap CHEL CHLOL cic climic CINA CUPR CUPR-ACET cypr Dros GELS HALIAE-LC hyos hyosin IGN iod KALI-BR kali-c KALI-P lac-c lach ll-t LYC med merc NAT-C OP PHOS Plac PLUT-N pras-f psor puls Rheum sac-alb SANIC santin scut sil sol-n STAPH STRAM SULPH SYPH thuj TUB tung valer zinc • Anxiety; children, in (46) • Children; complaints in (381) cholera infantum , in: STRAM • Rectum; cholera; infantum (123) everything it sees, of: calc pavor nocturnus • Fear; night; agg.; children, in, pavor nocturnus (29) chill , during: Ars CALC carb-an cycl gels hura Lam Puls sulph tub verat • Chill, during (162) bed , on going to: hura • Bed; agg. (363) • Fear; bed; going to, on (9) closing eyes , on: aeth CARB-AN CAUST • Closing eyes; agg. (83) colition , during • Colition; agg. (62) coldness , with: am-c calc carb-f diom-e op puls samb VERAT	FEAR ; coldness , with (cont.) • Generalities; coldness, lack of vital heat; fright, fear agg. (7) company amel. : agar ars BELL bism CALC fab fic-l gard-j GELS hyos LAC-C med rad-br ran-b ros-g STRAM • Alone, being (176) constipation , with: Bell lach OP • Constipation; with (52) • Mirilli's themes; constriction (87) convulsions before : agar ami-n arg-n cic CUPR nat-m • Anxiety; convulsions; before (9) • Convulsions; before (92) • Generalities; convulsions, spasms; fright, fear; from (44) • Mirilli's themes; fit (229) during : Absin acon agar ang apis arg-n ars bell bufo calc camph cann-i canth cimic cocc coff con convo-s cupr dros elaps gels glon hell hep hyos ign kali-br kali-c kali-p lach ll-t lyc Morph MOSCH Nat-s nux-v phos phyt plat ran-b sec sep stram stry verat verat-n zinc • Anxiety; convulsions; during (27) • Convulsions; during (173) • Generalities; convulsions, spasms; anguili, with (14) • Mirilli's themes; death (658) • Mirilli's themes; fit (229) • delivery, parturition, after, puerperal: stram • Delivery, parturition; after, puerperal (85)	FEAR ; convulsions ; during; delivery, parturition, after, puerperal (cont.) • Generalities; convulsions, spasms; delivery, parturition; after, puerperal (91) • intervals, at: cupr cough , during: ANAC BRY cham CINA dros KALI-BR Meph PHOS SPONG syph • Coughing; while (109) whooping cough : SPONG • Cough; whooping (225) crowd , in: abel ACON aloe Alum am-m AMBR Amet ARG-N am ars ars-s-f asaf AUR aur-ar aur-l AUR-M-N aur-s bamb-a bar-br bar-c bar-s BELL beryl beryl-n blatta bufo calc Cann-I carb-an CARC caust cic con dios dysp elaps fagu ferr ferr-ar ferr-p graph hep her-s hydr-ac irid KALI-AR kali-bl kali-c kali-p lac-cpr lac-del lac-eq led levo LYC manc merc morg morg-g nat-ar nat-c NAT-M nat-s nux-m NUX-V oxyg parth PETR phos Plac plat plb PLUT-N pter-a PULS rhus-t salv sam-s scan sel sil stann stram sulph tab taosc teg-a thuj til trit-c-v ven-m c Crowd , in (120) • Fear; approaching; others, of (58) • Narrow, small place, in, claustrophobia (96) • Public places, of (35) • Streets, busy (8) • Generalities; crowded places agg. (146) • Mirilli's themes; crowd (186)	FEAR ; crowd , in (cont.) • Psychological themes; anxiety, fear (1072) delirium tremens , in: calc cimic scut • Delirium tremens, mania-a-potu (112) delirium , in: ACON AIL anac apis ARS ATRO AUR-M bapt bar-c BELL BROM bry Calc camph Cann-I canth carb-v caust chin cic cimic colch coloc CROC CUPR cypr dig HEP hydrog HYOS IGN LAC-C lach Lat-t lyc merc nat-m nicot nit-ac NUX-V OP phos PLAT PLB podo PULS rhod samb SEC SIL STRAM stry sulph TARENT-C THUJ VERAT zinc zinc-p • Delirium (397) delivery , parturition, during • Anxiety; delivery, parturition; during (21) delusions , from: Absin BELL falco-p HYPER KALI-C STRAM succ tax Tritic-v • Delusions, imaginations; anxious (28) diabetes , in: NAT-S • Clinical; diabetes; mellitus, type 2 (219) agg. : cod • Clinical; diabetes; mellitus, type 2 (219) diarrhea from: arg-n GELS ign KALI-P OP VERAT • Mirilli's themes; disease (794) suppressed , when: abrot • Generalities; diarrhea; agg., suppressed, checked (13) with : acon aeth ant-t arg-n coff CROTO-T

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven

Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

V nasledujúcom príklade boli hľadanými liekmi nosody. Teraz môžete rýchlo zistiť, ktoré nosody sa nachádzajú v ktorých rubrikách.

CARES, worries, full of (cont.)

agg., ailments from: absin acal acet-ac
act-sp agar **Agri** ALF alum **AMBR** amet
ana-i ant-c apis aran-ix **ARG-N** am **ARS**
aur aur-ar **AVEN** bacch-a bamb-a
BELL-P bit-i-a bor bov bud-d **CALC**
calc-ar calc-f calc-sil carb-f **carc** **CAUST**
cer cer-p cham chrysan cich cimid cinis-p
clem **COCA** cocc **COFF** coff-t con cortico
Corv-c crot-h cygn-c-b diosp-k **dys-co**
erb-p ergot eur-n **EXCR-CAN** ferr-i gala
gall **GELS** germ **Graph** gymn **Haliae-Ic**
heli hell helo **HELON** hep hist **HOCH**
hydrog **HYOS** **IGN** impa-w kali-ar kali-bi
KALI-BR kali-i kali-m **KALI-P** kron
lac-del lac-drom lac-leo lac-m **LACH**
lat-m **LIL-T** lith-c **LYC** **MAG-C** mag-p
mal-c mang **med** meny merc merc-i-r
mur-ac nat-ar nat-hchis **NAT-M** nelu niob
nit-ac nux-m **NUX-V** **PASSI** **PH-AC**
PHOS pic-ac plsc **PLAC** plb **PODO**
por-m **PSOR** puls **Rhus-t** sanic senec
SEP **STAPH** **SULPH** sumb **syph** thlaspi
thul-m thymu **tub** **Uran** uro-h urt-u vanad
xan **ZINC-P**

Nájst' v Materia Medica

Pri hľadani textu v Materia Medica sú nájdené slová zvýraznené. V nasledujúcom príklade bol hľadaný text "bed too hard" (príliš tvrdá posteľ). Všimnite si, že je zvýraznené aj slovo "bolest' zubov", pretože sa tiež začína na "tiež"...

Aconitum napellus Allen Encyclopaedia

Extremities in general: Pain as from a contusion in shoulder and hip-joints, after sleeping, as if the **bed** had been **too hard**, . —

Aconitum napellus Hahnemann MM Pura

330. After sleeping, a pain on moving in the shoulder (and hip) joint as from being crushed, of as if the **bed** had been **too hard**.

After sleeping, a pain, on moving, in the hip (and shoulder) joint as from being crushed, or as if the **bed** had been **too hard**.

Aconitum napellus Hering Guiding Symptoms

Extremities in general: Pain as from a contusion in shoulder and hip-joints, after sleeping, as if the **bed** had been **too hard**, . —

Antimonium crudum Allen Encyclopaedia

Conditions: [...] **bed**, **toothache**; thirst: pinching in abdomen begins; in **bed**, crawling, etc., of the hemorrhoids; **hard** [...] **bed**, [...]

Antimonium crudum Hering Guiding Symptoms

Conditions: [...] **bed**, **toothache**; thirst: pinching in abdomen begins; in **bed**, crawling, etc., of the hemorrhoids; **hard** [...] **bed**, [...]

Arnica montana Boericke Pocket manual

Bed feels **too hard**.

Arnica montana Cowperthwaite Textbook

Generalities: (Ars., Camph., Colch., Sec., Verat.) Weary, bruised (Ran-b.), sore (Bad., Ruta); great, weakness (Chin.); must lie down yet **bed** feels **too hard**.

Arnica montana Dewey Essentials

After traumatic injuries, over-use of any organ, strains; limbs and body ache as if beaten, **bed** feels **too hard**. [...] a bruised feeling all over the body; complain that the **bed** is **too hard** and toss about to find a soft spot; involuntary stools and urine; pete- chiaie all over the body; ecchymoses and **bed** [...]

Arnica montana Kent Lectures

"Weary, bruised, sore, great weakness, must lie down, yet **bed** feels **too hard**."

Arnica montana Nash Leaders

Bruised, sore feeling all over; **bed** feels **too hard**.

**Modul Materia Medica**

V module Materia Medica sa zvýrazňujú nielen slová, ale aj veta, na ktorú ste klikli v module Nájst'. Vety sú zvýraznené svetlejšou farbou ako slová.

clenched and the thumbs doubled into the palms so that he could not open the hand, ¹. [1150.]— Weariness of arms and legs, ³¹. — Weariness and exhaustion of all the limbs, with stretching and straining, ³⁵. — Weariness of the limbs, especially the legs, with constant sleepiness and ill-humor, ¹. — Heaviness and stiffness of limbs in open air, ³¹. — Painful heaviness of limbs, ^{19c}. — Stiffness and difficulty of moving limbs, ¹. — Difficulty of moving limbs, ³⁶. — An arm and a leg feel paralyzed, ¹⁶. — A paralyzed feeling in left arm and thigh; the power of moving was gone in both, only slightly remaining in the hand. When the left side lost this it came into the right side in the same way; when he could raise the right arm he could not the left, and vice versa: at length could raise them both, ¹⁴. — Feeling as if the limb had gone to sleep, ¹. — It seemed as though the circulation stopped in all his limbs; no circulation at all was felt by him from the wrists to the finger ends, and from the ankles to the tips of the toes, ⁹. [1160.]— Weakness and unsteadiness in the ligaments of all the joints (46 h.), ¹. — Feeling as though the ligaments of the joints were relaxed, ²⁷. — Great weakness of the joints, especially the knee and joints of the foot, with jerking in the tendons so that he can scarcely walk, ⁹. — Numbness in the tips of the fingers and toes, ³⁵. — * Coldness of extremities, ¹¹. — Bruised feeling in the limbs, ³⁶. — Pain as from a contusion in shoulder and hip-joints, after sleeping, as if the bed had been too hard, ¹. — Drawing now in the knee and calf, now in elbow, ³³. — Drawings here and there in the joints, ³⁴, ³⁵. — * Drawing, tearing pains in limbs, ²⁵. [1170.]— Transient pains, like bone pains, in the metacarpal and long bones of upper and lower extremities, ³⁸. — Stretching pains in the limbs, ¹. — Pain in the elbows, knees, and hips; pressure after walking about, ¹. — Almost directly after getting into bed, momentary drawing pains in left middle finger and right heel, ³⁸. — Shuddering of the extremities, ¹². — Crawling in upper and lower limbs, ¹¹. — Pain in the joints, ³⁶. — * All the joints are painful (7 h.), ¹⁶. [See S. 1420.] — Painless cracking of all the joints especially the knees, ¹.

Upper Extremities. Shoulders. — Pain in left shoulder-joint, ⁴. [1180.]— Slight pain in shoulder-joints, ³⁶. — Pains in left shoulder, ³⁶. — Tearing pain from the shoulder down the arm to the wrist and fingers, on

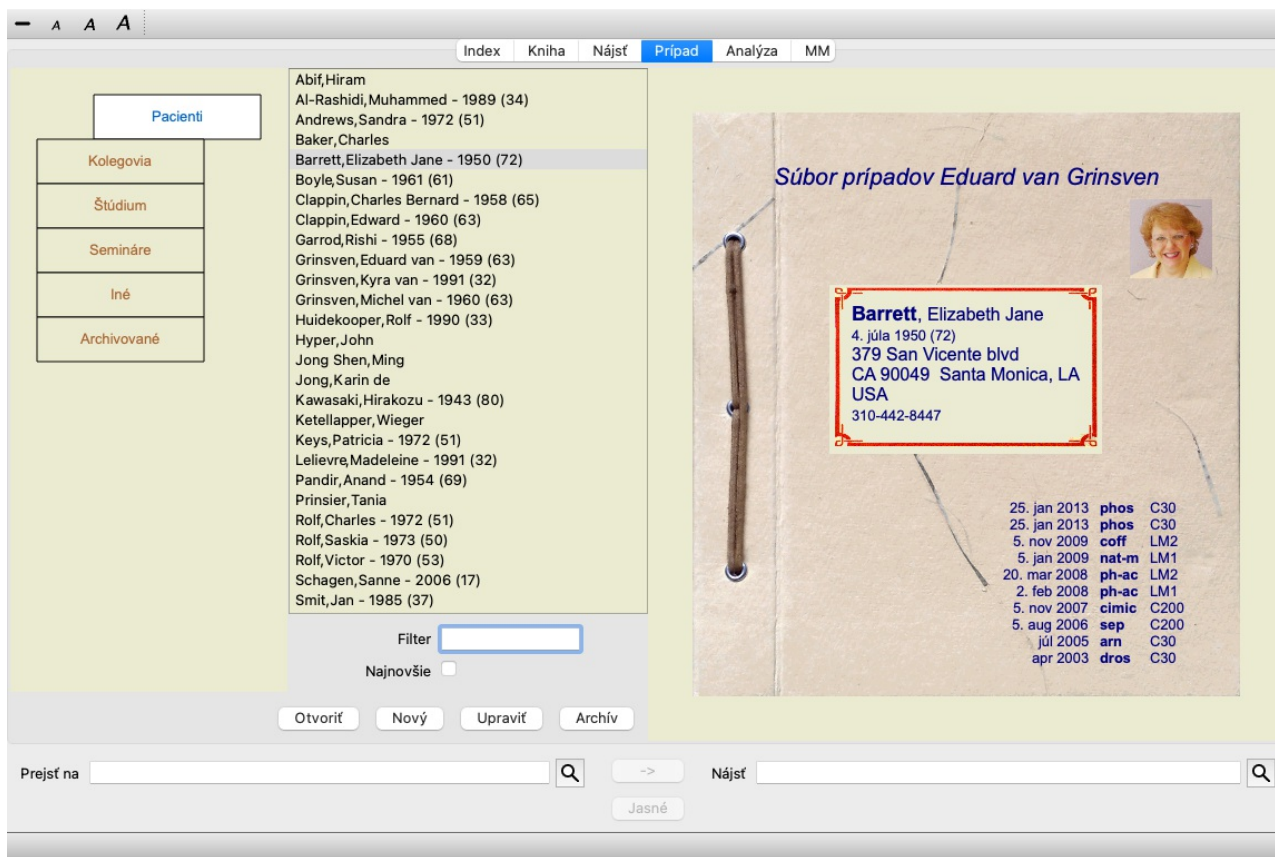
every motion; during the pain the hand is blue (after 1, 14 h.), ¹. — Tumor in the muscles of the shoulder, extremely painful to the touch, as if bruised (after 4 h.), ¹. — The shoulder is painful, and feels as if it would sink down, ⁶. — Some transient stitches in the left shoulder, ⁶, ³⁰. — Numbness in the shoulders, ¹. — Drawing, tearing pain in shoulder-joint, ²⁵. — Pressure in right shoulder and upper arm, ³¹. — Pressive pain in left shoulder, and posterior-exterior side of left upper arm, ²². [1190.]— Violent drawing and tearing, with paralytic sensation in head of left humerus, ²⁰. **Upper Arms.** — Tingling down the arms, ⁴¹. — The arms feel bruised and sink down powerlessly, ⁶. — Weariness of arms, ³¹. — Coldness and insensibility of the arms, ¹. — No feeling in arms, ¹. — Pinching, as if with blunt forceps, on some spots of the left arm, often returning, ³¹. — Throws the arms about, ¹. — Single shootings in middle of right upper arm, anteriorly, while at rest, not changed by motion or pressure, ³. — Sudden drawing and shooting pain in right upper arm posteriorly, ³. [1200.]— Drawing and paralytic stiffness in right upper arm, ²⁷. — Weariness of left upper arm, ²¹. — Tickling itching on inside of left upper arm, ²¹. **Elbows.** — Drawing pain in the elbow-joints, ⁶. — Drawing-tearing pain in the elbow-joints, ²⁵. — Several rheumatic-like pains in left elbow-joint, ³⁸. — Dull, rheumatic pains about right elbow-joint, ⁴³. — Violent shootings in the elbow-joints down to the wrists, on the outside of the arm, on flexing the fingers to the wrist-joint, ⁶.

Forearms. — Sensation of weight in the arms, from the elbow to the fingers; they feel as if they would fall, with sensation in fingers as if they were asleep, on grasping anything, ⁶. — Drawing-tearing pain in the forearm, ²⁵. [1210.]— Pain in the forearm, as if from a violent blow, ⁶. — Drawing, shooting pain in the bones of the forearm, excitable by movement, ¹. — Crawling in right forearm, ²². — Paralytic feeling in right forearm and hand (on writing), relieved by violent motion, but returning while writing, or at rest, but less severely, ³. — Drawing-tearing pain on the outside of right forearm, ³. — Cramplike pain in the whole of the left forearm, not relieved by anything, ³. — Undulating, tearing pain in the upper end of the left forearm, ³. — Acute pain in right forearm, along the flexor tendons of the little finger, increased by movement, ³⁵. — * Numb, tingling sensations in arms and hands, as though the poles of a galvanic battery were being

Prípadový modul

Otvorenie modulu Case

Prejdite do modulu Prípad kliknutím na kartu *Prípad*. (Možnosť ponuky *Zobraziť / Prípad*, *⌘-D*).



Modul Prípad vám umožňuje vytvárať a organizovať súbory prípadov pacientov, registrovať recepty, ktoré ste vystavili, a vytvárať a organizovať analýzy.

Práca s modulom Case je ako práca so skutočnými spismi.

Prípady sú usporiadané do skupín, podobne ako by ste v reálnom živote usporiadali svoje spisy do rôznych kartoték alebo zásuviek.

Najprv si vyberte skupinu alebo skupiny, v ktorých chcete pracovať.

Prípady vo vybraných skupinách sa zobrazia v zozname, pričom sa zobrazí len súhrn informácií o pacientovi: Meno a rok narodenia.

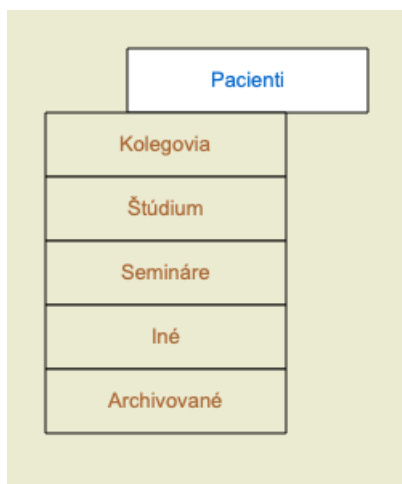
Prípady možno filtrovať zadaním jednej alebo viacerých častí názvu pacienta do poľa *Filter* pod zoznamom.

Po výbere prípadu v zozname sa súbor prípadu zobrazí na pravej strane obrazovky.

Ďalším krokom by malo byť otvorenie spisu, ale najprv sa budeme venovať niekoľkým podrobnostiam o tejto časti správy prípadov.

Výber skupín a vytváranie vlastných skupín

Výber skupín si môžete predstaviť ako druh zásuvkovej skrinky.



Na tomto obrázku je zásuvka *Patients* otvorená.

Štandardné skupiny sú:

Pacienti Všetky súbory prípadov, ktoré sú v opise prípadu označené ako *Patient* (viac informácií nižšie) a ktorých ste autorom.

Kolegovia Všetky spisy, ktoré sú v opise prípadu označené ako *Patient* a ktorých autorom je niekto iný.

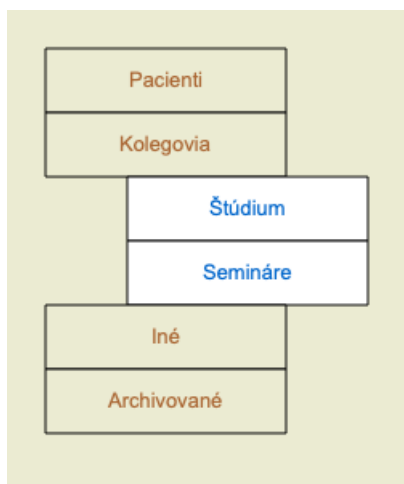
Štúdia Všetky spisy, ktoré sú označené ako *Štúdia*. Ide o prípady, ktoré sa priamo netýkajú žiadneho z vašich pacientov, ale slúžia len na vaše osobné štúdium.

Semináre Všetky spisy, ktoré sú označené ako *Seminár*. V tejto skupine vytvárate prípady pre všetky prípady, ktoré sa vyskytnú na seminároch a školeniach.

Iné Všetky prípady, ktoré nepatria do žiadnej inej skupiny.

Archivované Všetky prípady, ktoré ste archivovali.
Archivované prípady sa už neobjavujú v žiadnej z ostatných skupín.

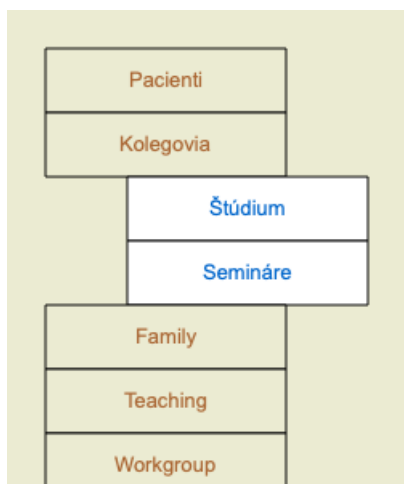
Môžete otvoriť jednu alebo viac zásuviek súčasne. Kliknutím na zásuvku ju otvoríte alebo zatvoríte. Dvojitým kliknutím na jednu zo zásuviek ju otvoríte a zároveň zatvoríte všetky ostatné.



Otvoria sa dve zásuvky.

V zozname s prípadmi sa zobrazia všetky prípady, ktoré sú označené ako "Study" (Štúdium) alebo ako "Seminars" (Semináre).

Samozrejme, že tieto skupiny nezodpovedajú vašim osobným želaniam. Vytváranie nových zásuviek s vlastnými skupinami je jednoduché. Pri úprave informácií o prípade môžete určiť, v ktorých skupinách má byť prípad zaradený. Môžete použiť tri štandardné skupiny "Pacient", "Štúdia" a "Seminár", ale môžete zadať aj vlastné názvy skupín. Nové zásuvky sa do zoznamu pridávajú automaticky:



Zásuvky *Rodina*, *Vyučovanie* a *Pracovná skupina* sa do zoznamu pridávajú automaticky, pretože v niektorých prípadoch boli tieto názvy skupín použité v informáciách o prípade.

Výber správneho spisu

V zozname sa zobrazia všetky prípady, ktoré zodpovedajú vybranej skupine alebo skupinám. Ak do poľa *Filter* vyplníte nejaký text, zoznam sa obmedzí na tie prípady, ktoré zodpovedajú textu filtra.

Príklad použitia filtra:



Filter má niekoľko veľmi výkonných možností na výber správneho prípadu. Používa rovnaké kritériá filtrovania ako pole *Find* pre text a lieky.

V module *Case (Prípad)*, text je meno, ako je uvedené v zozname, a lieky sú všetky lieky, ktoré boli pacientovi predpísané (alebo NEBOLI predpísané).

Podrobnosti nájdete v časti *"Vyhľadávanie" na stránke*.

Príklad: *John* alebo *Joseph*, ktorému bol predpísaný *nux-v*, ale nikdy *sulph*, stačí zadať:

john / joseph nux-v. -sulph.
(Všimnite si bodku za názvom lieku!).

Ak zaškrtnete možnosť *Recent*, zobrazia sa len prípady, ktoré boli nedávno upravené. Štandardná lehota je 7 dní. Toto nastavenie môžete zmeniť v časti *Preferences Case*.

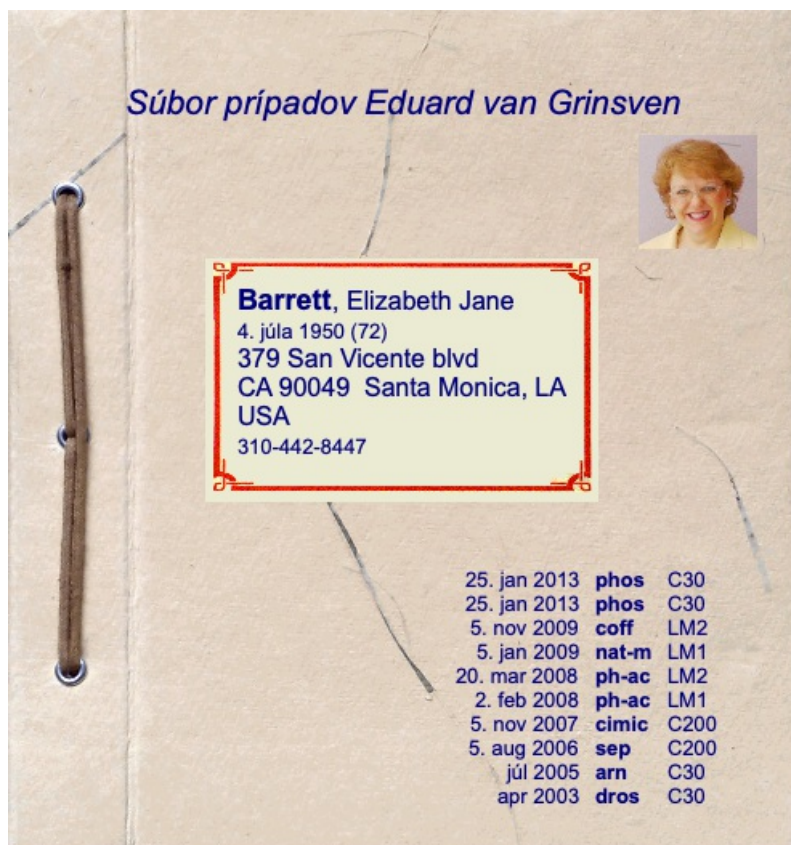
Zhrnutie spisu

Po výbere spisu sa časť informácií o prípade zobrazí na pravej strane.

Informácie zahŕňajú:

- Meno autora prípadu.
- Informácie o pacientovi (meno, adresa, dátum narodenia).
- Fotografia (ak je k dispozícii).
- Zoznam posledných predpisov.

Príklad:



Vytvorenie súboru prípadu

Nový súbor prípadu môžete vytvoriť kliknutím na tlačidlo *New*. (Možnosť ponuky *Prípad / Nový prípad, control-N*). Zobrazí sa dialógové okno, v ktorom môžete zadať informácie o pacientovi, ako aj základné informácie o prípade.

Úprava údajov o prípadoch

V časti *Pacient* môžete vyplniť všetky osobné údaje, ktoré chcete o pacientovi uložiť. Stlačením tlačidla *Photo* vyberte obrazový súbor s fotografiou (*gif*, *jpeg* alebo *png* formát). Veľkosť fotografie sa automaticky zmení. Odstráňte existujúcu fotografiu pomocou tlačidla *Vyčistiť*.

Ak rok, mesiac alebo deň narodenia pacienta nie sú známe, jednoducho vyplňte 0.

V prípade, že nie je známy presný deň narodenia, ale pacient uvedie len aktuálny vek, môžete ho zadať do poľa Rok narodenia.

Ak vyplníte e-mailovú adresu pacienta, môžete jednoducho odoslať e-mail. (Možnosť ponuky *Prípad / E-mail pacienta*).

Pacient
Prípád

Osobné informácie

Rodinné meno

Krstné meno

Stredné meno

Iniciály

Pohlavie Ženy

Rok narodenia

Mesiac narodenia

Deň narodenia


Foto 

Foto
Jasné
Otočiť

Informácie o adrese

Ulica

PSČ

Mesto

Krajina

Telefón domov

Telefónna kancelária

Mobilný telefón

E-mail

Informácie o rodine

Manžel

Deti

OK
Zrušiť

V časti *Case* môžete zadať niektoré základné informácie o prípade, ktoré sa netýkajú samotného pacienta.

V skupine *Informácie o autorovi* môžete zadať meno osoby, ktorá tento prípad vytvorila. Vo väčšine prípadov ste to vy, takže vaše údaje sú už vyplnené automaticky (alebo stlačte tlačidlo *Me*, ak ste prípad dostali od niekoho iného a chcete ho prevziať). Informácie o autorovi sa používajú na zaradenie prípadov pacientov do výberu skupiny *Pacient* alebo *Kolegovia*.

V skupine *Case groups* môžete vybrať jednu zo štandardných skupín a/alebo vyplniť vlastné názvy skupín oddelené medzerami alebo bodkočiarkami.

Skupina *Case background* je užitočná, ak tento prípad pochádza zo seminára, časopisu atď. a chcete si zapamätať, odkiaľ prípad pochádza.

Pacient

Prípád

Informácie o autorovi

Rodinné meno

Grinsven

Krstné meno

Eduard

Stredné meno

van

Iniciály

Ja

Skupiny prípadov

Pacient

☒

Štúdia

☐

Seminár

☐

Ostatné skupiny

Pozadie prípadu

Pôvod prípadu

Complete Dynamics documentation centre.

Poznámky

This is an example case,for use in the documentation.
The information entered here will appear on the case background sheet in the opened case file.

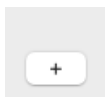
Zrušiť

OK

Pridanie vlastných dátových polí

Ak vám štandardné informácie, ktoré môžete zadať o pacientovi, nestačia, môžete sami pridať ďalšie polia. Takto môžete ľahko spravovať všetky informácie podľa svojho osobného spôsobu práce.

Ak chcete do informácií o prípade pridať nové polia, stlačte tlačidlo + na pravej strane obrazovky.



Teraz môžete zadať názov a hodnotu nového poľa.

Vytvorenie ďalšieho poľa

Štítok

Insurance nr.

Typ údajov

☒ Text
☐ Číslo

Hodnota

BX-1234567

Po pridaní nových polí sa tieto polia automaticky zobrazia pri každej úprave informácií o pacientovi. V tomto príklade boli pridané dve nové polia.

Osobné doplnky

Insurance nr. BX-1234567

Family doctor GrandHeal sr.

+

Nové informácie sa zobrazia aj v časti Informácie o pacientovi v module Prípady.

Informácie pre pacientov

Názov	Demo case, Andrew (A.)
Pohlavie	Muž
Dátum narodenia	1. januára 1971 (52)
Adresa	123 Lessmore drive 54321 Metropolis Neverland
Tel. domov	123-456-7890
Tel. kancelária	
Tel. mobil	
E-mail	andrew@demoworld.tx
Manžel	Julia
Deti	
Insurance nr.	BX-1234567
Family doctor	GrandHeal sr.

Vaše osobné polia automaticky zmiznú, keď sa už v žiadnom prípade nepoužívajú.

Otvorenie prípadu

Existujúci súbor prípadu môžete otvoriť tak, že ho vyberiete v zozname a potom kliknete na tlačidlo *Open*. (Možnosť ponuky *Prípady / Otvorený prípad, control-O*).

Na položku v zozname môžete kliknúť aj dvakrát.

Keď vytvoríte nový prípad, automaticky sa otvorí.

Po otvorení súboru prípadu sa zobrazí obsah, ktorý by ste bežne očakávali aj v skutočnom súbore prípadu:


- papier s informáciami o pacientovi,
- formulár s predpismi,
- formulár s prehľadom všetkých analýz v spise,
- list papiera pre každú analýzu,
- list papiera s informáciami o prípade.

Príklad:

Index
Kniha
Nájsť
Prípady
Analýza
MM

Informácie pre pacientov

NázovBarrett, Elizabeth Jane (E.J.M.)
PohlavieŽena
Dátum narodenia4. júla 1950 (72)
Adresa379 San Vicente blvd
CA 90049 Santa Monica, LA
USA
Tel. domov310-442-8447
Tel. kancelária
Tel. mobil
E-maillisabarret50@gmail.com
ManželBill
DetiJane, Peter



Autor prípadu: Eduard van Grinsven

Základné informácie o prípade:
Complete Dynamics documentation centre.
This is an example case, for use in the documentation.
The information entered here will appear on the case background sheet in the opened case file.

Dátum	Rx	Hrniec.	Poznámky
25. jan 2013	phos	C30	
25. jan 2013	phos	C30	
5. nov 2009	coff	LM2	
5. jan 2009	nat-m	LM1	
20. mar 2008	ph-ac	LM2	Only when grief reappears.
2. feb 2008	ph-ac	LM1	
5. nov 2007	cimic	C200	
5. aug 2006	sep	C200	
júl 2005	arn	C30	Repeat until bruises gone.
apr 2003	dros	C30	

Dostupné analýzy

Dátum	Popis
5. jan 2009	Grief remains, eczema from youth gets back
2. feb 2008	Grief after death mother
3. nov 2007	
5. aug 2006	

Prejsť na

Nájsť


Jasné

Ak chcete zatvoriť otvorený prípad, kliknite na malú šípku ◀ v ľavom hornom rohu. (Možnosť ponuky *Prípady* / *Zatvoriť prípad*, *control-C*, možnosť kontextového menu *Zatvoriť prípad*).

Správa predpisov

Ak chcete pridať nový recept, dvakrát kliknite na prázdny riadok v hornej časti receptov. (Možnosť ponuky *Prípady* / *Pridať predpis*, *control-X*, možnosť kontextového menu *Pridať predpis*).

Zobrazí sa nové dialógové okno, v ktorom môžete zadať niektoré informácie o predpise:

Náprava 

Phosphoricum acidum

Potencia

Reakcie

Pokyny

Poznámky

Rok

Mesiac

Deň

Ak mesiac alebo deň nie sú známe, jednoducho zadajte 0.

Odstráňte predpis tak, že ho vyberiete v zozname a potom Odstrániť predpis. (Možnosť ponuky *Prípad / Vymazať predpis*, možnosť kontextového menu *Vymazať predpis*).

Predpis upravíte dvojitým kliknutím na položku v zozname. (Možnosť ponuky *Prípad / Upraviť predpis*, možnosť kontextového menu *Upraviť predpis*).

Riadenie analýz

Novú analýzu môžete pridať pomocou možnosti v ponuke alebo dvakrát kliknúť na prázdny riadok v hornej časti indexu analýz. (Možnosť ponuky *Prípad / Pridať analýzu, control-A*, možnosť kontextového menu *Pridať analýzu*).

Zobrazí sa nové dialógové okno, v ktorom môžete zadať niektoré informácie o analýze:

Popis

Diagnóza

Poznámky

Rok

Mesiac

Deň

Ak mesiac alebo deň nie sú známe, jednoducho zadajte 0.

Analýzu odstránite tak, že ju vyberiete v zozname a potom Odstrániť analýzu. (Možnosť ponuky *Prípad / Vymazať analýzu*, možnosť kontextového menu *Vymazať analýzu*).

Analýzu upravíte dvojitém kliknutím na položku v zozname. (Možnosť ponuky *Prípad / Analýza úprav*, možnosť kontextového menu *Analýza úprav*).

Ak chcete skopírovať analýzu ako základ pre novú analýzu, použijete položku Duplikovať analýzu. (Možnosť ponuky *Prípad / Duplicitná analýza, control-D*, možnosť kontextového menu *Duplicitná analýza*).

Ak chcete analýzu presunúť do iného prípadu, použijete možnosť ponuky Presunúť analýzu do prípadu. (Možnosť ponuky *Prípad / Presun analýzy do prípadu...*, možnosť kontextového menu *Presun analýzy do prípadu...*).

Ak kliknete na jednu z analýz v zozname, táto analýza sa stane analýzou, ktorá sa používa v module *Analysis* (pozri časť *Analysis*).

Tlač

Môžete si vytlačiť svoj prípad alebo jeho časti. (Možnosť ponuky *Prípad / Tlač, ⌘-P*, možnosť kontextového menu *Tlač*).

Tlač prípadu je možná až po jeho otvorení.

V dialógovom okne môžete vybrať, čo chcete vytlačiť:

Čo vytlačiť?

Kryt puzdra ☐

Analýzy ☒ Aktuálna analýza
☐ Všetky analýzy
☐ Žiadne analýzy

Podrobnosti o analýze ☐

Rubriky a opravné prostriedky ☐

Možnosti tlače

Farba ☒

Tlač na ☒ Tlačiareň
☐ Zápis do súboru PDF
☐ Write to HTML file
☐ Schránka
☐ Súbor s obrázkom

Vysoké rozlíšenie ☐

Kryt puzdra

Ak túto možnosť zaškrtnete, prvá strana výtlačku bude obsahovať informácie o pacientovi, ako aj prehľad receptov.

Aktuálna analýza


Túto možnosť vyberte, ak chcete vytlačiť iba aktuálne vybranú analýzu s nastaveniami, ktoré sa používajú v module *Analysis* (Analýza).

Všetky analýzy

Túto možnosť vyberte, ak chcete vytlačiť všetky analýzy.

<i>Žiadne analýzy</i>	Túto možnosť vyberte, ak nechcete vytlačiť žiadnu z analýz (len obal prípadu).
<i>Podrobnosti o analýze</i>	Ak zaškrtnete túto možnosť, vytlačia sa informácie, ktoré ste zadali pre každú analýzu (diagnóza, poznámky).
<i>Rubriky a lieky</i>	Ak túto možnosť zaškrtnete, každá tlač analýzy bude obsahovať prehľad všetkých opravných prostriedkov v rubrikách, ktoré sa v analýze používajú. Upozorňujeme, že z dôvodu obmedzenia autorských práv bude vytlačených najviac 20 rubrik so všetkými opravnými prostriedkami. Ak vytlačíte viac ako 20 rubrik, rubriky s najväčším počtom opravných prostriedkov nebudú uvedené.
<i>Farba</i>	Tlačte farebne. Ak nie je začiarknuté, tlač je optimalizovaná pre čiernobiele tlačiarne.
<i>Tlač na tlačiarňu</i>	Túto možnosť vyberte, ak chcete tlačiť priamo na tlačiarňu.
<i>Zápis do súboru PDF</i>	Túto možnosť vyberte, ak chcete zapisovať do súboru PDF.
<i>Zápis do súboru HTML</i>	Túto možnosť vyberte, ak chcete zapisovať do súboru HTML. Tento formát je vhodný, ak chcete časti výstupu kopírovať do iných dokumentov.
<i>Schránka</i>	Výberom tejto možnosti vytvoríte obrázok analýzy v schránke počítača, ktorý môžete zahrnúť do inej aplikácie.
<i>Súbor s obrázkom</i>	Túto možnosť vyberte, ak chcete zapísať obrázok analýzy do súboru.

Tlač prehľadu viacerých prípadov

Ak ste prípad neotvorili, môžete vytlačiť prehľad viacerých prípadov. (Možnosť ponuky *Prípad / Tlač*, -P, možnosť kontextového menu *Tlač*).


To môže byť praktické napríklad vtedy, ak chcete vytvoriť zoznam pre kolegu, ktorý monitoruje vašich pacientov. Potom by ste mohli vytvoriť zoznam s menami a dátumami narodenia pacientov, ktorých ste navštívili za posledných 6 mesiacov, so zoznamom receptov na lieky.

Možnosti v dialógovom okne tlače si nevyžadujú ďalšie vysvetlenie.

Ochrana heslom

Informácie o vašom pacientovi môžu byť chránené pred neželaným prístupom iných osôb, aj keď ste mimo svojho počítača.

Na tento účel môžete nastaviť heslo. (Možnosť ponuky *Prípad / Databáza prípadov / Zmena hesla*).

Ak bolo nastavené heslo, v module *Case sa zobrazí nové tlačidlo* .

Po stlačení tohto tlačidla sa modul kufra okamžite uzamkne a na jeho otvorenie je potrebné zadať heslo.

Informácie o prípade je možné automaticky uzamknúť aj po určitom čase, keď ste program nepoužívali.

Čas pred automatickým uzamknutím môžete nakonfigurovať sami v nastaveniach *Preferences*. (Možnosť ponuky *Všeobecné / Predvoľby*).

Ak nastavíte čas na 0 minút, automatické uzamknutie sa nevykoná.

Pri nastavovaní hesla buďte veľmi opatrní. Okrem vás nikto iný vaše heslo nepozná. Ak zabudnete heslo, je to ako keby ste stratili kľúče od domu - už nemáte prístup.

Archivácia a vymazávanie

Archivácia prípadov

Ak už nechcete, aby sa prípad zobrazoval v zozname vašich prípadov, môžete ho archivovať. (Možnosť ponuky *Prípad / Archivný prípad*).

Po archivácii prípadu sa tento zobrazí v skupine *Archivované*.

Aj keď je prípad archivovaný, môžete ho otvoriť. Ak v prípade vykonáte akékoľvek zmeny, automaticky sa odstráni zo skupiny *Archivované* a zaradí sa späť medzi ostatné aktívne prípady.

Môžete archivovať viacero starších prípadov. (Možnosť ponuky *Prípad / Archivácia starých prípadov*, možnosť kontextového menu *Archivácia starých prípadov*).

V dialógovom okne, ktoré sa otvorí, môžete zadať počet mesiacov. V zozname sa zobrazia všetky prípady, ktoré neboli upravované počas daného počtu mesiacov. Ďalej môžete archivovať všetky prípady, ktoré sú vybrané v zozname.

Odstránenie súboru prípadu

Ak si už nechcete ponechať súbor prípadu, môžete ho vymazať. (Možnosť ponuky *Prípad / Odstrániť prípad*).

Prípad je možné vymazať až po jeho archivácii.

Je tiež možné, aby sa staršie archivované prípady automaticky vymazali. Táto možnosť je k dispozícii v nastaveniach *Preferences*. V predvolenom nastavení sa archivované prípady automaticky neodstraňujú.

Automatické zálohovanie

Ak ste neúmyselne vymazali súbor prípadu, môžete ho obnoviť zo zálohy. (Možnosť ponuky *Prípad / Databáza prípadov / Obnovenie prípadu zo zálohy*).

Zálohovanie sa vykonáva automaticky.

- Posledný mesiac každý deň.
- Každý mesiac za posledný rok.
- Po jednom roku sa záloha odstráni natrvalo.
- Upozorňujeme, že zálohy sa ukladajú lokálne v počítači.

Cloudový server

Úvod

V prípade, že pre svoju prax používate viac ako jeden počítač, možno budete chcieť, aby sa informácie o vašich prípadoch synchronizovali medzi nimi.

Takto budete mať vždy k dispozícii aktuálne informácie o prípadoch, nech pracujete kdekoľvek. Aj keď ste na cestách a máte telefón alebo tablet.

Náš cloudový server ponúka flexibilný a jednoduchý mechanizmus na automatickú synchronizáciu vašich prípadov.

Na rozdiel od mnohých iných cloudových riešení môžete *Complete Dynamics* používať s internetovým pripojením aj bez neho. Bez pripojenia na internet sú všetky prípady uložené lokálne v zariadení. Všetky vykonané zmeny sa ukladajú lokálne.

Ak je k dispozícii internetové pripojenie, vaše prípady sa môžu automaticky synchronizovať prostredníctvom cloudového servera.

Ak vykonáte zmeny v prípadoch na rôznych zariadeniach, pričom nie ste pripojení k internetu, nemá to žiadny význam. Keď je k dispozícii pripojenie k serveru Cloud Server, všetky zmeny vykonané v rôznych zariadeniach sa môžu zlúčiť. Aj keď ste pracovali na tom istom prípade.

Čo robí cloudový server?

Cieľom cloudového servera je zachovať rovnaké prípady vo všetkých zariadeniach, ktoré túto službu používajú.

To, čo pridáte do jedného zariadenia, sa pridá aj do ostatných zariadení.

To, čo zmeníte na jednom zariadení, sa zmení aj na ostatných zariadeniach.

To, čo vymažete v jednom zariadení, sa vymaže aj v ostatných zariadeniach.

Archivácia prípadu znamená, že bude archivovaný aj na ostatných zariadeniach.

Výhody používania cloudového servera

- Po automatickej synchronizácii sú vaše prípady aktuálne bez ohľadu na to, aké zariadenie používate.
- Funguje so všetkými zariadeniami, ktoré sú vo vašej licencií.
- Môžete pracovať bez pripojenia na internet.
- Synchronizácia je automatická, keď je k dispozícii internet.
- Vždy máte k dispozícii kópiu svojich prípadov pre prípad, že sa váš počítač vybije.

Pre ktoré zariadenia by som mal používať Cloud Server?

Je to vaša vlastná voľba.

Ak používate jeden počítač, na zabezpečenie kópie vašich prípadov môžete použiť cloudový server. V prípade, že váš počítač zomrie, prípady sa môžu automaticky preniesť do nového počítača.

Ak používate dve alebo viac zariadení, Cloud Server môže aplikovať zmeny vykonané v jednom zariadení na ostatné zariadenia.

Pre každé zariadenie, ktoré používate, sa môžete rozhodnúť, či má používať cloudový server alebo nie. Cloudový server môžete používať napríklad pre počítače doma a v kancelárii, ale nie pre telefón.

Bezpečnosť a ochrana súkromia

Sme si vedomí, že bezpečnosť a ochrana osobných údajov sú mimoriadne dôležité.

Zabezpečenie

Údaje o vašom prípade sú veľmi dobre chránené.

- Prístup k serveru Cloud Server je možný len zo zariadenia, ktoré má platnú licenciu na vaše meno.
- Žiadne iné zariadenie nemá prístup k vašim prípadom.
- Vyžaduje sa ďalšie heslo, ktoré poznáte len vy.
- Pripojenie k serveru je šifrované.

Ochrana osobných údajov

Nie ste povinní používať náš cloudový server. Veľmi dobre chápeme, že možno nechcete, aby boli informácie o vašom pacientovi uložené niekde na vzdialenom počítači.

Je len na vašom rozhodnutí, či budete cloudový server používať, alebo nie.

Plne rešpektujeme súkromie vás a vašich pacientov.

Vaše údaje nebudeme nijakým spôsobom používať ani spracovávať. Cloudový server ju len kopíruje do vašich zariadení a z nich.

Nastavenie cloudového servera

Ak chcete začať používať zariadenie so serverom Cloud Server, musíte ho najprv aktivovať.

Aktivácia sa vykonáva na stránke *Preferences*, v časti *Case*. (Možnosť ponuky *Všeobecné / Predvolby*). Tu môžete vybrať možnosť *Use Cloud Server*.

Ak aktivujete cloudový server prvýkrát, automaticky sa zobrazí pokyn na vytvorenie kódu PIN, ktorý chráni údaje o vašom prípade. Tento kód PIN môžete kedykoľvek neskôr zmeniť. (Možnosť ponuky *Prípady / Databáza prípadov / Zmena kódu PIN služby Cloud*). Nezabudnite na kód PIN do cloudu, budete ho potrebovať pri aktivácii ďalšieho zariadenia.

Stav cloudového servera

V hornej časti stránky v module *Case* sa nachádza ikona označujúca stav pripojenia k serveru.

☁ Cloudový server je k dispozícii.

☁ Prebiehajúca komunikácia.

✖ Nie je k dispozícii internetové pripojenie alebo je server dočasne vypnutý.
ak sa nezobrazuje žiadna ikona, cloudový server ešte nie je nakonfigurovaný.

Po kliknutí na ikonu sa synchronizácia vykoná okamžite.

Obmedzenia

Cieľom cloudového servera je aplikovať všetky zmeny vykonané v jednom zariadení na všetky ostatné zariadenia. Nie vždy je to však možné.

Pomôže vám to pochopiť, aké sú obmedzenia.

Najmä pri práci v režime off-line sa môže stať, že zmeny v tom istom prípade sa vykonávajú na rôznych zariadeniach skôr, ako sa obnoví pripojenie ku cloudovému serveru. Za normálnych okolností by to zriedkavo predstavovalo problém.

Informácie v prípade sa skladajú z niekoľkých nezávislých prvkov:

- Informácie o pacientovi.
- Informácie o prípade.
- Každá analýza.
- Každý predpis lieku.

Môžete vykonať zmeny v jednom z týchto prvkov a zmeny v inom prvku na inom zariadení.

Ak však napríklad zmeníte tú istú analýzu na dvoch zariadeniach, uloží sa len posledná zmena.

Ak zmeníte jednu analýzu na jednom zariadení a inú analýzu na inom zariadení, nebude to problém.

Alebo ak pridáte predpis lieku na jednom zariadení a iný predpis lieku na inom zariadení, nebude to problém.

Zálohovanie

Prípady uložené na cloudovom serveri sú kópiou prípadov vo vašom zariadení. Pôvodné údaje sú vo vašom zariadení.

Za zálohovanie počítača ste vždy zodpovední sami.

Zdieľanie prípadov

Zdieľanie vašich prípadov s kolegami

V mnohých situáciách budete chcieť jeden zo svojich prípadov a/alebo analýz poskytnúť kolegovi, spolužiakovi, učiteľovi alebo ho možno zverejniť na internetovom fóre.

Complete Dynamics vám ponúka možnosť exportovať celý prípad alebo len jeho časť do súboru. Tento súbor potom môžete odovzdať svojmu kolegovi a importovať ho do jeho počítača. Váš kolega na to nepotrebuje licenciu *Practitioner Edition*, pomocou bezplatnej *Browser Edition* je možné súbor aj importovať a prezerat.

Zdieľanie prípadov sa môže uskutočniť aj anonymne, čím sa zabezpečí osobné súkromie pacienta a vás.

Spôsob exportu a importu je opísaný nižšie. Najprv sa pozrieme na ďalšiu dôležitú funkciu zdieľania prípadov.

Synchronizácia vašich prípadov medzi viacerými počítačmi

Manuálna synchronizácia je relevantná len vtedy, ak ste sa rozhodli nepoužívať automatickú synchronizáciu prostredníctvom cloudového servera.

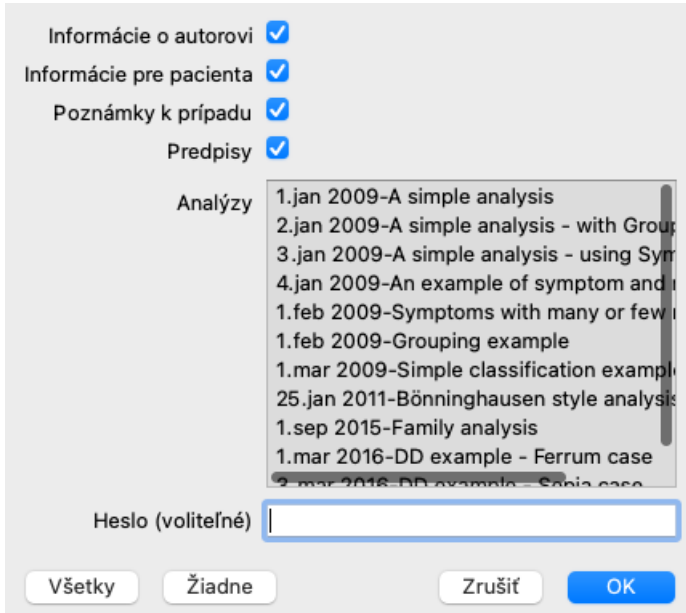
Pomocou zdieľania kufríkov získate dve výkonné možnosti prenášania kufríkov z jedného počítača do druhého.

Najjednoduchšie je exportovať úplnú kópiu databázy prípadov do jedného počítača a importovať ju do druhého počítača. Tým sa nahradia všetky informácie o prípadoch uložené v druhom počítači. Túto možnosť môžete použiť aj na pravidelné vytváranie zálohy databázy prípadov.

Pokročilejším spôsobom je exportovať iba prípady, ktoré sú upravené v jednom počítači, a importovať ich do druhého počítača. V tejto situácii sa do databázy v druhom počítači skopírujú a zlúčia len zmenené informácie. Tento výkonný synchronizačný mechanizmus funguje dokonca aj vtedy, keď bol prípad upravený na oboch počítačoch!

Exportovanie jedného prípadu

Ak chcete exportovať jeden prípad, otvorte modul *Case* a vyberte prípad, ktorý chcete exportovať. Potom použite možnosť *Exportovať aktuálny prípad...* (Možnosť ponuky *Prípad / Zdieľanie / Export aktuálneho prípadu...*, *control-Y*, možnosť kontextového menu *Zdieľanie / Export aktuálneho prípadu...*). Otvorí sa dialógové okno, v ktorom môžete vybrať časti prípadu, ktoré chcete exportovať:



<i>Informácie o autorovi</i>	Ak zrušíte začiarknutie tejto možnosti, vaše meno sa do exportu nezahrnie.
<i>Informácie pre pacienta</i>	Ak zrušíte začiarknutie tejto možnosti, pacient bude anonymný. Používa sa len pohlavie a rok narodenia pacienta. Ak je táto možnosť začiarknutá, do exportu sa zahrnú všetky osobné údaje pacienta.
<i>Poznámky k prípadu</i>	Ak je táto možnosť začiarknutá, do exportu sa zahrnú aj základné informácie o vašom prípade. (Pozadie prípadu, poznámky a skupiny).
<i>Predpisy</i>	Ak je táto možnosť začiarknutá, do exportu sa zahrnú aj vykonané predpisy.
<i>Analýzy</i>	Pre každú analýzu v prípade sa môžete rozhodnúť, či ju chcete exportovať alebo nie. Kliknutím na riadok zapnete/vypnete výber. Tlačidlá <i>All (Všetky)</i> a <i>None (Žiadne)</i> môžete použiť na výber všetkých alebo žiadnych analýz, aby ste uľahčili výber.
<i>Heslo</i>	Ak tu zadáte hodnotu, exportný súbor bude chránený heslom. Aby ho niekto mohol importovať, musí poznať heslo. Odporúčame používať heslo pre všetky informácie, ktoré zdieľate, s výnimkou anonymných prípadov, ktoré chcete zverejniť pre všetkých na internete.

Keď ste pripravení, stlačte tlačidlo *OK* a zobrazí sa výzva na zadanie názvu a umiestnenia súboru podľa vášho výberu. Predvolený názov súboru je už vyplnený, ale môžete si vybrať ľubovoľný názov.

Exportovanie jednej analýzy

Ak chcete exportovať jednu analýzu, otvorte prípad, ktorý obsahuje analýzu, a vyberte analýzu, ktorú chcete exportovať. Potom použite možnosť *Exportovať aktuálnu analýzu...* (Možnosť ponuky *Prípad / Zdieľanie / Analýza exportu prípadu...*, možnosť kontextového menu *Zdieľanie / Analýza exportu prípadu...*). Otvorí sa dialógové okno, v ktorom môžete vybrať časti prípadu, ktoré chcete exportovať spolu s analýzou:

Informácie o autorovi ☒
 Informácie pre pacienta ☒
 Poznámky k prípadu ☒
 Heslo (voliteľné)
 Zrušiť OK

Význam polí nájdete vo vyššie uvedených informáciách.

Exportovanie viacerých prípadov

Do jedného súboru môžete exportovať viacero prípadov. (Možnosť ponuky *Prípad / Zdieľanie / Export viacerých prípadov...*, možnosť kontextového menu *Zdieľanie / Export viacerých prípadov...*).

Pacienti

Kolegovia

Štúdium

Semináre

Iné

Archivované

Abif, Hiram
Al-Rashidi, Muhammed - 1989 (34)
Andrews, Sandra - 1972 (51)
Baker, Charles
Barrett, Elizabeth Jane - 1950 (72)
Boyle, Susan - 1961 (61)
Clappin, Charles Bernard - 1958 (65)
Clappin, Edward - 1960 (63)
Garrod, Rishi - 1955 (68)
Grinsven, Eduard van - 1959 (63)
Grinsven, Kyra van - 1991 (32)
Grinsven, Michel van - 1960 (63)
Huidekooper, Rolf - 1990 (33)
Hyper, John
Jong Shen, Ming
Jong, Karin de
Kawasaki, Hirakozu - 1943 (80)
Ketellapper, Wieger
Keys, Patricia - 1972 (51)
Lelievre, Madeleine - 1991 (32)

Filter

Informácie o autorovi ☒
 Informácie pre pacienta ☒
 Poznámky k prípadu ☒
 Predpisy ☒
 Na ochranu súkromia používajte heslo.
 Heslo
 Zrušiť OK

V zozname prípadov vyberte tie, ktoré chcete exportovať, kliknutím na ne.

Rozsah prípadov môžete vybrať potiahnutím myši nad položky.

Importovanie prípadu alebo analýzy

Ak vám niekto iný poskytol exportný súbor prípadu alebo analýzy, môžete ho jednoducho importovať pomocou možnosti Importovať. (Možnosť ponuky *Prípad / Zdieľanie / Import...*, *control-I*, možnosť kontextového menu *Zdieľanie / Import...*).

Zobrazí sa výzva na zadanie súboru, ktorý chcete importovať.

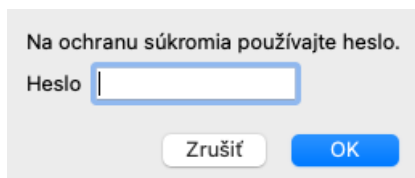
Po výbere súboru sa súbor importuje do databázy prípadov. V prípade, že je súbor chránený heslom, budete najprv požiadaní o zadanie hesla.

Importovaný prípad nájdete v skupine *Kolegovia*, ak bolo v súbore uvedené meno autora, inak ho nájdete v skupine *Iné*. Po otvorení prípadu môžete sami ľahko zmeniť informácie o prípade alebo presunúť analýzu do niektorého z vašich ďalších prípadov. (Možnosť ponuky *Prípad / Presun analýzy do prípadu...*).

Export celej databázy prípadov

Keď exportujete celú databázu prípadov, je možné ju importovať len do počítača, ktorý má licenciu registrovanú na vaše meno.

Ak chcete exportovať celú databázu prípadov, použite možnosť *Export complete Case Database...* (Možnosť ponuky *Prípad / Zdieľanie / Export kompletnej databázy prípadov...*, možnosť kontextového menu *Zdieľanie / Export kompletnej databázy prípadov...*). Otvorí sa dialógové okno, v ktorom môžete zadať heslo na ochranu tohto súboru (dôrazne odporúčame).



Po stlačení tlačidla *OK* budete požiadaní o zadanie názvu a umiestnenia súboru.

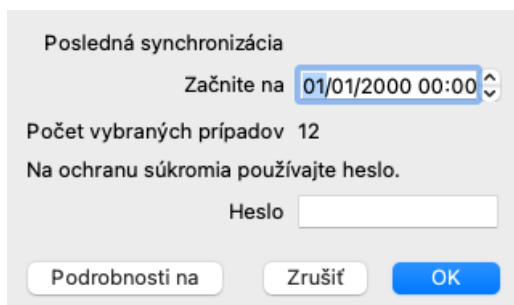
Preneste súbor do iného počítača a tam vykonajte *Import*. (Možnosť ponuky *Prípad / Zdieľanie / Import...*, *control-I*).

Exportovanie upravených prípadov

Export upravených prípadov je najflexibilnejší spôsob synchronizácie informácií o prípadoch medzi viacerými počítačmi.

Ak chcete exportovať úpravy, použite možnosť *Exportovať upravené prípady*. (Možnosť ponuky *Prípad / Zdieľanie / Export upravených prípadov...*, možnosť kontextového menu *Zdieľanie / Export upravených prípadov...*).

Otvorí sa dialógové okno, v ktorom môžete zadať, čo sa má synchronizovať:



V predvolenom nastavení je vyplnený dátum poslednej synchronizácie. Ak chcete synchronizovať všetky zmeny po inom dátume a čase, stačí zmeniť hodnotu.

Ak chcete získať prehľad o tom, ktoré prípady budú zahrnuté do exportu, stlačte tlačidlo *Details...*, čím získate zoznam prípadov a časy ich posledných úprav.

Import upravených prípadov

Upravené prípady možno importovať do iného počítača. (Možnosť ponuky *Prípad / Zdieľanie / Import...*, *control-I*, možnosť kontextového menu *Zdieľanie / Import...*).

Po výbere súboru sa otvorí dialógové okno s informáciami o potrebných synchronizačných činnostiach:

Akcia	Dátum	Pacient
Nový	5.jan 2014	Holiday, Jimmy - 1942
Zlúčiť	6.jan 2014	St. Clair, Bonnie - 1970
Nahradiť	6.jan 2014	Eastwood, Herny - 1992
Nový	6.jan 2014	Baker, Charles - 1950
Nový	7.jan 2014	Smarting, All - 1962
Zlúčiť	7.jan 2014	Williams, Charita - 1970
Ignorovať	20.jan 2014	Underwood, Sam - 2013

Dôležitý je tu stĺpec úplne vľavo. Tento stĺpec môže mať štyri rôzne hodnoty:

- Nový* Prípady sa nenachádzajú v miestnej databáze. Bude novo vytvorená.
- Vymeňte stránku* Prípady sa v miestnej databáze nenašli, ale verzia v exportnom súbore je novšia. Prepíše sa novými informáciami.
- Zlúčenie* Puzdro bolo na oboch počítačoch upravené. Informácie v exportných súboroch sa zlúčia s informáciami v miestnej databáze. Žiadne existujúce informácie sa neprepíšu, ale skopírujú sa nové informácie.
- Ignorovať* Zdá sa, že tento prípad nie je upravený na žiadnom z oboch počítačov. Nič sa nedeje.

Akcii môžete upraviť pre ktorýkoľvek z prípadov v zozname. Vyberte niekoľko prípadov kliknutím na ne a potom stlačte niektoré z tlačidiel *Ignorovať*, *Nový*, *Nahradiť* alebo *Zlúčiť*. Stlačením tlačidla *Reset* obnovíte všetky činnosti na ich pôvodné nastavenie. Všetky upravené nastavenia sú zvýraznené farbou, aby bolo jasné, že ich hodnota sa líši od pôvodného nastavenia:

Akcia	Dátum
Ignorovať	5.jan 2014
Nahradiť	6.jan 2014
Nahradiť	6.jan 2014
Nový	6.jan 2014

Ak je akcia explicitne nastavená na *New*, prípad sa skopíruje ako nový prípad, aj keď sa podobný prípad už nachádza v miestnej databáze. Môžete to urobiť, keď máte pochybnosti, po importe sa vám zobrazia dva prípady s rovnakým názvom, ktoré si môžete sami overiť. Za normálnych okolností to nikdy nie je potrebné, možnosť *Merge* nevyhodí žiadne informácie.

Automatické zálohovanie

Na uľahčenie zálohovania program automaticky vytvára export celej databázy prípadov raz denne. Tieto zálohy sa uchovávajú za posledných 7 dní. Pomocou neho môžete vytvárať vlastné zálohy bez toho, aby ste museli vedieť, kde program ukladá svoje interné databázy. Ak potrebujete vedieť viac o tom, kde sa nachádzajú zálohy a ako ich v prípade núdze obnoviť, obráťte sa na oddelenie podpory. (Možnosť ponuky *Pomoc* / *Všeobecná spätná väzba*).

Spoločné databázy prípadov

Vaše prípady sú zvyčajne uložené v databáze prípadov, ktorá je dostupná len vo vašom počítači. Existujú situácie, v ktorých by ste chceli niektoré svoje prípady sprístupniť iným.

Pomocou funkcií *Case Sharing* môžete vykonať export vybraných prípadov, ktoré potom môže importovať niekto iný. V takejto situácii sa importované prípady stanú súčasťou databázy prípadov iného používateľa.

Existujú však situácie, v ktorých nie je zámerom začleniť vaše prípady do súkromnej databázy prípadov niekoho iného. Tu je riešením zdieľaná databáza prípadov.

Databáza zdieľaných prípadov je databázový súbor mimo vašej osobnej databázy prípadov. Môže obsahovať prípady presne tak, ako bežná databáza prípadov.

Súbor je uložený v priečinku *Complete Dynamics* v priečinku *Documents*.

Môžete ho zdieľať s ostatnými, a to tak, že im súbor poskytnete alebo ho umiestnite na internet. Keď si iný používateľ skopíruje súbor do svojho počítača, môže otvoriť databázu a má prístup ku všetkým prípadom.

Na ochranu informácií pred neúmyselným použitím môže byť súbor chránený heslom.

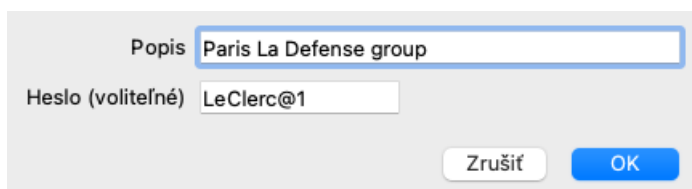
Kedy používať zdieľanú databázu prípadov.

- Študijná skupina s kolegami, v ktorej diskutujete o prípadoch.
- Obsluha skupiny kolegov počas zatvorených ordinácií.
- Vydanie zbierky prípadov.
- Práca na prípadoch viacerých ľudí.
- Zbierka prípadov, ktorú používa inštitút odbornej prípravy.

Vytvorenie novej zdieľanej databázy prípadov

Môžete jednoducho vytvoriť novú zdieľanú databázu prípadov. (Možnosť ponuky *Prípadoch / Databáza prípadov / Vytvorenie novej zdieľanej databázy prípadov*, možnosť kontextového menu *Databáza prípadov / Vytvorenie novej zdieľanej databázy prípadov*).

Otvorí sa dialógové okno:



Môžete zadať krátky opis zamýšľaného použitia zdieľaných prípadov.

Aby ste sa vyhli neúmyselnému prístupu k osobným údajom pacientov, dôrazne odporúčame uviesť heslo.

Stlačte *OK* a v priečinku *Complete Dynamics* sa vytvorí nový súbor. Názov vychádza z vášho mena a textu, ktorý ste zadali do dialógového poľa *Popis*.

Automaticky sa otvorí nová databáza prípadov.

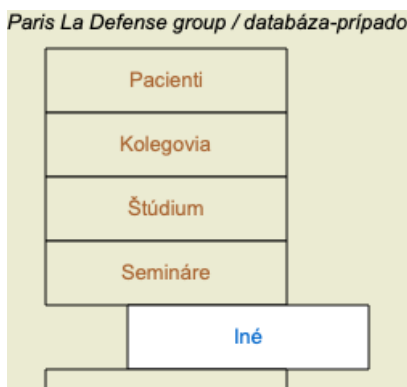
Otvorenie zdieľanej databázy prípadov

Môžete otvoriť zdieľanú databázu prípadov. (Možnosť ponuky *Prípadoch / Databáza prípadov / Otvorenie zdieľanej databázy prípadov*, možnosť kontextového menu *Databáza prípadov / Otvorenie zdieľanej databázy prípadov*).

Otvorí sa dialógové okno, v ktorom sa zobrazia názvy všetkých zdieľaných databáz prípadov nainštalovaných v priečinku *Complete Dynamics*.

Vyberte správny súbor a stlačte *OK*.

Môžete ľahko zistiť, ktorá databáza prípadov je otvorená:



Kým je otvorená zdieľaná databáza prípadov, môžete zmeniť jej súvisiace informácie. (Možnosť ponuky *Prípadoch / Databáza prípadov / Úprava informácií z databázy prípadov*, možnosť kontextového menu *Databáza prípadov / Úprava informácií z databázy prípadov*).

Všimnite si, že v skupine *Pacienti*, nájdete prípady, ktoré ste vytvorili. Keď použivate cudziu zdieľanú databázu prípadov, s veľkou pravdepodobnosťou nájdete prípady v skupine *Kolegovia*.

Kedykoľvek sa môžete vrátiť do svojej osobnej databázy prípadov. (Možnosť ponuky *Prípadoch / Databáza prípadov / Používanie*

štandardnej databázy prípadov, možnosť kontextového menu *Databáza prípadov / Používanie štandardnej databázy prípadov*).

Prenos prípadov

Zdieľaná databáza prípadov funguje presne ako vaša osobná databáza. To znamená, že môžete vytvárať prípady ako vždy.

Môžete tiež používať všetky funkcie zdieľania prípadov, exportovať a importovať prípady alebo synchronizovať zmeny s inými osobami, ktoré používajú rovnakú zdieľanú databázu prípadov.

Pridali sme veľmi výkonný mechanizmus na rýchle presúvanie prípadov do vašej osobnej databázy prípadov a z nej. (Možnosť ponuky *Prípado / Databáza prípadov / Prevodové skrine*, možnosť kontextového menu *Databáza prípadov / Prevodové skrine*).

The screenshot displays a user interface for managing cases between two databases. On the left, the 'Spoločná databáza prípadov' (Shared case database) panel shows a sidebar with categories: 'Pacienti' (Patients), 'Kolegovia' (Colleagues), 'Štúdium' (Study), 'Seminäre' (Seminars), 'Iné' (Other), and 'Archivované' (Archived). The main area shows a list of cases under the heading 'Paris La Defense group / databáza'. On the right, the 'Vaša osobná databáza prípadov' (Your personal case database) panel has a similar sidebar. The main area shows a list of names and birth dates, including: Abif, Hiram; Al-Rashidi, Muhammed - 1989; Andrews, Sandra - 1972 (51); Baker, Charles; Barrett, Elizabeth Jane - 1950; Boyle, Susan - 1961 (61); Clappin, Charles Bernard - 195; Clappin, Edward - 1960 (63); Garrod, Rishi - 1955 (68); Grinsven, Eduard van - 1959 (6); Grinsven, Kyra van - 1991 (32); Grinsven, Michel van - 1960 (6); Huidekooper, Rolf - 1990 (33); Hyper, John; Jong Shen, Ming. Both panels have a 'Filter' input field and a 'Najnovšie' (Newest) checkbox. At the bottom, there are buttons for 'Kopírovanie do osobnej databázy' (Copy to personal database), 'Presun do osobnej databázy' (Move to personal database), 'Kopírovanie do zdieľanej databázy' (Copy to shared database), 'Presun do zdieľanej databázy' (Move to shared database), and a 'Zatvoriť' (Close) button.

Na ľavej strane vidíte prípady v otvorenej zdieľanej databáze prípadov. Na pravej strane sa zobrazujú prípady vo vašej osobnej databáze prípadov.

Pomocou tlačidiel v spodnej časti môžete vybrané prípady rýchlo kopírovať alebo presunúť na druhú stranu.

Výber prípadov funguje presne tak, ako zvyčajne. V tomto dialógovom okne môžete namiesto jedného prípadu vybrať viacero. Vyberte alebo zrušte výber prípadu kliknutím naň.

Rozsah prípadov môžete vybrať potiahnutím myši nad položky.

Pri kopírovaní puzdra, ktoré sa už nachádza na druhej strane, sa druhé puzdro nahradí tým, ktoré kopírujete.

Analytický modul

Rýchly štart

Pre netrpezlivých z vás...

Odporúčame vám, aby ste si prečítali časti nápovery o analýze, pretože trochu základných informácií vám uľahčí prácu. Ak si ju chcete prečítať neskôr a začať hneď, toto zhrnutie by vám malo stačiť na začiatok.

Začať s prípadom alebo nie?

V mnohých prípadoch sa analýza vykonáva preto, že sa týka pacienta a možno si ju budete chcieť uchovať na neskoršie použitie. V takejto situácii sa odporúča najprv vytvoriť prípad alebo otvoriť existujúci prípad, pretože vaša analýza sa potom uloží na správne miesto.

Po otvorení prípadu k nemu možno ľahko pridať novú analýzu.

Podrobné informácie o organizácii prípadov a analýz nájdete v časti *Modul prípadov*.

Ak chcete vykonať len rýchlu analýzu bez kontextu skutočného prípadu, jednoducho neotvárajte ani nevytvárajte prípad a automaticky sa vytvorí predvolený prípad (s názvom *Unnamed case*) a analýza sa uloží do neho. Analýzu nájdete v tomto prípade označenú dnešným dátumom.

Pridávanie rubrik

Pridanie rubriky do analýzy je jednoduché.

Najprv vyberte rubriku v module *Book*. Rubrika je vybraná, keď je označená jasne žltou farbou.

Potom stlačte tlačidlo Enter. (Možnosť ponuky *Prípad / Pridať rubriku, control-R*).

Pri hľadaní správnej rubriky vám pomôže modul *Find*.

Zhrnutie

Možnosť ponuky

(Možnosť ponuky *Prípad / Nový prípad, control-N*).

(Možnosť ponuky *Prípad / Pridať analýzu, control-A*). Pridanie analýzy k otvorenému prípadu.

(Možnosť ponuky *Prípad / Pridať príznak, control-S*). Pridajte do analýzy symptóm.

(Možnosť ponuky *Prípad / Pridať rubriku, control-R*). K analýze pridajte rubriku o repertoári.

Akcia

Vytvorte nový prípad bez akejkoľvek analýzy.

Pridanie analýzy k otvorenému prípadu.

Pridajte do analýzy symptóm.

K analýze pridajte rubriku o repertoári.

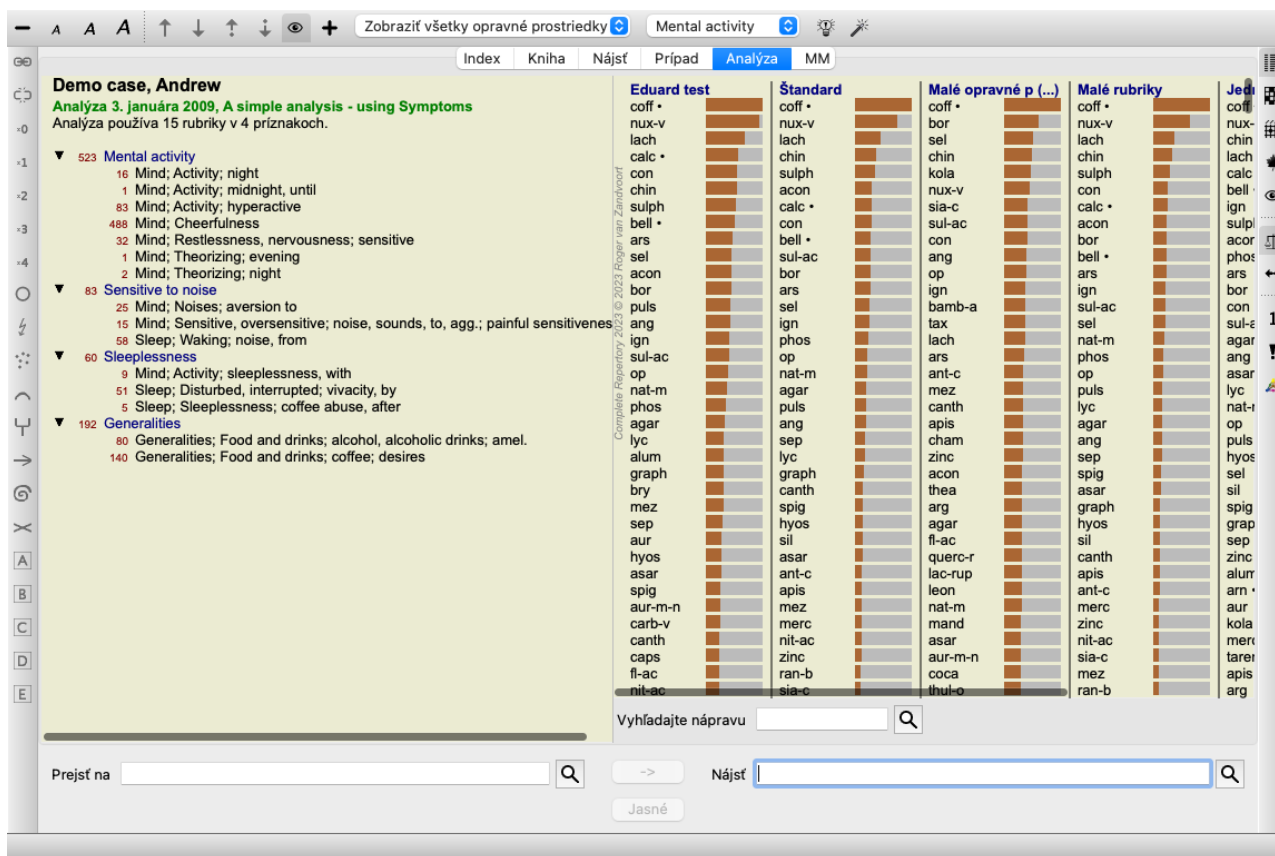
Urobte to v module *Book* alebo *Find* po výbere rubriky.

Vytvorenie analýzy

Otvorenie modulu Analýza

Prejdite do modulu Analýza kliknutím na kartu *Analýza*. (Možnosť ponuky *Zobraziť / Analýza, ⌘-R*).

Za predpokladu, že ste už otvorili prípad a vybrali analýzu, bude obrazovka vyzeráť takto:



Okno je rozdelené na dve časti:

- príznaky a rubriky použité na túto analýzu,
- výsledky analýzy.

Podrobne sa im budeme venovať, pričom začneme prvým z nich.

Všimnite si, že príklady použité v tomto dokumente sú súčasťou demonštračných prípadov, ktoré nájdete v skupine "Iné" modulu Case. S týmito príkladmi sa môžete voľne hrať. Pri každom spustení programu *Complete Dynamics* sa pôvodné demonštračné prípady vrátia do skupiny "Ostatné".

Symptómy verzus rubriky

Po zozbieraní informácií o pacientovi je tradičným prístupom vyhľadať v repertoári rubriky, ktoré zodpovedajú situácii pacienta. Veľkou nevýhodou tohto prístupu je, že pre niektoré symptómy pacienta je potrebná jedna repertoárová rubrika, zatiaľ čo pre iné symptómy možno nájsť niekoľko rubrik, ktoré spoločne vyjadrujú sťažnosť. Vždy, keď sa na vyjadrenie jedného symptómu použije viacero rubrik, lieky, ktoré zodpovedajú tomuto symptómu, sa automaticky započítavajú silnejšie, takže symptóm dostane v porovnaní s ostatnými symptómami zvýšenú hodnotu.

Pacient tiež nevyjadruje svoje symptómy v zmysle repertoárového jazyka. Zbierka repertoárových rubrik preto nie je skutočným zobrazením pacientových ťažkostí, najmä ak sa nedajú nájsť rubriky, ktoré by vyjadrovali pacientove symptómy 100 % doslovne.

Complete Dynamics rieši tieto problémy tým, že rozlišuje medzi príznakmi a rubrikami.

Najprv je možné zadať analyzované príznaky pacienta. Po druhé, repertoárové rubriky môžu byť viazané na tieto príznaky.

Modul Analýza môže automaticky kompenzovať výsledky analýzy vzhľadom na skutočnosť, že niektoré príznaky sú vyjadrené malým počtom rubrik, zatiaľ čo iné príznaky sú vyjadrené veľkým počtom rubrik. Môžete si teda slobodne vybrať, koľko rubrik potrebujete na adekvátne vyjadrenie symptómov pacienta do repertoárových rubrik bez toho, aby ste narušili rovnováhu výsledkov analýzy!

Symptómy sú jazykom Pacient - Rubriky sú jazykom Repertoár.

Používanie aplikácie Symptoms má viac výhod. Keďže symptómy sú jazykom pacienta, je ľahké priradiť symptómom poradie dôležitosti bez toho, aby bolo potrebné explicitne manipulovať s poradím jednotlivých rubrik (nazývame ich Váha symptómu a Váha rubriky, sú vysvetlené na inom mieste). Výhod je viac, ale o tom sa presvedčíte sami.

Samozrejme, pre rýchlu a jednoduchú analýzu spôsobuje vytvorenie Symptómov určitú réžiu, ktorú by ste možno nechceli. V tomto prípade jednoducho nevytvárajte Symptómy. Všetky rubriky sa potom automaticky umiestnia pod "všeobecný príznak", ktorý je pre vás neviditeľný.

Príklad. Nižšie sú uvedené dva zábery obrazovky z prípadu *Demo Andrew*, jeden bez a jeden s použitím príznakov:

16 Mind; Activity; night
 1 Mind; Activity; midnight, until
 9 Mind; Activity; sleeplessness, with
 83 Mind; Activity; hyperactive
 488 Mind; Cheerfulness
 25 Mind; Noises; aversion to
 32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive
 15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; painful sensitiveness to
 1 Mind; Theorizing; evening
 2 Mind; Theorizing; night
 51 Sleep; Disturbed, interrupted; vivacity, by
 5 Sleep; Sleeplessness; coffee abuse, after
 58 Sleep; Waking; noise, from
 80 Generalities; Food and drinks; alcohol, alcoholic drinks; amel.
 140 Generalities; Food and drinks; coffee; desires

▼ 523 Mental activity
 16 Mind; Activity; night
 1 Mind; Activity; midnight, until
 83 Mind; Activity; hyperactive
 488 Mind; Cheerfulness
 32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive
 1 Mind; Theorizing; evening
 2 Mind; Theorizing; night
 ▼ 83 Sensitive to noise
 25 Mind; Noises; aversion to
 15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; painful sensitiveness to
 58 Sleep; Waking; noise, from
 ▼ 60 Sleeplessness
 9 Mind; Activity; sleeplessness, with
 51 Sleep; Disturbed, interrupted; vivacity, by
 5 Sleep; Sleeplessness; coffee abuse, after
 ▼ 192 Generalities
 80 Generalities; Food and drinks; alcohol, alcoholic drinks; amel.
 140 Generalities; Food and drinks; coffee; desires

Variant s Symptómy je oveľa jasnejší!

Vytváranie symptómov a pridávanie rubriík

Po otvorení prípadu a výbere analýzy možno do analýzy pridať nový symptóm. (Možnosť ponuky *Prípad / Pridať príznak*, *control-S*, možnosť kontextového menu *Pridať príznak*).

Ak chcete odstrániť symptóm (a všetky rubriky, ktoré sú s ním spojené), vyberte ho v zozname myšou alebo klávesnicou a potom stlačte tlačidlo Delete. (Možnosť ponuky *Prípad / Odstrániť vybrané*, možnosť kontextového menu *Odstrániť vybrané*).

Podrobnosti o príznaku môžete upraviť dvojitém kliknutím naň. (Možnosť ponuky *Prípad / Upraviť príznak*, možnosť kontextového menu *Upraviť príznak*).

Rubrika sa vždy pridáva z modulu *Book* alebo *Find*. (Možnosť ponuky *Prípad / Pridať rubriku*, *control-R*, možnosť kontextového menu *Pridanie rubriky k analýze*). Vyberte rubriku a stlačte tlačidlo Enter. (Možnosť ponuky *Prípad / Pridať rubriku*, *control-R*).

Rubrika sa potom pridá k príznaku, ktorý bol vybraný ako "aktuálny" príznak v zozname príznakov.



Ktorý symptóm to je, môžete vidieť na paneli nástrojov v hornej časti obrazovky:

Mental activity 

Na paneli s nástrojmi môžete jednoducho vybrať iný symptóm, ku ktorému chcete pridať rubriku. Ak nie sú definované žiadne príznaky, zobrazí sa text "Všeobecné príznaky".

Odstránenie rubriky z analýzy sa vykoná tak, že ju vyberiete v zozname a potom stlačíte tlačidlo Delete. (Možnosť ponuky *Prípad / Odstrániť vybrané*).

Usporiadanie príznakov a rubriík

Poradie usporiadania príznakov je možné zmeniť. Keď je vybraný symptóm, je možné ho presunúť. (Možnosť ponuky *Navigácia na stránke / Posunúť sa nahor*, tlačidlo na paneli nástrojov , možnosť ponuky *Navigácia na stránke / Posunúť sa nadol*, tlačidlo na paneli nástrojov ).

Symptómy je možné triediť automaticky pomocou niekoľkých možností vo vyskakovacej ponuke:

Demo case, Andrew
Analysis March 1, 2009, Simple classification example
 Analysis uses 14 rubrics in 5 symptoms.

▼ ○ 566 General
 540
 102
 ▼ ○ 173 Mental ch
 173
 ▼ ○ 411 Perspirat
 45
 404 Perspiration; Night
 ▼ ○ 92 Food & Drinks
 58 Generalities; Food and drinks; eggs; desires
 3 Generalities; Food and drinks; eggs; desires; hard boiled
 43 Generalities; Food and drinks; inedible things; desires
 ▼ ○ 555 Taken a cold
 36 Nose; Coryza; air; cold; agg.
 40 Nose; Damp, wet agg.
 10 Nose; Obstruction, stopped sensation; weather; cold, agg.
 548 Generalities; Cold taking, becoming
 51 Generalities; Cold taking, becoming; heated, after becoming
 11 Generalities; Cold taking, becoming; sitting on cold stones, steps

Add symptom
 Sort
 Filter
 More
 Select analysis

Sort symptoms alphabetically
 Sort symptoms on repertory order
 Sort symptoms by classification

calc •
 sil
 puls
 merc
 sulph
 nat-m
 sep
 chin
 rhus-t
 tub
 ars
 calc

Rubriku možno presunúť na ďalší alebo predchádzajúci príznak pomocou rovnakých možností ponuky a tlačidiel na paneli nástrojov. V rámci príznaku sú rubriky vždy zoradené podľa ich poradia v knihe.

Výsledky

Výsledok analýzy


Po pridání symptómov a rubriek do analýzy je čas pozrieť sa na výsledky. Tieto výsledky sa zobrazia na pravej strane okna.

V zásade existujú dva spôsoby zobrazenia výsledku analýzy:

- prehľad viacerých výsledkov na základe rovnakej analýzy.
- podrobný prehľad jedného výsledku analýzy.

Prípadne je možné vykonať analýzu pre kráľovstvá a rodiny namiesto jednotlivých nápravných opatrení.

Zobrazenie výsledkov viacnásobnej analýzy

Môžete si vybrať prehľad viacerých výsledkov. (Možnosť ponuky *Analýza / Jednoduchý zoznam*, tlačidlo na paneli nástrojov ). Bude to vyzeráť takto:

Eduard test	Štandard	Malé opravné p (...)	Malé rubriky	Jednoduché po (...)	Bönningh
coff •	coff •	coff •	coff •	coff •	coff •
nux-v	nux-v	nux-v	nux-v	nux-v	nux-v
lach	lach	lach	lach	lach	lach
calc •	chin	chin	chin	lach	calc •
con	sulph	kola	sulph	calc •	con
chin	acon	nux-v	con	bell •	chin
sulph	calc •	sia-c	calc •	ign	sulph
bell •	con	sul-ac	acon	sulph	puls
ars	bell •	con	bor	acon	ars
sel	sul-ac	ang	bell •	phos	bor
acon	bor	op	ars	bor	acon
bor	ars	ign	ign	bor	sel
puls	sel	bamb-a	sul-ac	con	ang
ang	ign	tax	sel	sul-ac	ign
ign	phos	lach	nat-m	agar	sul-ac

Štandardné metódy analýzy

Štandardné výsledky na tomto obrázku znamenajú nasledovné:

<i>Štandard</i>	Ide o štandardný výsledok analýzy založený na starostlivo vybraných parametroch.
<i>Malé lieky</i>	Je to výsledok toho, že menším liekom sa pripisuje väčší význam ako väčším liekom (polychrestom). Tým sa kompenzuje nerovnomerný výskyt prostriedkov v celom repertoári. Polychresty nie sú z analýzy vynechané, len ich dominancia je znížená.
<i>Malé rubriky</i>	V tomto výsledku sa rubrikám s malým počtom opravných prostriedkov pripisuje väčší význam ako rubrikám s veľkým počtom opravných prostriedkov. Takto majú charakteristickejšie rubriky väčší vplyv na výsledok ako veľmi bežné rubriky.

Bönninghausen Pri tomto type analýzy sa prostriedok počíta na základe jeho výskytu v príbuzných rubrikách v repertoári. Bönninghausenova analýza sa používa najmä pri väčších a všeobecnejších rubrikách. Dôležitejšia je aj korekcia pre polárne rubriky. Viac informácií nájdete na *Analýza - Bönninghausen*.

Jednoduché počítanie Ide o veľmi jednoduché počítanie, aké sa za starých čias robilo len s ceruzkou a papierom. Pri všetkých rubrikách v analýze sa stupňovanie všetkých nápravných opatrení jednoducho sčíta.

Výber metód analýzy

Možno nemáte vždy záujem o všetky štandardné metódy analýzy, ktoré vám *Complete Dynamics* ponúka. Môžete sa rozhodnúť, ktoré analýzy sa majú zobrazit' a v akom poradí. Môžete to zmeniť v nastaveniach *Preferences*. Viac informácií nájdete v časti *Preferencie*.

Podrobnosti o výsledkoch analýzy

Keď sa pozriete na výsledok na vyššie uvedenom obrázku, všimnete si, že nie sú vytlačené žiadne čísla. Za každým liekom sa nachádza lišta, ktorá ukazuje relatívnu dôležitosť lieku. Prostriedky sú zoradené podľa dôležitosti. Čím kratší je farebný pruh, tým menej dôležitý je daný prostriedok v danom výsledku.

Ak presuniete kurzor myši nad názov lieku, v spodnej časti okna sa v oblasti správ zobrazia podrobnejšie informácie. Ak sa myšou presuniete napríklad na stránku *chin*, zobrazí sa oblasť so správami:

4: chin = China officinalis. Relative score 45, from 8 rubrics in 3 symptoms

To znamená, že ide o položku číslo 4, *chin* znamená liek *China officinalis*, má relatívny význam 45 % v porovnaní s najvyšším liekom (*coff*) a že liek sa vyskytoval v 8 z počítaných rubriek v 3 symptómoch. Všimnite si, že v prípade výsledku analýzy "Jednoduché počítanie" je relatívne skóre súčtom známok pre daný liečivý prostriedok. Vo všetkých ostatných výsledkoch analýzy má najvyšší nápravný prostriedok relatívnu hodnotu 100 a všetky ostatné hodnoty sa vzťahujú na túto najvyššiu hodnotu.

Ak chcete vo výsledku vidieť čísla, môžete stlačiť tlačidlo na paneli nástrojov. (Možnosť ponuky *Analýza / Zobrazit' čísla*, tlačidlo na paneli nástrojov **1**).

Výsledok potom bude vyzerat' takto:

Eduard test	Štandard	Malé oprav
coff • 100 / 12 / 3	coff • 100 / 12 / 3	coff •
nux-v 95 / 10 / 4	nux-v 75 / 10 / 4	bor
lach 69 / 8 / 4	lach 46 / 8 / 4	sel
calc • 57 / 6 / 3	chin 39 / 9 / 4	chin
con 56 / 5 / 3	sulph 36 / 6 / 4	kola
chin 55 / 9 / 4	acon 30 / 5 / 4	nux-v
sulph 53 / 6 / 4	calc • 30 / 6 / 3	sia-c
bell • 51 / 6 / 3	con 30 / 5 / 3	sul-ac
ars 49 / 7 / 3	bell • 29 / 6 / 3	con
sel 47 / 5 / 4	sul-ac 29 / 5 / 4	ang
acon 47 / 5 / 4	bor 28 / 6 / 4	op
bor 45 / 6 / 4	ars 28 / 7 / 3	ign
puls 45 / 4 / 3	sel 27 / 5 / 4	bamb-a
ang 43 / 5 / 4	ign 26 / 6 / 3	tax
ign 42 / 6 / 3	phos 24 / 6 / 4	lach
sul-ac 42 / 5 / 4	op 22 / 5 / 3	ars
op 40 / 5 / 3	nat-m 22 / 5 / 4	ant-c
nat-m 37 / 5 / 4	agar 20 / 5 / 3	mez
phos 36 / 6 / 4	puls 20 / 4 / 3	canth

V niektorých situáciách možno nebudete chcieť zoradiť výsledky podľa dôležitosti, ale podľa počtu symptómov a rubriek, v ktorých sa liek vyskytuje.

Potom môžete stlačiť tlačidlo na paneli nástrojov **!**, čo znamená "Zoradiť analýzu podľa počtu symptómov/rubrikov". (Možnosť ponuky *Analýza / Triediť podľa počtu*, tlačidlo na paneli nástrojov **!**).

Už predpísané lieky

Často je vhodné rýchlo rozpoznať, ktoré lieky už boli pacientovi predpísané. Všetky lieky, ktoré boli predtým predpísané, sú označené bodkou za názvom.

Zistenie vzťahu medzi rubrikami a opravnými prostriedkami

Vzťah medzi rubrikami a prostriedkami nápravy si môžete rýchlo pozrieť kliknutím na rubriku alebo na prostriedok nápravy vo výsledku. Príslušné lieky alebo rubriky sú potom zvýraznené.

Príklad: Kliknutím na rubriku *Mind; sensitive, oversensitive; noise, to; painfull sensitivity to* sa v oblasti výsledkov zobrazí nasledovné:

Life Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

Eduard test	Štandard	Malé opravné p (...)	Malé rubriky
coff •	coff •	coff •	coff •
nux-v	nux-v	bor	nux-v
lach	lach	sel	lach
calc •	chin	chin	chin
con	sulph	kola	sulph
chin	acon	nux-v	con
sulph	calc •	sia-c	calc •
bell •	con	sul-ac	acon
ars	bell •	con	bor
sel	sul-ac	ang	bell •
acon	bor	op	ars
bor	ars	ign	ign
puls	sel	bamb-a	sul-ac
ang	ign	tax	sel
ign	phos	lach	nat-m
sul-ac	op	ars	phos
op	nat-m	ant-c	op
nat-m	agar	mez	puls
phos	puls	canth	livc

Na prvý pohľad vidíte, ktoré lieky sú v tejto rubrike!



Príklad: Kliknutím na liek *sulph* sa zobrazí nasledujúci prehľad symptómov a rubrik:

▼ 523	Mental activity
16	Mind; Activity; night
1	Mind; Activity; midnight, until
83	Mind; Activity; hyperactive
488	Mind; Cheerfulness
32	Mind; Restlessness, nervousness; sensitive
1	Mind; Theorizing; evening
2	Mind; Theorizing; night
▼ 83	Sensitive to noise
25	Mind; Noises; aversion to
15	Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; painful sensitiveness to
58	Sleep; Waking; noise, from
▼ 60	Sleeplessness
9	Mind; Activity; sleeplessness, with
51	Sleep; Disturbed, interrupted; vivacity, by
5	Sleep; Sleeplessness; coffee abuse, after
▼ 192	Generalities
80	Generalities; Food and drinks; alcohol, alcoholic drinks; amel.
140	Generalities; Food and drinks; coffee; desires

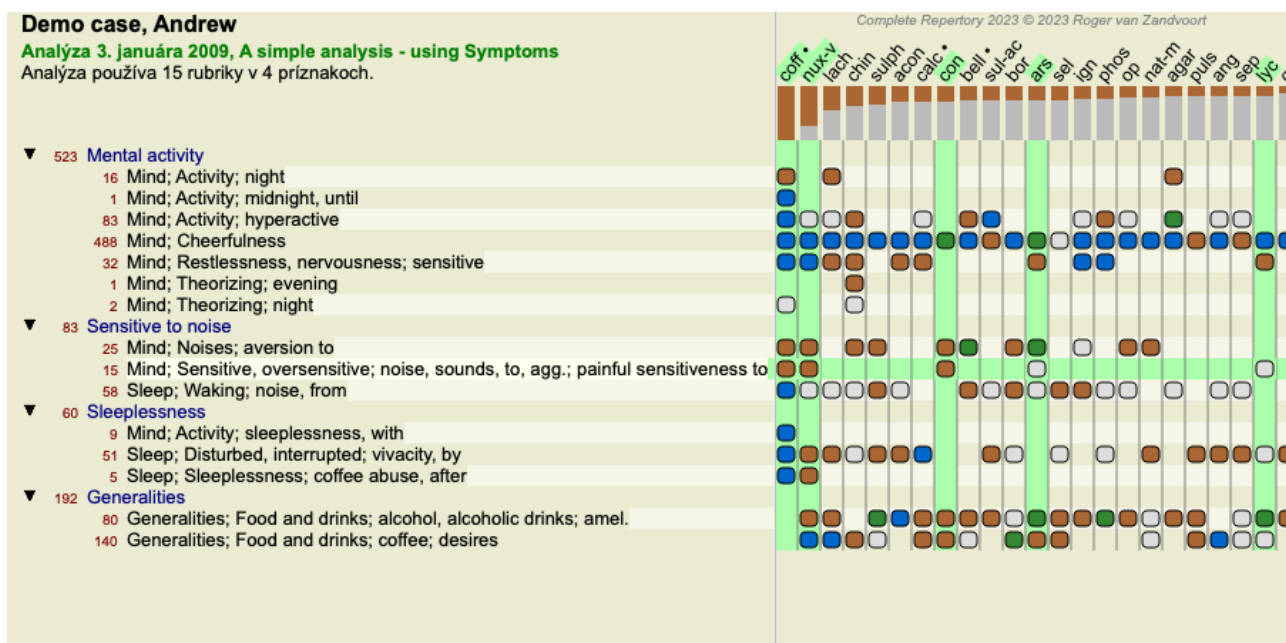
A v letmom pohľade vidíte, v ktorých rubrikách sa *sulph* vyskytuje. Okrem toho je vybraný liek zvýraznený aj vo výsledkoch ostatných analýz, takže okamžite vidíte jeho relatívne poradie v rôznych analýzach.

Zatiaľ pre prehľad viacnásobných analýz. Pozrime sa teraz na podrobný prehľad jedného výsledku analýzy...

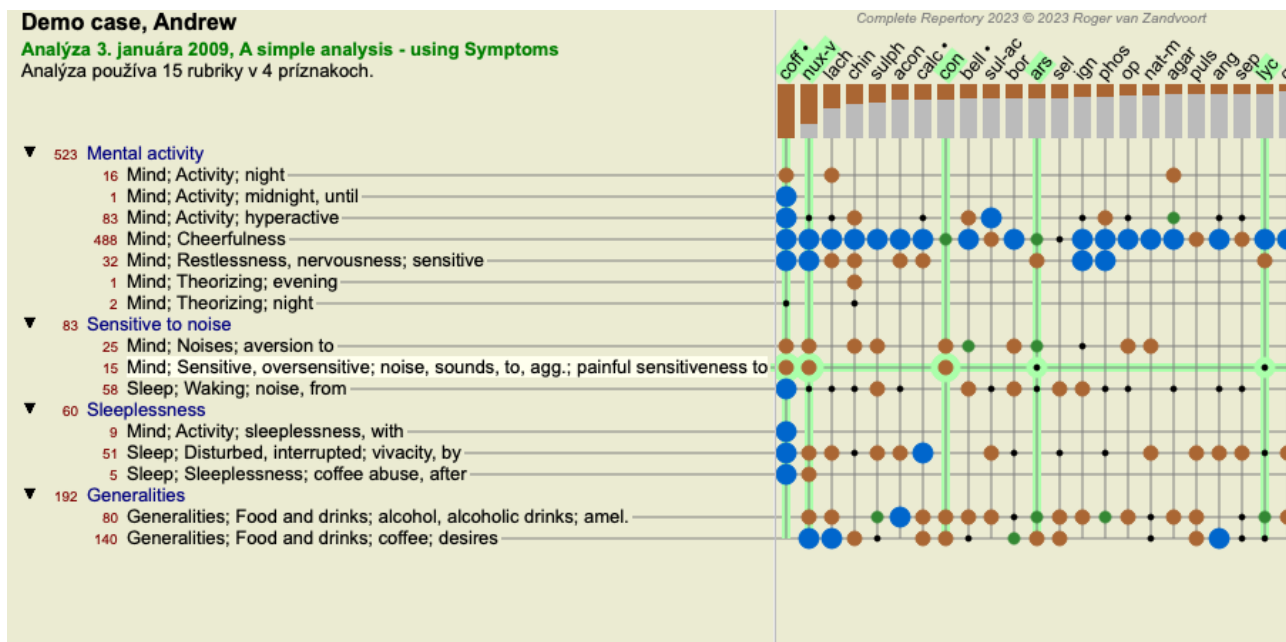
Zobrazenie podrobného prehľadu jedného výsledku analýzy

Podrobnejší prehľad o jednej analýze môžete podľa svojich preferencií zobrazit' buď v zobrazení tabuľky, alebo v zobrazení mriežky. (Možnosť ponuky *Analýza / Tabuľka*, tlačidlo na paneli nástrojov , možnosť ponuky *Analýza / Sieť*, tlačidlo na paneli nástrojov .

Zobrazenie tabuľky vyzerá takto:



Zobrazenie mriežky vyzerá takto:



Takto môžete vidieť vzťah medzi rubrikami a opravnými prostriedkami na jednom obrázku. Samozrejme, že sa to dá urobiť len pre jednu analýzu.

Pod rastrom sa zobrazí výberové pole, v ktorom môžete prepínať medzi dostupnými výsledkami analýzy.

Bloky alebo body označujú, že sa liečivý prostriedok vyskytuje v rubrike:

- ☐ • Trieda 1
- ☒ • Trieda 2
- ☒ • Trieda 3
- ☒ • Trieda 4

Po prejdení myšou na odrážku sa zobrazia podrobné informácie o opravnom prostriedku v tejto konkrétnej rubrike vrátane informácií o autorovi. Tieto informácie sa opäť zobrazia v oblasti správ v dolnej časti. Po prejdení myšou nad modrú guľôčku na križovatke *coff* a *Mind; cheerfulness* sa zobrazia nasledujúce informácie:

coff = Coffea cruda (Bönninghausen, Gallavardin, Hering, Jahr, Knerr, Lippe, Vithoulkas)

Ak chcete získať viac informácií, stačí dvakrát kliknúť na odrážku, aby ste získali kompletne informácie o lieku:

Rubrika: MIND; CHEERFULNESS.

Skratka nápravného prostriedku: coff, **stupeň** 4. Hodnotenie 20 z 488 v rubrike.

Štandardný názov: Coffea cruda.

Taxonómia: kráľovstvo *Plantae*, subkráľovstvo *Viridiplantae*, infrakráľovstvo *Streptophyta*, super divízia *Embryophyta*, divízia *Tracheophyta*, subdivízia *Spermatophytina*, trieda *Magnoliopsida*, super objednávka *Asteranae*, objednávka *Gentianales*, rodina *Rubiaceae*, rod *Coffea*, druhy *Coffea arabica*.

Taxonómia APG II: angiosperms, eudicots, core eudicots, asterids, euasterids I, Gentianales, Rubiaceae.

Výskyty v súvisiacich rubrikách: 5, **priemerná známka:** 2.2.
(podobné rubriky: 0, čiastkové rubriky: 5, sekcie: 1).

Zdroje.
Bönninghausen C M von *Systematisches alphabetisches Repertorium der antipsorischen und nicht-antipsorischen Arzneien with handwritten annotations*, 1833.
Gallavardin J P *Repertory of psychic medicines with Materia Medica*, 1897.
Hering C *Analytical Repertory of Symptoms of Mind*, 1881.
Hering C *Guiding Symptoms of our Materia Medica*, 1879.
Jahr G H G *Handbuch der Haupt-Anzeigen für die richtige Wahl der homöopathischen Heilmittel*, Herrmann Bethmann, 1851.
Jahr G H G *Systematisch-alphabetisches Repertorium der homöopathischen Arzneimittellehre*, Herrmann Bethman (Leipzig), 1848.

Zatvoriť

Ak chcete zobrazit' viac informácií, môžete myšou prejsť na názov lieku v hornej časti oblasti výsledkov, podobne ako v predchádzajúcom prehľade viacerých výsledkov. Kliknutím na rubriky alebo lieky ich môžete zvýrazniť:

Demo case, Andrew
Analýza 3. januára 2009, A simple analysis - using Symptoms
Analýza používa 15 rubriky v 4 príznakoch.

Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

	coff	nux-v	lach	chin	sulph	acon	calc	con	bell	sul-ac	bor	ars	sel	ign	phos	op	nat-m	agar	puls	ang	sep	lyc
523 Mental activity																						
16 Mind; Activity; night																						
1 Mind; Activity; midnight, until																						
83 Mind; Activity; hyperactive																						
488 Mind; Cheerfulness																						
32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive																						
1 Mind; Theorizing; evening																						
2 Mind; Theorizing; night																						
83 Sensitive to noise																						
25 Mind; Noises; aversion to																						
15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; painful sensitiveness to																						
58 Sleep; Waking; noise, from																						
60 Sleeplessness																						
9 Mind; Activity; sleeplessness, with																						
51 Sleep; Disturbed, interrupted; vivacity, by																						
5 Sleep; Sleeplessness; coffee abuse, after																						
192 Generalities																						
80 Generalities; Food and drinks; alcohol, alcoholic drinks; amel.																						
140 Generalities; Food and drinks; coffee; desires																						

Na zobrazenie čísel alebo zmenu poradia triedenia možno samozrejme použiť tlačidlá na paneli nástrojov **1** a **!**.

Vyhľadanie nápravného opatrenia vo výsledkoch analýzy

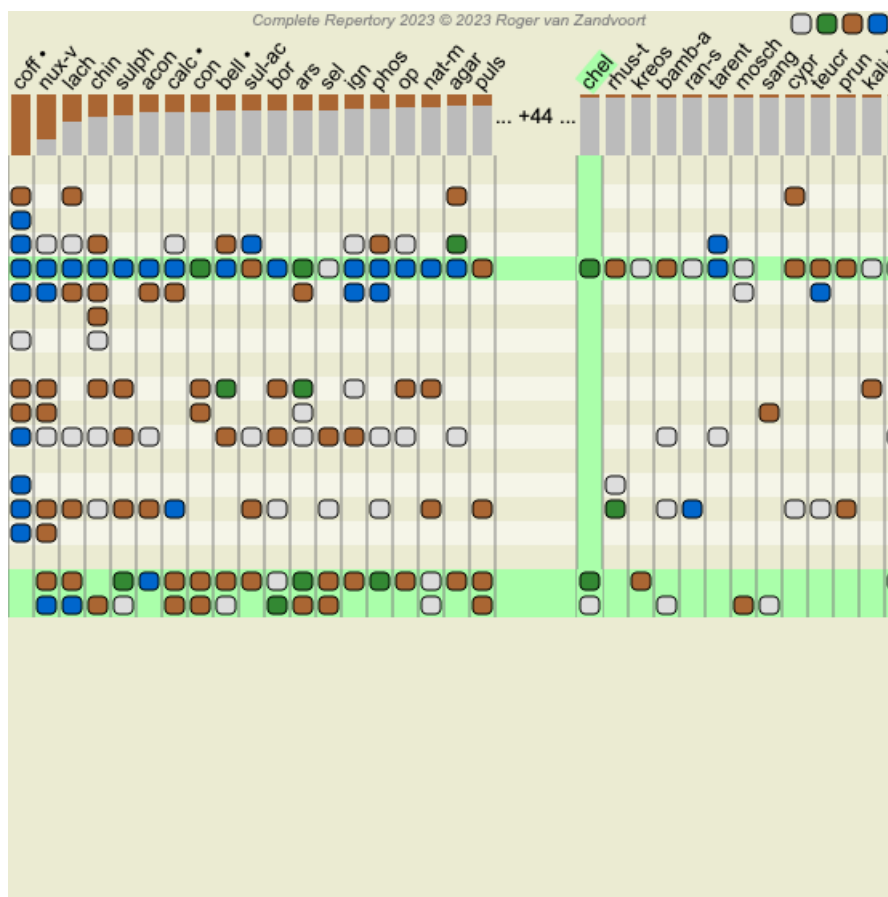
V niektorých situáciách nechcete vidieť len najlepšie výsledky analýzy, ale chcete presne vedieť, kde sa daný liek v týchto výsledkoch nachádza.

Stačí, ak do poľa *Locate remedy* pod výsledkami analýzy zadáte skratku lieku.

Analýza sa v prípade potreby prekreslí a časť výsledkov sa preskočí, aby sa zabezpečilo zobrazenie vášho nápravného prostriedku. Hľadaný liek sa automaticky zvýrazní, aby bol pre vás lepšie viditeľný.

Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

Eduard test	Štandard	Malé opravné p (...)	Malé rubriky
coff •	coff •	coff •	coff •
nux-v	nux-v	bor	nux-v
lach	lach	sel	lach
calc •	chin	chin	chin
con	sulph	kola	sulph
chin	acon	nux-v	con
sulph	calc •	sia-c	calc •
bell •	con	sul-ac	acon
ars	bell •	con	bor
sel	sul-ac	ang	bell •
acon	bor	op	ars
bor	ars	ign	ign
puls	sel	bamb-a	sul-ac
ang	ign	tax	sel
ign	phos	lach	nat-m
sul-ac	op	ars	phos
op	nat-m	ant-c	op
nat-m	agar	mez	puls
phos	puls	canth	lyc
agar	ang	apis	agar
lyc	sep	cham	ang
... +34 +42 +29 +47 ...
chel	chel	chel	chel
hep	rhus-t	cygn-c	cypr
cham	kreos	aur	teucr
brachy-s	bamb-a	calc •	kali-bi
ferr	ran-s	hyos	prun
carb-ac	tarent	cocc	tarent
ther	mosch	ven-m	onc-t
cur	sang	onc-t	agav-t
leon	cypr	sang	leon
kreos	teucr	caps	nat-p
arn •	prun	crat	brom
tarent	kali-bi	am-c	crat
thea	nat-p	staph	cygn-c

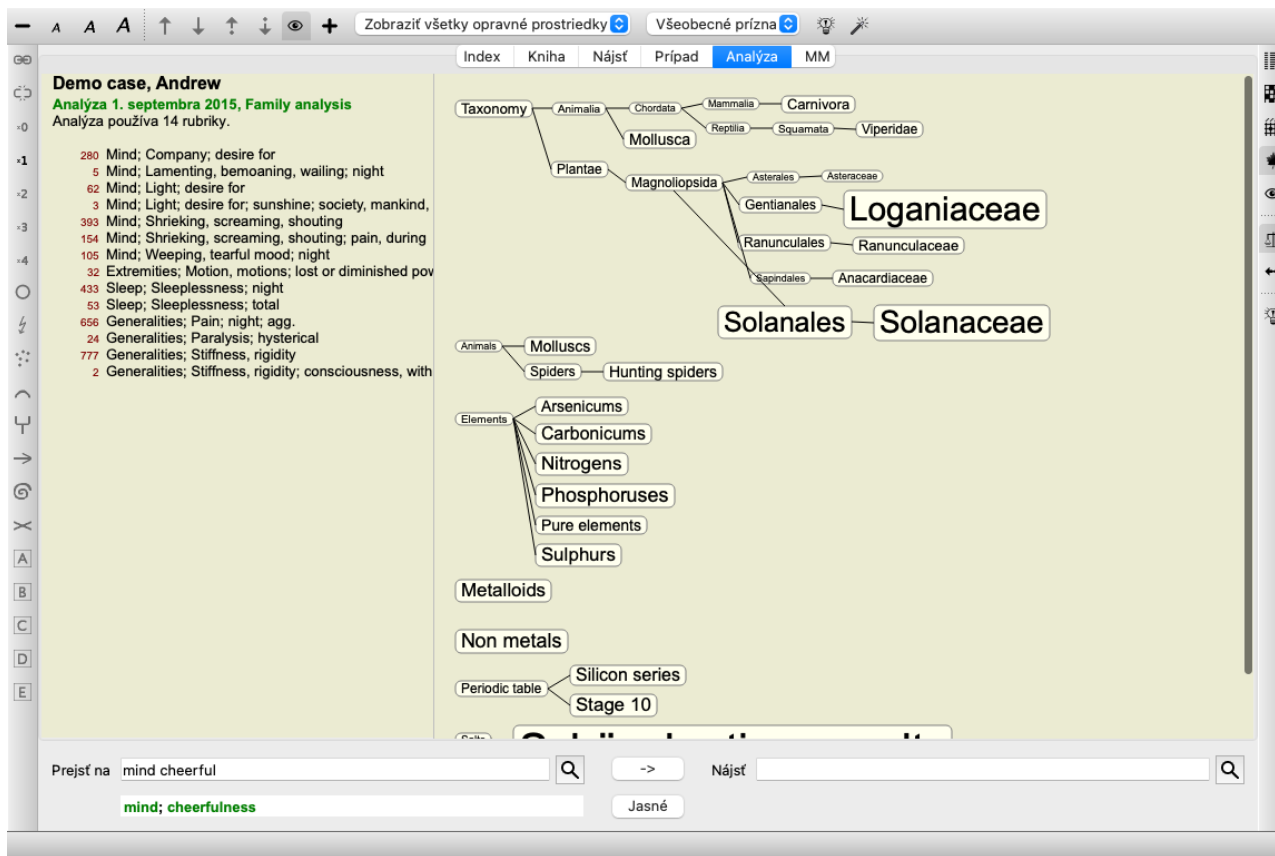


Namiesto zadávania lieku do poľa *Locate remedy* môžete tiež kliknúť na graf výsledkov a jednoducho ho tam zadať. Ak v tejto situácii stlačíte kláves Escape, výber sa zruší.

Analýza kráľovstiev a rodov

Môžete vybrať analytické zobrazenie pre kráľovstvá a rodiny. (Možnosť ponuky *Analýza / Kráľovstvá a rodiny*, tlačidlo na paneli nástrojov 🌟).

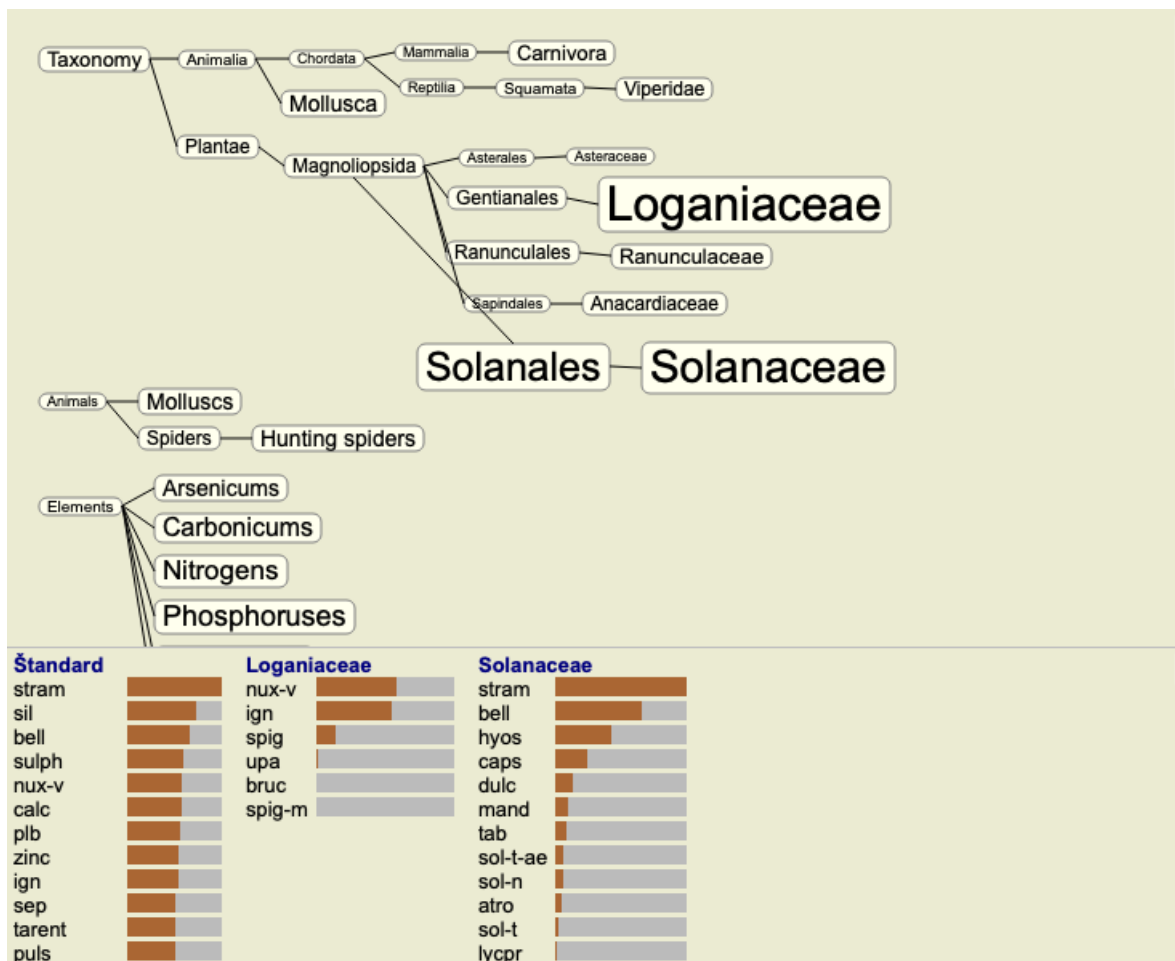
Nasledujúci príklad ukazuje prípad, v ktorom bolo vybraným liekom Stramonium.



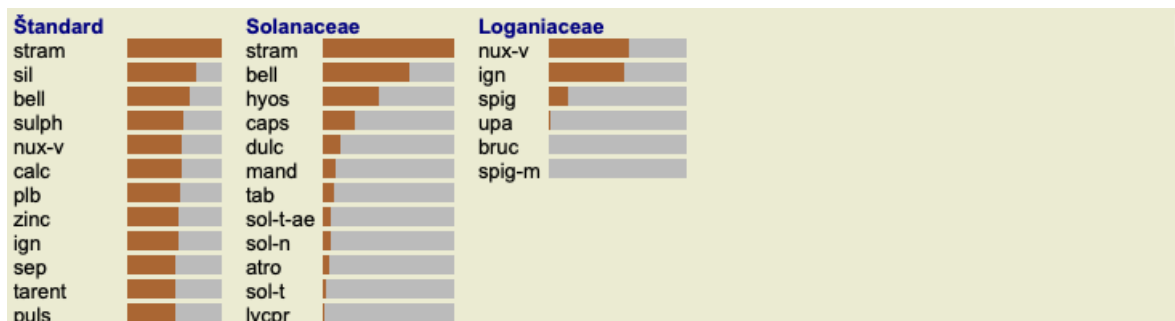
Pri analýze rodín sú relevantnejšie rodiny zakreslené väčšie ako menej relevantné rodiny. Rodiny, ktoré sa zdajú byť veľmi málo významné, nie sú vôbec nakreslené.

Porovnanie rodín

V príklade vidíte, že najdôležitejšie čeľade sú Solanaceae a Loganiaceae. Solanaceae sú zrejmé, pretože Stramonium patrí do čeľade Solanaceae. Ale pravdepodobne by ste chceli vedieť, prečo sa za relevantné považujú aj loganiaceae. Dvakrát kliknite na Solanaceae a na Loganiaceae. Teraz sa zobrazujú dodatočné informácie vo forme výsledkov viacnásobnej analýzy pre každú rodinu. Prvý zoznam analýz je všeobecnou analýzou pre všetky lieky.



Vždy, keď dvakrát kliknete na rodinu v grafe, umiestni sa na ľavú stranu pridaných rodín. Ak by ste teda teraz znova klikli na Solanaceae, umiestnili by ste ho medzi Standard a Loganiaceae.

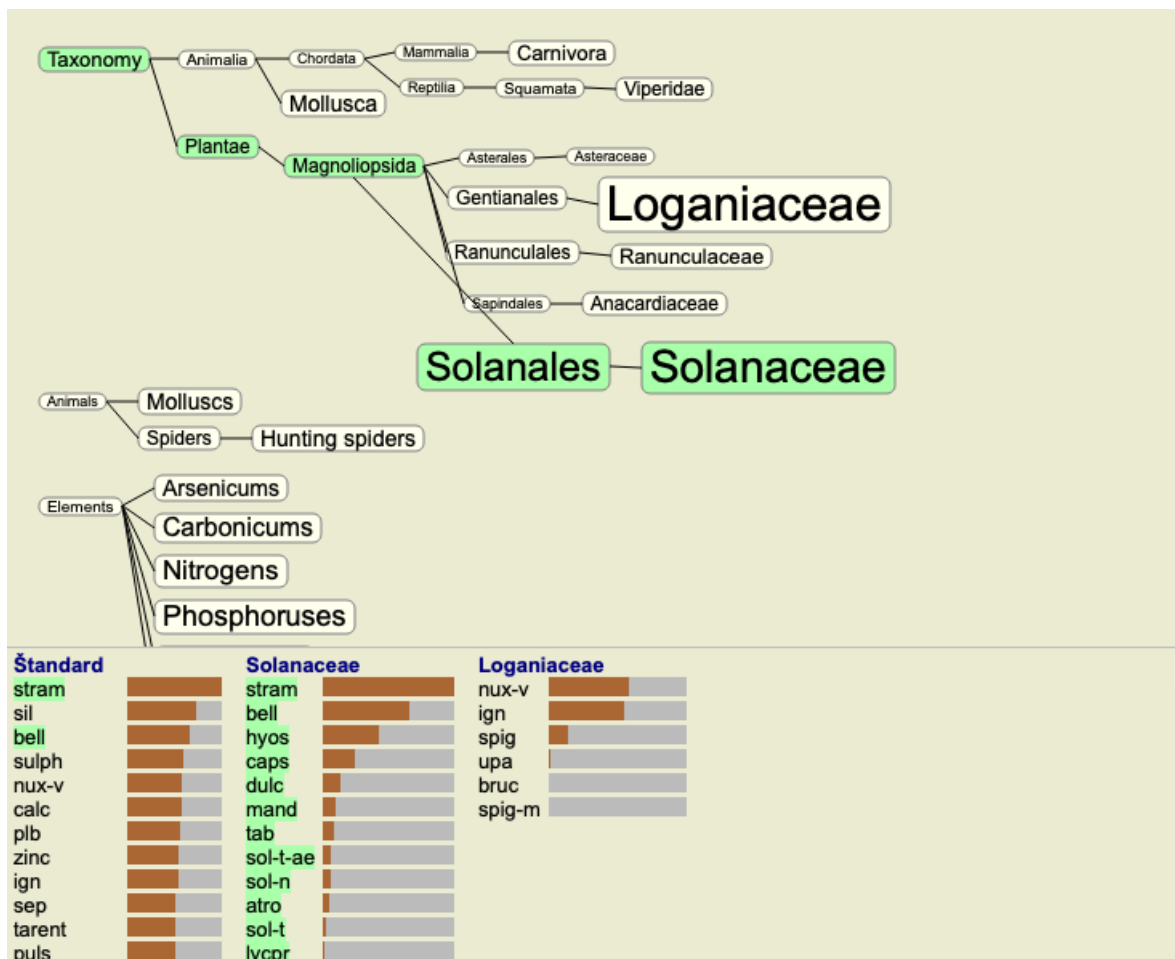


Tieto dodatočné informácie môžete kedykoľvek zobrazit' alebo skryť. (Tlačidlo na paneli nástrojov).

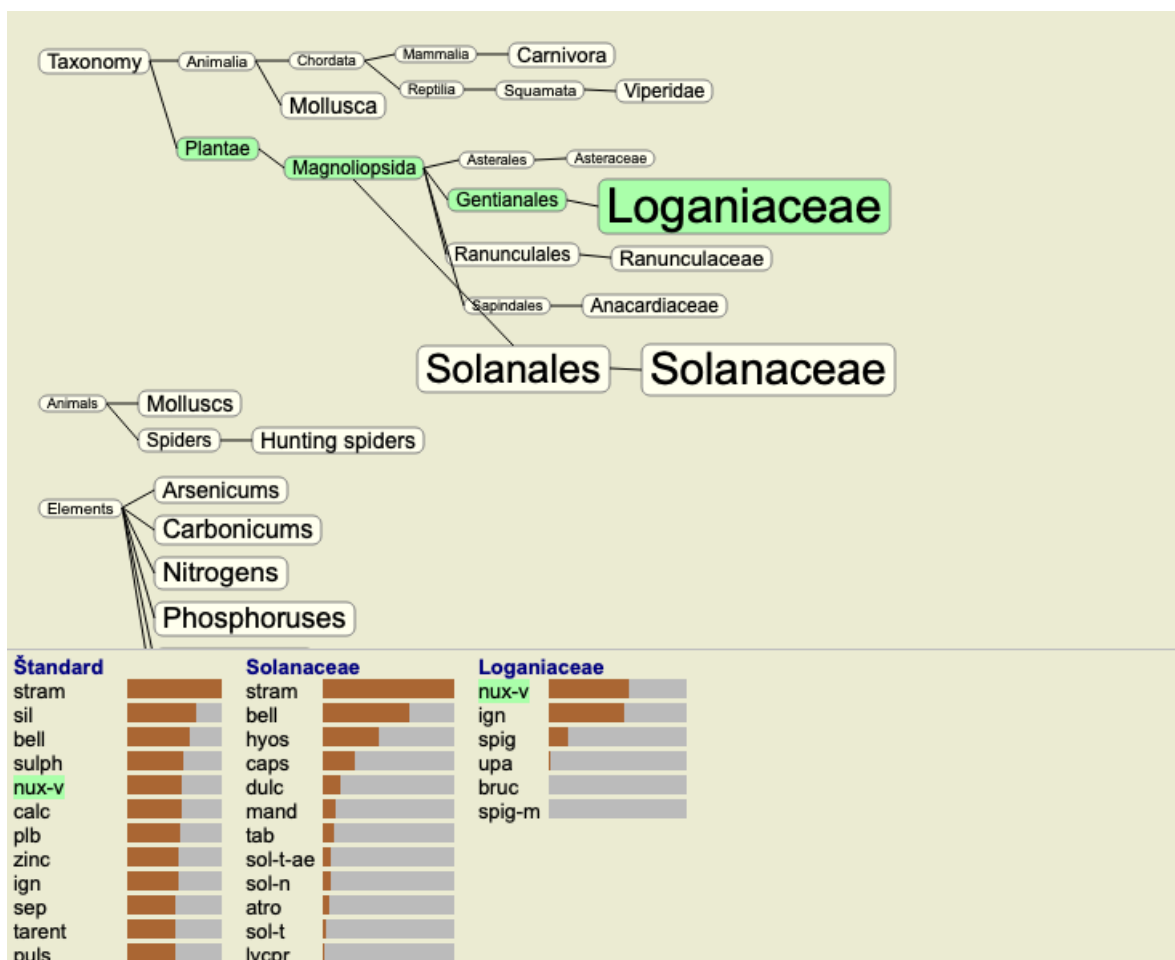
Zobrazenie vzťahu medzi rodinami a opravnými prostriedkami.

Pri skúmaní významu rodín v analýze musíte byť schopní vidieť vzťahy medzi rodinami a nápravnými prostriedkami.

Stačí kliknúť na rodinu v grafe a uvidíte, aké výsledky dosiahli jej lieky v analýze. Všimnite si, že príslušné rodiny sú zvýraznené aj v grafe rodín. To vám umožní rýchlo zistiť, ako sú rodiny prepojené.



Ak kliknete na názov lieku, tento liek sa zvýrazní v rôznych analýzach. V grafe sú zvýraznené aj všetky rodiny, ktoré obsahujú daný liek.



Filtrovanie výsledkov analýzy

Filtrovanie výsledkov na základe rodiny opravných prostriedkov

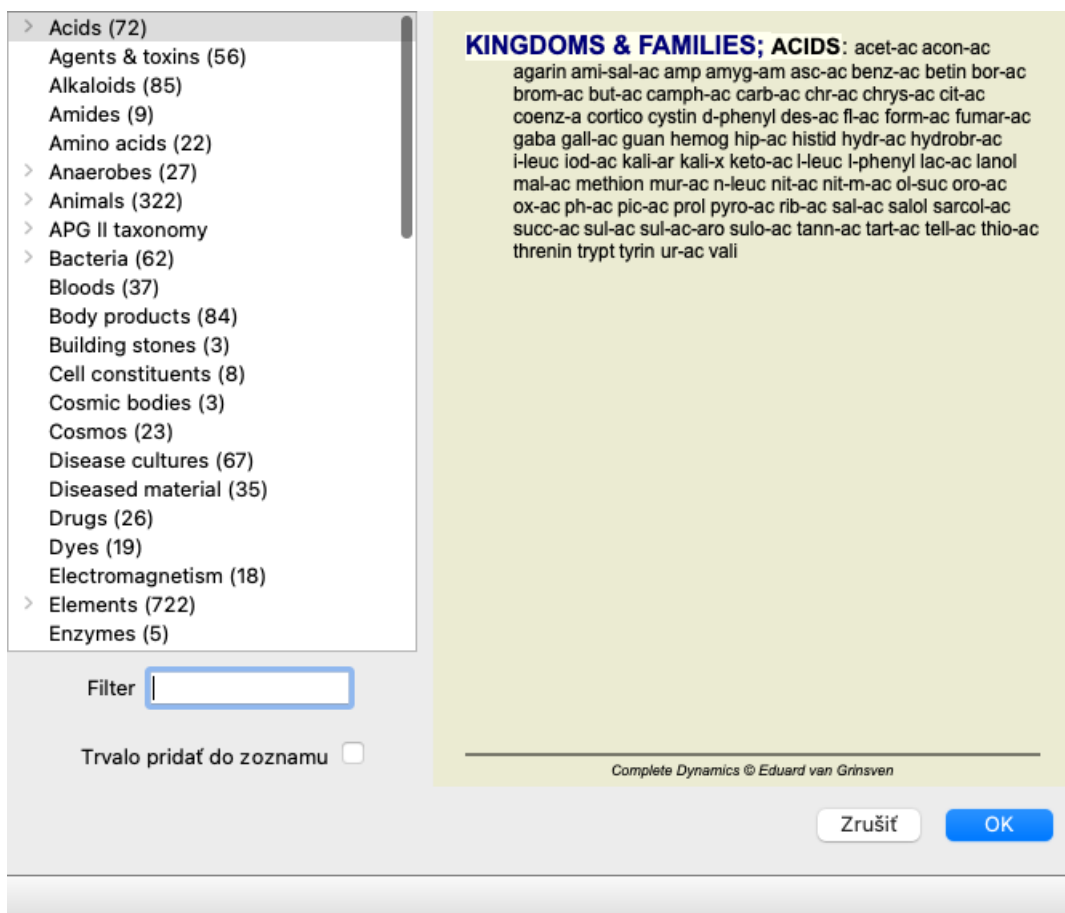
Za normálnych okolností sa vo výsledkoch analýzy zobrazia všetky lieky.

Výsledky môžete obmedziť len na tie lieky, ktoré sú súčasťou daného kráľovstva, rodiny alebo inej skupiny.

Ak to chcete urobiť, jednoducho vyberte z rozbaľovacieho zoznamu na paneli nástrojov:



Preddefinovaných je niekoľko často používaných skupín (minerály, rastliny, živočíchy, nozódý). Ak chcete vybrať inú skupinu, jednoducho vyberte možnosť *Other...* a zobrazí sa dialógové okno, v ktorom môžete vybrať jednu zo skupín v časti *Kingdoms & Families*.



Ak začiarknete možnosť *Trvalo pridať do zoznamu*, vybraná skupina sa natrvalo pridá do štandardných skupín v zozname. Pri ďalšom spustení programu bude táto skupina stále v zozname. Ak ju chcete neskôr odstrániť, vyberte tú istú skupinu znova prostredníctvom možnosti *Other...* a zrušte výber tejto možnosti.

Modul analýzy na základe filtra rubriek

Modul *Analysis* ponúka výkonný mechanizmus filtrovania založený na opravných prostriedkoch v rubrikách.

Pomocou tohto filtra je možné ľahko obmedziť lieky v analýze na lieky, ktoré sa vyskytujú v danej rubrike ("vylúčenie") alebo v kombinácii rubriek.

Filter sa konfiguruje pomocou niekoľkých možností v paneli ponuky (*Menu / Analysis / Filter*) alebo vo vyskakovacom menu.

K dispozícii sú tieto možnosti:

- Zobraziť všetky lieky. (Možnosť ponuky *Analýza / Filter / Zobraziť všetky lieky, posun-control-C*).
Filter je vypnutý. Všetky lieky sú zobrazené ako zvyčajne.
- Nastavenie na lieky v rubrike. (Možnosť ponuky *Analýza / Filter / Nastavenie na lieky v rubrike, posun-control-S*).
Filter je nastavený na lieky, ktoré sa vyskytujú vo vybranej rubrike. Prostriedky, ktoré nie sú v rubrike, sa odfiltrujú ("vylúčia"). Túto možnosť možno použiť len vtedy, keď je vybraná jedna rubrika.
- Obmedzte sa na lieky v rubrike. (Možnosť ponuky *Analýza / Filter / Obmedziť na lieky v rubrike, posun-control-R*).
Vybrané rubriky sa používajú na obmedzenie filtra. Prostriedky, ktoré nie sú v žiadnej z vybraných rubriek, sa odfiltrujú. Táto možnosť ďalej obmedzuje už aktívny filter.

Túto možnosť možno použiť, ak je vybraná aspoň jedna rubrika.

- Rozšíriť o lieky v rubrike. (Možnosť ponuky *Analýza / Filter / Rozšíriť o lieky v rubrike, posun-control-E*). Zobrazia sa všetky lieky, ktoré sa vyskytujú v niektorej z vybraných rubrik. Táto možnosť rozširuje filter o lieky, ktoré sa vyskytujú vo vybraných rubrikách, ale predtým boli odfiltrované. Túto možnosť možno použiť, ak je vybraná aspoň jedna rubrika.
- Nastavenie na kríženie rubrik. (Možnosť ponuky *Analýza / Filter / Nastavenie na kríženie rubrik*). Ide o pohodlnú možnosť, ktorá umožňuje rýchlo nastaviť filter na lieky, ktoré sa vyskytujú vo všetkých vybraných rubrikách. Túto možnosť možno použiť len vtedy, ak sú vybrané aspoň 2 rubriky.
- Nastavenie na kombináciu rubrik. (Možnosť ponuky *Analýza / Filter / Nastavenie na kombináciu rubrik*). Ide o pohodlnú možnosť, ktorá umožňuje rýchlo nastaviť filter na lieky, ktoré sa vyskytujú v niektorej z vybraných rubrik. Túto možnosť možno použiť len vtedy, ak sú vybrané aspoň 2 rubriky.

Zvyčajne začnete nastavením filtra na danú rubriku, pretože očakávate, že váš prostriedok nápravy by sa mal vyskytovať v tejto rubrike. Filter potom doladíte pomocou *restrict* ("mal by byť prítomný aj tu, ukáž mi menej") alebo *extend* ("vlastne je v poriadku, ak je aj tu, ukáž mi viac") filter.

Filtrovanie rodín


Filtrovanie v grafe Analýza rodín

V grafe analýzy rodín môžete rýchlo upraviť filter nápravných opatrení na základe rodín. Možnosti filtrovania sa nachádzajú vo vyskakovacom menu na rodine. Možnosti sú rovnaké, ako sú opísané vyššie pre filter založený na rubrikách. Použitím týchto možností filtra sa zmení filter nápravných opatrení v ostatných výsledkoch analýzy. Samotný graf rodinnej analýzy sa nikdy nefiltruje, pretože sa neskladá z opravných prostriedkov, ale z rodín.

Filtrovanie v ostatných zobrazeniach analýzy

Výsledky analýzy môžete jednoducho filtrovať podľa akejkoľvek rodiny, ktorej súčasťou je akýkoľvek liek. Rodinný filter je k dispozícii vo vyskakovacej ponuke opravného prostriedku.

Sprievodca rozložením

Pomocou Sprievodcu rozložením analýzy môžete na výsledok analýzy aplikovať niektoré zo svojich preferencií, a to stlačením jediného tlačidla. (Možnosť ponuky *Analýza / Sprievodca rozložením, F2*, tlačidlo na paneli nástrojov .

Tieto predvoľby môžete jednoducho nakonfigurovať. (Možnosť ponuky *Analýza / Konfigurácia Sprievodcu rozložením, posun-F2*).

Pokročilé témy

Dolad'ovanie analýzy

Teraz, keď ste prebrali základy tvorby analýzy a interpretácie výsledkov, je čas na niektoré pokročilé témy, ktoré vám umožnia doladiť analýzu v súlade s vašou interpretáciou informácií o pacientovi.

Budeme sa venovať týmto témam:

- Používanie závaží.
- Vyvažovanie príznakov.
- Polárne rubriky a kontra indikácie.
- Skupiny rubrik.
- Prehľad rubrik.
- Filtrovanie výsledkov podľa rodín liekov.

Mnohé akcie možno vykonávať na viacerých vybraných riadkoch naraz.






Používanie závaží

Každému symptómu a každej rubrike možno priradiť určitú váhu. Tak ako priradíte určitú dôležitosť symptómom pacienta alebo ako sa liek v repertóriu môže vyskytovať s rôznymi stupňami, môžete priradiť určitú dôležitosť každému zo symptómov a rubrik.

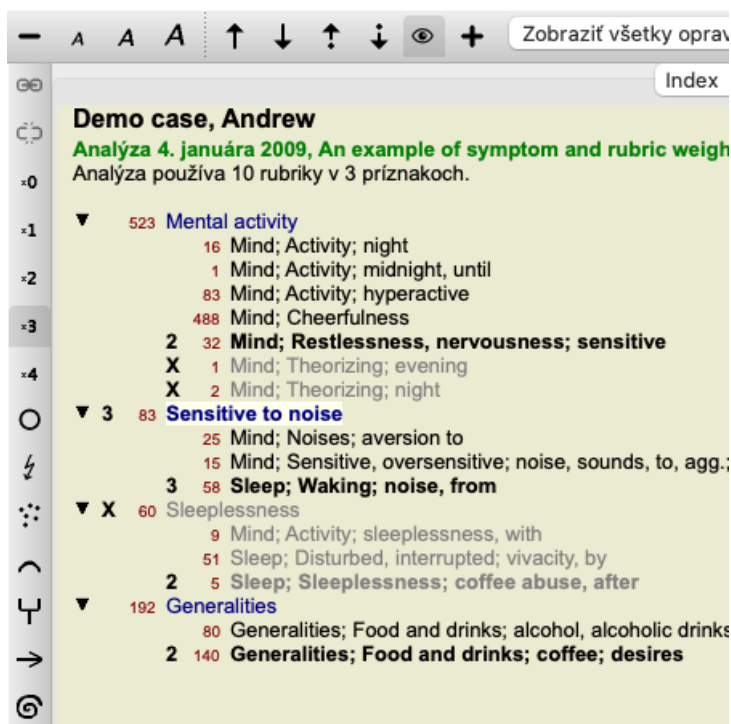
Priradením vyššej hodnoty sa symptóm alebo rubrika započítava do výsledku analýzy s väčšou dôležitosťou. Priradením váhy 0 sa symptóm alebo rubrika z analýzy úplne vylúčia.

Ak chcete nastaviť váhu, najprv vyberte symptóm alebo rubriku kliknutím na ňu myšou.

Teraz existuje niekoľko spôsobov nastavenia hmotnosti:

- kľúč 0 (Možnosť ponuky *Prípád / Hmotnosť / Ignorovať*, tlačidlo na paneli nástrojov ).
- kľúč 1 (Možnosť ponuky *Prípád / Hmotnosť / Hmotnosť normálna*, tlačidlo na paneli nástrojov ).
- kľúč 2 (Možnosť ponuky *Prípád / Hmotnosť / Hmotnosť x2*, tlačidlo na paneli nástrojov ).
- kľúč 3 (Možnosť ponuky *Prípád / Hmotnosť / Hmotnosť x3*, tlačidlo na paneli nástrojov ).
- kľúč 4 (Možnosť ponuky *Prípád / Hmotnosť / Hmotnosť x4*, tlačidlo na paneli nástrojov .

Nasledujúci príklad ukazuje analýzu, v ktorej sú nastavené váhy (len na ukážku)



Na ľavej strane vidíte tlačidlá na paneli nástrojov. Tlačidlá na paneli nástrojov vždy zobrazujú aktuálnu hodnotu hmotnosti vybraného symptómu alebo rubriky.



X pred symptómom alebo rubrikou znamená váhu 0, je vylúčený z analýzy.

Vyváženie príznakov

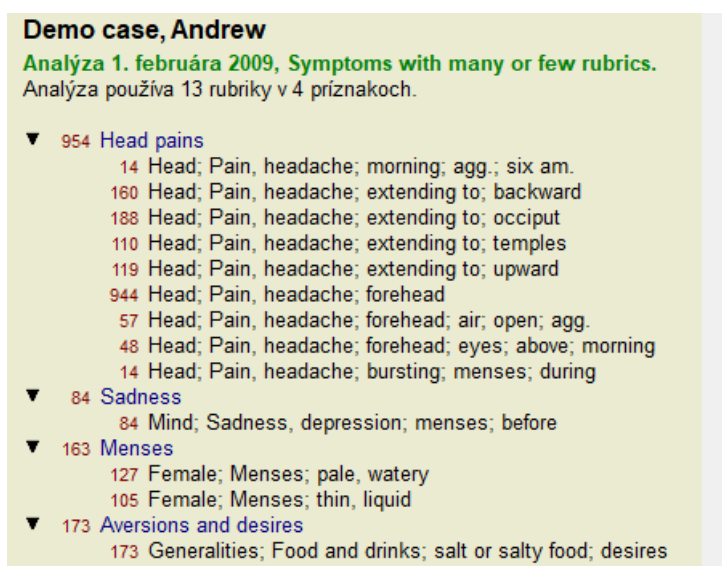
Vyváženie príznakov je pokročilý mechanizmus analýzy, ktorý kompenzuje použitie mnohých/malých rubriek v príznaku. Keď je zapnuté vyvažovanie (čo je normálne), môžete pod symptóm umiestniť ľubovoľný počet rubriek bez toho, aby ste narušili analýzu.

V tradičných analýzach by ste museli v analýze starostlivo vyberať rubriky, pretože ak by ste na vyjadrenie určitého symptómu použili príliš veľa rubriek, v analýze by začali dominovať lieky zodpovedajúce tomuto jedinému symptómu. Podobne, ak by ste použili len jednu rubriku, lieky v tejto rubrike by dostatočne neprispeli k celkovej analýze v porovnaní s rubrikami použitými pre ostatné príznaky.

Ak je zapnuté Vyvažovanie príznakov, každý príznak sa započíta s Váhou (pozri vyššie *Používanie váh*), ktorá mu bola priradená, bez ohľadu na to, či pod neho umiestnite jeden Rubrik alebo povedzme 10 Rubrikov.

Príznak vyváženia sa zapína/vypína pomocou tlačidla na paneli nástrojov , ktoré sa nachádza na pravej strane okna. (Možnosť ponuky *Analýza / Príznaky rovnováhy*, tlačidlo na paneli nástrojov ).

Pozrime sa na príklad. V nasledujúcej analýze sa na vyjadrenie bolesti hlavy používa mnoho rubriek. Ak sa nepoužije Balancing, vo výsledkoch dominuje *Glonoinum*, zatiaľ čo pri Balancing *Natrum Muriaticum* sa stáva výraznejším.



Výsledok analýzy:

Žiadne vyvažovanie

S vyvažovaním

Štandard		Ma	Štandard		Ma
glon	100 / 9		nat-m	100 / 9 / 4	
sep	94 / 12		hel	93 / 11 / 4	
lach	91 / 11		cin	78 / 10 / 4	
bell •	87 / 10		trit	78 / 12 / 4	
lyc	81 / 11		gin	77 / 8 / 4	
nat-m	78 / 9		kal	74 / 9 / 4	
calc •	76 / 10		sai	68 / 8 / 4	
nux-v	74 / 9		pla	63 / 9 / 4	
phos	66 / 10		spi	63 / 10 / 4	
caust	66 / 9		sai	55 / 11 / 4	
thuj	61 / 9		kal	53 / 10 / 3	
bry	60 / 9		coi	52 / 8 / 3	
cimic	59 / 8		alu	52 / 8 / 4	
puls	57 / 8		lac	44 / 4 / 4	

Poznámka: Symptómy vyvažovania nemajú žiadny vplyv na základnú analýzu *Jednoduché počítanie*.

Polárne rubriky a kontraindikácie

Polárne rubriky sú dve rubriky, ktoré majú opačný význam.

Ako príklad si uveďme jednoduchý prípad, v ktorom bol pôvodne predpísaný liek *coff*:

Demo case, Andrew		Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort																		
Analýza 3. januára 2009, A simple analysis - using Symptoms		coff •	nux-v	lach	chin	sulph	acon	calc •	con	bell •	sul-ac	bor	ars	sel	ign	phos	op	nat-m	agar	puls
Analýza používa 15 rubriky v 4 príznakoch.																				
▼ 523 Mental activity																				
16 Mind; Activity; night																				
1 Mind; Activity; midnight, until																				
83 Mind; Activity; hyperactive																				
488 Mind; Cheerfulness																				
32 Mind; Restlessness, nervousness; sensitive																				
1 Mind; Theorizing; evening																				
2 Mind; Theorizing; night																				
▼ 83 Sensitive to noise																				
25 Mind; Noises; aversion to																				
15 Mind; Sensitive, oversensitive; noise, sounds, to, agg.; painful sensitiv																				
58 Sleep; Waking; noise, from																				
▼ 60 Sleeplessness																				
9 Mind; Activity; sleeplessness, with																				
51 Sleep; Disturbed, interrupted; vivacity, by																				
5 Sleep; Sleeplessness; coffee abuse, after																				
▼ 192 Generalities																				
80 Generalities; Food and drinks; alcohol, alcoholic drinks; amel.																				
140 Generalities; Food and drinks; coffee; desires																				

V časti *Generalities*, vidíme dve rubriky, ktoré majú obe polárnu rubriku:

- *amel* - *agg*.
- *túžby* - *aversion*.

Tieto polárne rubriky je možné použiť pri analýze stlačením tlačidla na paneli nástrojov ↔, ktoré sa nachádza na pravej strane okna. (Možnosť ponuky *Analýza / Polárne rubriky*, tlačidlo na paneli nástrojov ↔).

Teraz sú v rubrike *amel* aj *túžby* uvedené ich polárne rubriky.

Výsledok analýzy je tiež zmenený, pretože hodnoty nápravných opatrení sú teraz korigované hodnotami v polárnych rubrikách.

Demo case, Andrew

Analýza 25. januára 2011, Bönninghausen style analysis

Analýza používa 10 rubriky.

762

Generalities; Exercise, exertion; agg.

- 158

amel.

74

Generalities; Hanging down limbs; amel.

- 81

agg.

930

Generalities; Motion, motions; during

- 339

amel.

650

Generalities; Pressure; agg.

- 503

amel.

187

Generalities; Raising; agg.; limbs

- 77

amel.; limbs

590

Generalities; Sit, sitting; agg.

- 404

amel.

179

Generalities; Stand, standing; amel.

- 454

agg.

759

Generalities; Touch; agg.

- 88

amel.

656

Generalities; Warmth; agg.

- 788

Cold; agg.

102

Generalities; Wrapping up; agg.

- 115

amel.

Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

	led	berb	bor	ran-b	iris	camph	cupr	nit-ac	ferr	tell	acon	verat	iod	crot-h	spig	asar	ip	teucr	lach	colch	sel	hyper	chin-s	prun	neon	sec	tab

Skupiny rubriék

Zoskupovanie rubriék sa vykonáva vtedy, keď chcete, aby sa dve alebo viac rubriék počítalo, ako keby tvorili jednu rubriku.

Existujú dva spôsoby zoskupovania rubriék:

- Prechod. Používajú sa len tie prostriedky, ktoré sa vyskytujú vo VŠETKÝCH rubrikách.
- Kombinovanie. Používajú sa prostriedky z KTORÉHOKOLI z rubriék.

Príklady zoskupovania

Kríženie rubriék môže byť užitočné vtedy, keď v repertoári nie je rubrika, ktorá by presne opisovala symptóm pacienta, ale len všeobecnejšie rubriky.

Pacient vám napríklad povie, že počas horúčky má ráno v posteli úzkosť. Repertoár nemá rubriku *Myseľ; úzkosť; ráno; postel', v; horúčka, počas*. Namiesto toho však existujú dve všeobecnejšie rubriky *Myseľ; úzkosť; ráno; postel', v* a *Myseľ; úzkosť; horúčava teplo; počas*. Prekrižením týchto dvoch rubriék sa vytvorí nová skupinová rubrika, ktorá obsahuje len tie lieky riedky, ktoré sa vyskytujú v oboch rubrikách.

Kombinácia rubriék môže byť užitočná, ak má pacient príznak, ktorý sa nenachádza presne, ale možno ho nájsť pod špecifickejšími príznakmi.

Napríklad chuť na pizzu. Prečo má pacient rád pizzu? Možno je to cesto (múčne jedlo), paradajky, šaláma, ančovičky, syr alebo olivy. Môže byť užitočné spojiť niekoľko takýchto špecifických rubriék do novej rubriky bez toho, aby sa narušili vzorce analýzy pridaním množstva špecifických rubriék, ktoré nemajú skutočný význam v porovnaní s hlavnými sťažnosťami pacienta.

Vytváranie skupín rubriék

Príkladom je prípad s bolesťami hlavy pri chôdzi a strachom z viacerých druhov zvierat:

Demo case, Andrew
Analýza 1. februára 2009, Grouping example
 Analýza používa 5 rubriky.

57 Mind; Fear; dogs, of
12 Mind; Fear; rats
5 Mind; Fear; wolves, of
496 Head; Pain, headache; stitching
786 Generalities; Walk, walking; during

Chceme prekrižiť dve rubriky, ktoré spoločne opisujú bolesť hlavy. Vyberte rubriku *Head; pain; stitching* kliknutím na ňu a potom stlačte tlačidlo na paneli nástrojov . (Možnosť ponuky *Prípad / Zoskupenie / Skupina s inými rubrikami...*, tlačidlo na paneli nástrojov , možnosť kontextového menu *Zoskupenie / Skupina s inými rubrikami...*).

Zobrazí sa dialógové okno, v ktorom môžete vybrať rubriky, ktoré môžu byť prepojené s vybranou rubrikou.

V hornej časti vyberte možnosť *Cross*. Vyberte rubriku *Generalities; walk, walking; during* a stlačte tlačidlo OK.

Metóda zoskupovania ☒ Kríž (len prostriedky, ktoré sú vo VŠETKÝCH rubrikách)
☐ Kombinujte (všetky prostriedky z KTOREJKOLÍVEK rubriky)


Štítok

Vyberte jednu alebo viac rubrik, ktoré chcete pridať do tejto skupiny:

Rubriky

- Mind; Fear; dogs, of
- Mind; Fear; rats
- Mind; Fear; wolves, of
- Head; Pain, headache; stitching
- Generalities; Walk, walking; during

Zrušiť OK

Pre druhú skupinu použijeme inú metódu. Vyberte tri rubriky *Mind; fear* a ešte raz stlačte .

Demo case, Andrew
Analýza 1. februára 2009, Grouping example
 Analýza používa 4 rubriky.

- 57 Mind; Fear; dogs, of
- 12 Mind; Fear; rats
- 5 Mind; Fear; wolves, of
- ▼ 408 Prekrížené rubriky
 - 496 Head; Pain, headache; stitching
 - 786 Generalities; Walk, walking; during

Teraz vyberte možnosť *Combine*, a stlačte tlačidlo OK.

Metóda zoskupovania ☐ Kríž (len prostriedky, ktoré sú vo VŠETKÝCH rubrikách)
☒ Kombinujte (všetky prostriedky z KTOREJKOLÍVEK rubriky)

Štítok

Vyberte jednu alebo viac rubrik, ktoré chcete pridať do tejto skupiny:

Rubriky

- Mind; Fear; dogs, of
- Mind; Fear; rats
- Mind; Fear; wolves, of

Zrušiť OK






Výsledný zoznam rubrik sa teraz stal:

Demo case, Andrew

Analýza 1. februára 2009, Grouping example

Analýza používa 2 rubriky.

- ▼ 66 *Kombinované rubriky*
 - 57 Mind; Fear; dogs, of
 - 12 Mind; Fear; rats
 - 5 Mind; Fear; wolves, of
- ▼ 408 *Prekrížené rubriky*
 - 496 Head; Pain, headache; stitching
 - 786 Generalities; Walk, walking; during

Ak chcete zmeniť skupinu, kliknite na jej hlavnú rubriku a stlačte . V dialógovom okne zapínajte a vypínajte rubriky kliknutím na ne. Rubriku môžete zo skupiny odstrániť aj tak, že na ňu kliknete a stlačíte . (Možnosť ponuky *Prípad / Zoskupenie / Odstránenie zoskupenia*, tlačidlo na paneli nástrojov , možnosť kontextového menu *Zoskupenie / Odstránenie zoskupenia*). Ak chcete skupinu úplne odstrániť, kliknite na hlavnú rubriku skupiny a stlačte . (Možnosť ponuky *Prípad / Zoskupenie / Odstránenie zoskupenia*, tlačidlo na paneli nástrojov , možnosť kontextového menu *Zoskupenie / Odstránenie zoskupenia*).

V ponuke sú dve možnosti, ktoré vám umožnia rýchlo vytvoriť skupinu bez toho, aby ste museli vyberať rubriky v dialógovom okne, ako je uvedené vyššie.

Najprv môžete vybrať dve alebo viac rubriek a potom ich skombinovať. (Možnosť ponuky *Prípad / Zoskupenie / Kombinácia vybraných rubriek*, možnosť kontextového menu *Zoskupenie / Kombinácia vybraných rubriek*).

Najprv môžete vybrať dve alebo viac rubriek a potom ich prekrížiť. (Možnosť ponuky *Prípad / Zoskupenie / Vybrané rubriky*, možnosť kontextového menu *Zoskupenie / Vybrané rubriky*).

Ako sa v analýze používajú rubriky

Pri krížení viacerých rubriek skupina obsahuje len tie lieky, ktoré sa vyskytujú na všetky rubriky v tejto skupine. Znamka z opravného prostriedku bude najnižšia známka z opravného prostriedku vo všetkých rubrikách.

Pri kombinácii viacerých rubriek skupina obsahuje lieky, ktoré sa vyskytujú na akejkoľvek rubriky v skupine. Znamka za opravu bude najvyššia známka nájdená pre opravu v ktorejkoľvek rubrike v skupine.

Prehľad rubriek

Niekedy je vhodné získať prehľad všetkých rubriek v analýze spolu s ich opravnými prostriedkami.

V prípade zoskupených rubriek môžete tiež chcieť zistiť, ktoré lieky sa vyskytujú vo výslednej skupine.

Ak chcete získať prehľad všetkých rubriek, stačí vybrať možnosť *Zobraziť prehľad rubriek*. (Možnosť ponuky *Prípad / Zobraziť prehľad rubriek*, *control-V*, možnosť kontextového menu *Viac na / Zobraziť prehľad rubriek*).

Otvorí sa modul *Find*, v ktorom sa zobrazia nasledujúce informácie:

COMBINED RUBRICS: MIND; FEAR; DOGS, OF / MIND; FEAR; RATS / MIND; FEAR;

WOLVES, OF: absin acon agar **Alum** amph androc arm astac **BAC BELL BOS-S BUFO CALC** calc-ar carc **CAUST** cer chel **CHIN** choc **CIMIC** **Con** cupr-acet dor dpt dysp-n **Hydrog** **HYOS** insul **LAC-C** lac-d lac-f lac-h lach lycpr lyss mag-c **Manc** mand med **NAT-M** nat-p nit-ac op ory-c phos **Plac** plat **PLUT-N** polyst pras-c **PULS** **Sanic Scirr** **SCORP** sep sil sol-t **STRAM** sulph syc-co tax **TUB** tub-k verat **Xan**

MIND; FEAR; dogs, of: agar **Alum** amph androc astac **BAC BELL BUFO CALC** carc **CAUST** cer chel **CHIN** choc **Con** cupr-acet dor dpt dysp-n **Hydrog** **HYOS** insul **LAC-C** lac-d lac-f lac-h lach lycpr lyss mag-c **Manc** mand med **NAT-M** nat-p nit-ac ory-c phos plat **PLUT-N** polyst pras-c **PULS** **Sanic Scirr** **SCORP** sil sol-t **STRAM** sulph syc-co tax **TUB** tub-k verat **Xan**

MIND; FEAR; rats: absin acon arm bell **BOS-S CALC** calc-ar **CIMIC** op phos **Plac** sep

MIND; FEAR; wolves, of: amph bell cer chel dor

CROSSED RUBRICS: HEAD; PAIN, HEADACHE; STITCHING / GENERALITIES; WALK,

WALKING; DURING: acan-p **ACON** act-sp adam **AESC AETH AGAR AGN** aids alch-v **ALL-C** allox **ALOE** **ALUM** **ALUM-P** **ALUM-SIL** **ALUMN** **AM-C** **AM-M** **AMBR** ammc **ANAC** anag **ANATH** **ANG** **ANT-C** **ANT-T** **APIS** apoc aq-des **ARAN** **ARG** **ARG-N** **ARN** **ARS** **ARS-I** ars-met ars-s-f **Ars-s-r** arum-t **ASAF** **Asar** asc-t astac aster **ATRO** **AUR** aur-ar aur-i **AUR-M-N** aur-s bacch-a **Bad** **BAMB-A** bapt **Bar-acet** **BAR-C** bar-i bar-m bar-s **BELL** bell-p **BERB** biti-g blatta **BOR** bos-s both-a **BOVBROM** **Bros-g** bruc **BRY** **BUFO** bux cadm-s cahin **Calad** **CALC** **Calc-acet** calc-ar calc-caust calc-f calc-i **CALC-P** **CALC-S** calc-sil calen **CAMPH** **CANN-I** cann-s **CANTH** **CAPS** caras carb-ac **CARB-AN** **CARB-V** carbn-o **CARB-N-S** **CARC** card-b carl **Cassi-s** cast caul **CAUST** cedr cere-b **CHAM** **CHEL** **CHIN** chin-ar **Chin-s** choc **CIC** **CIMIC** **CINA** cinnb cist **CLEM** cob **COC-C** **COCC** coff **COLCH** **COLOC** colocin com **CON** cop corn **CROC** crot-c **CROT-H** **Croto-t** **Cund** **CUPR** cupr-ar cupr-s **CUR** **Curc** **CYCL** **Cyt-I** daph der **DIG** **Dios** diox dir **DROS** **DULC** echi-a **ELAPS** emer epip equis ery-a eug euon eup-per **EUPH** **EUPHR** eupi **Fago** falco-p **FERR** **Ferr-acet** ferr-ar **FERR-I** **FERR-P** fic-i fic-m **Fl-ac** **Flor-p** form galeoc-c gall **Gamb** **GELS** gent-c gink gins **GLON** **Gran** **GRAPH** **GRAT** **GUAI** harp **HELL** **Helo** helod-c hema-h **HEP** her-s hipp hom hydr **Hydr-ac** **HYOS** hyosin hyper **IGN** ind indg insul inul **IOD** iodof **IP** irid-m iris jatr **JUG-C** kali-ar **KALI-BI** **KALI-C** kali-chl kali-cy **KALI-I** **KALI-N** **KALI-P** kali-s kali-sil **KALM** **Kola** **KREOS** kurch **LAC-C** lac-h lac-m **LACH** lachn **LACT** **Lam** lap-laz lappa **Laur** lec **LED** **LIL-T** lipp **Lith-c** **Lob** lob-c lol loxo-r **LYC** lycpr **LYSS** **M-ARCT** **M-art** **M-AUST** **MAG-C** **MAG-M** **MAG-P** mag-s magn-gr **MANC** **MANG** **Mang-acet** meli-a menth **MENY** **MERC** **MERC-C** merc-i-f merc-s **MERL** methyl-p-h **MEZ** **Mill** **Mim-p** morpho-m **Mosch** **MUR-AC** naja naja-m nat-ar **NAT-C** nat-glt nat-hchls **NAT-M** **NAT-P** **NAT-S** nat-sil nept-m **NICC** **NIT-AC** nit-m-ac nuph **NUX-M** **NUX-V** **Ol-an** ol-j olea **Oind** onc-t **Op** **OZON** paeon **Par** paraf paul-p perl **PETR** **PH-AC** **Phel** **PHOS** phyl-a phys phyt **PIC-AC** pier-b **Pimp** **Pip-m** pitu-a plan **PLAT** **PLB** **Plb-acet** plect pras-s **PRUN** **PSOR** **PTEL** **PULS** pyrog pyrus-c rad-br **RAN-B** **RAN-S** raph **Rat** rheum **RHOD** **RHUS-T** ros-d **RTA** **SABAD** **SABIN** sac-i sal-ac **Samb** **SANG** **SANIC** **SARS** scan sec **SEL** senec **Seneg** **SEP** **SIL** sol-n **SPIG** **SPONG** **SQUIL** **STANN** **STAPH** stel still **STRAM** **STRONT-C** **STRY** **SUL-AC** sul-i **SULPH** **Syph** **TAB** **TARAX** **TARENT** **TARENT-C** **Tax** teg-a tell telo-s **Ter** **Teucr** **THER** **THUJ** **Til** **Tong** toxop-p **Tritic-v** **Trom** **TUB** tung upa **URAN** vac **VALER** **VERAT** **VERB** vesp vib vinc **Vince** viol-o **VIOL-T** vip visc with-s **X-ray** **ZINC** zinc-acet zinc-p **Zing** ziz

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven - Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort

**Klasifikácia****Úvod do klasifikácie symptómov**

Samuel Hahnemann's Organon a Chronické choroby nám ukazujú, že Hahnemann nevyberal svoje lieky na základe súhrnu všetkých symptómov, ktoré možno nájsť v pacientovej súčasnej alebo minulej situácii. Príznaky pacienta starostlivo rozdelil do niekoľkých kategórií a na základe tejto klasifikácie založil svoju liečbu.

K dispozícii je Hahnemannova klasifikácia, ako aj používateľom definované skupiny A, B, C, D a E pre vaše vlastné použitie.

Možnosti klasifikácie, ktoré sú k dispozícii na paneli nástrojov na ľavej strane obrazovky:

Symbol	Názov	Význam
	Psora	Základné poruchy. Organon 6. vydanie § 80 (psorická miasma).
	Incident	Biografická udalosť, veci, ktoré sa pacientovi stali a mali na neho vplyv. Akútne ochorenie. Organon § 72 (škodlivé vplyvy).
	Epidémia	Choroby, ktoré sa prenášajú z vonkajšieho zdroja: chrípka, legionella, SARS, osýpky, mumps a iné. (Medzi-ochorenia). Organon § 73 (epidemické choroby).
	Akútne miasmatické	Choroba vychádza zvnútra, často ju spúšťa nejaká udalosť, podnet prichádzajúci zvonka. Ťažnosti sú závažné. Organon § 73 (prechodná explózia latentnej psory).
	Zdedená tendencia	Tie choroby, ktoré sa vyskytli u predkov a ktoré sa geneticky prenášajú na pacienta.
	Iatrogénne	Používanie liekov a očkovania, ktoré niekto absolvoval. Organon § 74.
	Sykóza	Infekcia kvapavkou. Organon § 79 (sykotická miasma).
	Syfilis	Infekcia syfilisom. Organon § 79 (syfilitická miasma).
	Používateľ A	Bezplatne na vlastné použitie.
	Používateľ B	Bezplatne na vlastné použitie.

C	Používateľ C	Bezplatne na vlastné použitie.
D	Používateľ D	Bezplatne na vlastné použitie.
E	Používateľ E	Bezplatne na vlastné použitie.

Klasifikáciu možno použiť na úrovni Symptómov alebo na jednotlivých rubrikách.

Nastavenie klasifikácie na príznak sa použije na všetky rubriky v príznaku. Akékoľvek nastavenie, ktoré bolo použité pre rubriky, sa potom už nebude používať.

Pozrite si tiež ukážkový prípad *Jednoduchý príklad klasifikácie*.

Filter a klasifikácia nápravných opatrení

Ak sa v analýze použije klasifikácia symptómov alebo rubriky, lieky pre každú analýzu sa automaticky filtrujú. Toto filtrovanie sa vykonáva v súlade s informáciami, ktoré sa nachádzajú v Hahnemannových spisoch.

Pre *Psora*, lieky sú: všetky minerály a nosody, plus Lach, Lyc, Sep, ale okrem Merc.

Pre *Incident, Akútny miasmatický, Epidemický*, lieky sú: všetky rastliny a zvieratá, plus Merc, Ars, Ant-c.

Pre *Iatrogénne*, lieky sú tie, ktoré sa nachádzajú v rubrikách *Intoxikácia po liekoch*, a *Ochorenia z očkovania*.

Pre *Zdedená tendencia*, lieky sú: všetky nosody.

V prípade ostatných skupín sú uvedené všetky lieky.

Clipboardy

Triedy A-B-C-D-E možno použiť aj ako nástenky. Ich priradením k príznakom alebo jednotlivým rubrikám je možné veľmi jednoducho vytvoriť rôzne pohľady na výsledky analýzy.



Viac informácií

Vyššie uvedené informácie o klasifikácii sú obmedzené.

Vynikajúce informácie o používaní Hahnemannovej klasifikácie nájdete na webovej stránke <http://www.ewaldstoteler.com>

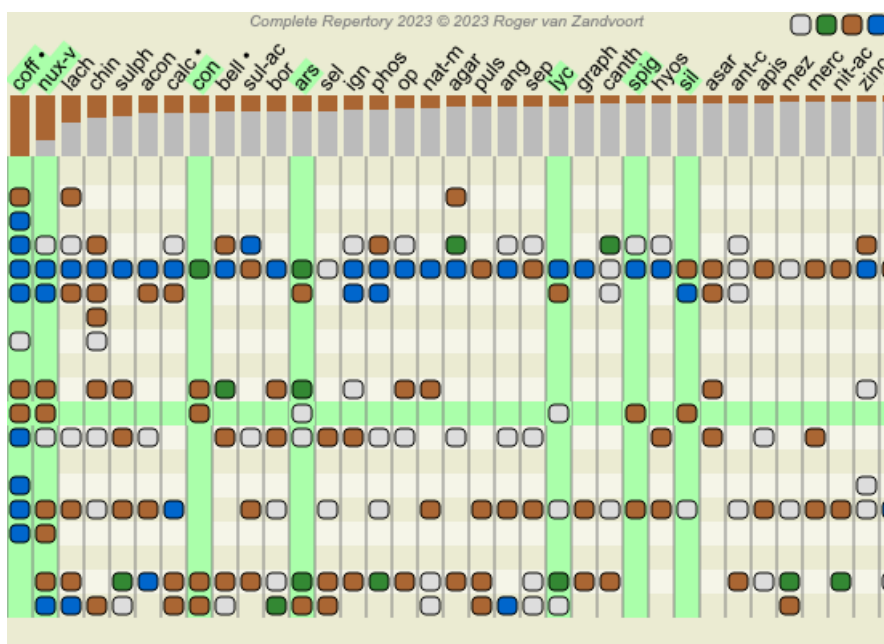
Zobrazenie relatívneho významu

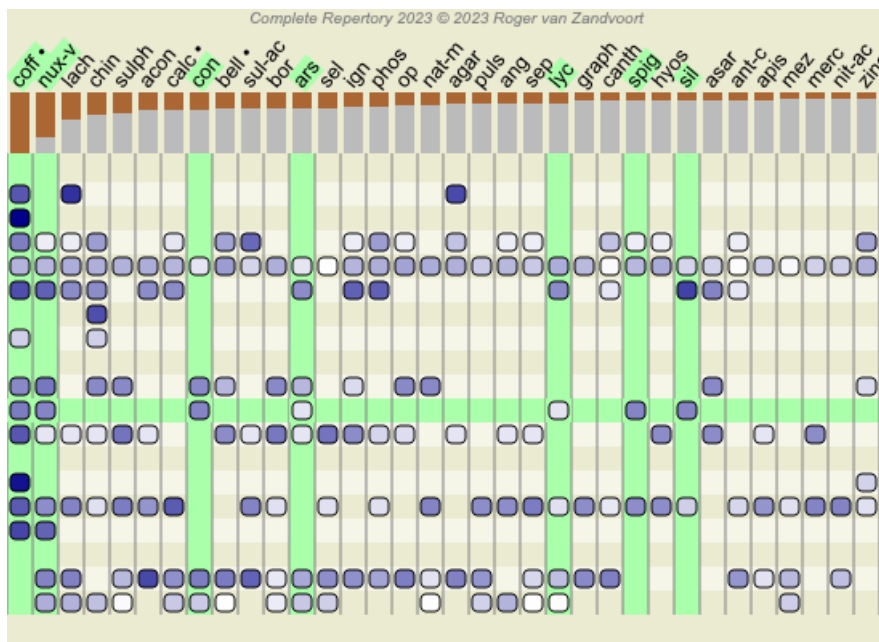
V tabuľke a v grafoch analýzy mriežky sú lieky zobrazené podľa ich stupňov v 4 rôznych štýloch. Pri výpočte vzorcov analýzy sa pre každý prostriedok používa presnejšia hodnota ako len 1-2-3-4. Môže byť dôležité zistiť, akú váhu majú jednotlivé lieky vo výsledkoch analýzy. To je dôležité najmä v prípade, že používate vlastné analytické vzorce.

Relatívnu dôležitosť každého lieku môžete zobraziť kliknutím na . (Možnosť ponuky *Analýza / Ukážte relatívny význam*, tlačidlo na paneli nástrojov .

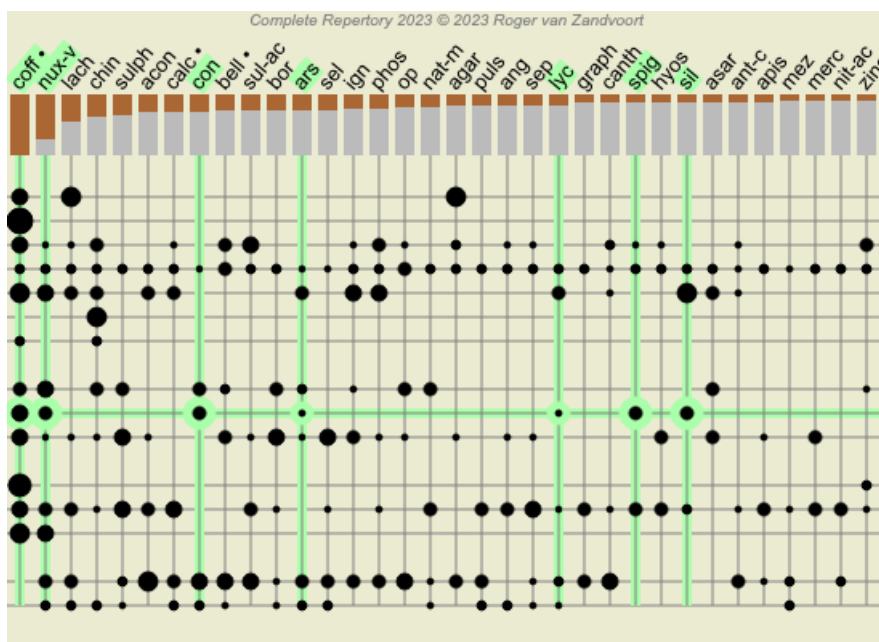
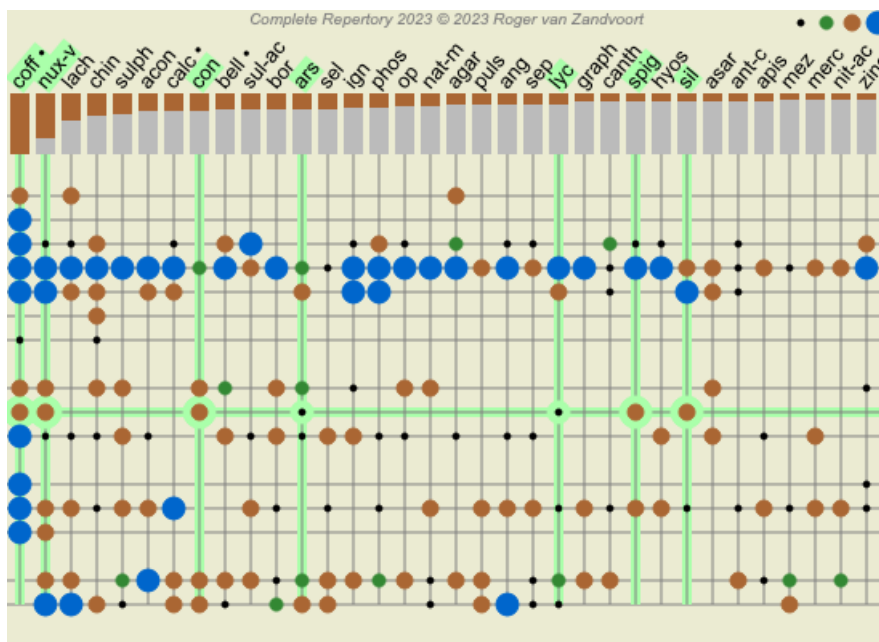
V zobrazení tabuľky sú potom lieky zobrazené ako štvorec so svetlou až tmavou farbou. Čím je farba tmavšia, tým väčšia relatívna dôležitosť sa v analýze prikladá lieku.

Porovnajte nasledujúce dva obrázky tej istej analýzy. Na prvom obrázku sú zobrazené lieky so stupňami 1 až 4, na druhom obrázku sú lieky podľa ich relatívnej dôležitosti pre analýzu.





V zobrazení Mriežka sa lieky zvyčajne zobrazujú v rôznych farbách a s rôznymi veľkosťami. Pri zobrazovaní relatívnej dôležitosti sú všetky lieky nakreslené čiernymi bodmi s premenlivou veľkosťou. Čím väčšia je bodka, tým väčšia relatívna dôležitosť sa v analýze pripisuje nápravnému opatreniu.



Viaceré pohľady

Teraz viete, ako vytvoriť analýzu. Viete tiež, ako doladiť analýzu na základe vašej interpretácie symptómov v tomto konkrétnom prípade.

Príznakom alebo rubrikám ste mohli priradiť váhy. Možno ste im priradili klasifikácie. Vybrali ste vzorec analýzy na zváženie dôležitosti opravných prostriedkov pre použité rubriky. A možno ste filtrovali výsledky na základe daného kráľovstva liekov.

Všetky tieto nastavenia vám pomohli získať najlepší výsledok analýzy na základe vašej interpretácie prípadu.

Je to však vaša interpretácia, váš pohľad na pacientove príznaky. Tieto príznaky sú nemenné, sú to pozorované skutočnosti, ktoré ste zhromaždili. Bez ohľadu na to, aký máte názor, pozorované príznaky sú skutočnosťou, s ktorou musíte pracovať. (Organon §18)

Mohli by ste však zvážiť, či sa na tie isté príznaky pozriete z inej perspektívy, iným pohľadom, interpretovať ich iným spôsobom. Môžete samozrejme zmeniť všetky nastavenia analýzy a zistiť, čo sa stane. Potom sa však vaša pôvodná analýza zmenila a ak ju chcete znovu zobraziť, musíte zmeniť všetky zmenené nastavenia.

Aby ste mohli upravovať nastavenia analýzy bez straty pôvodných nastavení, vytvorili sme viacnásobné zobrazenia.

Čo je to analytické zobrazenie?

Zobrazenie analýzy je súhrn všetkých nastavení, ktoré môžete použiť na analýzu.

Závažia	•0 •1 •2 •3 •4
Klasifikácia	○ ⚡ ⋯ ⋈ ⚡ → Ⓢ × [A] [B] [C] [D] [E]
Symptómy rovnováhy	⚖
Správne Polar	↔
Analytický vzorec	Napríklad "Malé lieky"
Filter Remedy	Napríklad "Rastliny"

Môžete vytvoriť viacero zobrazení, pričom každé z nich bude mať vlastnú kolekciu nastavení.

Ako príklad si pozrite *Ukážkový prípad Andrew*, analýzu *Viaceré pohľady*.

Vytvorenie zobrazenia

Nové zobrazenie môžete vytvoriť prostredníctvom ponuky alebo panela nástrojov. (Možnosť ponuky *Analýza / Zobraziť / Pridanie nového zobrazenia*, tlačidlo na paneli nástrojov **+**, možnosť kontextového menu *Zobraziť / Pridanie nového zobrazenia*).

Nové zobrazenie je kópiou pôvodného zobrazenia s presne rovnakými nastaveniami. Všetky zmeny, ktoré vykonáte v nastaveniach v novom zobrazení, sa týkajú výlučne tohto zobrazenia. Všetky ostatné pohľady zostávajú rovnaké ako predtým.

Ak chcete, môžete nové zobrazenie voliteľne pomenovať.

Všimnite si, že všetky pohľady používajú presne ten istý súbor príznakov a rubriek. Situácia pacienta je rovnaká, len vaša interpretácia je pri každom pohľade iná.

Z jedného zobrazenia na druhé môžete ľahko prepínať prostredníctvom ponuky. (Možnosť ponuky *Analýza / Zobraziť / Standard*, tlačidlo na paneli nástrojov **Ⓢ**, možnosť kontextového menu *Zobraziť / Standard*).

Zobrazenie môžete vybrať aj na paneli nástrojov.

Ak už nechcete používať vybrané zobrazenie, môžete ho odstrániť. (Možnosť ponuky *Analýza / Zobraziť / Odstránenie aktuálneho zobrazenia*, možnosť kontextového menu *Zobraziť / Odstránenie aktuálneho zobrazenia*).

Vždy môžete zmeniť názov, ktorý ste zobrazeniu pridelili. (Možnosť ponuky *Analýza / Zobraziť / Premenovanie aktuálneho zobrazenia*, možnosť kontextového menu *Zobraziť / Premenovanie aktuálneho zobrazenia*).

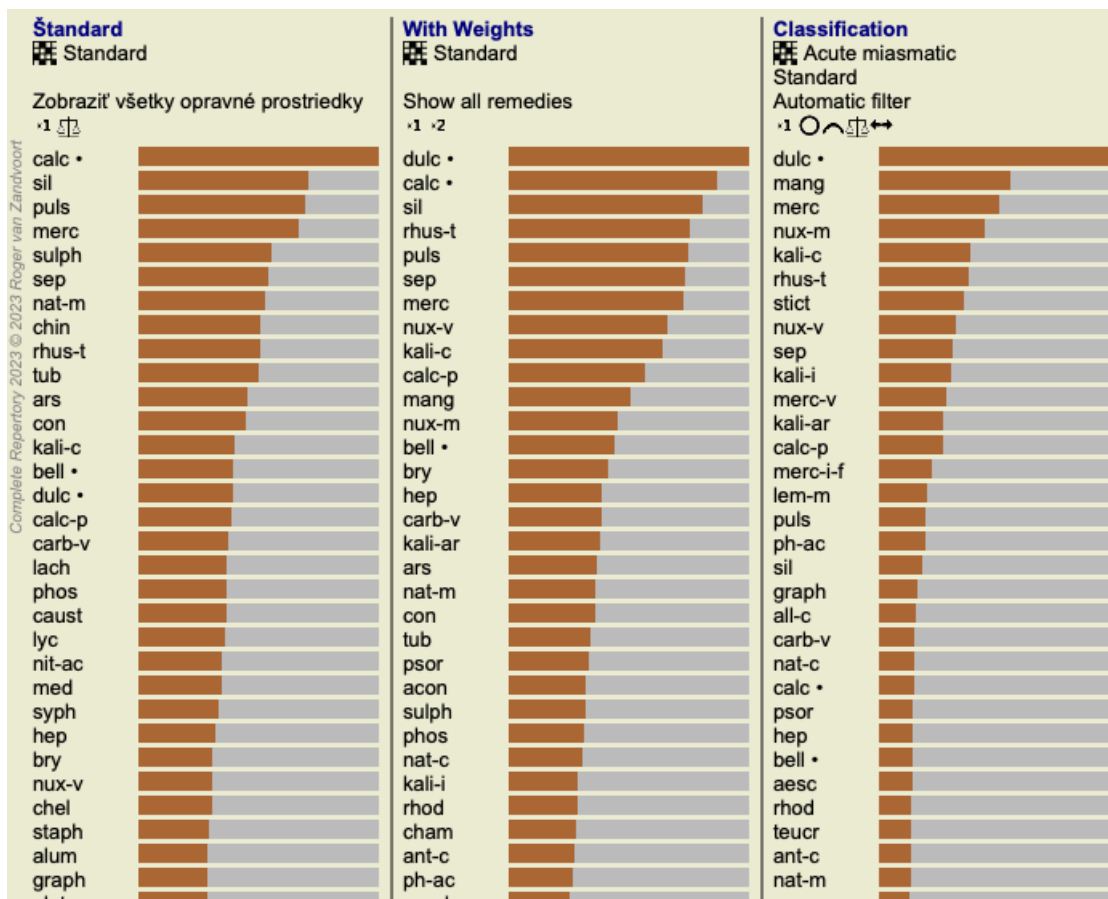
Môžete tiež zmeniť poradie, v akom sa zobrazujú pohľady v ponuke alebo na paneli nástrojov. (Možnosť ponuky *Analýza / Zobraziť / Presun aktuálneho zobrazenia doľava*, možnosť kontextového menu *Zobraziť / Presun aktuálneho zobrazenia doľava*).

Pri pohľade na výsledky analýzy jednotlivých zobrazení

V oblasti výsledkov analýzy v pravej časti obrazovky sa zobrazujú výsledky analýzy pre vybraný pohľad. Keď prepnete na iné zobrazenie, výsledky sa menia na výsledky pre toto zobrazenie.

Môžete si tiež pozrieť všetky výsledky zobrazenia súčasne. (Možnosť ponuky *Analýza / Viacnásobné zobrazenie*, tlačidlo na paneli nástrojov **Ⓢ**).

Bude to vyzeráť takto:



Je podobný prehľad zoznamu pre analýzu, ale zobrazuje jeden zoznam výsledkov na jedno zobrazenie. V hornej časti sa zobrazí súhrn nastavení použitých pre jednotlivé zobrazenia.

- Analýza vybraná pre štýl výstupu tabuľky.
- Ak sa pri analýze používa klasifikácia, uvedie sa vzorec analýzy, ktorý sa používa.
- Použitý filter nápravných opatrení.
- Malý obrázok pre každé nastavenie analýzy v platnosti.

Diferenciálna diagnostika

Ďalším krokom po vykonaní analýzy je spravidla diferenciálna diagnostika. Na základe výsledkov analýzy sa za relevantné považuje niekoľko nápravných opatrení, medzi ktorými je potrebné rozlišovať.

Existuje niekoľko rôznych prístupov.

- Porovnajte lieky na všetky symptómy v analýze, vrátane všeobecných.
- Preštudujte si špecifické rozdiely pre určité príznaky.
- Skúmajte rozdiely vo všeobecnosti a skúmajte príznaky, ktoré ešte nie sú prítomné v analýze.

Časť tejto štúdie sa má uskutočniť pomocou Materia Medica.

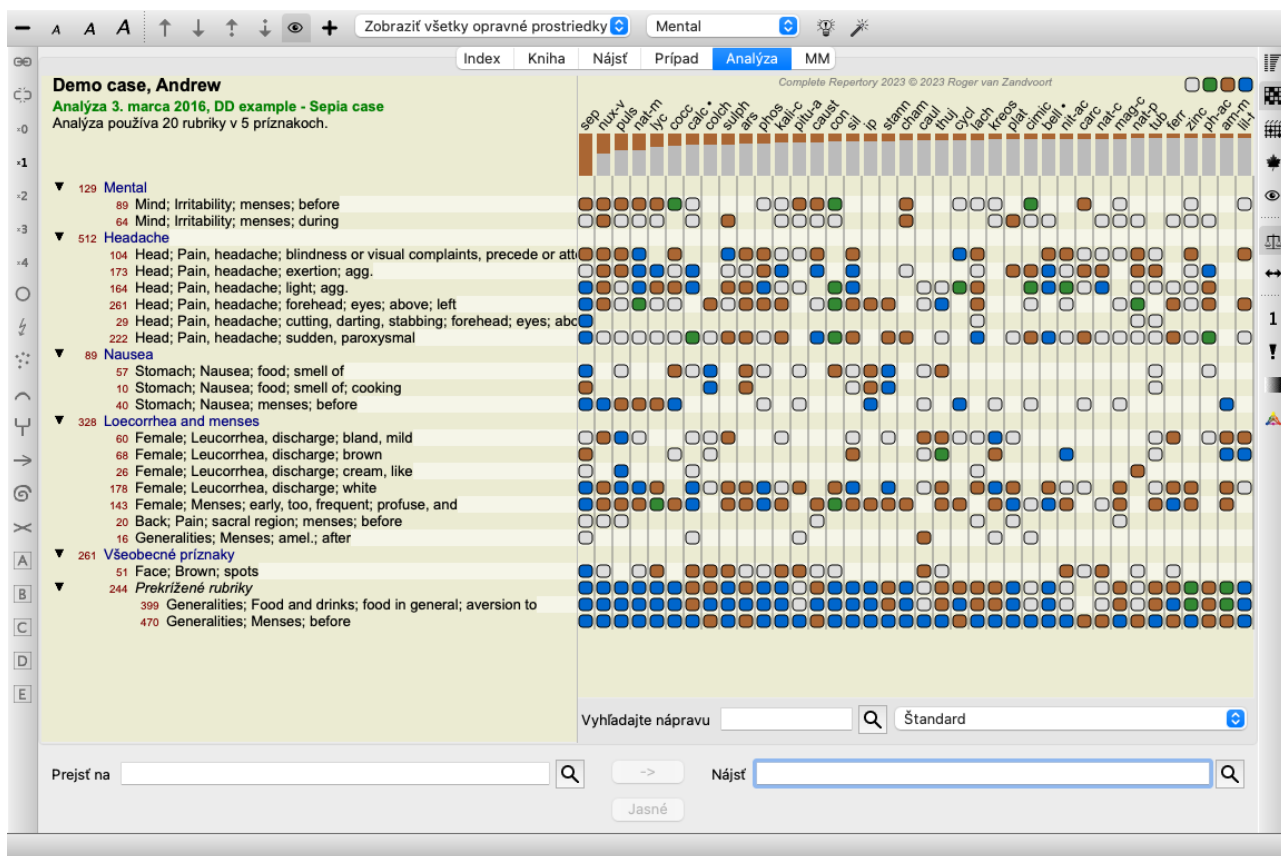
Väčšinu práce však možno vykonať pomocou obsahu repertoáru.

Pomôže vám s tým špeciálna funkcia diferenciálnej diagnostiky modulu *Analysis*. Tvorí ľahko použiteľné spojenie medzi analýzou a modulom *Find's* možnosťou rozlišovať lieky.

Na niekoľkých príkladoch si ukážeme, ako to funguje.

Príklad: prípad Sepia

Nasledujúca analýza sa nachádza v demonštračnom prípade *Andrew*, a nazýva sa *DD example - Sepia case*.



Hoci *Sepia* dosahuje najvyššie skóre, nemusí to nevyhnutne znamenať, že je to liek, ktorý treba predpísať. V tomto prípade sme chceli rozlíšiť *Sepia* a *Nux Vomica*, pretože tieto lieky sa navzájom dopĺňajú a oba majú v analýze pomerne vysoké skóre.

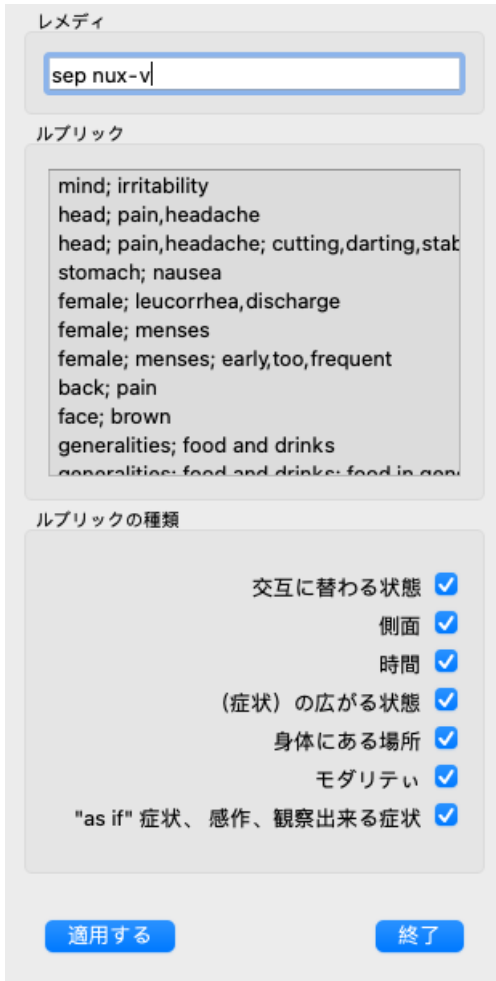
Spustíte diferenciálnu diagnostiku. (Možnosť ponuky *Analýza / Sprievodca diferenciálnou diagnostikou*, tlačidlo na paneli nástrojov). Otvorí sa dialógové okno:

The dialog box is titled 'レメディ' (Remedy). It has a search bar containing 'sep nux-v nat-m puls lyc'. Below the search bar, there's a list of symptoms: 'mind; irritability', 'head; pain, headache', 'head; pain, headache; cutting, darting, stat', 'stomach; nausea', 'female; leucorrhea, discharge', 'female; menses', 'female; menses; early, too, frequent', 'back; pain', 'face; brown', 'generalities; food and drinks', and 'generalities; food and drinks; food in gen...'. At the bottom, there's a section titled 'ルブリックの種類' (Type of Rubric) with several checkboxes: '交互に替わる状態' (checked), '側面' (checked), '時間' (checked), '(症状) の広がる状態' (checked), '身体にある場所' (checked), 'モダリティ' (checked), and '"as if" 症状、感作、観察出来る症状' (checked). There are two buttons at the bottom: '適用する' (Apply) and '終了' (End).

V tomto dialógovom okne nájdete 3 časti.

- Lieky.
Tu môžete zadať skratky liekov, ktoré chcete rozlíšiť.
Štandardne sú za vás vyplnené prostriedky s relatívnym skóre aspoň 50 %, maximálne 10. Vo väčšine prípadov budete chcieť tento zoznam upraviť sami.
- Rubriky.
Tento zoznam je vytvorený na základe rubriek v analýze. Obsahuje všetky javy pre rubriky v analýze. Ak chcete, môžete v tomto zozname vybrať konkrétne príznaky a vygenerovať DD len pre tieto príznaky.
- Typy rubriek.
V tejto časti môžete určiť, aké príznaky sa majú rozlišovať.

V tomto príklade zmeníme lieky na *sep nux-v*, pričom ostatné časti ponecháme nezmenené. Naším zámerom v tejto chvíli je vytvoriť všeobecný DD pre všetky príznaky v analýze.



Toto dialógové okno môžete presunúť na vhodné miesto na obrazovke a nechať ho otvorené, aby ste mohli rýchlo upraviť kritériá DD. Kedykoľvek ho môžete zatvoriť pomocou tlačidla *Close*.

Kliknutím na tlačidlo *Apply* spustíte DD s vybranými kritériami. Otvorí sa modul *Find*, v ktorom sa zobrazia najviac rozlišujúce rubriky pre vybrané kritériá.

Sprievodca Všetky Nux-v Sep

MIND
 IRRITABILITY; anxiety; with; suicide, attempt to commit, afraid to die: **NUX-V**
 IRRITABILITY; emissions, pollutions, seminal; after: **NUX-V** (+14)

HEAD
 PAIN, headache; morning; agg.; opening eyes, on: **NUX-V** (+11)
 PAIN, headache; morning; agg.; rising; amel.: **NUX-V** (+37)
 PAIN, headache; evening; amel.; bed, in: **NUX-V** (+4)
 PAIN, headache; alcohol, alcoholic drinks; agg.: **NUX-V** (+101)
 PAIN, headache; alcohol, alcoholic drinks; amel.: sep (+12)
 PAIN, headache; bathing, washing; agg.: **SEP** (+44)
 PAIN, headache; bathing, washing; agg.; cold: **SEP** (+14)
 PAIN, headache; bathing, washing; amel.: **NUX-V** (+69)
 PAIN, headache; bathing, washing; amel.; cold: **NUX-V** (+51)
 PAIN, headache; coffee; agg.: **NUX-V** (+33)
 PAIN, headache; leucorrhea; during: **SEP** (+6)
 PAIN, headache; lying; amel.; side, on; painless: **NUX-V** (+4)
 PAIN, headache; room; agg.: **SEP** (+152)
 PAIN, headache; room; amel.: **NUX-V** (+41)
 PAIN, headache; sleep; loss of, from late hours: **NUX-V** (+34)
 PAIN, headache; walk, walking; while; air, in open: **NUX-V** sep (+81)
 PAIN, headache; walk, walking; amel.; air, in open: **NUX-V** **SEP** (+95)
 PAIN, headache; forehead; left; extending to; occiput: **SEP** (+13)
 PAIN, headache; forehead; morning; agg.; bed, in: **NUX-V** (+11)
 PAIN, headache; forehead; morning; agg.; rising; agg.: sep (+39)
 PAIN, headache; forehead; morning; agg.; rising; amel.: **NUX-V** (+11)
 PAIN, headache; forehead; air; open; agg.: **NUX-V** sep (+55)
 PAIN, headache; forehead; air; open; amel.: **SEP** (+71)
 PAIN, headache; forehead; eating; agg.: **NUX-V** sep (+56)
 PAIN, headache; forehead; eating; amel.: **SEP** (+23)
 PAIN, headache; brain; morning; waking, on: **NUX-V** (+2)

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven - Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort →

Zobrazené rubriky sú teraz väčšinou Head symptoms, preto niekoľkokrát klikneme na tlačidlo , aby sa zobrazilo menej rubrik.

Sprievodca Všetky Nux-v Sep

HEAD
 PAIN, headache; morning; agg.; rising; amel.: **NUX-V** (+37)
 PAIN, headache; evening; amel.; bed, in: **NUX-V** (+4)
 PAIN, headache; bathing, washing; agg.: **SEP** (+44)
 PAIN, headache; bathing, washing; agg.; cold: **SEP** (+14)
 PAIN, headache; bathing, washing; amel.: **NUX-V** (+69)
 PAIN, headache; bathing, washing; amel.; cold: **NUX-V** (+51)
 PAIN, headache; coffee; agg.: **NUX-V** (+33)
 PAIN, headache; forehead; left; extending to; occiput: **SEP** (+13)
 PAIN, headache; forehead; morning; agg.; rising; agg.: sep (+39)
 PAIN, headache; forehead; morning; agg.; rising; amel.: **NUX-V** (+11)
 PAIN, headache; forehead; eating; agg.: **NUX-V** sep (+56)
 PAIN, headache; forehead; eating; amel.: **SEP** (+23)
 PAIN, headache; brain; morning; waking, on: **NUX-V** (+2)
 PAIN, headache; bursting; morning; rising amel.: **NUX-V**
 PAIN, headache; bursting; morning; waking, on: **NUX-V** (+7)
 PAIN, headache; pressing; forehead; eyes; above; walking; agg.; air, in open: **NUX-V** sep (+105)
 PAIN, headache; pressing; forehead; eyes; above; walking; amel., in open air: **SEP**
 PAIN, headache; shooting; forehead; eyes, above; left; extending to; occiput: **SEP**
 PAIN, headache; stunning, stupefying; morning; bed, in: **NUX-V** (+1)
 PAIN, headache; stunning, stupefying; morning; rising, after; amel.: **NUX-V** (+2)
 PAIN, headache; stunning, stupefying; morning; waking, on or after: **NUX-V** (+1)
 PAIN, headache; tearing; temples; left; extending to left upper side: **SEP**

STOMACH
 NAUSEA; morning; bed, in: **NUX-V** (+17)
 NAUSEA; lying; agg.: **SEP** (+51)
 NAUSEA; lying; amel.: **NUX-V** sep (+54)

FEMALE
 LEUCORRHEA, discharge; daytime: **SEP** (+10)
 LEUCORRHEA, discharge; daytime; only: **SEP** (+7)

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven - Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort →

To vám dáva dobrú predstavu o relevantných rozdieloch medzi oboma liekmi pre výber symptómov použitých v analýze.

Keďže výsledky sa zobrazujú v module *Find*, môžete do analýzy okamžite pridať príslušné rubriky, a tak upraviť výsledok analýzy v súlade s novými poskytnutými informáciami.

Príklad: prípad Ferrum

Nasledujúca analýza sa nachádza v demonštračnom prípade *Andrew*, a nazýva sa *DD example - Ferrum case*.

The screenshot displays the 'Complete Dynamics' software interface. At the top, there are tabs for 'Index', 'Kniha', 'Nájsť', 'Prípad', 'Analýza', and 'MM'. The 'Analýza' tab is active. Below the tabs, the title 'Demo case, Andrew' is shown, followed by 'Analýza 1. marca 2016, DD example - Ferrum case' and 'Analýza používa 30 rubriky.'.

The main area is divided into two columns. The left column lists various symptoms and conditions, each preceded by a number in a yellow box. The right column is a grid of colored dots (blue, orange, green, white) representing the analysis results for each symptom across a list of remedies at the top. The remedies listed include ferr, phos, sulph, nat-m, ars, lach, sep, sil, caust, nit-ac, rhus-t, lyc, calc, kal-c, mere, nux-v, ph-ac, bell, ign, aum, lod, acon, thu, dros, arg-n, graph, verat, hyos, carb-v, zinc, chel, con, coc, by, fluor, and ipe.

At the bottom, there is a search bar with the text 'Vyhľadajte nápravu' and a search icon. Below the search bar, there is a section for 'Prejsť na' and 'Nájsť' with a search icon. The 'Nájsť' section shows the text 'nd drinks/generalities; food and drinks; food in general] sep.nux-v.' and a search icon.

Po aktivácii DD sme vybrali lieky *ferr phos puls ars nat-m* a klikli na tlačidlo *Apply*.

Sprievodca
Všetky
Ars
Ferr
Nat-m
Phos
Puls

MIND

ANXIETY; evening; agg.; twilight, at: **ARS PHOS** puls (+15)

ANXIETY; evening; agg.; bed, in: **ARS** nat-m phos **PULS** (+59)

ANXIETY; night; agg.; bed; in: **ARS** (+18)

ANXIETY; night; agg.; bed; driving out of: **ARS** (+3)

ANXIETY; night; agg.; children, in: **ARS** (+31)

ANXIETY; night; agg.; lying on; left: **PHOS**

ANXIETY; night; agg.; perspiration, with: **ARS Nat-m** (+6)

ANXIETY; midnight; after: **ARS** nat-m **PHOS PULS** (+40)

ANXIETY; midnight; after; three am.: **ARS** (+11)

ANXIETY; alone, while: **ARS PHOS** (+45)

ANXIETY; anger, vexation; during: **ARS** nat-m phos **PULS** (+41)

ANXIETY; asthmatic complaints, with: **ARS FERR** (+29)

ANXIETY; bed; driving out of: **ARS** nat-m **PULS** (+23)

ANXIETY; children, in: **ARS PHOS** (+44)

ANXIETY; cholera, in: **ARS** (+17)

ANXIETY; congestion, with: **PHOS PULS** (+30)

ANXIETY; congestion, with; head, in •: **PHOS PULS** (+15)

ANXIETY; cough; during: **ARS PHOS** (+42)

ANXIETY; delivery, parturition; during: ars **NAT-M** (+19)

ANXIETY; excitement, emotional, agg. •: **NAT-M PHOS** (+16)

ANXIETY; faintness; with: **ARS ferr PULS** (+23)

ANXIETY; hurry, with: **ARS NAT-M** (+16)

ANXIETY; lying; agg.: **ARS NAT-M PHOS PULS** (+34)

ANXIETY; lying; agg.; down, on: **ARS PHOS PULS** (+13)

ANXIETY; lying; agg.; side, on: **NAT-M PHOS PULS** (+9)

ANXIETY; lying; agg.; side, on; left: **NAT-M PHOS PULS** (+8)

ANXIETY; menses; before: **NAT-M PULS** (+30)

ANXIETY; motion; amel.: **ARS PULS** (+17)

ANXIETY; nausea; with: **ARS NAT-M PULS** (+80)

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven - Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort
➔

Teraz necháme na vás, aby ste experimentovali s možnosťami výberu konkrétnych príznakov a typov rubrik a zistili, ako sa tým zmenia výsledky.

Bönnigshausen

Niektoré informácie o Bönnigshausenovej analýze

Metóda Bönnigshausenovej analýzy nepoužíva iný repertoár, pracuje s *Complete Repertory* ako ostatné analýzy. Všetky rubriky v starých repertoároch Bönnigshausov sú uvedené na stránke *Complete Repertory*.

Bönnigshausenov analytický systém je metodika, ktorú použijete, keď si to symptómy pacienta vyžadujú, nemá nič spoločné s konkrétnym druhom repertória, má do činenia s rubrikami, ktoré sú zovšeobecnené a ktoré možno nájsť v každom repertóriu.

Rozdiel je v spôsobe výpočtu.

Namiesto toho, aby sme sa pozerali len na to, ako je liek zastúpený v danej rubrike, kladieme veľký dôraz na jeho výskyt v príbuzných rubrikách v iných častiach repertória.

Výpočet sa vykonáva takto:

- Ignorujte známku z opravného prostriedku, ako je zobrazená v rubrike.
- Namiesto toho použite známku za lieky, ktorá sa vypočíta z výskytu opravného prostriedku v súvisiacich rubrikách.
- Pridajte lieku väčšiu váhu, ak sa vyskytuje vo viacerých príbuzných rubrikách v rôznych repertoárových sekciách (napr. Myseľ, Hlava, Generalita atď.).
- Vykonať opravy pre výskyt v polárnych rubrikách (ako amel. - agg., alebo desire - averzia).

Pri Bönnigshausenovom štýle analýzy sa vo všeobecnosti používajú všeobecnejšie a rozsiahlejšie rubriky.

Kombinované používanie menších špecifických rubrik s väčšími všeobecnými rubrikami nie je vo všeobecnosti užitočné.

Šablóny analýzy

Keď vytvoríte novú analýzu, neobsahuje žiadne príznaky ani rubriky.

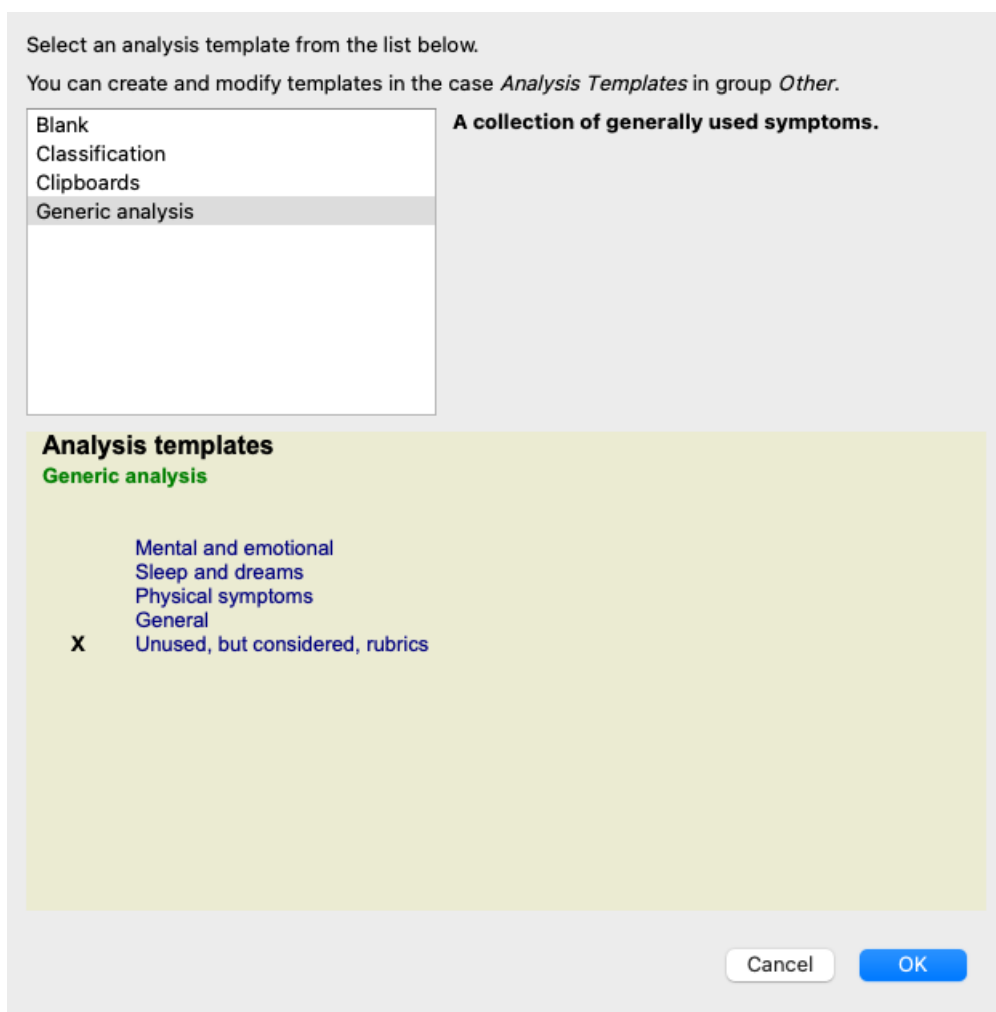
V mnohých situáciách však pravdepodobne použijete podobné príznaky pre podobné prípady.

Aby ste si to uľahčili, môžete si vytvoriť šablóny analýzy. Šablóna analýzy je východiskovým bodom pre novú analýzu, ktorá už obsahuje niekoľko preddefinovaných prvkov. Môžu to byť Symptómy, ako aj často používané repertoárové rubriky.

Vytvorenie analýzy zo šablóny

Ak chcete vytvoriť novú analýzu, musíte najprv vytvoriť nový prípad alebo otvoriť už existujúci prípad. Pozri *Vytvorenie spisu a Otvorenie spisu*.

Vytvoríte novú analýzu zo šablóny. (Možnosť ponuky *Prípad / Pridanie analýzy zo šablóny, control-T*). Zobrazí sa dialógové okno, v ktorom môžete vybrať šablónu:



Po výbere šablóny sa v dolnej polovici obrazovky zobrazí príklad jej obsahu.

Vytváranie vlastných šablón analýzy

Vytvorenie vlastných šablón je veľmi jednoduché.

Všetky šablóny sú uložené v špeciálnom súbore s názvom *Analysis templates*. Nájdete ho v skupine prípadov *Other*, spolu so súborom *Demo case - Andrew*.

V tomto súbore môžete vytvárať nové analýzy rovnako ako bežné analýzy v iných súboroch prípadov. Poznámky, ktoré pridáte k tejto analýze, sa použijú ako opis šablóny. Stačí otvoriť súbor s prípadom *Analysis templates* a rýchlo zistíte, ako to funguje!

Ak už máte analýzu niekde v súbore prípadu a chcete ju použiť ako novú šablónu, stačí túto analýzu duplikovať a potom ju preniesť do súboru prípadu *Šablóny analýz*. (Možnosť ponuky *Prípad / Duplicitná analýza, control-D*, možnosť ponuky *Prípad / Presun analýzy do prípadu...*).

Zdieľanie šablón s ostatnými

Šablóny analýz môžete zdieľať s kolegami rovnako ako iné analýzy. Podrobnosti nájdete v časti *Zdieľanie prípadov*. Exportované súbory môžete ľahko zdieľať aj na internete!

Vzorce

Používanie vlastných vzorcov analýzy

Najbežnejšie metódy analýzy sú štandardne zabudované v programe *Complete Dynamics*. Pre väčšinu používateľov sú tieto vzorce všetko, čo kedy použijú.

Môžete si vytvoriť a prispôbiť vlastné vzorce podľa vlastných preferencií a profesionálnych skúseností. Ak chcete vytvoriť nový vzorec analýzy, otvorte stránku *Preferences*, časť *Analysis*.

Všeobecné Kniha Nájst' Prípad **Analýza** MM

Remedy farbenie HFA ☒

Zobrazte len relevantné rubriky ☒

Analytické vzorce

- ☒ Eduard test
- ☒ Štandard
- ☒ Malé opravné prostriedky
- ☐ Malé rubriky
- ☒ Jednoduché počítanie
- ☒ Bönninghausen
- ☐ TestFormula

+ - ↑ ↓

Zobrazíť analýzu ☒

Vzorec...

Zrušiť OK

Vyberte jeden z existujúcich vzorcov analýzy a stlačte tlačidlo **+**. Vytvorí sa nový vzorec analýzy, ktorý môžete sami upraviť. Tento nový vzorec začína nastaveniami analýzy, ktorú ste vybrali v zozname.

Názov vzorca

Trieda nápravy

Priemerná známka v súvisiacich rubrikách ☐

Súvisiace rubriky

Počet zdrojov

Malé opravné prostriedky

Malé rubriky

Úplnosť príznakov

Pokrytie príznakov

Používanie váhových faktorov ☐

Príznaky rovnováhy

Správne pre polárne rubriky

Polárna kompenzácia

Chýba v polárnom bonuse

Upozorňujeme, že nie je možné zmeniť nastavenia žiadneho zo štandardných vzorcov analýzy. Zmeniť môžete iba vzorce, ktoré ste sami pridali. Môžete sa pozrieť na nastavenia štandardných vzorcov a zistiť, ako sú nakonfigurované.

Pomocou posuvných editorov môžete vo vzorci analýzy priradiť väčšiu váhu viacerým faktorom. Čím viac sa posuvník posúva na pravú stranu, tým väčšiu hodnotu má táto časť vzorca.

V nižšie uvedených opisoch sa v niekoľkých možnostiach používajú slová *related rubrics*. Ak je jedna rubrika zovšeobecnením konkrétnejšej rubriky, konkrétnejšia rubrika sa nazýva *súvisiaca rubrika* všeobecnejšej rubriky.

Napríklad: *Hlava*; *bolesť*; *ráno*; *zhoršenie* je špecifickejšie ako *Všeobecne*; *bolesť*; *ráno*; *zhoršenie*.

Podobne *Hlava*; *bolesť*; *ráno*; *zhoršenie* je špecifickejší ako *Hlava*; *bolesť*.

Názov vzorca	Tu môžete zadať názov, ktorý chcete dať tomuto vzorcu, napríklad Fred-1. Toto je názov, ktorý sa zobrazí pre analýzu v module <i>Analysis</i> .
Trieda nápravy	Nastavuje dôležitosť, ktorá bude priradená hodnoteniu opravného prostriedku v rubrike (1 až 4). Pri najnižšom nastavení sa všetky lieky považujú za lieky so stupňom 1. Pri vyššom nastavení je rozdiel medzi stupňami 1 a 4 dôležitejší.
Priemerná známka v súvisiacich rubrikách	Keď je táto možnosť začiarknutá, známka z opravného prostriedku sa opraví so známami toho istého opravného prostriedku v súvisiacich rubrikách. Ak má liečivý prostriedok v niektorej rubrike známku 4, ale vo väčšine súvisiacich rubrik nižšiu známku, použije sa nižšia priemerná hodnota. Ak nie sú zaškrtnuté, liečivé prostriedky sú vždy hodnotené známkou, ktorá je uvedená pre daný liečivý prostriedok v danej rubrike.
Súvisiace rubriky	Ak sa liečivý prostriedok vyskytuje aj v príbuzných rubrikách, môže sa mu priradiť väčší význam, ak sa vyskytuje vo viacerých príbuzných rubrikách ako iné lieky. Čím vyššie je toto nastavenie, tým viac sa výskyt v súvisiacich rubrikách považuje za dôležitý.
Malé lieky	Malé lieky sú lieky, ktoré nie sú v repertoári široko pokryté, ako napríklad polychresty. Polychresty sa v analýze zvyknú ukazovať ako relatívne dôležité, pretože sa vyskytujú v mnohých rubrikách a často majú vyššie stupne. Vďaka tomuto nastaveniu je možné pripisovať väčší význam menším nápravným opatreniam.
Malé rubriky	Rubriky s mnohými opravnými prostriedkami sú často veľmi všeobecné rubriky. Veľmi špecifické rubriky majú často len malý počet opravných prostriedkov. Tieto menšie rubriky môžu byť pre analýzu veľmi dôležité, pretože by mohli poukázať na nápravu, ktorá by inak zostala prehliadaná. Vďaka tomuto nastaveniu možno v týchto menších rubrikách pripisovať väčší význam opravným prostriedkom.
Úplnosť príznakov	Každá rubrika v repertoári je kombináciou viacerých typov informácií. Niektoré rubriky hovoria len o časovej modalite. Iné rubriky hovoria o konkrétnom jave vo vzťahu k časovej modalite alebo rozšíreniu atď. atď. Čím viac rubrika pokrýva viacero z týchto aspektov, tým konkrétnejšie opisuje symptóm. Pri takomto nastavení sa môže pripisovať väčší význam úplným príznakom v porovnaní so všeobecnými príznakmi.
Pokrytie príznakov	Každý liek sa vyskytuje v niekoľkých príznakoch a rubrikách. Čím viac symptómov a rubrik je pokrytých nápravným opatrením, tým dôležitejšie môže byť toto opatrenie pre analýzu. Pri tomto nastavení možno pripisovať väčšiu dôležitosť liekom, ktoré pokrývajú väčší počet symptómov pacienta.
Používanie váhových faktorov	V analýze je možné priradiť nastavenia váh príznakom a rubrikám. Ak je táto možnosť začiarknutá, tieto váhy sa použijú vo vzorci analýzy. Ak táto možnosť nie je začiarknutá, nastavenia hmotnosti sa ignorujú.
Príznaky rovnováhy	Toto nastavenie určuje, ako sa používa funkcia Vyváženie symptómov analýzy <i>Complete Dynamics</i> . <i>Vždy</i> : Vyvažovanie sa vykonáva vždy. <i>Nikdy</i> : Vyvažovanie sa nevykonáva. <i>Možnosť výberu používateľa</i> : Nastavenie sa ovláda pomocou tlačidla  v module <i>Analysis</i> .
Správne pre polárne rubriky	Toto nastavenie určuje spôsob korekcie polárnych rubrik. <i>Vždy</i> : Vždy správne pre polárne rubriky. <i>Nikdy</i> : Neopravujte polárne rubriky. <i>Možnosť výberu používateľa</i> : Nastavenie sa ovláda pomocou tlačidla  v module <i>Analysis</i> .
Polárna kompenzácia	Určuje, ako silne sa vykonáva korekcia polárnych rubrov. Pri najvyššom nastavení je liek úplne kompenzovaný za výskyt lieku v polárnej rubrike.
Chýba v polárnom bonuse	Priznať väčšiu dôležitosť lieku, ak sa nenachádza v polárnej rubrike.

Je veľmi jednoduché vytvoriť analytický vzorec, ktorý je úplne zbytočný. Tieto možnosti využívajte rozumne. Štandardné vzorce boli vybrané veľmi starostlivo.

Dolaďovanie vzorcov

Pri vytváraní vlastných vzorcov analýzy sa môže zdať ťažké nastaviť všetky nastavenia na optimálne hodnoty. V module Analýza môžete zobrazit' výsledky podľa ich relatívnej dôležitosti namiesto jednoduchého hodnotenia 1 až 4. To môže byť veľmi užitočné pri overovaní, či má váš analytický formulár požadované nastavenia. Viac informácií nájdete v časti *Modul analýzy / Pokročilé témy / Zobrazit' relatívnu dôležitosť*.

Kvalita analýzy

Umenie urobiť dobrú analýzu

Urobiť dobrú analýzu symptómov pacienta je umenie, ktorého zvládnutie nie je samozrejmé. Rôzne školy môžu vyučovať rôzne

metódy. Jednotliví učitelia presadzujú svoje osobné štýly a teórie. A dobrá analýza je u každého pacienta iná. Nástroj Kvalita analýzy sa vám snaží pomôcť predchádzať bežným chybám, čím zvyšuje šancu na úspech.

Ukazovateľ kvality

V module Analysis sa v hornej časti stránky zobrazí malé farebné tlačidlo. Farba označuje kvalitu analýzy.

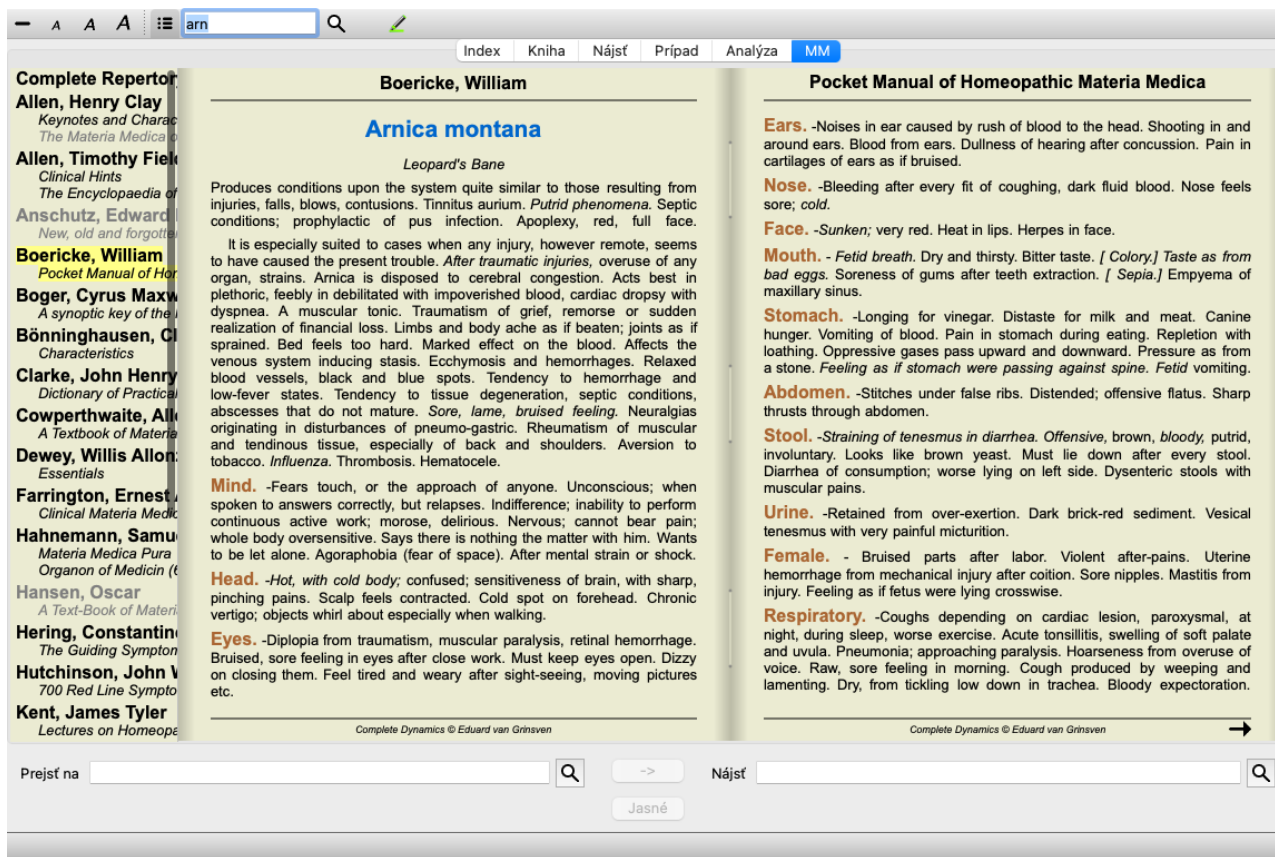
- Zelená: Zelená: len menšie odporúčania na zlepšenie.
- Žltá farba: Kvalita sa môže zlepšiť.
- Červená: S touto analýzou sú vážne problémy.

Kliknutím na ukazovateľ kvality zobrazíte správu s návrhmi na možné zlepšenie.


Modul Materia Medica

Otvorenie modulu Materia Medica

Prejdite do modulu Materia Medica kliknutím na kartu *MM*. (Možnosť ponuky *Zobraziť / Materia Medica, ℹ-MM*).

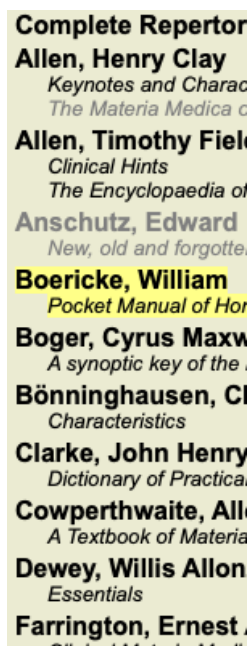



Výber nápravného prostriedku

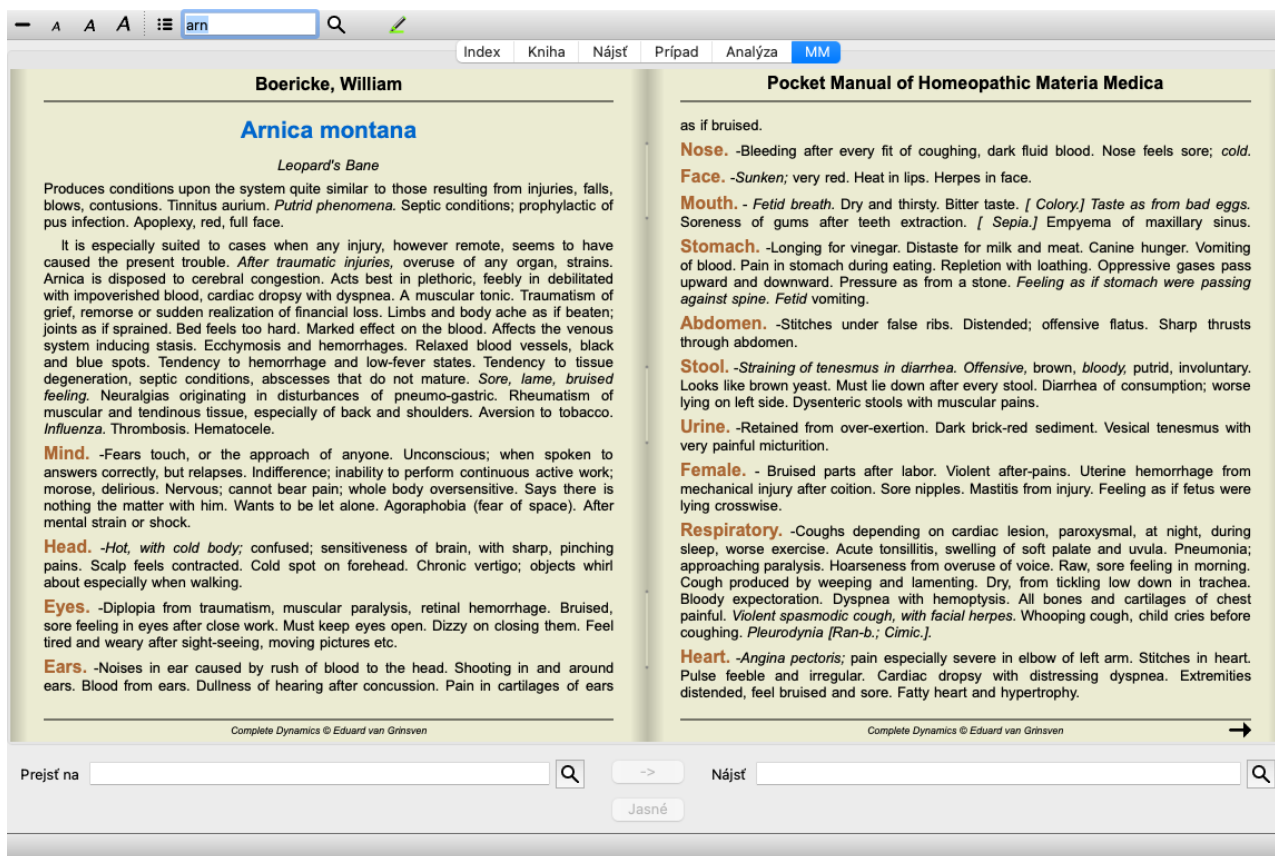
Skratku lieku môžete zadať do poľa vyššie na paneli s nástrojmi. Ak skratku nepoznáte, môžete si liek vyhľadať stlačením tlačidla  za poľom.

Výber knihy

Po výbere lieku si môžete vybrať niektorý zo zdrojov Materia Medica uvedených na ľavej strane obrazovky. Ak sa vybraný liečivý prostriedok v knihe nevyskytuje, názov knihy sa vytlačí sivou farbou.

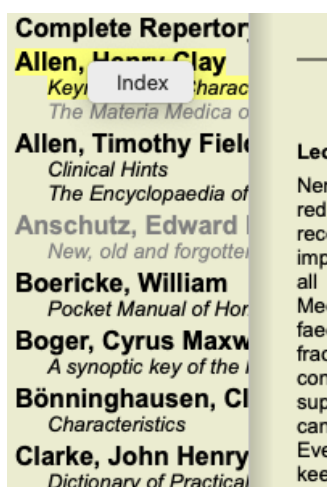


Ak chcete využiť maximum miesta na čítanie, môžete index skryť pomocou tlačidla na paneli nástrojov .



Index nápravných opatrení

Ak chcete získať prehľad o všetkých opravných prostriedkoch, ktoré sú v knihe k dispozícii, otvorte kontextové menu na názve knihy. (Možnosť kontextového menu *Index*).



V knihe je uvedený zoznam všetkých liekov. Kliknutím na názov lieku môžete otvoriť knihu pre daný liek.

Allen, Henry Clay / Keynotes and Characteristics

Abrotanum
Aceticum acidum
Aconitum napellus
Aesculus hippocastanum
Aethusa cynapium
Agaricus muscarius
Agnus castus
Allium cepa
Aloe socotrina
Alumina
Ambra grisea
Ammonium carbonicum
Ammonium muriaticum
Amylenum nitrosum
Anacardium orientale
Anthracinum
Antimonium crudum
Antimonium tartaricum
Apis mellifera
Apocynum cannabinum
Argentum metallicum
Argentum nitricum
Arnica montana
Arsenicum album
Arum triphyllum
Asarum europaeum
Asterias rubens
Aurum metallicum

Baptisia tinctoria
Barvta carbonica

Dostupné knihy a internetové stránky

V module Materia Medica je k dispozícii niekoľko kníh. Dostupnosť týchto kníh sa môže líšiť v závislosti od jazykových nastavení.

Modul Materia Medica integruje niekoľko internetových stránok, ktoré poskytujú informácie o liekoch. Dostupnosť týchto webových stránok závisí od nastavenia jazyka.

Upozorňujeme, že obsah internetových stránok nie je súčasťou *Complete Dynamics*, ale je zobrazený len v module Materia Medica pre vaše pohodlie.

Niektoré webové stránky môžu od vás požadovať platbu za prístup k informáciám. Ide výlučne o politiku vlastníka webovej lokality a nijako nesúvisí s vašou licenciou *Complete Dynamics*.

Reverzná Materia Medica

Na stránke *Reverse Materia Medica* nájdete najdôležitejšie symptómy z repertória pre daný liek tak, ako sa nachádzajú v repertóriu. Žiadny výklad nerobia ľudskí odborníci, ako je to bežne v bežnej *Materia Medica*, *Reverzná Materia Medica* je založená výlučne na odborných znalostiach uložených v repertoári.

Ak chcete prejsť na rubriku v module *Book*, jednoducho na ňu dvakrát kliknite.

Dôležitejšie príznaky sú vytlačené väčšou veľkosťou ako menej dôležité príznaky, takže môžete ľahko rozlíšiť relatívnu dôležitosť jednotlivých príznakov.

Výsledky môžete upraviť pomocou nasledujúcich tlačidiel:

– Menej príznakov.

+ Ďalšie príznaky.

Filter V rozbaľovacom zozname filtrov môžete vybrať kritériá pre rubriky, ktoré sa zobrazia v reverznom zozname *Materia Medica*:

Automatické Automaticky sa vyberú najvhodnejšie rubriky.

Potvrdené príznaky Používajú sa len lieky v stupni 3 alebo 4. Tieto príznaky sa potvrdzujú v praxi.

Kompletné príznaky Používajú sa len úplné príznaky. Príznaky sú úplné, ak kombinujú aspoň 3 rôzne druhy informácií. Príklad: Čas + miesto + predĺženie.

Potvrdené a dokončené Zobrazené sú len potvrdené a úplné príznaky.

Príznaky červenej čiary Uprednostňuje symptómy, ktoré sa vyskytujú príbuzným spôsobom vo viacerých častiach repertoáru.



Kľúčové poznámky Tento liek má stupeň 3 alebo 4, ale všetky ostatné lieky majú nižší stupeň.

Jedinečné rubriky Zobrazte len rubriky, v ktorých je tento prostriedok jediným vyskytujúcim sa prostriedkom.



Diferenciálna diagnostika zapnutá/vypnutá. Ak je zapnutý, zobrazuje ďalšie dôležité prostriedky na odstránenie príznaku.

Alternatívne prostriedky v Reverse Materia Medica

Po stlačení tlačidla  na paneli s nástrojmi sa zobrazí niekoľko ďalších nápravných opatrení pre dané príznaky: (Možnosť ponuky *Zobrazit' / Lieky / Zobrazit' lieky DD*, tlačidlo na paneli nástrojov , možnosť kontextového menu *Lieky / Zobrazit' lieky DD*).

<p>MIND</p> <p>ANGUISH; heart complaints, in: ARN (+1) dd: aml-n ANSWER, answering, answers; stupor returns quickly after: ARN (+26) dd: BAPT HYOS</p> <p>DESPAIR; concussion, after: ARN</p> <p>DULLNESS; injuries of head, after: ARN (+9)</p> <p>FEAR; touch, of; gout, in: ARN (+1) dd: colch</p> <p>FORGETFULNESS; injuries, after: ARN (+8) dd: HYPER</p> <p>INDIFFERENCE, apathy; fever; during: ARN (+39) dd: CHIN CON OP PH-AC PHOS SEP</p> <p>INDIFFERENCE, apathy; heat; during: ARN (+10) dd: PH-AC PULS Op Phos Sep</p> <p>INDIFFERENCE, apathy; stool; after: ARN (+1) dd: cycl</p> <p>RESTLESSNESS, nervousness; perspiration; during: ARN (+39)</p> <p>STUPEFACTION, as if intoxicated; concussion of brain, after: ARN</p> <p>STUPEFACTION, as if intoxicated; injury, after: ARN (+5) dd: clic con hell puls rhus-t</p> <p>STUPEFACTION, as if intoxicated; perspiration; during: ARN (+14) dd: HYOS OP PH-AC PHOS RHUS-T</p> <p>UNCONSCIOUSNESS, coma; brain complaints, in: ARN (+46) dd: APIS OP</p> <p>UNCONSCIOUSNESS, coma; fever, during: ARN (+71)</p> <p>UNCONSCIOUSNESS, coma; injury, after: ARN (+11) dd: CALEN</p> <p>WEeping, tearful mood; cough; before: ARN (+7) dd: BELL BRY HEP ant-t ars bor phos</p> <p>WEeping, tearful mood; cough; during: ARN (+32) dd: BELL HEP NAT-M</p> <p>HEAD</p> <p>CONGESTION, hyperemia; chill; during: ARN (+26) dd: CHIN ARS CEDR MERC SEP M-arct M-aust</p> <p>CONGESTION, hyperemia; thirst, with: ARN (+3) dd: Mang Thuj bov</p> <p>HEAT; chilliness; during: ARN (+24) dd: BELL BRY</p> <p>HEAT; coldness, with; body, of: ARN (+42)</p> <p>INFLAMMATION; meninges, meningitis; injuries, after: ARN (+5) dd: HEP HYPER NAT-S OP bell</p> <p>PAIN, headache; brain complaints, in: ARN (+23) dd: ACON</p> <p>PAIN, headache; injuries, after: ARN (+40) dd: ACON NAT-S</p>	<p>HEAD (cont.)</p> <p>PAIN, headache; injuries, after; concussion: ARN (+20) dd: ACON BELL CHIN CIC HYPER KALI-BR Hell</p> <p>PAIN, headache; injuries, after; fall, after a: ARN (+7) dd: CIC HYOS Thiosin hyper nat-s rhus-t sul-ac</p> <p>PAIN, headache; forehead; warmth; agg.: ARN (+14) dd: APIS</p> <p>PAIN, headache; burning, smarting; coldness of body, with: ARN (+1) dd: coff-t</p> <p>PAIN, headache; stitching; cough; during: ARN (+43) dd: BRY SABAD SULPH</p> <p>SWELLING; children: ARN (+2) dd: RHUS-T Sil</p> <p>EYES</p> <p>CATARACT, opacity of lens; injuries, after: ARN (+17) dd: ACON</p> <p>CATARACT, opacity of lens; operations, after: ARN (+5) dd: ACON ALUMN SENEG STAPH rhus-t</p> <p>DUST; agg.: ARN (+32) dd: ACON CALC HEP SIL STAPH SULPH</p> <p>HEMORRHAGE; coughing agg.: ARN (+5) dd: HAM LED NUX-V carb-v cham</p> <p>HEMORRHAGE; injuries, after: ARN (+5) dd: LED NUX-V bry erig sul-ac</p> <p>INFLAMMATION; injuries, after: ARN (+28) dd: ACON CALC HEP SIL STAPH SULPH</p> <p>INFLAMMATION; injuries, after; foreign bodies, from: ARN (+7) dd: ACON HEP SIL CALC PULS ham sulph</p> <p>INJECTED; cough, during: ARN</p> <p>PAIN; injuries, after: ARN (+6) dd: SYMPH BRY LED SULPH asar hyper</p> <p>EARS</p> <p>INJURIES, after: ARN (+13) dd: CAPS CHIN-S TELL Arist-cl Lach Nat-m</p> <p>HEARING</p> <p>IMPAIRED, difficult; injuries or blows, after: ARN (+5) dd: CHIN-S TELL carb-v croc thiosin</p> <p>NOSE</p> <p>EPISTAXIS, hemorrhage; morning; agg.; blowing nose agg.: ARN (+34) dd: CHIN LACH AGAR BOV CAUST PULS</p> <p>EPISTAXIS, hemorrhage; bathing, washing; agg.: ARN (+23) dd: AM-C ANT-S</p> <p>EPISTAXIS, hemorrhage; bathing, washing; agg.; face: ARN (+21) dd: AM-C</p> <p>EPISTAXIS, hemorrhage; cough; during: ARN (+44) dd: DROS IP</p>
--	---

Complete Dynamics © Eduard van Grinsven - Complete Repertory 2023 © 2023 Roger van Zandvoort





Pre každý symptóm je uvedených najviac 7 alternatívnych liekov.

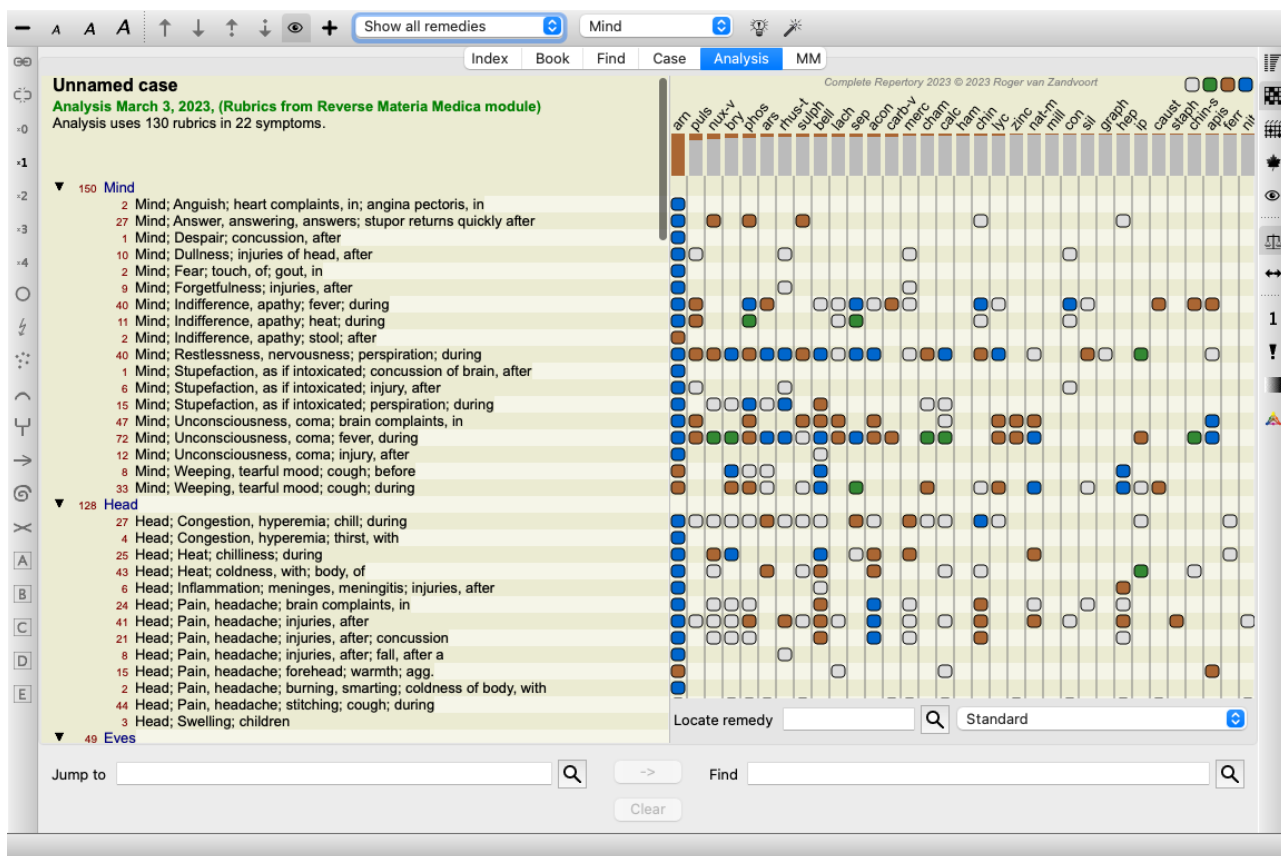
V príklade uvidíte, že niekedy sa zobrazí 7 prostriedkov, ale niekedy aj menej. Je to preto, že lieky určitého stupňa sa zobrazujú len vtedy, ak sa dajú zobrazit' VŠETKY.

Ak teda vidíte prostriedky so stupňom 4 a 3, znamená to, že v danej rubrike nie sú žiadne iné prostriedky so stupňom 4 alebo 3, ale môžu tam byť prostriedky so stupňom 2 alebo 1, ktoré nie sú zobrazené.

Ak nevidíte žiadny liek, rubrika pravdepodobne obsahuje 8 alebo viac liekov rovnakého významu, alebo nie sú k dispozícii žiadne alternatívy.

Podrobný prehľad rubriky

Ak chcete získať úplné informácie o všetkých rubrikách zobrazených v Reverznej medicíne, stlačte tlačidlo . (Možnosť ponuky *Analýza / Tabuľka*, tlačidlo na paneli nástrojov ). Vytvorí sa dočasná tabuľka všetkých rubriky usporiadaná podľa repertoárových sekcií. Analýza je uložená v aktuálnom prípade a po jeho uzavretí sa vymaže.

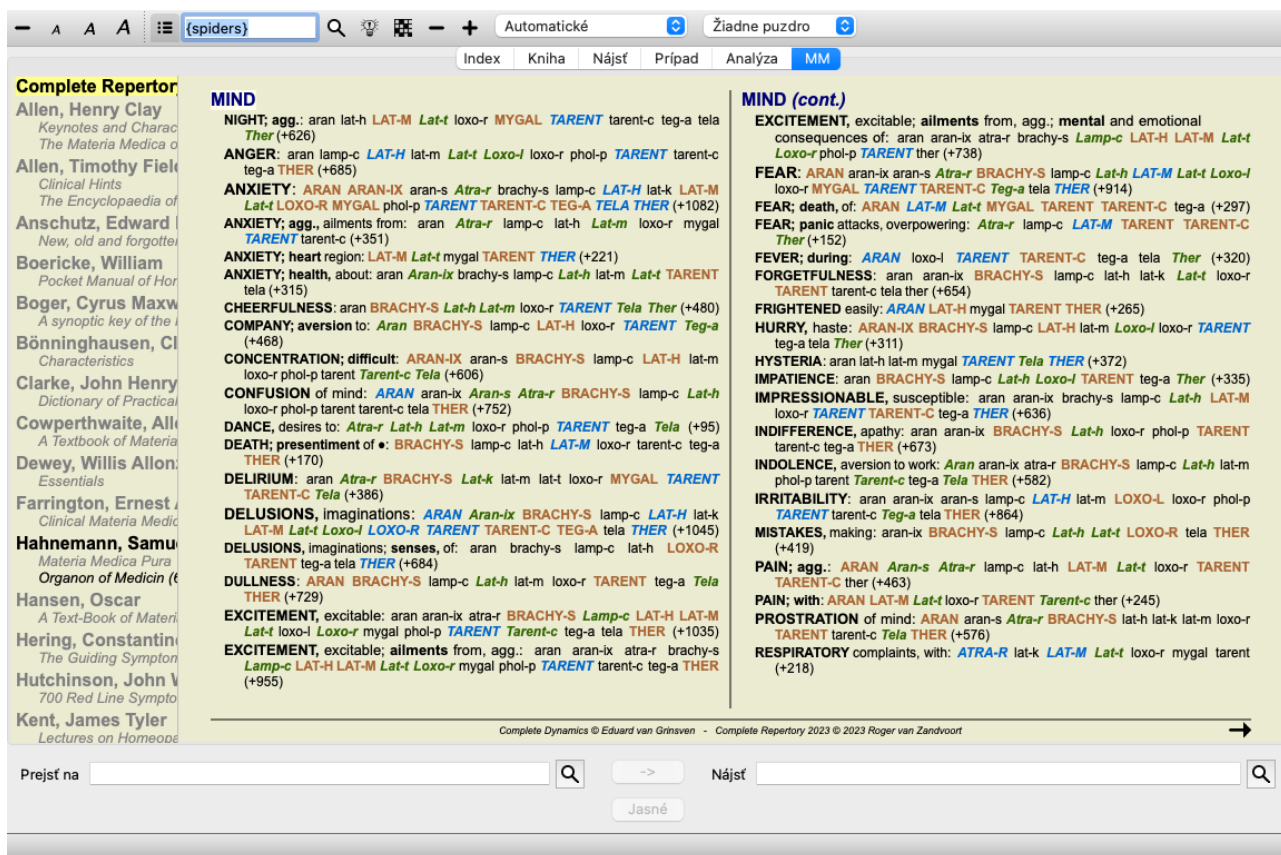


Reverzná Materia Medica pre kráľovstvá a rodiny

Okrem vytvorenia reverznej Materie Mediky pre jeden liek môžete tiež vyhľadať najvýznamnejšie rubriky pre dané kráľovstvo alebo rodinu.

Ak chcete vybrať rodinu, zadajte názov medzi {}. Zadané meno sa musí zhodovať s názvom jednej z rubrik v kapitole Kráľovstvá a rody. Ak chcete vyhľadať meno, stlačte tlačidlo a potom tlačidlo *Groups...*

Nasledujúci príklad ukazuje reverznú Materia Medica pre {pavúky}.



Ďalšie Materia Medica

Ďalšie knihy Materia Medica, ktoré vytvorili iní používatelia, možno ľahko pridať do *Complete Dynamics*. Kniha Materia Medica je uložená v súbore, ktorý možno zdieľať s ostatnými používateľmi. Ak chcete nainštalovať novú knihu, skopírujte súbor do priečinka *Complete Dynamics*, ktorý sa nachádza v priečinku *Documents*. Potom zastavte a reštartujte *Complete Dynamics*. Nová kniha by potom mala byť automaticky viditeľná v sekcii *MM*.

Vytváranie nových kníh Materia Medica si vyžaduje licenciu pre *Master Edition*.

Materia Medica rýchle zobrazenie

Môže byť veľmi pohodlné rýchlo zobraziť text Materia Medica z viacerých kníh súčasne.

Okno rýchleho zobrazenia *Materia Medica* zobrazuje text viacerých kompaktnejších kníh Materia Medica súčasne. (Možnosť ponuky *Zobraziť / Materia Medica rýchle zobrazenie*, možnosť kontextového menu *Materia Medica rýchle zobrazenie*).

Cyclamen Europaeum

Pharmacokinship - Remedy Relations (Nambison)
Followed well by: Phos., Puls., Rhus-t., Sep., Sulph.
Antidoted by: Camph., Coff., Puls.
Duration of action: 14 - 20 d
Dose: 3 attenuation

700 Red Line Symptoms (Hutchinson)
1. - Flickering before the eyes, as of various colours, glittering needles, fiery specks and sparks.

Keynotes of the homeopathic Materia Medica (Lippe)
Sow Bread
Pressing, drawing and tearing pain, principally in the periosteum.
Chilblains of the feet.
As long as he walks about he feels well with the exception of languor,
but as soon as he sits down, especially in the evening, he suffers various inconveniences.
Thirstlessness.
Menses too profuse.
Bad effects from eating much fat food (pork).
Aggravation in the evening and while at rest.
Amelioration whilst walking.

Keynotes and Characteristics (Allen)
Sow Bread Primulaceae
Best suited for leucophlegmatic persons with anaemic or chlorotic conditions; easily fatigued, and in consequence not inclined to any kind of labor; feeble or suspended functions of organs or special senses. *Pale, chlorotic; deranged menses* (Ferr., Puls.), accompanied by vertigo, headache, dim vision. Pains; pressive, drawing or tearing of parts where bone lie near the surface. Ailments: from suppressed grief and terrors of conscience; from duty not done or bad act committed. Great sadness and peevishness. irritable.

Zatvoriť

Okno zostane otvorené, kým ho výslovne nezatvoríte. Takto budete môcť rýchlo porovnať lieky. Ďalší liek sa vyberie jednoduchým kliknutím na názov lieku kdekoľvek v moduloch *Book*, *Find* alebo *Analysis*.

Správa vlastnej Materia Medica

Vytvorenie novej knihy

Môžete vytvoriť novú knihu Materia Medica. (Možnosť ponuky *MM / Vytvorenie novej knihy Materia Medica*).

Najprv sa zobrazí výzva na zadanie názvu nového súboru. Tento súbor je uložený v priečinku *Complete Dynamics* v priečinku *Documents*. Použite zmysluplný názov.

Potom sa zobrazí výzva na zadanie podrobností o vašej knihe.

Autor

Rodinné meno

Feelgood

Krstné meno

John

Stredné meno

Iniciály

J.W.

Autorské práva

Názov držiteľa autorských práv

Rok autorských práv

0

Informácie o knihe

Názov knihy

The Materia Medica of demonstrations

Krátky názov

Feelgood demonstration

Jazyk

Angličtina

Zrušiť

OK

V prípade mena autora zadajte všetky polia, ktoré poznáte, priezvisko je povinné.

Názov knihy je formálny názov knihy.

Krátky názov je krátky text, ktorý slúži na rýchlu zmienku o knihe bez nutnosti uvádzať celé meno autora a názov. Tento skrátený názov sa používa v module *Find*, pri zobrazovaní výsledkov vyhľadávania v *Materia Medica*.

Ak po vytvorení knihy potrebujete tieto informácie upraviť, otvorte editor pre akýkoľvek liečivý prostriedok a kliknite na tlačidlo *Details*.

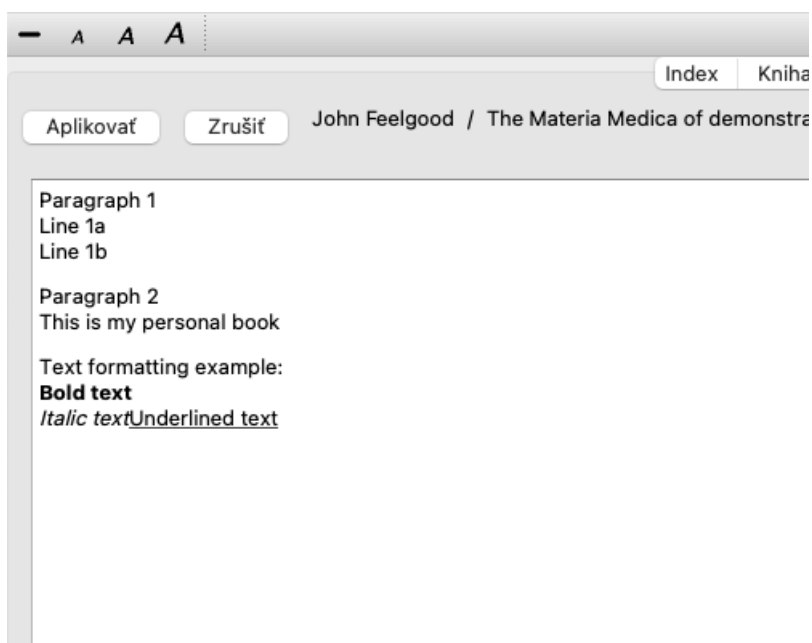
Úprava opravných prostriedkov

Ak chcete upraviť liečivý prostriedok, najprv vyberte správnu knihu a správny liečivý prostriedok. Potom môžete otvoriť editor. (Možnosť ponuky *MM / Edit Materia Medica*). Ak je táto možnosť ponuky vypnutá, editácia nie je povolená, pretože nie ste vlastníkom knihy.

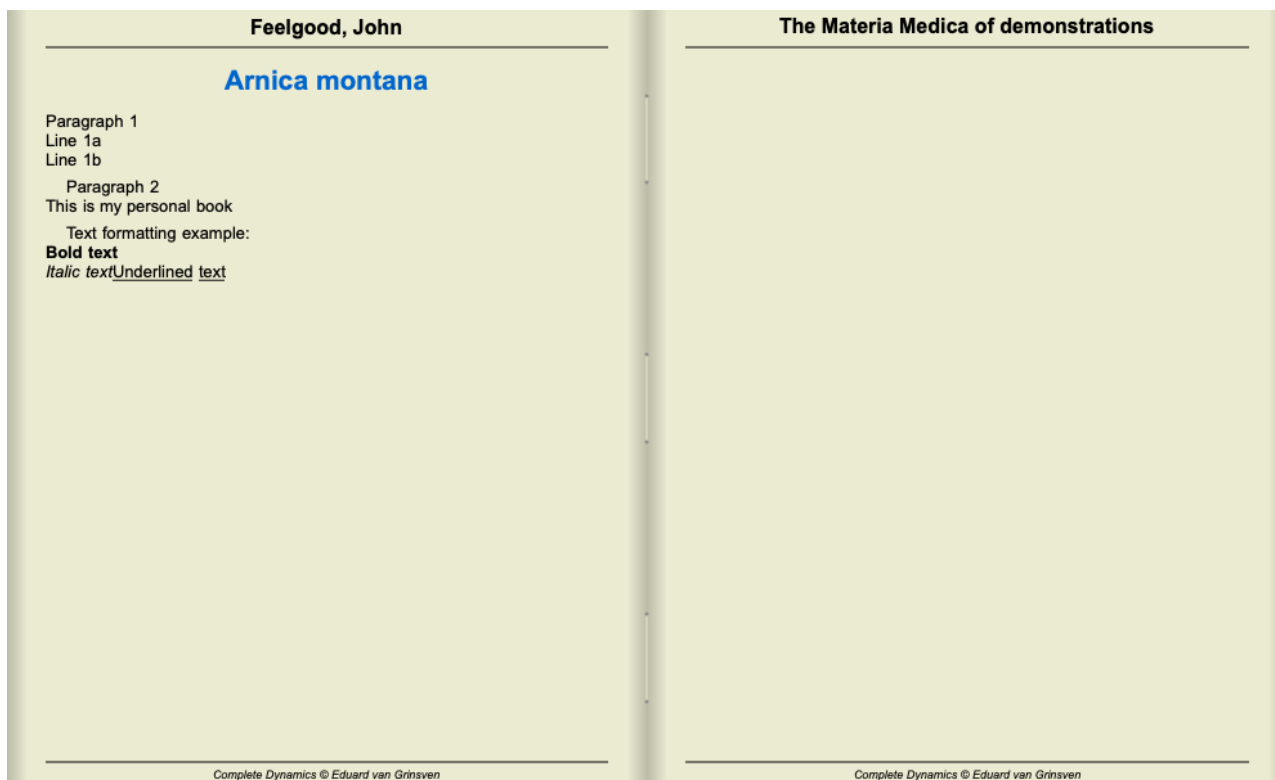
Editor podporuje niekoľko prvkov formátovania textu.

- Odseky.
- Zlomy riadkov.
- Štýly textu tučné písmo, kurzíva, podčiarknutie, horný index, dolný index.

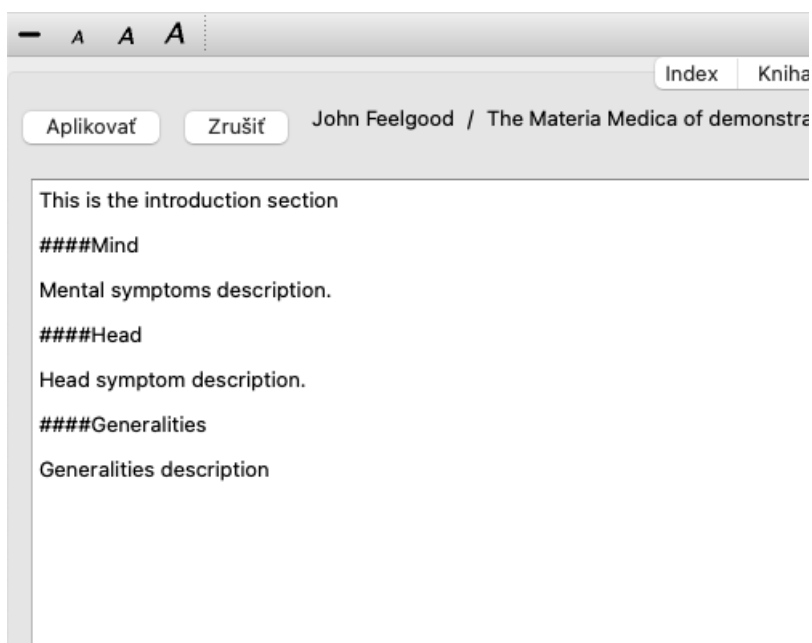
Akýkoľvek iný štýl, ktorý použijete, bude ignorovaný. Text môžete upravovať priamo v editore alebo ho môžete vložiť zo schránky počítača.



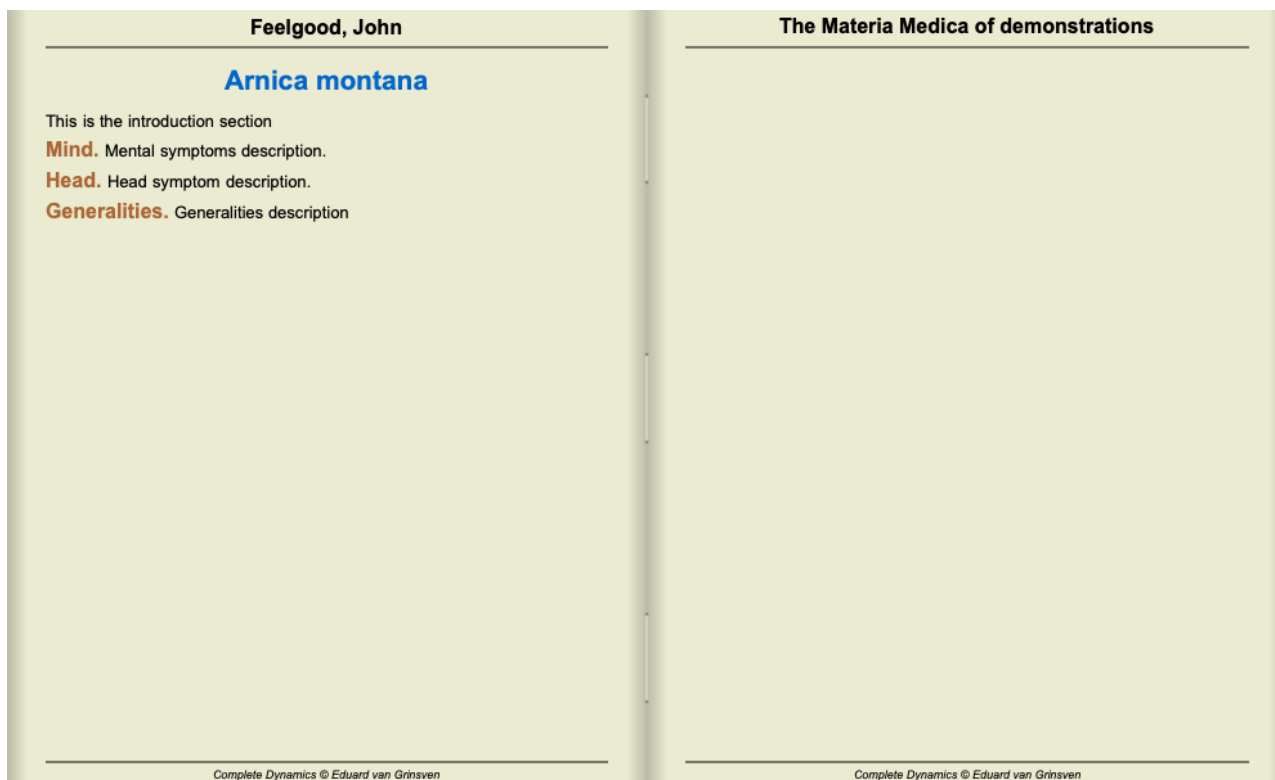
Kliknutím na tlačidlo *Apply* sa po dokončení vrátite do normálneho zobrazenia knihy.



Ak chcete usporiadať svoje Materia Medica do jednotlivých sekcií, pridajte riadky začínajúce na #####, za ktorými nasleduje označenie.



Tento príklad vytvára tri jednotlivé sekcie.



Vytváranie ďalších kapitol

Okrem úpravy jednotlivých liekov môžete vytvárať aj kapitoly, ktoré sú nezávislé od lieku.

Ak chcete vytvoriť ďalšie kapitoly, otvorte editor pre akýkoľvek liečivý prostriedok a potom kliknite na tlačidlo *Kapitoly*. Otvorí sa dialógové okno, v ktorom môžete vytvoriť kapitoly a zoradiť ich poradie.

Všetky vytvorené kapitoly sa zobrazia v indexe. (Možnosť kontextového menu *Index*).

Zdieľanie vašej Materie Mediky s ostatnými

Ak chcete zdieľať svoje knihy Materia Medica s ostatnými, potrebujete len súbor, ktorý ste vytvorili. Váš súbor knihy Materia Medica má príponu *.rep*.

Upozorňujeme, že ostatní nebudú môcť vašu knihu ďalej upravovať. Úpravy sú vyhradené pre pôvodného autora.

Informácie o nápravnom prostriedku

Podrobné informácie o opravnom prostriedku

Ako príklad uvidíme rubriku *Všeobecné informácie; Potraviny a nápoje; jablká; túžby*:

FOOD	GENER.
FOOD and drinks; apples (cont.)	
desires: adam Adon ALOE aml-n ANT-T ap-g arge-p Asaf bitl-at bro-g Cham cit-n cub dama-d fel GUAI Hafn helod-c kali-p lac-drom lsd lyss Manc menth merl meteo-a ory-c ozon phos polyst prun pyrus-c Ruta sabad sep stront-c SULPH tax TELL toxop-p Tritic-v vip • Food and drinks; cool things, like apples, desires (2) • Food and drinks; fruits; desires (233) • eleven thirty pm., on falling asleep: fel	

Ak sa chcete dozvedieť viac o lieku v rubrike, najjednoduchšie je presunúť myš nad názov lieku a pozrieť sa na oblasť so správami v ľavom dolnom rohu okna.

Ak sa myšou presuniete nad položku **ANT-T**, zobrazí sa správa:

ant-t = Antimonium tartaricum (Allen, Bönninghausen, Lilienthal, Lippe)

Teraz už viete nielen to, že Antimonium je v treťom stupni (podľa toho, ako je vytlačené), ale aj to, že jeho úplný názov je *Antimonium tartaricum*, a že je v tejto rubrike preto, lebo k tejto informácii prispeli štyria uvedení autori.

Ak chcete získať ďalšie informácie, dvakrát kliknite na **ANT-T**.

Zobrazí sa okno Remedy Information:

Rubrika: GENERALITIES; FOOD and drinks; apples; desires.

Skratka nápravného prostriedku: ant-t, stupeň 3. Hodnotenie 1 z 42 v rubrike.

Štandardný názov: Antimonium tartaricum.

Výskyty v súvisiacich rubrikách: 2, priemerná známka: 2.0.
(podobné rubriky: 1, čiastkové rubriky: 1, sekcie: 1).

Zdroje.

Allen T F	Encyclopedia of Pure Materia Medica, 1874.
Allen T F	Index of Encyclopedia, 1876.
Bönninghausen C M von	Systematisches alphabetisches Repertorium der antipsorischen und nicht-antipsorischen Arzneien with handwritten annotations, 1833.
Knerr C B	Repertory of Hering's Guiding Symptoms, 1896.
Lilienthal S	Homoeopathic Therapeutics, Jain.B. (New Dehli), 1890.
Lippe A von	Keynotes and Red line symptoms of Materia Medica, 1915.
Saine A	Materia Medica Pura Project, 2018.
Trinks C F & Müller C	Handbuch der homöopathischen Arzneimittellehre III, T.O. Weigel (Leipzig), 1847.

Zatvoriť

Výskyt v súvisiacich rubrikách

Súvisiace rubriky sú rubriky, ktoré majú určitý vzťah k rubrike, ktorú si prezeráte pre tento liečivý prostriedok.

V tomto prípade sú to tieto rubriky:

Všeobecné informácie; Jedlo a nápoje; chladné veci, ako sú jablká, túžby

Všeobecne; Jedlo a nápoje; jablká, túžby; voda, s túžbou po chlade

Obe tieto rubriky obsahujú aj *ant-t*.

Čím vyšší je počet výskytov v súvisiacich rubrikách a čím vyššia je priemerná váha v týchto rubrikách, tým väčší význam možno priradiť nápravnému opatreniu.

Podobné rubriky

Podobné rubriky predstavujú výskyt opravného prostriedku v rubrikách s podobnými, ale špecifickejšími informáciami ako predmetná rubrika. Veľmi špecifické rubriky majú väčšinou, ak nie vždy, počet podobných rubrik 0, ale čím je daná rubrika všeobecnejšia, tým vyššie číslo môže byť. Všeobecne platí, že vyšší počet podobných rubrik v rubrikách znamená, že daný prostriedok sa stáva všeobecne dôležitejším, pretože existuje viac potvrdení tohto prostriedku v zodpovedajúcich rubrikách na iných miestach v repertoári.

V tomto príklade je podobná rubrika *Všeobecne; Jedlo a nápoje; chladné veci, ako jablká, túžby*, ktorá obsahuje aj *ant-t* (autor *Allen*).

Poznámka: Podobným spôsobom je rubrika *jablká; túžby* sama o sebe podobnou rubrikou ako *ovocie; túžby*. V tejto rubrike *ant-t* má Similar Rubric počet 2.

Poznámka: Do podobných rubrik sa započítavajú podrobnejšie rubriky, nie všeobecnejšie rubriky. Výskyt nápravného prostriedku vo všeobecnejšej rubrike nezvyšuje význam tohto prostriedku v danej rubrike.

Dielčie rubriky

Neodlišuje sa od podobných rubrik s tým rozdielom, že príbuzné rubriky sa nachádzajú v podrubrikách danej rubriky.

Vo všeobecnosti vyšší počet čiastkových rubrik znamená, že liečivý prostriedok pochádza z viacerých zdrojov, a preto ho možno považovať za dôležitejší.

V tomto príklade je vedľajšou rubrikou *voda s túžbou po studenej*.

Poznámka: v uvedenej rubrike *ovocie; túžby* podrubrika frekvencia pre *ant-t* je 3.

Sekcie

Súvisiace rubriky môžu byť kdekoľvek v repertoári. Ak sa súvisiace rubriky nachádzajú vo viacerých rôznych častiach (kapitolách), nápravu možno považovať za dôležitejšiu.

Zdroje

Uvádza všetky zdroje, z ktorých liek pochádza. To zahŕňa aspoň meno autora, názov knihy alebo časopisu a rok vydania.

Počet autorov

Ak ste predtým pracovali s *MacRepertory*, možno ste si zvykli používať čísla autorov namiesto ich mien.

V nastaveniach predvolieb môžete aktivovať možnosť *Autorské čísla*. Podrobnosti nájdete v časti *Preferences*.

V okne s informáciami o opravnom prostriedku sa potom zobrazia aj čísla autorov:

Rubrika: GENERALITIES; FOOD and drinks; apples; desires.

Skratka nápravného prostriedku: ant-t, stupeň 3. Hodnotenie 1 z 42 v rubrike.

Štandardný názov: Antimonium tartaricum.

Výskyty v súvisiacich rubrikách: 2, priemerná známka: 2.0.

(podobné rubriky: 1, čiastkové rubriky: 1, sekcie: 1).

Zdroje.

Allen T F (36) *Encyclopedia of Pure Materia Medica*, 1874.

Allen T F (36) *Index of Encyclopedia*, 1876.

Bönninghausen C M von (5) *Systematisches alphabetisches Repertorium der antipsorischen und nicht-antipsorischen Arzneien with handwritten annotations*, 1833.

Knerr C B (54) *Repertory of Hering's Guiding Symptoms*, 1896.

Lilienthal S (11) *Homoeopathic Therapeutics*, Jain.B. (New Dehli), 1890.

Lippe A von (22) *Keynotes and Red line symptoms of Materia Medica*, 1915.

Saine A (809) *Materia Medica Pura Project*, 2018.

Trinks C F & Müller C (4) *Handbuch der homöopathischen Arzneimittellehre III*, T.O. Weigel (Leipzig), 1847.

Zatvoriť

Pole Jump-to

Účel

Pole *Jump to* v ľavej dolnej časti okna slúži na rýchly prechod na danú rubriku v repertoári.

Pomocou nej môžete rýchlo prejsť na známe rubriky.

Ak si nie ste istí, čo hľadáte, použite namiesto toho pole *Nájsť*; pole *Prejsť na* vám pomôže rýchlo sa orientovať, ak viete, kam chcete ísť.

Presunutie zaostrenia na klávesnici

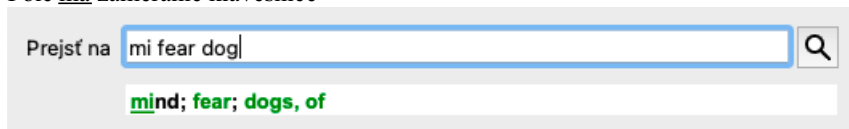
Aby pole *Jump to* akceptovalo ťahy klávesnice, je potrebné ho najprv vybrať.

Stlačením klávesu Tab raz alebo dvakrát sa presunie fokus na pole *Jump to*. (Možnosť ponuky *Zobraziť / pole "Prejsť na, ⌘-J*).

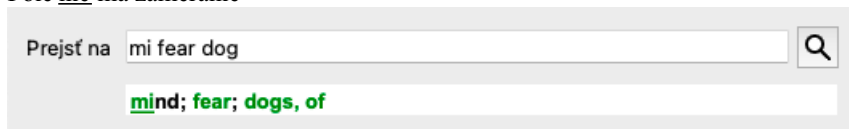
Ak chcete okamžite prejsť späť do knihy, stlačte tlačidlo Enter.

Na pole môžete samozrejme kliknúť aj myšou.

Pole ma zameranie klávesnice



Pole nie má zameranie



Používanie poľa

Do poľa *Jump to* jednoducho zadajte prvé písmená rubriky, na ktorú chcete prejsť. Časti rubriky sú oddelené medzerou.

Vo vyššie uvedenom príklade sa prechádza na rubriku *Mind; Fear, dogs of*.

Stačí zadať minimálny počet písmen potrebných na identifikáciu každého fragmentu rubriky. V tomto príklade by stačilo zadať *m fe dog*.

Počas písania sa zobrazuje spätná väzba o výklade, ktorá sa zobrazuje bezprostredne pod poľom *Jump to*.

Pri písaní sa kniha pri každom stlačení klávesu okamžite prepne do novej rubriky.

Stručne povedané: Ak sa sústredíte na knihu, stlačte Tab, zadajte niekoľko písmen, aby ste prešli na rubriku, a stlačte Enter, aby ste sa vrátili späť na knihu. S trochou cviku je táto navigácia mimoriadne výkonná.

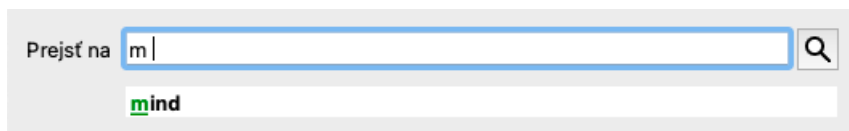
Vezmime si ako príklad rubriku *Mind; Fear; dogs, of* a pozrime sa, čo sa stane počas písania.

Prvý *m* sa interpretuje ako *myslí*. V zátvorke sú uvedené 3 alternatívy, ktoré sa tiež začínajú na *m*.

Všimnite si, že časť slova, ktorá sa interpretuje ako pravdepodobne správna, je vytlačená zelenou farbou (*m* v *mysli*, *ústa*, *mužské*, *mirilli témy*).



Po stlačení medzerníka je táto časť dokončená. *Mind* je potvrdená možnosť zo 4 možností.




Teraz sa začína druhá časť názvu rubriky. *f* sa interpretuje ako *predpoludním*, čo je prvá možná možnosť.




Nehľadáme *forenoon*, takže napíšete ešte jedno písmeno. Teraz je vybraná stránka *fear*, pričom zostáva pomerne málo alternatív.

Bodky za slovami (napr. *kŕmený*..., *pocit*...) naznačujú, že text rubriky je v skutočnosti dlhší (*kŕmený, túži byť / pocit, strata*), ale slová navyše boli vynechané, aby zostalo viac miesta pre iné alternatívy.

Prejsť na 

mind; fear (*fe*arlessness / *fe*ces / *fe*d... / *fe*eling... / *fe*igning / *fe*ver)

Opätovný zásah do medzery potvrdzuje, že je to správne.

Prejsť na 


mind; fear

d vedie k *len počas dňa*.

Prejsť na 


mind; fear; daytime only (*d*ay... / *d*elirium... / *d*elirium... / *d*elivery... / *d*el

do vás zavedie na stránku *doctors*.

Prejsť na 

mind; fear; doctor, physician (*d*ogs... / *d*ominate... / *d*ominated... / *d*oor /

A *dog* vám dáva naozaj chuť. Kniha je otvorená na *Mysl; strach; psy*, z.

Prejsť na 

mind; fear; dogs, of

Stačí stlačiť Enter a ste tam, kam ste chceli ísť!

Poznámka: *psov*, z je vytlačená celá zelenou farbou. Je to preto, lebo to je jediný možný výklad *dog* v tomto kontexte.

mysli je vytlačený len prvý *m* zelenou farbou, pretože existujú aj alternatívy začínajúce *m*.

strach je vytlačený dvoma zelenými písmenami, pretože *fe* je jedinečný. Alternatívy *výkal, kŕmený, pocit, predstieranie* atď. sa tiež začínajú *fe*.

Robiť chyby je ľudské


Samozrejme, že nepoznáte celú štruktúru repertoáru naspamäť. To nevie nikto.

Je teda dosť pravdepodobné, že sa často dopustíte chyby a niečo zadáte nesprávne.

Napríklad by ste chceli prejsť na rubriku *Mysel; bludy; levy*.


Táto rubrika neexistuje, pretože správna rubrika je aktuálne *Mysel; bludy; mačky, kocúri, vidí; levy*.

Takže napíšete *m delu lion*

Prejsť na 

mind; delusions, imaginations; lion?

Teraz vidíte, že *lev* je vytlačený červenou farbou, pretože neexistuje žiadna zhoda.

Nemusíte sa obávať, stačí prepnúť na vyhľadávanie stlačením tlačidla  medzi poliami *Jump to* a *Find*.

Tým sa text z poľa *Prejsť na* skopíruje do poľa *Nájsť* a okamžite sa spustí vyhľadávanie za vás.

Modul *Find* vám teraz zobrazí rubriky, ktoré ste možno hľadali:

MIND
DELUSIONS, imaginations; **cats**, felines, **sees**; **lions**: (2)
DELUSIONS, imaginations; **hand**, hands; **paw** of a lioness, change into: (1)

Stačí dvakrát kliknúť na prvú rubriku a kniha sa otvorí priamo tam, kam ste chceli ísť.

Modul knihy

Keď vyberiete rubriku v module *Book*, pole *Jump to* automaticky vyplní krátky text danej rubriky za vás. Takto je možné ľahko nájsť

súvisiace rubriky.

Príklady:

Keď vyberiete rubriku *Mind; fear; dogs, of; attacking him, in delirium*, pole *Jump to* sa automaticky vyplní *min fear dog att.*

Keď vyberiete rubriku *Generalities; food and drinks; cold; drinks, water; agg.*, pole *Jump to* sa automaticky vyplní *gen foo cold dri agg.*

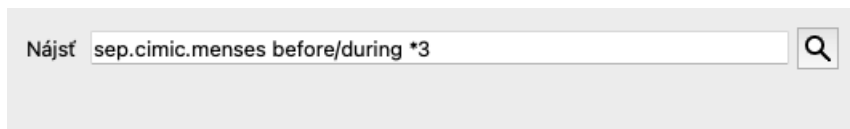
Pre každú časť názvu rubriky sa používajú najmenej 3 znaky. Často stačí 1 alebo 2, ale potom by mal byť text veľmi nečitateľný.

Ak 3 znaky nestačia, použije sa viac znakov na odlíšenie rubriky od iných rubrik.

Nájsť pole

Výkonné a ľahko použiteľné vyhľadávanie

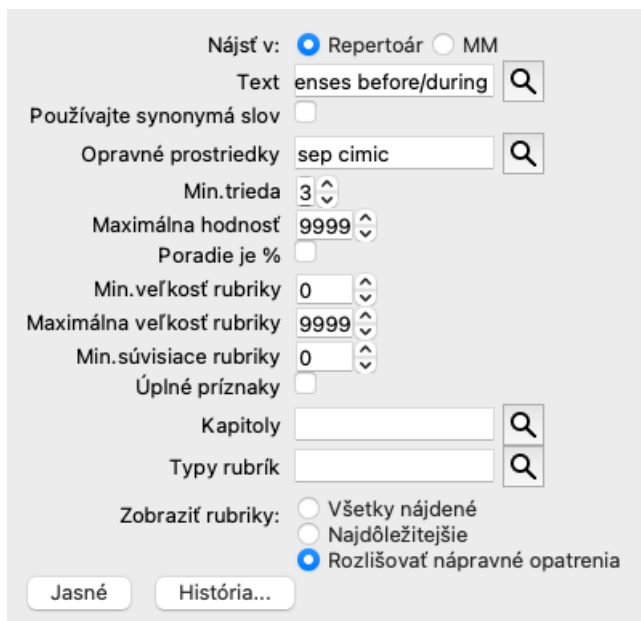
Pole *Find* umožňuje veľmi efektívne, výkonné a rýchle vyhľadávanie.



Do tohto poľa môžete zadať všetky kritériá vyhľadávania, ktoré môžete zadať aj do jednotlivých polí (pozri časť *Modul vyhľadávania*). Pole *Find* však môže byť efektívnejšie, pretože môžete zadať a upraviť to, čo chcete nájsť, bez toho, aby ste museli prepínať medzi jednotlivými poľami.

Môže to byť veľmi, veľmi rýchle.

Musíte vedieť niekoľko vecí. V skutočnosti je to veľmi jednoduché, pretože vždy, keď zadáte vyhľadávacie kritériá do jednotlivých polí modulu *Find*, správne naformátovaný reťazec sa automaticky vloží do poľa *Find*. Funguje to obojstranne; všetko, čo zadáte do poľa *Find*, sa zobrazí v jednotlivých poliach tak, ako sa interpretuje.



Pole *Find* je také výkonné preto, lebo doň môžete zadať hľadané údaje v ľubovoľnom poradí. Ak teda nájdete príliš veľa rubrik, jednoducho zadajte niekoľko ďalších výrazov, aby ste znížili výsledok. Môžete dokonca zopakovať kritériá, ktoré ste predtým zadali do poľa; prevezme sa posledná interpretácia (známka, veľkosť rubriky).

Môžete dokonca kombinovať používanie poľa *Find* s jednotlivými poľami. Čokoľvek zmeníte na jednom mieste, automaticky sa premietne do zmeny na druhom mieste.

Tu sú pravidlá:

- Text** Fragmenty textu sa automaticky interpretujú ako text, ako keď ho zadávate do jednotlivých polí *Text*. Platí tu rovnaké použitie znakov /, + a - (pozri príklady v časti *Nájsť modul*). V uvedenom príklade sa vyhľadáva slovo *menses* v kombinácii s *pred* alebo *počas*.
- Lieky** Skratky liekov musia byť ukončené bodkou. V poli *Remedies* je to nepovinné, ale musíte ho ukončiť bodkou, aby nedošlo k zámene fragmentov textu a skratiek prostriedkov. (Príklad zámery: *sep* môže znamenať buď *sepia* alebo *separácia*). Platí tu rovnaké použitie / a +, pozri príklady v časti *Nájsť modul*. V uvedenom príklade sa vyhľadávanie vykonáva buď na stránke *sepia* alebo *cimicifuga*. Poznámka: aj prostriedky, ktoré samy o sebe nie sú skratkou (napríklad *Apis* alebo *Bufo*), musia byť ukončené bodkou (apis. bufo.).
- Gradácia** Minimálne stupne nápravy 1 až 4 možno určiť zadáním *1, *2, *3 alebo *4. Tento výraz možno čítať ako: Všetky (*) požadované lieky musia mať tento alebo vyšší stupeň. Alternatívne sa čísla 1, 2, 3 a 4 bez * interpretujú aj ako minimálna gradácia nápravy. Takže 4 je to isté ako *4.
- Veľkosť rubriky** Minimálnu a maximálnu veľkosť rubriky možno určiť číslom, pred ktorým sa uvedie > alebo <. <50 znamená 50 alebo menej opravných prostriedkov. >10 znamená 10 alebo viac opravných prostriedkov. Prípadne sa akékoľvek číslo začínajúce číslom 5 a vyšším automaticky interpretuje ako maximálna veľkosť rubriky. Takže 50 je to isté ako <50.

Príklady

Rozšírime uvedený príklad o obmedzenie na rubriky, ktoré obsahujú najviac 50 opravných prostriedkov. Všetky nasledujúce spôsoby zadávania kritérií vedú k rovnakému výsledku:

sep. cemic. menses pred/počas *3 <50
sep. cemic. menses pred/počas 3 50
menses sep. pred / počas 3 <50 cemic.
50 menses+pred/počas sep./cemic. 3
menses pred /počas sep. 2 cemic. 200 50 3

V poslednom príklade vidíte, ako sa pôvodná gradácia 2 neskôr nahradí 3 a maximálna veľkosť rubriky 200 sa zmení na 50. V príklade sa to môže zdať máťúce, ale v skutočnosti je to veľmi efektívne, keď hľadáte a chcete zúžiť výsledky vyhľadávania. Nové kritérium môžete zadať bez toho, aby ste museli predtým zadané kritérium odstrániť; posledné kritérium jednoducho nahradí prvé.

Tip: Nezabudnite, že pri vyhľadávaní textu sa používajú aj špeciálne zápisy =, * a "":

=*dog* nájde *dog*, ale nie *dogmatic*.

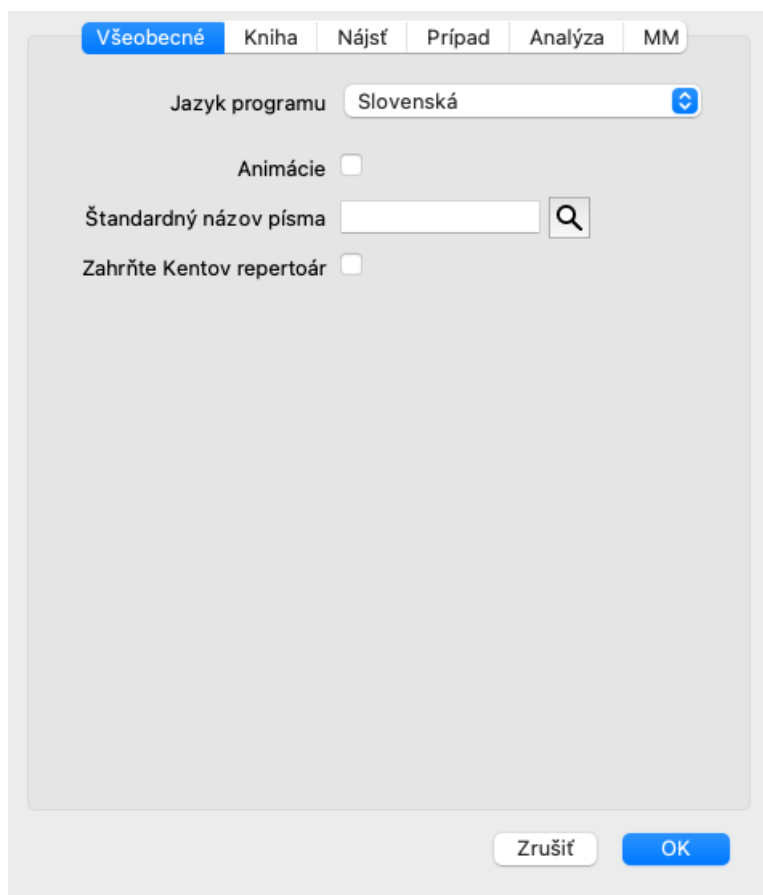
**ation* nájde *palpitácie*, ako aj *potenie* a *ovuláciu*.

"*on je*" nájde len *on* a *je*, ak sú presne v tomto poradí.

Nastavenia predvolieb

Niektoré možnosti programu je možné konfigurovať podľa vašich osobných preferencií. Tieto možnosti môžete zmeniť prostredníctvom možnosti ponuky *Preferences*. (Možnosť ponuky *Všeobecné / Predvolby*). Otvorí sa dialógové okno s niekoľkými časťami.

Všeobecné nastavenia



- Jazyk programu** Na výber máte niekoľko jazykových možností. Dostupné jazyky sa môžu líšiť v závislosti od verzie *Complete Dynamics*; jazyky, ktoré nie sú k dispozícii, môžu byť pridané v novšej verzii.
- Animácie** V niektorých častiach aplikácie *Complete Dynamics* sa používajú animácie, napríklad pri otváraní a zatváraní prípadu. Vyzerajú pekne, ale ich dokončenie trvá dlho. Ak tieto animácie nechcete, zrušte začiarknutie tejto možnosti.
- Štandardný názov písma** Tu si môžete vybrať preferované písmo, ktoré bude program používať.
- Zahrňte Kentov repertoár** Túto možnosť zaškrtnite, ak chcete, aby bol repertoár *Kent's Repertory*, 6. vydanie k dispozícii ako samostatný repertoár. Celý obsah *Kent's Repertory* je už zahrnutý v *Complete Repertory*. Niektorí ľudia však dávajú prednosť konzultáciám na *Kent* bez všetkých dodatkov z iných materiálov. Po zaškrtnutí tejto možnosti bude v module *Index* k dispozícii *Kent*.

Nastavenia knihy

- Jazyk repertoáru** Jazyk, ktorý sa má používať v repertoári. Druhou možnosťou je sekundárny jazyk, ktorý sa zobrazí za textom rubriky. Druhý jazyk je k dispozícii len v prípade, že ste si zakúpili repertoárový preklad.
- Počet autorov** Ak je táto možnosť začiarknutá, okrem mien autorov sa zobrazujú aj čísla autorov v štýle *MacRepertory*.
- Horizontálne posúvanie** Ak je táto možnosť začiarknutá, je povolená funkcia horizontálneho posúvania. Táto funkcia môže byť k dispozícii len vtedy, ak myš alebo trackpad podporuje horizontálne posúvanie.
- Zobraziť veľkosť rubriky** Ak je začiarknuté, modul *Kniha* vždy zobrazuje počet opravných prostriedkov pre rubriku. Ak nie je začiarknuté, číslo sa zobrazí len vtedy, keď nie sú viditeľné lieky.
- Rubriky v abecednom poradí** Ak je začiarknuté, modul *Kniha* vždy zobrazuje rubriky v abecednom poradí. Ak nie je začiarknuté, použije sa štandardné poradie repertoáru, ako ho zaviedol Kent.
- Repertoárové filtre** Tu môžete definovať svoje osobné filtre repertoáru. Podrobnosti nájdete v časti *Filtrovanie / Vlastné filtre modulu Kniha*.

Nájsť nastavenia

□

Automatické rozloženie Ak je táto možnosť začiarknutá, výsledky vyhľadávania sa automaticky vykreslia do viacerých stĺpcov, ak je na obrazovke dostatok miesta.
Ak nie je začiarknuté, všetky rubriky sa vykreslia v jednom stĺpci.

Nastavenia prípadu

□

Maximálny počet dní pre nedávny prípad Modul Prípad môže filtrovať zoznam pacientov len na základe posledných prípadov. Táto možnosť umožňuje vybrať počet dní pre tento filter.

Minúty do automatického uzamknutia prípadov V prípade, že ste nastavili heslo na ochranu informácií o pacientovi, táto možnosť nastavuje počet minút, po ktorých sa modul Prípad automaticky uzamkne.
Ak tu zadáte 0, automatické uzamknutie sa nevykoná.

Automatické vymazanie archivovaných prípadov Vyberte, po akom čase sa majú archivované prípady natrvalo vymazať.
Ak vyberiete *Nikdy*, archivované prípady sa automaticky nevymažú.

Používanie cloudového servera Ukladajte kópie svojich prípadov na cloudový server.

Nastavenia analýzy

Remedy farbenie HFA Ak je táto možnosť začiarknutá, analýza môže farebne opraviť podľa metódy analýzy tváre Granta Bentleyho. V module Analýza sa objaví nové tlačidlo na paneli nástrojov (≡), pomocou ktorého môžete zapínať a vypínať farbenie.
Použitie tejto možnosti je užitočné len vtedy, ak ste úspešne absolvovali kurz tejto metódy.

Zobrazte len relevantné rubriky V module Analysis sa vzťah medzi rubrikami a opravnými prostriedkami zobrazuje vo výsledných tabuľkových grafoch.

Symptómy a rubriky s nastavením váhy 0 v skutočnosti neprispievajú k výsledkom analýzy.

Ak je táto možnosť zaškrtnutá, lieky z rubrik, ktoré neprispievajú k výsledkom analýzy, sa z grafu tabuľky výsledkov vynechajú. Takto môžete ľahšie zistiť, ako rubriky prispievajú k výsledku analýzy.

Analytické vzorce V module Analýza je možné použiť niekoľko analytických vzorcov.
Môžete si vybrať, ktoré z týchto vzorcov sa zobrazia a v akom poradí.
Ak chcete zmeniť poradie zobrazenia analýz, vyberte analýzu kliknutím na jej názov. Potom ho môžete presunúť nahor alebo nadol v zozname pomocou tlačidiel a .

Ak chcete zahrnúť alebo vylúčiť analýzu, vyberte v a potom kliknite na začiarkavacie políčko *Zobrazit' analýzu*.

Môžete si tiež vytvoriť analytické vzorce podľa vlastných preferencií.
Podrobne je to vysvetlené v časti Modul analýzy / *Vzorce*.

Nastavenia Materia Medica

□

Jazyky K dispozícii je niekoľko jazykov Materia Medica.
V predvolenom nastavení sa jazyky zobrazujú podľa nastavenia jazyka počítača a krajiny a podľa možnosti licencie.
Môžete si vybrať, ktoré jazyky kníh sa zobrazia v module *Materia Medica*.

Jazyky

Complete Repertory preklady

Complete Repertory bola preložená do rôznych jazykov. Pravidelne sa pridávajú nové preklady.

Complete Dynamics sa dodáva s angličtinou ako štandardným jazykom.

K dispozícii sú aj ďalšie jazyky, ktoré vám umožnia prezerať repertoár v inom jazyku alebo v dvoch jazykoch súčasne.

Funkcia *Find* vám tiež umožňuje nájsť rubriky vo vašom rodnom jazyku, ak nepoznáte správne slovo v angličtine!

Ak chcete používať ďalšie jazyky, musíte si zakúpiť licenčný kľúč.

V súčasnosti sú podporované tieto jazyky:

- ☐ *Angličtina* Toto je štandardný jazyk.
- ☐ *Nemčina*
- ☐ *Holandský*
- ☐ *Francúzsky*
- ☐ *Španielčina*
- ☐ *Portugalčina*
- ☐ *Taliansky*
- ☐ *Maďarský*
- ☐ *Rumunský*
- ☐ *Bulharský*
- ☐ *Ruský*
- ☐ *Hindčina*
- ☐ *Japonský*

Ak si chcete kúpiť licenčný kľúč, navštívte našu webovú stránku v ponuke *Menu / Pomoc / Kúpiť ďalší jazyk*.

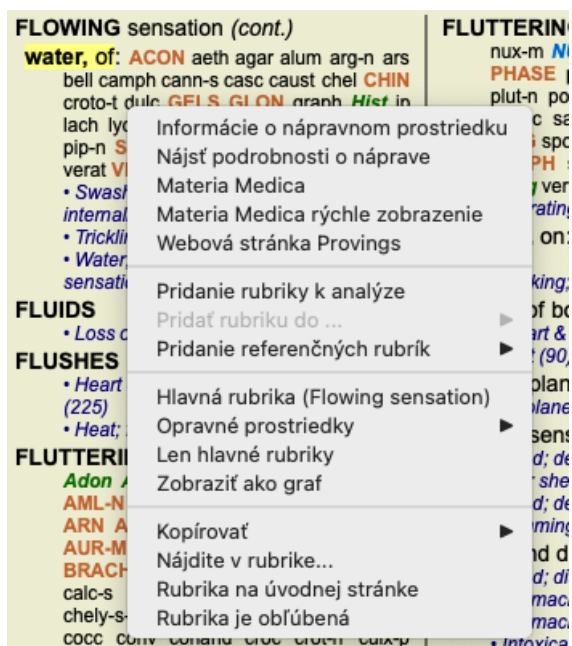
Za ďalší jazyk je potrebné zaplatiť malý poplatok, aby sa prekladateľovi zaplatilo za prácu, ktorú pre vás vykonal.

Nákup homeopatických liekov

Z programu si môžete ľahko objednať homeopatické lieky priamo z online lekárne.

Dostupnosť lekárne sa môže v jednotlivých krajinách líšiť v závislosti od miestnych a medzinárodných predpisov. Táto dostupnosť sa určuje pri spustení programu.

Ak chcete objednať liek, otvorte kontextové menu na názve lieku kdekoľvek v module Kniha alebo Analýza a vyberte možnosť *Kúpiť liek z lekárne*. (Možnosť kontextového menu *Kúpiť liek z lekárne*).



Ak táto možnosť nie je k dispozícii, vo vašej krajine nie je podporovaná žiadna lekárňa.

Po výbere možnosti budete automaticky presmerovaní na online lekárňu, ktorá je pre vás k dispozícii.

Upozorňujeme, že spoločnosť *Complete Dynamics* je nezávislá od lekárne. Naším zákazníkom ponúkame priamy prístup do lekárne ako službu.

Klávesové skratky

Výber modulu

command I Indexový modul
command B Modul knihy
command S Nájsť modul
command D Prípadový modul
command R Analytický modul
command M Modul Materia Medica
command J Prejsť na
command F Nájsť
command Y Zobrazit'/skryť polia Skok na a Nájsť
F1 Dokumentácia

Modul knihy

→ Prejsť na ďalšiu stránku
← Prejsť na predchádzajúcu stránku
shift → Prejsť na ďalšiu kapitolu
shift ← Prejsť na predchádzajúcu kapitolu
↓ Prejsť na ďalšiu rubriku
↑ Prejsť na predchádzajúcu rubriku
shift ↓ Prejsť na ďalšiu hlavnú rubriku
shift ↑ Prejsť na predchádzajúcu hlavnú rubriku
control ↓ Prejsť na ďalšiu rubriku na rovnakej úrovni
control ↑ Prejsť na predchádzajúcu rubriku na rovnakej úrovni
control ← Skok späť na predchádzajúcu rubriku po nasledovaní odkazu
control → Skok dopredu (opak skoku dozadu)
priestor Zobrazit'/skryť lieky
1 Všetky stupne nápravy
2 Prostriedky triedy 2-3-4
3 Prostriedky triedy 3-4
4 Lieky triedy 4
command G Zobrazenie grafu/textovej rubriky

Kapitoly repertoáru

shift-command A Brucho
shift-command B Späť
shift-command C Klinické
shift-command E Končatiny
shift-command F Ženy
shift-command G Všeobecné informácie
shift-command H Hlava
shift-command L Hrtan a priedušnica
shift-command M Mysel'
shift-command P Potenie
shift-command R Respirácia
shift-command S Koža
shift-command T Hrdlo
shift-command U Uretra
shift-command V Vertigo
shift-command X Anatomický index

Prípad

control N Nový prípad
control O Otvoriť vybraný prípad

control C Zatvorte prípad a vyberte iný prípad
control E Úprava informácií o vybranom prípade
control A Pridať analýzu
control T Pridanie analýzy pomocou šablóny
control D Duplicitná vybraná analýza
control S Pridať príznak
control R Pridanie rubriky vybraného repertoáru do analýzy
control V Zobrazit' prehľad rubrik v analýze
control X Pridať predpis
command P Tlač

Analýza

command C Kopírovanie vybraných riadkov
command V Vložiť skopírované riadky
shift ↑ Presun vybraných riadkov nahor
shift ↓ Presun vybraných riadkov nadol
1 Nastavenie váhy vybraných riadkov na 1
2 Nastavenie váhy vybraných riadkov na 2
3 Nastavenie váhy vybraných riadkov na 3
4 Nastavenie váhy vybraných riadkov na 4
0 Nezapočítavať vybrané riadky do analýzy
← Skryť rubriky pre symptóm (zavrieť)
→ Zobrazit' rubriky pre symptóm (otvorené)
command 1 1
command 2 2
Etcetera...

Materia Medica

→ Prejsť na ďalšiu stránku
← Prejsť na predchádzajúcu stránku
shift → Prejsť na ďalšiu kapitolu
shift ← Prejsť na predchádzajúcu kapitolu

Spätná väzba

Potrebuje vásu pomoc a vážime si vašu spätnú väzbu!

Tvorcovia *Complete Dynamics* sa zaviazali, že vám prinesú najlepšiu možnú kvalitu a použiteľnosť v kombinácii s miernymi cenami komerčných verzií.

Pokiaľ ide o kvalitu, pri vývoji softvéru uplatňujeme prístup nulovej tolerancie chýb. Chyby programu sú pre nás jednoducho neprijateľné a v prípade ich zistenia sa budú riešiť s najvyššou možnou prioritou.

Použiteľnosť je zložitejšia otázka, pretože použiteľnosť je veľmi osobná záležitosť. My a naša špecializovaná skupina profesionálnych hodnotiteľov neustále hľadáme najlepšiu možnú použiteľnosť a vždy vyhodnocujeme vašu spätnú väzbu.

S vašou pomocou môžeme *Complete Dynamics* neustále zlepšovať.

Ako poskytnúť spätnú väzbu

Ak je váš počítač pripojený na internet, je poskytovanie spätnej väzby jednoduché.

Stačí otvoriť ponuku a vybrať možnosti *Všeobecná spätná väzba* alebo *Nahlásiť problém*. (Možnosť ponuky *Pomoc / Všeobecná spätná väzba*, možnosť ponuky *Pomoc / Nahlásiť problém*).

Ak váš "homeopatický počítač" nemá priamy prístup na internet, pošlite e-mail na adresu support@completedynamics.com